

# تحفة الأئمّة والآباء والأئمّة والآباء

في نسب أبناء الإمام الأطهار  
عليهم السلام

تأليف

ضياء بن شدقم الحسيني المديني

كان حياً سنة ١٠٩٠ هـ

المدخل الثاني

القسم الأول

في نسب أبناء الإمام الحسين بن علي عليهما السلام

تحقيق وتعليق

حلاس سلطان الجبوى

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



مَرْكَزُ تَعْلِيْمٍ وَتَدْرِيْسٍ بِجَامِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

# تحفة الأذهار ونهر الأذهار

في نسب كتابة الأمثلة طهير  
عليها وصوات الملك الغفور



ضمام بن شدقم الحسيني المداني

كان حيًّا سنة ١٠٩٠ هـ .

المجلد الثاني

القسم الأول

في نسب كتابة الأمام الحسين بن علي عليهما السلام

تحقيق وتعليق

كامل سلسلة الجبوري

ضامن بن شدقم، قرن ١١ ق.

تحفة الأزهار و زلال الانهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار / تأليف ضامن بن شدقم الحسيني المدني؛  
تحقيق و تعليق كامل سلمان الجبورى - تهران: دفتر نشر ميراث مكتوب، آئية ميراث، كتابخانة تخصصى  
تاریخ اسلام و ایران، ۱۳۷۸ ش. / ۱۴۲۰ ق. ۱۹۹۹ م

٢ ج. در ٤ مجلد: نمونه - (ميراث مكتوب ٦٣ تاریخ و جغرافیا: )

ISBN 964-6781-09-8 (4 VOL. SET)

بها: ٢٠٠٠ ریال. (ج. ١)

ISBN 964-6781-11-X (VOL. 2)

فهرستنويسي بر اساس اطلاعات فيپا (فهرستنويسي پيش از انتشار).

Tuhfat al-Azhār wa Zulāl

ص.ع. لاتيني شده:

al-Anhār fī Nasab Abnā' al-A'immat al-Aṭhār

عربی.  
کتابنامه.

مندرجات: ج. ١. في نسب أبناء الإمام الحسن بن علي عليهما السلام - ج. ٢. ق. ١. في نسب أبناء الإمام الحسين بن علي عليهما السلام - ج. ٢. ق. ٢. في نسب أبناء الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام - ج. ٢. الروض المغطار في تشجير تحفة الأزهار.

١. سادات - نسبنامه. ٢. امامزادگان - نسبنامه. الف. جبوری، کامل سلمان، Jubūrī, Kāmil Salmān ب. دفتر نشر میراث مکتبه. ج. عنوان.

٢٩٧/٩٨

BP ٥٢/٧-٢٢

کتابخانه ملی ایران

٧٧ - ١٧٤٢٢

کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



تحفة الأزهار و زلال الانهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار  
المجلد الثاني - القسم الأول  
في نسب أبناء الإمام الحسين بن علي عليهما السلام  
تأليف: ضامن بن شدقم الحسيني المدني  
تحقيق و تعليق: كامل سلمان الجبورى  
الناشر: آئية ميراث (مرآة التراث) با همکاری  
کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام و ایران (بالاشتراك مع المکتبة المتخصصة فی تاریخ الاسلام و ایران)  
الطبعة الاولى: ۱۳۷۸ ش / ۱۴۲۰ ق / ۱۹۹۹ م  
العدد: ٢٠٠٠ نسخة

تنضيد الحروف والابراج الفنی: مرکز نشر التراث المخطوط  
المطبعة: مؤسسة الطباعة والنشر التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي

ISBN 964-6781-11-X (VOL. 2)

ISBN 964-6781-09-8 (4 VOL. SET)

طبع هذا الكتاب تحت إشراف مرکز نشر التراث المخطوط

عنوان الناشر: ص. ب: ٥٦٩ - ١٣١٨٥، طهران، جمهوریه ایران الإسلامية  
هاتف: ٣ - ٦٤٩٠٦٦٢ - ٦٤٩٠٨٧٥٥ / ناسون (فاکس):

<http://www.apadana.com/MirasMaktoob>

E-mail: MirasMaktoob@apadana.com

الثمن: ٣٠٠٠ تومان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تزخر خزائن مكتباتنا بالمخطوطات القيمة التي تضم ثقافة ثورة لإيران الإسلامية، وهي في جوهرها آثار العباء والنوايغ العظام والتي تحمل هويتنا نحن الإيرانيين. وإن المهمة الملقة على عاتق كل جيل أن يسجل هذا التراث الثمين ويبذل قصارى جهده لإنحيائه وبعثه للتعرف إلى تاريخه وثقافته وأدبه وماضيه العلمي.

ورغم جميع الجهدود التي بذلت خلال العقود الأخيرة لاكتشاف الكنوز المخطوطة لتراث هذه الأرض وتحقيق وبحث الذين انصبوا في هذا المضمار، ونشر مئات الكتب والرسائل القيمة، فإن الطريق ما يزال طويلاً حيث توجدآلاف الكتب والرسائل المخطوطة المحفوظة في المكتبات داخل البلاد وخارجها مما لم يتم اكتشافه ونشره.

كما أن كثيراً من النصوص التراثية ورغم طبعها عدة مرات لم ترق إلى مستوى الأسلوب العلمي المتونخي للنشر، بل هي بحاجة إلى إعادة تحقيقها وتصحيحها. إن إحياء ونشر الكتب والرسائل المخطوطة هو الواجب الملقي على عواتق المحققين والمؤسسات الثقافية، وإن وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي وانطلاقاً من أهدافها الثقافية، أستـرت مركزاً لتسهـم من خلاله وبدعمها لجهود المحققين والباحثين وبمشاركة الناشرين، في نشر التراث المخطوط، ولتقديم للنخبة المثقفة بمجموعة قيمة من النصوص التراثية ومصادر التحقيق.

مركز نشر التراث المخطوط



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## فهرس الكتاب

٩.....	مقدمة الحق
٢٣.....	مقدمة المصنف
٢٥.....	الباب الثاني: عقب الإمام الحسين علي بن أبي طالب عليهما السلام
٢٧.....	الفصل الأول
٢٧.....	الفصل الثاني - في الاشارة و النص من أبي محمد الحسن السبط بن امير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام
٣٩.....	الفصل الثالث - في ما ورد من النص عن رسول الله عليهما السلام في محبتة للحسين عليهما السلام و فضائله
٤٠.....	الفصل الرابع - في ثواب زيارة أبي عبدالله الحسن عليهما السلام
٤٣.....	الفصل الخامس - في توجه الحسين عليهما السلام من المدينة إلى مكة
٧١.....	فصل في دخول الحسين عليهما السلام إلى كربلاء
٩٦.....	فصل في من تجرأ على الله و رسوله عليهما السلام باحذته لسلب الحسين عليهما السلام
٩٧.....	فصل في اقدام القوم و هجومهم بعد قتلهم الحسين عليهما السلام على حرمه
١٠٤.....	في حضور علي بن الحسين عليهما السلام و اهل بيته و شيعتهم عند عبيد الله بن زياد
١١٤.....	في حضور رأس الحسين عليهما السلام بين يدي يزيد
١٢٢.....	فصل في حضور علي بن الحسين عليهما السلام و كلامه ليزيد بن معاوية بالشام
١٣٠.....	في بيان ما يحتاج إلى بيانه في موضع دفن الرأس الشري夫
١٣١.....	في ذكر أولاد أبي عبدالله الحسين عليهما السلام
١٣٣.....	الباب الثالث: عقب الإمام علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام زين العابدين
١٣٥.....	الفصل الأول - في مولد زين العباد و أمام الزهاد

تحفة الأزهار وزلال الأنهر ..... ١٤٧	الفصل الثاني - في الإشارة والنصل على علي بن الحسين من أبيه طلاقاً :
١٤٨ ..... الفصل الثالث - في مناقب أبي الحسن علي بن الحسين طلاقاً :	
١٥٤ ..... الفصل الرابع - في وفاة أبي الحسن علي بن الحسين طلاقاً :	
١٥٥ ..... الفصل الخامس - في ذكر اولاد أبي الحسن علي بن الحسين طلاقاً :	
٢٩٧ ..... فصل في سنة تولى أحمـد بن سعد نقابة السادة الـاشراف بـنـي حـسـينـ أـهـلـ المـدـيـنـةـ مـنـ قـبـلـ سـلـطـانـ الـحـرـمـينـ الـحـرـمـينـ الشـرـيفـ حـسـنـ بـنـ أـبـيـ نـبـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ بـرـكـاتـ الـحـسـنـيـ	
٥٤٧ ..... مـرـاجـعـ التـحـقـيقـ	
٥٤٧ ..... أـ الـمـخـطـوـطـةـ	
٥٤٨ ..... بـ الـمـطـبـوـعـةـ	
٥٥٧ ..... جـ الـجـلـاتـ	



مركز تحقيق وطبع ونشر آثار الحوزة العلمية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد، وعلى آله الطيبين  
الظاهرين، وصحبه المتبعين.

وبعد:

هذا هو الجلد الثاني من كتاب (تحفة الأزهار، وزلال الأنهر)، في نسب أبناء الأئمة الأطهار،  
عليهم صلوات الملك الفقار) حسب تجزئة المؤلف. وكما ذكرت في مقدمة المجلد الأول: إن حصيلة  
الجهد الجهيد الذي بذلته من أجل الحصول على نسخة كاملة من هذا المصنف النفيس، كانت  
الحصيلة نسخة كاملة من الكتاب، تتكرر أحياناً، وتتفرق بعض فصوصها أحياناً أخرى، ولكنها  
متعددة المخطوط، متفاوتة الجودة، مختلفة الشأن والقيمة، منها ما هو بخط المؤلف، ومنها ما هو  
منقول من أصل المؤلف، ومنها ما هو مكتوب من قبل ناسخين لم يدققوا النظر، ولم يحسنوا القراءة  
فضخّفوا وحرّفوا وشوّهوا الأصل إلى أبعد الحدود.

وتبعد عن هذا التنوع الكبير في أجزاء الكتاب وقطعه المتفرقة فقد قسمت مخطوطاته إلى ثلاثة

أقسام:

القسم الأول: ما كان مكتوباً بخط المؤلف.  
وهي نسخة تقع بـ ٤٣٠ ورقة وعليها تملّكه وختمه، محفوظة في مكتبة السيد محمد مشكوة  
المهداء إلى مكتبة جامعة طهران تحت رقم (٩٩٢).  
وهي نفس النسخة التي رأها السيد محسن الأمين العاملی في مكتبة الشيخ ضياء الدين بن  
الشيخ فضل الله النوري في طهران، وظن - وكان ظنه صحيحًا - أنها بخط المؤلف. (انظر: اعیان

الشيعة ١٠ / ٨٥.

وقد اشير إليها في:

الذرية ٣ / ٤١٩، اعيان الشيعة ٢٦ / ٣٠٤، فهرست كتابخانه مشكوة ٢ / ٥٣٢.

وما يظهر ان هذه النسخة كانت في الأصل اوراقا، ثم تبعثرت وتفرقت فصارت اشتاتا، وحين جُمعت لتجليدها حدث خلط في جمع الأوراق، فتقدم بعضها وتأخر البعض الآخر، وضاعت منها اوراق كثيرة شملت المجلد الأول كله تقريباً عدا المقدمة وبعض الأوراق، كما شمل الفقدان بعض الأوراق من المجلد الثاني بقسميه، الحسيني والموسيي.

اضافة إلى ذلك، فهي بخط رديء، مطموسة بعض الأسطر والكلمات والهوامش ويسبدو ان بعضها قد اضافها المؤلف إلى الكتاب بعد مدة من تأليفه، كما ان هناك فراغات في بعض الموضع ايقاها بياضا ليلاها في المستقبل.

وقد حصلت على نسخة مصورة منها في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف برقم ٦٤ - ٦٧، والتي اوردت في فهرست المخطوطات المصورة في المكتبة المذكورة ص ٥٧.

ثم قلت بت分区 اوراقها ورقها، وجمعتها من جديد على ضوء النسخ التي حصلت عليها، والتي كانت قد تقطلت عنها من قبل، فاصبحت نسخة متسلسلة عداناً واقصها، وجعلتها اصل عمل في التحقيق، ولجأت إلى النسخ المنقولة عنها لفرض ضبط النص واكمال النقص.

وقد رمزت إليها بحرف - أ -.

**القسم الثاني: ما كان منقولا على أصل المؤلف:**

ويقع في ثلاثة مجلدات لجزئين من تجزئة المؤلف، حيث إن المؤلف قسم عمله إلى جزئين وأسمى كل جزء (مجلداً):

اولهما - ذرية الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

ثانيهما - ذرية الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ويعود في مجلدين.

وقد وصفت هذه المجلدات الثلاثة كل في محله عند مقدمة المجلد الحق.

### القسم الثالث: ما كتب بأقلام الناسخين:

وهي نسخ متعددة للجزء الثاني من الكتاب ب مجلديه، وليس فيها ما يتعلق بالجزء الأول، وهي منقوله على نسخ منقوله عن أصل المؤلف، أي لم تكن قد نسخت على اصل المؤلف مباشرة، وفيها اختصار و اختزال، و تصحيف، و اضافات. ولم الجأ إليها الا عند الضرورة الملحة في قراءة بعض الأسماء.

وقد وصفتها عند مقدمة كل مجلد محقق.

بعد هذا التقسيم والحالة هذه، وبعد نشر المجلد الأول المختص بنسب الإمام الحسن السبط بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أضع المجلد الثاني هذا المختص بنسب ابناء الإمام الحسين الشهيد ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

وقد رجعت في نشره إلى ثلاثة نسخ:

 الأولى: وهي التي بخط المؤلف، وعليها تملّكه وختمه، والذي يخص منها هذا الجزء يكاد يكون كاملاً لو لا نقص مقدمته التي تضمنت سيرة الإمام الحسين رضي الله عنه وبعض الأوراق الداخلية. وكما ذكرت آنفاً، فقد رمزت لها بحرف - أ -.

الثانية: نسخة مكتبة الإمام الشيخ محمد الحسين بن الشيخ علي آل كاشف الغطاء في النجف عليها تملك محمد بن الحاج عيسى كبة سنة ١٢٦٠ هـ. وهي بخط نسخ معتمد.

تقع بـ ١٧٦ ورقة ومسطرتها ٢٣ سطراً، قياس ٢٠ × ١٣ / ٥ سم محفوظة في المكتبة المذكورة. ذكرها الشيخ آغا بزرگ الطهراني في الدررية ٤١٩ / ٣ وأشار إلى أنها في مكتبة الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء. وقد رمزت إليها بحرف - ب -.

الثالثة: نسخة غير كاملة، أيضاً بخط السيد حسون بن السيد أحمد الحسني البراق. تأريخ نسخها ٢٣ جمادى الآخرة ١٣٢٦ هـ. وهي ضمن مجلد جمع المجلد الثاني بقسميه، ناقصة الأول، وفيها اختصار و اختزال من قبل الناسخ. تقع بـ ٤٦ ورقة، مسطرتها ٣٠ سطراً، قياس ٢٤ × ٣٤ سم محفوظة في مكتبة الإمام الشيخ

محمد الحسين كاشف الغطاء في النجف.

وقد رممت إليها بحرف - ج - .

الرابعة: نسخة غير كاملة، اختصر بعض منها واحتزل كاتبها السيد حسون بن السيد احمد الحسيني البراق.

تقع بـ ٨٣ ورقة، مسطرتها ٢٢ سطراً فیاًس ٢٤ × ١٨ سم وهي منقولة على نسخة مكتبة الشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء، محفوظة حالياً في دار صدام للمخطوطات ببغداد تحت رقم ١٠٦٤٣.

وقد اطلعت عليها دون ان استفيد منها شيئاً.

وقد علمت ان نسخاً أخرى من هذا القسم قد اودعت في مكتبات ومخازن أخرى، وكلها منقولة عن هذه النسخ.

اما منهجه في التحقيق فهو كما ذكرته في مقدمة المجلد الأول.

وفي الختام لايسعني الا ان اتقدم بجزيل شكري وامتناني لجميع من ساهم واعان على تحصيل اصول الكتاب وتصوير مخطوطاته، وتقديم مراجع تحقيقه واحصى منهم بالذكر:

- الشيخ محمد شريف آل كاشف الغطاء.

- السيد جواد الحكيم - مدير مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف.

- الاستاذ اسامه ناصر النقشبendi - مدير دار صدام للمخطوطات في بغداد، ولكافحة العاملين في هذه المؤسسات الكريمة.

سائلنا العليّ القدير لهم ولسائر العاملين في حقل احياء التراث كل توفيق وعون وتسديد.

وما توفيق الا بالله ....

كامل سليمان الجبورى

الковفة في:

الجمعة ٣ شعبان ١٤١٧ هـ

٣ كانون الأول ١٩٩٦ م

13

اناملهم احسنهم فن وينتم او لى انت

امنیت اسلامی شریعتی

اطنکم باز همه بیشتر این بیکم با سینه مقاومان اند

فیروز د مرد س مسندن اشعار نماینده غانه شنیده اسو بهی هم

۴- همومنیها نهاد سفر شون و لیس لیم نقیب دالحمد

من ای عجیب اسرائیلی خود سخن حضرتی اینسته علی الاد و سلطنت زمان العابدین

### باب وصف فصول المثلجات الفصل

باب وصہ فصل

الاولى سيد اعياد واما رائزها وسيد الاجداد سعده  
نها امير الامم وندين اساجد وعمار المتجدد المصان

10

الصفحة الأولى من الموجود في نسخة - أـ. التي بخط المؤلف



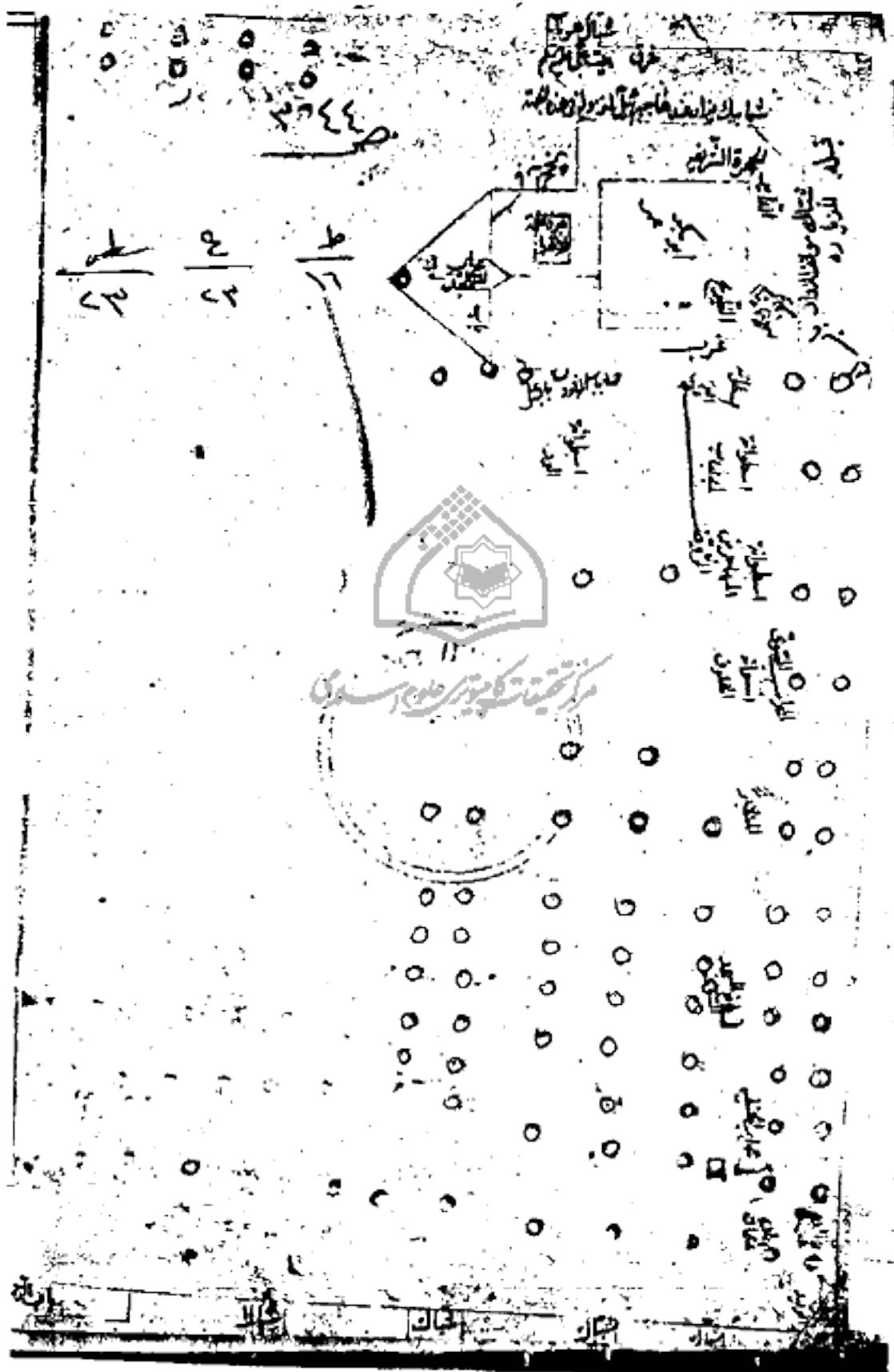
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



مركز تحقیق و تحریر قرآن و سنت

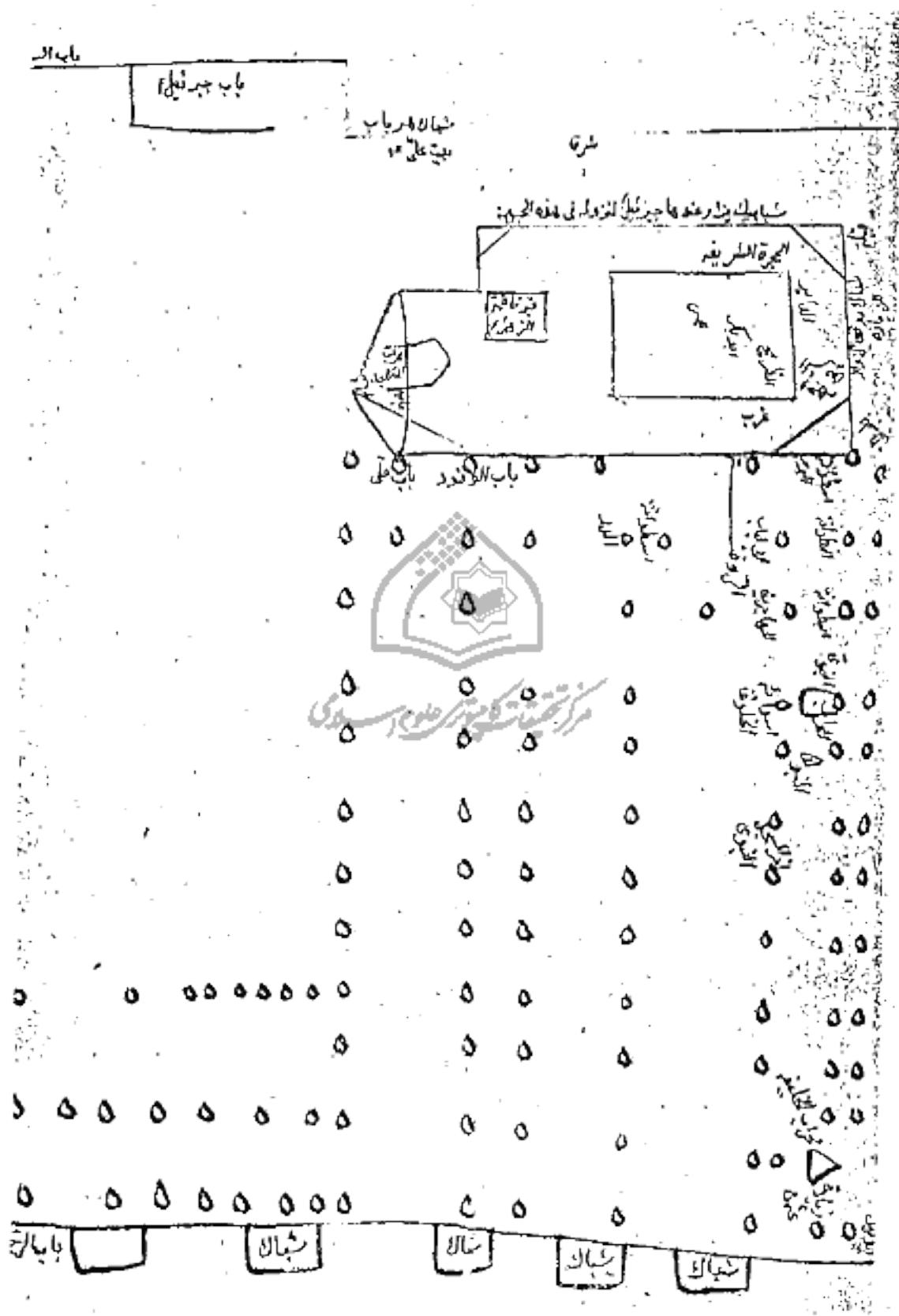
الحمد لله الذي لا إله له فليس بآيات ولا مثيل له في عجائبه ولا شريك له  
فليس بسلطان إلا في قرآن وأعجمي فيها انواراً وأخرج منها زماناً  
وأنا أليذونها لا دليل على رسوله محمد الذي أصفعها في النفق وذر زورها على

وعلی الحمد والحمد لله رب العالمين لا ينفعه الماء ولا ريح ولا رضاه بمرصاده نبا وحبا وحرا  
وجباء بأكرم الأطیاف والأکائم فغرا ذکرا وفطم بقوالطم حسنه  
اعلم بالخلق عزرا وقدر المترفين عن الحس المؤيدین برسال القدس  
المترغبين من الدوحة النبوية والاصول الطاهرة الماشهيه الواقعين  
للمعارج ذرارة المجد الشائع المنتجين من العنصر الفاخر البارخ  
المحضوصين من الكرم اللطيف بالطعور والخمر وهل في الفرقان اعلم  
الورى ومنار المدح ذروي المتقى قل لا إله كلام عليه اجر الآلوة  
في الفرقاني وصحبة المتسكين بالعروة الوثقى المتفقين لأنوار بيت العقبه  
السادة البغا من شرف العناية الالهيه وهم بالرعايه الصيربيه  
اخهم شعور الرياض مدامع الصاب طوي لهم رسمن مأب هذل  
بلغ للناس بلينه روا فهم ولجعلوا انما هواله واحد وللذكر والدليل  
الالباب رب اغفر لي ولوالدي يوم يقام الحساب استئثار القسم  
الانقضائي بالعترة النبوية والعمل بالكتاب الذي انت الكرم الوهاب  
ويعمل فيقول الفقيه المعترف بذلك لرب القبره الزاهي عفور به  
العنق ذو العذر على ضاهر بن شدقمر على بن حسن  
القبيطي على التقى بن حسن الشهيد على بشاشة قدم الشهيد  
لهرم الحسيني اللذ لهوان نماصر الله تعالى باتمام الجلد الاول من خمسة  
الاهزهار وزلال الانهاقي سنبلا بن الاية الاطهار صلواساته  
عليهم ملا الليل والنيل خذلني لغيرك لا يتحقق المجد الجلد الثاني وهو  
محض بغي ابا عبيدة السليمي السبط الثاني على افضل الصلوة  
والسلام من الملك المتعالي وقد ربيته على ما نقدم من الرتبه المذكور  
في الجلد الاول الخص بمنصب اولاد ابي محمد الحسن السبط عليهم السلام  
الاول وفي فصول افضل الان - في مولا استاد السندا الديار العام



الصفحة الأخيرة من نسخة - ب -

فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي عَقْبِ أَبِي عِبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَصْفَحِ عَلَيْهِمَا حَذْرٌ



الصفحة مقابل الاختير من نسخة - ج -

الذين ومرتفق ما الرفق سافر المفعى  
مرأته تكبير بور حسدي

م رياضي تم على يد ناقدة السير حيث اتبه السيدة حمد بن السيد مصطفى بن السيد زين الدهبى  
بالسيحة البراق الحنفي أصله مدحناً وبنهاً وسكنها ودم فناً صبي يوم الأربعاء الثالث و  
من شهر جادى الآخر من العام والتلاتين بعد الالتفاف والسلامة فجاءت عليه ماجهها الف الذى ملهم  
سلمه وتحميه داركة اوتا وأخته وصلاته على وجه  
دار الطبيعتين الدهبى هربن حلقة المفهوم على عذر  
ابعده ما الدهبى والدهبى  
كلى يوم الدهبى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا عَبْدَ اللَّهِ بَشِّرْ وَصَّ

هذِهِ الْبَلْدَةُ الْأَنْوَارِيَّةُ تَحْفَمُ الْأَزْهَارَ وَزَلَّ الْأَنْهَارَ فِي نَسْبِ أَبْنَاءِ الْمُعْمَلِ الْأَطْهَارِ  
وَالْمُؤْلَقِ لِلْأَيْدِي فَإِنَّمَا مِنْ أَبْنَاءِ السَّيِّدِ شَرِيفٍ وَآذْنَ ذَكْرِي فِي أَوْلَى فَقَائِمَاتِ الْأَيْمَانِ وَكَيْفَيَّةِ  
فَتَلِمُ وَرْجُوعِ أَهْلِ الْمَكْوَفِيَّةِ إِلَى الْأَيْمَانِ وَفَقَائِمِ الْأَبَكَيِّ عَلَى الْكَيْمَةِ إِلَى عِزْرَ ذَالِلَّامِ  
أَخْبَارِ الْبَنِي وَجَرِيلِ دَكْلَرِ ذَالِلَّامِ حَزْفَتْ وَأَخْتَفَتْ عَلَى التَّسْبِ قَالَ مَا هَذَا الْفَظْمَ  
لِلْهَدِيدِ الْأَذْيَى لَمْ يَنْذَلْ فَيَبْرَأِي وَلَمْ يَفْلَلْ فَيَبْرَأِي دَلَلَ لِلْهَدِيدِ الْأَذْيَى فَيَبْرَأِي بِسْطَ  
. الْوَرْقِ قَرَازًا دَاجِرِيَّا فَيَبْرَأِي اَنْوَارًا دَاخْرَجَ مِنْهَا زَرْغَادُّعَارًا دَانْسَا لِلْبَلَامُ  
زَهَارًا دَوْلَيَّا عَلَى رَسُولِ مُهَمَّدِ الْقَدِيرِ أَصْبَعَ دَادِيَّ النَّبَوَةِ بِرَسَالَةِ الْمُعَهَّادِ وَعَنْ جَهَّهِ  
وَابْنِهِمْ الْأَزْيَى لِهِ يَبْرَأِي وَأَرْسَاهُ عَبْرَتْهَا نَسْبًا وَحَسْبًا دَهْرَ إِلَى آهَ  
آهَ قَالَ دَبْرَسْلَ دَيْقَوْرَا لِلْقَبْرِ لِعَرْتَلَ بَذَنْبَهِ لِرَبِّهِ الْقَدِيرِ الْأَبْيَى عَنْوَرَهِ  
الْغَيْرِ ذَدَّ الْقَدْرِ الْعَلَى فَنَاقَشَ دَبْرَسْلَ قَبْرَهِ عَلَى بَرَقْلَهِ حَسْنَ الْقَبْرِ بَعْدَهُ  
يَنْقَبِيَّ بَرَقْلَهِ حَسْنَ الْقَبْرِ بَعْدَهُ دَلَّهُمُ الْأَرْضَ بَقِيَ الْمُهَزَّيَ الْبَسِيَّةَ  
الْمَدَنِيَّ هَوَانَهُ عَامَةَ الْمَرْقَمِ عَلَى بَأْعَامِ الْبَلَدِ الْأَذْلَلِ مَذَلَّلَهُ مَذَلَّلَهُ حَسْنَمُ الْأَهْلَهُ  
وَزَلَّ الْأَنْهَارَ فِي نَسْبِ أَبْنَاءِ الْمُعْمَلِ الْأَطْهَارِ مَلَوَاتِ الْقَرْعَلِيَّيْمُ عَلَيَّ  
الْأَيْلَلِ وَالْأَنْهَارِ فِي دَانِي الْشَّرْقِ إِلَى الْمَحَافِقِ الْحَلَدَانِيَّيِّيَّ فِي دَهْرِ مُخْتَصِّ بَنْبَسِ  
أَرْزَا بَنِي عَبْدِ الْمَرْمَرِ الْكَيْرِ الْأَسْبَطِ الْأَنْجَيِّيَّيِّيَّ عَلَيَّ أَفْقَلِ الْقَلْوَةِ وَالْأَلْكَمِ مَهْ  
الْأَلْكَمِ الْأَنْقَالِ وَهَدْرَتْتَهُ عَلَى حَانَقَهُمْ مَهْ الرَّتْبَتِ الْمَذَكُورِ فِي الْبَلَدِ الْأَذْلَلِ  
الْمُخْنَقِ بَنْبَسِ دَادِرَدِيَّيِّيَّ مَهْلَدِ الْسَّيِّدِ اَسْنَدِ الْمَهَامِ وَسَاقِ الْمَلَامِ  
الْفَصَصَ الْأَذْلَلِ فِي مَوْلَدِ السَّيِّدِ اَسْنَدِ الْمَهَامِ وَسَاقِ الْمَلَامِ  
فِي آهَ قَالَ نَاهَلَ حَدَّدَ حَسْنَ الْمَوْلَنَيِّيَّا بَلَادَهُ مَوْلَهُ الْمَرْيَيِّيَّ الْمَدِينَيِّ

الصفحة الاولى من نسخة - د -

١٢٣

بای جنگیل

شیوه ساختار عکس های احمدی

مکالمہ

15

三

۱۰

٤

مکتبہ مولانا

العمر ٦٥-٧٥ سنة، ونسبة ٣٠٪ من العينة تزيد عن ٧٥ سنة.

# 0 C O N C E R N S

6 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

بلاز، شفاف، شبکه، شبکه، بیان

## بسم الله تعالى<sup>١</sup>

الحمد لله الذي لاذ له في باري، ولا ضد له في جاري، ولا شريك له في داري، بسط الأرض قرارا، واجرئ فيها لنهاهارا، واخرج منها زرعا وثمارا، وانشأ ليلا ونهارا، وصل الله على رسوله محمد الذي أصبح<sup>٢</sup> وادى النبوة برسالته معطارا، وعلى أخيه وابن عميه الذي لا يهارى، وارضاه برتضاه نسبا وحسبا وصهرا، وحباه بأكرم الأطيايب والأكرام فخرا وذكر، وفطم بفواطم حسنيه اعلم الخلق عزا وقدرا، المزهين عن الرجس، المؤيدين بروج القدس، المتفرعين من الدوحة النبوية، والاصول الظاهرة الهاشمية، الراقين إلى معارج ذرورة المجد الشاعع، المستجبيين من العنصر الفاخر الباذخ، المخصوصين من الكريم اللطيف بالطور والنجم وهل ألقى والفرقان، اعلام الورى، ومنار الهدى، وذوى التقى، «قل لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في القربي»<sup>٣</sup>، وصحابه التمسكين بالعروة الوثقى، المتفقين لآثاره بنشر القبول، السادة النجباء، من شرف السنية الاهية، ومهب الرعاية الصمدية، ما اضحك ثبور الرياض مداعم السحاب، طوبى لهم وحسن مآب، «هذا بلاغ للناس ولينذروا به ولیعلموا انا هو الله واحد ولیذكر اولو الکتاب»<sup>٤</sup>، رب اغفر لي ولوالدي يوم يقوم الحساب، اسألك اللهم الاتصال بالعترة النبوية والعمل بالكتاب، انك انت الكريم الوهاب.

وبعد:

فيقول الفقر المعترف بذنبه لربه القدير، الراجحي عفو ربه الغني، ذو القدر العلي، ضامن بن شدقين

١. من البسلمة وحتى نهاية ترجمة الإمام الحسين بن علي عليه السلام من نسخة ب فقط ساقطة من نسخة أ. وقد اشرنا في نهاية

٢. النورى / ٢٣

٣. هكذا في ب.

الموضوع إلى ذلك.

٤. ابراهيم / ٥٢

بن علي بن حسن النقيب بن علي النقيب بن حسن الشهيد بن علي بن شدم الشدقي الحمزي الحسيني المدنی: هو انه لما من الله تعالى علي باقامة الجلد الأول من تحفة الأزهار، وزلال الأنهر، في نسب ابناء الأئمة الأطهار صلوات الله عليهم مدى الليل والنهر، فهداني الشوق إلى الماق الجلد الثاني، وهو مختص بنسب ابناء أبي عبدالله الحسين، السبط الثاني، عليه أفضل الصلاة والسلام من الملك المتعال، وقد رتبته على ما تقدم من الترتيب المذكور في الجلد الأول المختص بنسب اولاد أبي محمد الحسن السبط عليه السلام.



[الباب الثاني:

عقب

الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب [عليه السلام]

وفي هذه فضول:]

مركز تحقيق وتأريخ وتوثيق حياة الإمام الحسين



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفصل الأول

في مولد السيد السندي، الإمام الهمام، والمولى النجيب القعمان، زين المحافل والمنابر، الزكي الطيب الطاهر، معدن الجود والكرم والمسخاء الفاخر، العابد الراendum الساجد، السبط الشهيد الزاهد، سبط رسول الله محمد المصطفى، وشبل حيدرة على المرتضى، وقرة عين البتول فاطمة الزهراء، الهدى إلى سبيل الرشاد، المفضل من الآله على سائر العباد، الساقى لشيعته الرحيم يوم العاد، جليل الفضائل عظيم الشأن، البدر المنير الباكى عليه الآنس والجان، الموضع طرق الحق وآيات الأحكام والبرهان، الطهر الطاهر المطهر، من كل رجس من الآله العزيز الأكبر، السيد النجيب والمولى العظيم، النور الأزهر، الذي قصرت عن أحصائه فضائله سائر الأنماط، وكلت السن جريان الأقلام، وجفت محابر ديوان البحار مداداً والأشجار أقلاماً، الراغب في الآخرة عن الدنيا على بر ومعاند مدى الليالي والأيام، البدر الساطع المنير، الهزير الضيغم النعير، الفاتق نوره في الآفاق، قتيل الكفرة الفجرة ذوى النفاق، المنوع عن الحق ظلماً وجوراً، المغصوب المسلوب قهراً، المفجوع المحروق الجنان على الأهل والأولاد باكى العينين، حزين الفؤاد، الطعين المخضب بالدماء من ذوي النفاق والعناد، مقطوع الوريدين، محزوز الودجين، غريب الغرباء، بالطف يسير الكربلاً، مسلوب الردا، المذبوح من القفا، مسيء الأهل وللولد والنسا، ابن مكة ومني، وزمم والصفا، والأية<sup>١</sup> الوثق، ثمرة فؤاد خاتم الأنبياء، محمد المصطفى، وقرة عيني البتول فاطمة الزهراء، سيدة نساء الدنيا، وسبط خديجة الكبرى، أبو الأئمة التسعة السادة النجباء، صاحب المعن وما اشتدت من الكروب والبلاء، المدفون بغير رأس بأرض كربلاء، الإمام الهمام بالحق، السالك نهج الصدق، أبو عبدالله الحسين بن

١. هكذا في ب.

٢. هكذا في ب.

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليها أفضـل الصـلاة وأـذكـى السـلام، من آلـهـ الملكـ العـلامـ.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: مولده الشريف بالمدينة المنورة لخمسة خلون من شهر شعبان سنة ثلاثة من الهجرة، في زمن ملك الأكاسرة يزدجرد بن برويز بن شهريار، وكان وضع امه به بعد مضي ستة أشهر من وضعها باخـيهـ الحـسـنـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ، فـلـمـ يـكـنـ الحـسـنـ اـسـنـ مـنـ الـآـهـاـ، وـذـلـكـ لأنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ نـزـهـاـ مـنـ الطـمـثـ وـدـمـ النـفـاسـ، حيثـ عـصـمـهاـ.

قال: ولم يولد قبله مولود لستة أشهر غير عيسى بن مريم عليهما السلام، وهو قول الله تعالى: «وـحملـهـ وـفـصـالـهـ ثـلـاثـوـنـ شـهـرـاـ»<sup>١</sup>.

قال: وروي عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عليهما السلام قال: ان عيسى بن مريم عليهما السلام مكتـ في بـطـنـ اـمـهـ تـسـعـ سـاعـاتـ فـجـعـلـ اللهـ عـالـىـ مـكـانـ كـلـ سـاعـةـ شـبـراـ.

وذكر في كامل الزيارات والكافـي<sup>٢</sup> لم يـعـيـشـ مـولـودـ لـسـتـةـ أـشـهـرـ غـيرـ الحـسـنـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ، وـمـنـ قـبـلـهـ يـحـيـيـ بنـ زـكـرـيـاـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ.

قال: وروي ان فاطمة الزهراء عليهما السلام كرهـتـ حـلـمـهاـ بـهـ وـوـضـعـهـ لـهـ، وـذـلـكـ لـمـ سـيـأـقـيـ انـ شـاءـ اللهـ، فـنـزـلـتـ هـذـهـ الـآـيـةـ: «وـوـصـيـنـاـ إـلـيـهـ اـنـ يـعـلـمـ اـمـهـ كـرـهـاـ وـوـضـعـهـ كـرـهـاـ وـحملـهـ وـفـصـالـهـ ثـلـاثـوـنـ شـهـرـاـ حـقـاـ إـذـاـ بـلـغـ اـشـدـهـ وـبـلـغـ أـرـبـعـينـ سـنـةـ قـالـ رـبـ اـوـزـعـنـيـ اـنـ اـشـكـرـ نـعـمـتـكـ الـتـيـ انـعـمـتـ عـلـيـ وـعـلـيـ وـالـدـيـ وـانـ أـعـمـلـ صـالـحـاـ تـرـضـاهـ وـاـصـلـعـ لـيـ فـيـ ذـرـيـتـيـ اـنـ تـبـتـ إـلـيـكـ وـانـ مـنـ الـسـلـمـيـنـ»<sup>٣</sup>.

قال: فـلـوـ قـالـ وـاـصـلـعـ لـيـ ذـرـيـتـيـ لـكـانـتـ ذـرـيـتـهـ كـلـهـ اـمـةـ، وـلـكـنـ اـقـ بـنـ الـظـرـفـيـةـ اـيـ مـنـ ذـرـيـتـيـ.

قال علي بن ابراهيم في تفسيره هذه الآية: اـنـاـ عـنـيـ بـهـ سـبـحـانـهـ الـحـسـنـ وـالـحـسـيـنـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ ثمـ عـطـفـ بـهـ عـلـيـ الـحـسـيـنـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ وـهـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ «ـحـلـتـهـ اـمـهـ كـرـهـاـ، وـوـضـعـهـ كـرـهـاـ» وـذـلـكـ لـانـ جـبـرـئـيلـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ هـبـطـ عـلـيـ رـسـوـلـ اللهـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ وـبـشـرـهـ بـالـحـسـيـنـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ قـبـلـ حـلـ اـمـهـ بـهـ وـاـخـبـرـهـ اـللـهـ يـصـابـ فـيـ نـفـسـهـ وـوـلـدـهـ وـيـقـتـلـ، فـيـعـزـعـ رـسـوـلـ اللهـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ وـامـرـ المؤـمـنـيـنـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ وـفـاطـمـةـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ لـذـلـكـ، فـهـبـطـ جـبـرـئـيلـ عـلـيـهـ الـحـلـمـ ثـانـيـةـ وـبـشـرـهـ بـأـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ جـعـلـ الـاـمـامـةـ فـيـ وـلـدـهـ وـعـقـبـهـ، اـنـ يـرـدـهـ فـيـ الدـنـيـاـ وـيـنـصـرـهـ عـلـىـ اـعـدـائـهـ.

فيقتلهم ويلك الأرض برجوها وهو قوله تعالى: «ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض، ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين»<sup>١</sup>.

وقوله تعالى: «ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أنَّ الأرض يرثها عبادي الصالحون»<sup>٢</sup>. وتولي امارة<sup>٣</sup> جده رسول الله واذن في اذنه اليمن، واقام في السرى وعق عنده كيشا، وسماه حسينا، وكتأه اي عبد الله، ولقبه بالشهيد والسبط والطيب وسيد شباب اهل الجنة.

قال الفقيه ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي رحمه الله في علل الشرائع، بسنده المتصل إلى أبي الحسن علي الرضا عليهما السلام قال: كان الحسين عليهما السلام لم يرضع من امه فاطمة عليهما السلام ولا من غيرها، حتى يأتيه جده رسول الله عليهما السلام فيوضع لسانه في فيه فيمصه حتى يروي اليوم واليومين والثلاث، فانبت الله لحمه من لحم جده رسول الله عليهما السلام، وأرضعته ام

١. القصص / ٥، تفسير القمي ٢ / ٢٩٧.

٢. الأنبياء / ١٠٥.

٣. هكذا في ب.

٤. في علل الشرائع ١ / ٢٠٥ - ٢٠٦ الرواية كما في: حديثنا احمد بن الحسن رضي الله عنه قال: حدثنا عبد الرحمن بن عيسى قال: حدثنا احمد بن حبيب قال: حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن بن كثير الهاشمي بكر بن عبد الله بن حبيب قال: حدثنا علي بن بهلول قال: حدثنا علي بن حسان الواسطي، عن عبد الرحمن بن كثير الهاشمي قال: قلت لأبي عبد الله عليهما السلام: جعلت فداك من أين جاء لولد الحسين الفضل على ولد الحسين وهذا يجريان في شرع واحد؟ قال: لا اراكم تأخذون به، ان جبرائيل عليهما السلام نزل على محمد عليهما السلام وما ولد الحسين بعد، فقال له: يولد لك غلام تقتله امتك من بعده.

فقال: يا جبرائيل، لا حاجة لي فيه، فخاطبه ثلاثاً ثم دعا علينا فقال له: ان جبرائيل عليهما السلام يخبرني عن الله عز وجل انه يولد لك غلام تقتله امتك من بعده، فقال: لا حاجة لي فيه يا رسول الله، فخاطب علياً عليهما السلام ثلاثاً، ثم قال: انه يكون فيه وفي ولده الامامة والوراثة والخزانة، فارسل إلى فاطمة عليهما السلام: ان الله يبشرك بغلام تقتله امتك من بعدي، فقالت فاطمة: ليس لي حاجة فيه يا ابا ابي، فخاطبها ثلاثاً، ثم ارسل إليها: لا بد ان يكون فيه الامامة والوراثة والخزانة، فقالت له: رضيت عن الله عز وجل، فعلقت وحملت بالحسين، فحملت ستة اشهر، ثم وضعته، ولم يعش مولود فقط لستة اشهر غير الحسين بن علي وعيسي بن مریم عليهما السلام، فكفلته ام سلمة. وكان رسول الله يأتيه في كل يوم فيوضع لسانه في قم الحسين عليهما السلام فيمصه حتى يروي، فانبت الله تعالى لحمه من لحم رسول الله عليهما السلام، ولم يرضع من فاطمة عليهما السلام ولا من غيرها لبنا فقط، فلما انزل الله تبارك وتعالى فيه: «وحله وقصده ثلاثة شهراً حتى اذا بلغ اشده ويبلغ اربعين سنة قال رب اوزعني ان اشك نعمتك التي انعمت علي وعلني والدي وان اعمل صالحاً ترضاه واصلح لي في ذريتي»، فلو قال: اصلاح لي ذريتي كانوا كلهم الله، لكن خص هكذا.

الفضل، وكفلته أم سلمة.

وكان نقش خاتمه عليه السلام: من طلب الدنيا تعب، وقيل: إن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شيء قدرًا.

قال محمد بن يعقوب الكليني في أصوله: عن محمد بن يحيى، [عن علي] بن اسحاعيل، عن محمد بن عمرو والزيارات، عن رجل من أصحابنا، عن أبي عبدالله عليهما السلام قال: نزل جبرائيل عليهما السلام إلى رسول الله عليهما السلام وقال: يا محمد، ربك عز وجل يقرؤك السلام، وبشرك بمولود [يولد] من فاطمة ائمه الحسين عليهما السلام تقتله ائمتك من بعده، فقال عليهما السلام: وعلى رب السلام، يا أخي جبرائيل لا حاجة لي في مولود يولد من فاطمة تقتله ائمتي من بعدي. فخرج جبرائيل عليهما السلام ثم هبط وقال مثل ذلك، وإن الله جاعل في ذريته الامامة والحزانة والولاية والوصية وميراث النبوة، فقال عليهما السلام رضيت بأمر الله وقضاه، ثم إن النبي عليهما السلام قال لعلي عليهما السلام: إن جبرائيل عليهما السلام يشرفي عن الله عز وجل بمولود يولد لك من فاطمة تقتلنه قوم من ائمتي بعدي، فقال عليهما السلام: يا نبي الله لا حاجة لي في مولود يولد من فاطمة تقتلنه قوم من ائمتك بعده، فقال: إن الله عز وجل قد جعل فيه وفي ذريته الامامة والولاية، الحزانة، فقال عليهما السلام: رضيت يا رسول الله بأمر الله وقضائه، ثم إن رسول الله عليهما السلام قال لفاطمة عليهما السلام: ابشرك بما يشرفي به جبرائيل عليهما السلام عن الله عز وجل بمولود يولد لك فتقتلنه قوم من ائمتي بعدي، فقالت عليهما السلام: يا نبي الله لا حاجة لي في مولود لي تقتلنه ائمتك من بعدي، فقال عليهما السلام: إن الله عز وجل قد جعل فيه وفي ذريته الامامة والولاية والحزانة.

قالت: رضيت يا رسول الله بأمر الله وقضائه.

قال الفقيه أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي رحمه الله: حدثنا أحمد بن الحسن قال: حدثنا أحمد بن يحيى، قال: حدثنا بكر بن عبد الله بن حبيب قال: حدثنا تميم بن بهلول قال: حدثنا علي بن حسان الواسطي: عن عبد الرحمن بن كثير الهاشمي قال: قلت لأبي عبد الله الحسين عليهما السلام: جعلت فداك يا بن رسول الله، من أين جاء لولدك الفضل على ولد أخيك الحسن عليهما السلام وانتا تجريان في شرع واحد.

فقال عليه السلام: الا انتكم ما تأخذون بها  
فقلنا: بلى يا ابن رسول الله.

قال: ان جبرئيل عليه السلام نزل على جدي رسول الله وقال: السلام عليك يا محمد: ربك يقرؤك  
السلام ويسيرك بخلاف اسمه الحسين ... الحديث مثله<sup>١</sup>.

قال: روي عن جابر المعمري برفع سنته إلى أبي عبدالله الحسين عليه السلام قال: دخلت ذات يوم على  
جدي رسول الله عليه السلام وعمره ثلاث سنوات، فضمني إليه وقبل ما بين عيني، ثم تنفس الصعداء،  
وهللت عيناه، ثم قال لي: فديتك يا قتيل الغيرة، إلى الله أشكو عظم مصيبي فيك. فلما سمعت كلامه  
عرض لي البكاء فبكيت، فقال عليه السلام: لا تبكي يا حسين، اضحك الله سنك وسني فيك، يا حسين  
لا اخبرك بما اخبرني به جبرئيل عليه السلام عن الله عز وجل؟ فقلت: بلى يا رسول الله، فقال: ان الله  
تبارك وتعالى خلقك من نور لا يطقو ابدا، ووجهها لا يهلك ابدا، ويخلق الله تعالى من صلبك تسعة  
انوار، ائمه ابراراً، فيك وفيهم حكم القضا، ونظام كل نظام، وزمام كل زمام، ثم قال عليه السلام: فنذ سمعت  
كلامه ما حزنت قط ابدا.

ذكر تفاصيل حادثة ولادة الحسين  
قال الشيخ فخر الدين طریح النجف رحمه الله: (روي عن ابن عباس رضي الله عنهما) قال: لما ولد  
الحسين عليه السلام امر الله تعالى جبرئيل عليه السلام ان يهبط إلى رسول الله عليه السلام في الف ملك من الملائكة  
المقربين ليهتوا بولادته سيدة نساء العالمين هذا الوالد الأمين، فهبط ومعه الملائكة على جزيرة من  
جزائر البحر، فرأى به ملكا اسمه فطرس قد ارسله الله تعالى بأمر فاطمة، فخضب عليه فكسر  
جناحه والقاء في تلك الجزيرة، فلم يزل بها مدة سبعاً شهراً عام يعبد الله عز وجل إلى ان ولد  
الحسين عليه السلام، فلما مر به جبرئيل والملائكة عليهم السلام قال له: يا اخي جبرائيل إلى أين تريده؟

قال: ان الله تبارك وتعالى انعم على نبيه محمد عليه السلام بولاد من ابنته فاطمة عليها السلام فبعثني وهو لام  
الملائكة لنهشه به.

قال: يا اخي اني قد مكتت في هذه الجزيرة سبعاً شهراً عام وقد ضاق صدري وعيل صبري،  
فأريد أن تحملني إليك لعل محمد عليه السلام يدعولي بالعافية، ويشفع لي عند الله عز وجل في جبر

١. علل الشرائع ١ / ٢٠٥ - ٢٠٦ وفي الرواية اختلاف، وقد تقللتها نصاً في هامش سابق.

جناحى المكسور.

قال: فحمله جبرئيل عليه السلام على طرف ريشة من جناحه حتى دخل به على رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وهنأه بولد الحسين عليهما السلام من الله عز وجل وكذا الملك فطرس والملائكة اجمعين، وأخبره بحال الملك  
فطرس.

فقال عليه السلام: جبرائيل، قل له يقوم ويمسح بمناجه المكسور هذا المولود، وعد إلى فقام ومسح  
مناجه على الحسين عليه السلام فعوقي من ساعته.

فقال فطرس: يا رسول الله ان لستك تقتل ولدك هذا، وله مكافآت، يا محمد لا يزوره زائر الا بلعنته صوته.

ثم ارفع إلى السماء ببركة الحسين عليه السلام وهو يقول: من مثلني وانا عتيق الحسين وابوه علي بن ابي طالب وامه فاطمة وجده رسول الله صلوات الله عليه وسلم.

قال ابن عباس رض: وهذا الملك فطير لا يعرف بين الملائكة الا مولى الحسين عليه السلام رض).

وروى عن ابن عباس قال: لما ولد الحسن أمر الله تعالى جبريل بالهبوط إلى رسول الله يلقيه بخلافة خضراء من الجنة، ولما ولد الحسين أمر الله تعالى جبريل بالهبوط إلى رسول الله يلقيه بخلافة حمراء من الجنة. فسأله رسول الله عنهما، فقال: أما الحسن فيقتل مسموماً، وأما الحسين فيقتل مذبوحاً ظلماً وعدواناً كما يذبح الكبش، فيستحلون دمه ويسبون نسائه، فيسخط الله تعالى على قاتله.

١٠١ / ١٠٢ . المتّخّب مع اختلاف قليل في النص.

<sup>١٠٢</sup> المتنبّى / ٢٢٨ - ٢٢٩ عن مصباح الأنوار أيضًا.

قال: روى عن أنس بن مالك عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: إن ملك القطر استأذن الملك الأعلى في النزول إلى النبي عليه السلام فاذن له، فنزل إليه في بيته. فقال عليه السلام لي: أم سلمة لا يدخل علينا أحد، فأتي الحسين عليه السلام ودخل عليه، فجعل رسول الله عليه السلام يلثم فاه ويقبله، فقال له الملك اتخبه يا رسول الله؟ قال: نعم. قال: إن امتك ستقتل، وإن شئت ارتكب المكان الذي يقتل فيه، فديده فجاء بسهلة من تراب أحمر، فاعطاه لرسول الله عليه السلام فتناولني كفا منه وقال لي: إن هذا من تراب الأرض التي يقتل فيها الحسين، فتى صار دماً عبيطاً فاعلمي أنه قتل، فأخذته ووضعته [في] قارورة عندي، وإن يوم رحل فيه الحسين عليه السلام ما كان يوم أعظم منه.

قال: وروي أن رسول الله عليه السلام خرج في سفر له، فلما انتهى به المسير إلى بعض الطريق وقف جواده، فقال عليه السلام: أبا الله وأبا إلهي راجعون، ثم دمعت عيناه فبكى بكاء شديداً، فسئل عن ذلك فقال عليه السلام: إن هذا أخي جبرئيل عليه السلام أخبرني عن أرض يقال لها كربلاء، يقتل فيها ولدي الحسين، وكأنني انظر إليه وإليه مصرعه ومدفنه بها، وكأنني انظر إلى أصحابه حوله مطروحين مصروعين وكأنني انظر إلى السبايا محمولين على اقتاتاب المطاييا، وهم عرايا، وقد أهدى برأس ولدي إلى يزيد لعنه الله، فوالله ما ينظر أحد إلى رأس الحسين عليه السلام ويفرح مسروراً إلا وفارق الله تعالى بين قلبه ولسانه وعدبه عذاباً إليها.

وروبي عن عبدالله بن يحيى عن أبيه، قال: سافرت مع أمير المؤمنين عليه السلام إلى صفين، فلما انتهينا إلى شاطئي الفرات سمعته ثلاث مرات يتنفس الصعداء ويقول لأبيه الحسين عليه السلام: صبرا يا أبا عبدالله، فقلت له: جعلت فداك، لماذا؟

قال: دخلت ذات يوم على رسول الله عليه السلام وعيناه تفيضان، فقلت له: جعلت فداك يا نبي الله هل أغضبك أحد؟ قال: لا. قلت: ما شأن عينيك يفيضان؟

قال: قد قام من عندي جبرئيل عليه السلام وقد حدثني أن الحسين عليه السلام يقتل بشط الفرات، ثم قال لي: فهل لك أن آتيك من تربته؟ فقلت: نعم، فديده وبعض قبضة من تراب أحمر فاعطانيها، فلم أملك عيني أن فاختها.

قال ابو منصور احمد بن علي بن ابي طالب الطبرسي رحمه الله في الاحتجاج: (قال امير المؤمنين عليه السلام في بعض خطبه: سلوني قبل ان تفقدوني، فوالله لو تسألوني عن فتنة تضل مائة وتهدي مائة الا انباتكم بناعتها وسائقها إلى يوم القيمة فقام إليه [رجل] وقال: اخبرني كم في رأسي ولحيتي من طاقة شعر؟ فقال عليه السلام: والله لقد حدثني [خليلي] رسول الله عليه السلام بما سألت عنه، وان على كل طاقة شعر من رأسك ملك يلعنك، وعلى كل طاقة شعر من لحيتك شيطان يستفزك، وان في بيتك سخل يقتل ابن بنت رسول الله عليه السلام وان ذلك مصدق ما اخبرتك به ولو لا ان الذي سألت يسر برهاه لاخبرتك به، ولكن آية ذلك ما نبأتك به من لعنك وسخلك الملعون، يعني به ابنه وكان في ذلك الوقت صبيا صغيرا، فلما كان من امر الحسين عليه السلام ما كان، تولى لقتله<sup>١</sup>.

وروي حماد بن سلمة عن سليمان القاضي قال: لما قتل الحسين عليه السلام مطرت السماء دما. وروي ان رسول الله عليه السلام قال: اذا قتل الحسين عليه السلام بكت السماء ويکاواها حمرة اطوافها. وروي ان هذه الحمرة التي ترى في الشفق لم تكن قبل قتل الحسين عليه السلام وانما هي قد حدثت بعد ان قتل كما حدث به جده رسول الله عليه السلام. وروي ان لم يقطع عهد في الشفق حمرة، ولم تظهر ولم تنشر قبل قتل الحسين عليه السلام وانما هي حادثة بعد ان قتل عليه السلام وذلك من حكمة الله عز وجل ذكره واراد بها المحجة على عباده، وذلك لتتزه ذاته القدسية عن الجسمانية والجوهرية والعرضية، فانتر غضبه في وجه سمائه ليعتبر عباده فيرجع عن عصيانها لامرها، وترك ما نهى عنه، وهو قوله تعالى: «فاعتبروا يا اولي الابصار»<sup>٢</sup>.

قال ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (ره) قال: حدثنا ابي (ره): قال: حدثنا عبدالله بن جعفر الحميري، عن علي بن اسحاعيل عن سعدان، عن بعض رجاله، عن ابي عبدالله عليه السلام قال: لما علقت فاطمة عليه السلام بالحسين عليه السلام قال لها رسول الله عليه السلام: ان الله عز وجل قد وهب لك غلاماً اسمه الحسين، يقتله قوم من اتى بعدي، فقالت عليه السلام : يا نبى الله لا حاجة لي فيه، قال: ان الله قد وعدني فيه ان يجعل الائمة من ولدك، وقبول الدعاء تحت قبته، والشفاء بتربته، وان

٢. في بـ: (ولا) وما اثبتنا حسب السياق.

١. الاحتجاج ١: ٢٨٩ - ٢٨٨ مع اختلاف بسيط.

٣. سورة الحشر / ٢

يبرئ بها كل عليل، ويشفّع كل سقيم، وكل من قبره في حايته دخل الجنة بغير حساب، وتفتح العみان بقبته. فقالت عليه السلام : رضيت يا رسول الله بأمر الله وقضائه<sup>١</sup>.

قال الشيخ في المصبح: روي ان رجلا سأله الصادق عليه السلام فقال: جعلت فداك اني قد سمعتك تقول: ان تربة الحسين عليه السلام من الادوية المفردة، وانها [لا] تمر بداء الا هضنته. فقال عليه السلام : قد كان ذلك، او قال قد قلت ذلك فما بالك، قال: اني قد تناولتها فما انتفعت منها بشيء. فقال عليه السلام : ان لها دعاء، فمن تناولها ولم يدع به لم يكدر ينتفع بها.

فقلت: فما يقول؟

قال: تقبلها اولا قبل كل شيء وتضعها على عينيك ولا تتناول منها اكثر من حصة فمن تناول منها اكثر من ذلك فكأنما اكل لحومنا او شرب من دمائنا، فاذا تناولت منها فقل: اسألك اللهم بحق الملك الذي قبضها، واسألك بحق النبي الذي خزنتها، واسألك بحق الوصي الذي حل فيها، ان تصلي على محمد وآل محمد، وان تجعلها شفاء من [كل] داء، وامانا من كل خوف، وحفظا من كل سوء، فاذا قلت ذلك فاشددها في شيء فاقرأ سورة القدر، فان الذي تقدم هو الاستيدان وسورة القدر ختمها<sup>٢</sup>.

قال: وروي يونس بن طبيان<sup>٣</sup> عن أبي عبدالله عليه السلام قال: طين قبر الحسين عليه السلام شفاء من كل داء، فاذا اكلت منه شيئا فقل: بسم الله الرحمن الرحيم، بسم الله وبالله ومن الله وإلى الله، اللهم اجعله رزقا واسعا وعلما نافعا وشفاء لما في الصدور، انك على كل شيء قادر.

اللهم اني اسألك يا رب هذه التربة المباركة، ورب الوصي الذي واريته فيها، صل على محمد وآل محمد، واجعل هذا الطين شفاء من كل داء، وامانا من كل خوف انك على كل شيء قادر.

وروى حنان بن سدير الصيرفي عن ابيه عن ابي عبدالله عليه السلام قال: من اكل من طين قبر الحسين عليه السلام غير مستشف به فكأنما اكل من لحومنا، وشرب من دمائنا، فاذا احتاج احدكم الى

١. علل الشرائع ١ / ٢٠٤ - ٢٠٥، والعبارة من (وقبول الدعاء ..... العميان بقبته) غير واردة في العلل.

٢. كامل الزيارات ٢٨٢ برواية اخرى.

٣. في بـ: (الهيايات) وما اثبنا من المراجع الأخرى. وقرب منها في كامل الزيارات ٢٨٤ - ٢٨٥

الاكل منه ليستشفي به فليقل: بسم الله الرحمن الرحيم، بسم الله وبالله، اللهم رب هذه التربة المباركة،  
 الطيبة الظاهرة ورب النور الذي انزلته في-[ها]، ورب الجسد الذي اسكتته [فيها]. ورب الملائكة  
 الموكلين بها، اجعلها شفاء من كل داء كذا وكذا، ثم اجرعه واجرع خلفه جرعة ماء، وقل اللهم  
 اجعله رزقا واسعا، وعلما نافعا، وشفاء من كل داء وسقم، فان الله عز وجل يدفع بها كلها تجد من  
 الاسقام والألم والهم والغم والاحزان.



### [الفصل الثاني]

#### في الاشارة والنص من أبي محمد الحسن السبط بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام

قال الشيخ محمد بن يعقوب الكليني (ره) في اصوله: محمد بن الحسن وعلي بن محمد، عن سهل بن زياد، عن محمد بن سليمان الديلمي، عن بعض اصحابه<sup>١</sup> عن المفضل<sup>٢</sup> بن عمر، عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: لما حضرت الحسن [بن علي] عليهما السلام الوفاة قال: يا قبر انظر إلى من وراء ياك مؤمنا من غير آل محمد.

قال: الله ورسوله واين رسول الله اعلم به مني.

قال: ادع لي اخي ماما، فضيئت إليه فقال: هل جدت الا خيرا؟ قلت: احب مولاي ابا محمد الحسن عليهما السلام فجعل على شمع نعله فلم يسوه، فخرج معه يمدو، فلما اتااه قام بين يديه، فقال عليهما السلام: يا محمد ليس مثلك من يغيب عن ساع كلام يحيى به الاموات ويموت به الاحياء، كونوا اوعية العلم، ومصابيح المدى، فان ضوء النهار بعده اضواء من بعض، اما علمت ان الله تبارك وتعالى جعل ولد ابراهيم عليهما السلام وفضل بعضهم على بعض، واق داود زبورا، وقد علمت مما استأثر الله تعالى به محمد<sup>عليه السلام</sup>: يا محمد اني اخاف عليك الحسد، وانما وصف الله تعالى به الكافرين فقال تعالى: «كفاراً حسداً من عند انفسهم من بعد ما تبئن لهم الحق»<sup>٣</sup> ولم يجعل الله تعالى للشيطان عليك سلطانا، يا محمد الا اخبرك بما سمعت من ابيك امير المؤمنين عليهما السلام فيك؟

قال: بلى، جعلت فداك.

قال: سمعت اباك يقول يوم البصرة من احب ان يراني في الدنيا والآخرة فلير حمدا ولدي، يا محمد لو شئت ان اخبرك وانت نطفة في ظهر ابيك لا اخبرتك.

قال: بلى.

٢. في بـ: (الفضل) وصويناها من الكافي.

١. في بـ: (اصحابه) وصويناها من الكافي.

٣. سورة البقرة / ١٠٩.

قال: أما علمت ان اخاك الحسين بن علي عليه السلام بعد وفاة نفسي ومفارقة روحه لم يحيي جسمه، امام مفترض الطاعة من بعدي، وعنده الله جل اسمه في الكتاب وراثة من النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه اضافها الله تعالى في وراثة ابيه وامه صلى الله عليهم، فعلم الله انكم خيرة خلقه، فاصطفي منكم محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه واختار محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه علينا واختارني علي لللامامة، ولما خترت انا الحسين اخي ابن علي عليه السلام.

فقال محمد: جعلت فداك انت امامي ووسيلتي إلى جدك رسول الله محمد المصطفى ﷺ، والله لو ددت نفسى ذهبت قبل ان اسمع منك هذا الكلام الا وان في رأسي كلاما [لا] تنزفه الدلاء، ولا تغيره نعمة الرياح، كالكتاب المعجم في الرق المنعم<sup>١</sup> اهم يابداته، واجدني سبقت إليه سبق الكتاب المنزل، او ما جاءت به الرسل وانه لكلام يكل به لسان الناطق، ومدّ الكاتب، ولا يبلغ فضلك، وكذلك يجزي الله المحسنين، ولا حول ولا قوة إلا با الله العلي العظيم.

اعلمنا علىَّ، واثقنا حليماً، واقربنا من رسول الله ﷺ رحماً، كان فقيهاً قبل ان يخلق، وقرأ الوحي قبل ان ينطق، ولو علم الله في احد خيراً ما اصطدق محمد ﷺ فلما اختاره الله عز وجل اختار علينا اماماً، واختارك علي اماماً، واخترت انت الحسين عليهما السلام، فسلمنا ورضينا من الرضا، ومن تسلم به من مشكلات امرنا؟

#### ١. المتنعم: المزین.

٢٠. الكافي ١ : ٢٣٩ - ٢٤٠، وفيه عبارة ... ومدّ الكاتب (حتى لا يجد قلباً ويؤتوا بالقرطاس حمّاً)، فلا يبلغ فضلك، زيادة عن الأصل.

## [الفصل الثالث]

في ما ورد من النص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في  
محبته للحسين عليه السلام وفضائله

قال الفقيه أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن يابويه القمي رض: حدثنا ابو الحسن احمد بن ثابت الدوالبي <sup>1</sup> قال: حدثنا محمد بن علي بن عبد الصمد الكوفي قال: حدثنا علي بن عاصم، عن أبي محمد الجواد بن علي الرضا رض قال: دخل جدي الحسين عليه السلام على جده رسول الله عليه السلام وعنده أبي بن كعب، فقال النبي عليه السلام للحسين عليه السلام: مرحباً يا ابا عبدالله، يا زين السموات والأرضين، فقال أبي: كيف يكون يا رسول الله زين السموات والأرضين احد غيرك؟ فقال عليه السلام: يا أبي والذى بعثني بالحق نبأ ان الحسين بن علي ما في السماء اكبر منه ولا في الأرض، وأنه مكتوب عن يمين العرش انه مصباح... <sup>٢</sup> سفينۃ نجاة وامام ... وعز وفخر وعلم وذر، وان الله تعالى ركب في صلبه نطفة طيبة مباركة زكية، له دعوات ما يدعوه بها احد مخلوق الا حشره الله تعالى معه وكان شفيعه في آخرته، وفرج الله تعالى عنه كربله، وقضى بها دينه، ويسر اموره واوضح سبله، وقواه على عدوه، ولم يهتك ستره، فقال أبي بن كعب: وما هي يا رسول الله؟ قال: تقول بعد فراغك من صلواتك: اللهم اني اسألك بكلماتك ومعاقد عرشك، وسكن سمواتك، وابيائك ورسلك ان تستجيب لي، فقد رهقني من امری عسر، فاسألك ان تصلي على محمد وآل محمد، وان تجعل لي من عسري يسرا، فان الله عز وجل يسهل امرك ويشرح صدرك، ويلقنك حجتك، ويلهمك شهادة ان لا اله الا الله عند خروج روحك.

٢. ياض في ب.

١. في ب: (الدوايل) وما اتبنا حسب المراجع الأخرى.

## [الفصل الرابع]

### في ثواب زيارة أبي عبدالله الحسين عليهما السلام

قال: حدثنا محمد بن الحسن بن محمد قال: حدثنا الحسين بن الحسن بن ابيان، عن الحسين بن سعيد، عن القاسم بن محمد، عن اسحاق، عن هارون بن حمزه الفنوبي قال: سمعت ابا عبدالله جعفر بن محمد عليهما السلام يقول: ان الله عز وجل ذكره .....<sup>١</sup> المقتول ظلما وجورا، فتقررت إلى الهودج فرأيت رقاعاً تساقط حوله من السماء، فسألت الرجل عنها فقال: هذه رقاع فيها أمان من النار تنزل كل ليلة الجمعة من السماء لزوار الحسين عليهما السلام المخلصين له بالولاء، فطلبت منه رقعة، فقال: ليس لك منها نصيب، فقلت: لم ذلك؟ قال: نعم لأنك لم تعتقد امامته ولا فضل زيارته، بل تزعم أنها بدعة وكل بدعة ضلال وكل ضلال فهو في النار، فقلت: هل من توبة يقبلها الله تعالى مني، قال: نعم، ان الله هو التواب الرحيم، ويعفو عن السينات، انه هو الغفور الوودود، فاتبعته من منامي فزعاً مروعياً، فرجعت تائباً إلى الله تعالى عز وجل ذكره عها كنت مصرأً عليه، مستغفراً مقسماً بالله ألا أفارق مشهد الحسين عليهما السلام حتى ألا إلى حج بيت الله الحرام او لزيارة للمشاهد المشرفة.

[حدثني محمد بن جعفر القرشي الرزاز الكوفي، عن خاله محمد بن الحسين بن ابي الخطاب، عن محمد بن اساعيل، عن صالح بن عقبة، عن بشير الدهان قال: قلت لا يبي عبدالله عليهما السلام: ربما فاتني الحج فاعرف عند قبر الحسين عليهما السلام فقال: احسنت يا بشير، ايها مؤمن اني قبر الحسين عارفاً بمحنه في غير يوم عيد، كتب الله له عشرين حجة، وعشرين عمرة مبرورات متقبلات، وعشرين غزوة معنبي مرسل، او امام عدل، ومن اتاه في يوم عيد كتب الله له مائة حجة، ومائة عمرة، ومائة غزوة معنبي مرسل او امام عدل، ومن اتاه يوم عرفة عارفاً بمحنه كتب الله له ألف حجة والالف عمرة متقبلات، والالف غزوة معنبي مرسل او امام عدل. قال: فقلت له: وكيف لي بمثل الموقف؟ فنظر إلى شبه المغضب، ثم قال:]

٢. في بـ: (لذا) وصوته من كامل الزيارات.

١. ياض في بـ.

يا بشير ان المؤمن اذا اتى قبر الحسين عليه السلام يوم عرفة واغتسل بالفرات ثم توجه اليه كتب الله له بكل خطوة حجة بمناسكها ولا اعلم الا قال عليه السلام: [وغزوة]<sup>١</sup>.

عن [الحسين بن ثوير بن] ابي فاخته قال: قال ابى عبد الله عليه السلام: يا حسين ان من خرج من منزله يريد زيارة قبر الحسين، ان كان ما شيا كتب الله تعالى له بكل خطوة حسنة ومحى بها عنه سيئة، حتى اذا صار بالمحاير كتبه الله من المفلحين، حتى اذا قضى مناسكه كتبه الله من الفائزين، حتى اذا اراد الانصراف اتاه ملك فقال: ان رسول الله عليه السلام يفرئ لك السلام ويقول لك استأنت العمل قد غفر الله تعالى لك ما مضى<sup>٢</sup>.

عن بشير الدهان، عن ابى عبد الله عليه السلام قال: ان الرجل ليخرج إلى زيارة قبر الحسين عليه السلام فله اذا خرج من عند اهله باول خطوة مغفرة لذنبه، ثم لم ينزل يقدس بكل خطوة حتى يأتيه، فإذا اتاه نداء الله تعالى يا عبدى ادعنى اجبك، اطلب حتى اعطيك، اسألني حاجتك اقضها لك، ثم قال عليه السلام: وحق على الله عز وجل ان يعطي ما بذل<sup>٣</sup>.

عن صالح، عن الحارث بن المغيرة، عن ابى عبد الله عليه السلام قال: ان الله عز وجل جعل ملائكة موكلين بقبر الحسين عليه السلام، فإذا هم الرجل لزيارة اعطواهم ذنبه، ثم اذا خطى خطوة محسوها وضاعفوها حسناته، فما يزال حسناته تتضاعف حتى يوجب له الجننة، ثم اكتسفوه وقدسوا، وينادون ملائكة السماء ان قدسوا زوار حبيبنا حبيب الله، فإذا اغتسلوا ناداهم محمد رسول الله عليه السلام يا وفق الله ابشروا في الجننة، ثم ناداهم امير المؤمنين عليه السلام انا ضامن لحوائجكم، ورافع البلاء عنكم في الدنيا والآخرة ثم [التفاهم النبي صلى الله عليه وآله] عن ايمانهم وعن شهادتهم حتى ينصرفوا إلى اهلهم<sup>٤</sup>.

عن صالح النبلي<sup>٥</sup> قال: قال ابى عبد الله عليه السلام: من اتى قبر الحسين عليه السلام عارفا بمحنه، كان كمن حج

١. كامل الزيارات ١٦٩ - ١٧٠ وما بين المعقوفين بياض في الاصل اكملته من كامل الزيارات.

٢. كامل الزيارات ١٣٢، وما بين المعقوفين سقط من ب واكملته من الكامل.

٣. كامل الزيارات ١٣٢ .٤. وما بين المعقوفين بياض في ب اكملته من الكامل.

٥. في ب: (صالح البنا) وصونناه من كامل الزيارات ١٤٠.

مائة حجة مع رسول الله ﷺ .

روي عن ..... قال: إن الله تعالى يخلق من عرق زوار الحسين عليهما السلام سبعين ألف ملك يسيرون الله ويهملونه ويدسونه ويستغرون لزار الحسين عليهما السلام إلى أن تقوم الساعة.

وروي عن إسحاق بن عمار قال: سمعت أبا عبد الله عليهما السلام يقول: موضع قبر الحسين عليهما السلام منذ يوم دفن روضة من رياض الجنة، أو قال عليهما السلام: ترعة من ترع الجنة.<sup>٣</sup>

وعنه<sup>٤</sup> قال سمعته يقول: ليس [من] ملك في السموات والأرض [الا و] يسأل الله تعالى ان يأذن له في زيارة قبر الحسين عليهما السلام، ففوج ينزل وفوج يرجع<sup>٥</sup>.

عن داود الرقي قال: سمعت أبا عبد الله عليهما السلام يقول: ما خلق الله أكثر من الملائكة لتنزل من السماء، في كل مساء سبعون ألف ملك يطوفون بالبيت ليسلمون لهم حتى اذا طلع الفجر انصرفوا إلى قبر النبي عليهما السلام فيسلمون عليه ثم يأتون إلى قبر الحسين عليهما السلام ثم إلى قبر امير المؤمنين عليهما السلام والحسين عليهما السلام فيسلمون عليها ثم يعودون إلى السماء قبل ان تخيب الشمس<sup>٦</sup>.

عن حتان بن سدير<sup>٧</sup> عن أبيه قال: قال أبو عبد الله عليهما السلام: يا سدير<sup>٨</sup> ازور قبر الحسين عليهما في كل يوم؟ قلت: لا، قال: ازوره في كل شهر؟ قلت: لا، قال: أفزوره في كل سنة؟ قلت: لا ولكن ربما قد يكون ذلك.

[قال:] يا سدير<sup>٩</sup> [ما] اجفاكم للحسين عليهما وما عليك يا سدير ان تزور قبر الحسين عليهما في الجمعة خمس مرات، وفي كل يوم مرة، قلت: جعلت فداك بيننا وبينه فراسخ كثيرة، قال: اصعد فوق سطح دارك، ثم التفت بيديه ويساره، ثم ارفع رأسك إلى السماء، ثم تتحا نحو القبر وتقول: السلام عليك يا ابا عبد الله، السلام عليك ورحمة الله وبركاته، يكتب لك في كل زورة حجة وعمره.

١. في كامل الزيارات آخر ص ١٤٥ رواية مشابهة لها، ولعلها نفسها وجرى عليها التصحيف.

٢. رياض في بـ، ٢٧١.

٤. اي عن إسحاق بن عمار قال: سمعت (اي) ابا عبد الله الصادق عليهما السلام، ١١٤.

٦. الكامل ١١٤ مع اختلاف قليل في النطق.

٧. في بـ: (حسان بن سعيد) وصويناً من المراجع الأخرى.

٨. في بـ: (يا سعيد) وصويناً حسب السياق.

٩. في بـ: (يا سعيد) وصويناً حسب السياق.

### [الفصل الخامس]

#### في توجه الحسين عليه السلام من المدينة إلى مكة

قال: روى أهل السير والتاريخ: أن معاوية بن أبي سفيان نكث ما صدر منه لامير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وابنه الحسن السبط عليه السلام من العهود والمواثيق، فاستخلف ابنه يزيد، وبایع له أهل الشام وغيرهم، وقال: يا بني اوصيك باربعة نفر بالمدينة: عبد الرحمن بن أبي بكر، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن الزبير، والحسين بن علي بن أبي طالب. أما عبد الرحمن فهو صاحب دنيا قده بدنياه ليكون ذلك لا لك ولا عليك. وأما عبد الله بن عمر فهو صاحب محراب فعامله على محراه لتسلم منه ليكون لك ولا عليك. وأما عبد الله بن الزبير فاحذر كل الخذره فان له مراوغة كمراوغة الثعلب، وجثوة كجثوة الاسد الكاسر، فان حاربك فحاربه، وان سالمك فسالمه، وان اشار عليك فاقبل شوره، وان ظفرت به فقطعه اريا اريا. وأما الحسين بن علي فاعلم يا بني انه سيد الناس، وامام الامة قاطبة، واباه خير من ابيك، ولم يخسر من امك، واعلم ان اهل العراق لا يتركونه حتى يأتوك به مخذولاً كما سبق منهم لايده و أخيه من قبله، فاذا ظفرت به فعليك بمحفظ قرابته من رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.<sup>١</sup>

قال: فلما قضى معاوية نحبه <sup>٢</sup> كتب ابنه يزيد إلى والي المدينة [الوليد بن عتبة بن أبي سفيان كتابا يقول فيه وينعني له معاوية، ويأمره ان يأخذ له البيعة عليهم، وولى سعيد بن العاص مكة، وكتب إليه ان يأخذ البيعة، وكتب إلى سائر الامصار ان يبايعوه، ثم كتب إلى الوليد بن عتبة كتابا اوله: اما بعد، يا ابا محمد، اذا قرأت كتابي هذا خذ لي البيعة عليهم من قبلك]<sup>٣</sup> عامه، ومن هؤلاء النفر خاصة، ومن لم يبايعكالي فانفذ الي برأسه، فطلبها البيعة فبايعه عامدة الناس سوى [هؤلاء الاربعة].<sup>٤</sup>

١. مقتل ابي مخنف .٥

٢. في ١٥ رجب سنة ٦٥ هـ بدمشق.

٣. يباوض في ب اكملناه من مقتل ابي مخنف ص ٧.

٤. يباوض في ب اكملناه من مقتل ابي مخنف ٧.

لما عبد الله بن الزبير ارسل اليه اخاه جعفر يقول: افزعتني هذه الليلة فامهلاني الى الصباح وانا آتيكما غداً ان شاء الله تعالى فتركتاه، وفي اثناء الليل انهزم باخيه جعفر إلى مكة من طريق الفرع خائفًا يترقب وهو يقول ربّ نجني من القوم الظالمن. ولما دخلها قال: عسى ربّي ان يهديني سواء السبيل<sup>١</sup>.

واما الحسين عليه السلام قال: مثلّي لا يباعع سرا، فإذا بایعت الناس فانا من جملتهم على رؤوس الاشهاد وهو احبّ لكم. فقال مروان: بماذا تفتخرن علينا الا بفاطمة بنت رسول الله عليهما السلام؟ فقام عليه السلام يريد الانصراف، فقال مروان للوليد: استغنم الفرصة قبل الفحص، لا يفارقك الرجل على غير مبایعة، والا فاضرب عنقه. فالتفت عليه السلام وقال: كذبت والله يابن الزرقاء، بضررك لعنق فخرج وهو يقول:

لـ ↗ اذا استنصر المرء امرءاً لم ينزل له فناصره والخاذلون سواء ↘  
 انا ابن الذي قد تعلمون مكانه انا العز ان حل النجوم خفاء  
 الم ينزل القرآن خلف بيوتنا صباحاً ومن بعد الصباح مساء  
 يسأعني والله يسأني ويسأله يزيد وليس الامر حيث يشاء  
 فيما ناصحاً الله انت ولا تهـ وانتم على اديانتنا أمناء  
 بأي كتاب الله آية أنزلت تناوحاً من اهلها البعداء ↗ ↘  
 قال: انه عليه السلام مضى إلى قبر جده رسول الله عليهما السلام يودعه وهو يبكي مستعبراً، فأخذته سنة من النوم فرأى في منامه جده رسول الله عليهما السلام يقول له: يا بني قد لحق بي أمك وأبوك وأخوك وهم في دار الكرامة ونحن مشتاقون إليك فاللهم الواحة العجل العجل فان لك درجة عالية مغشاة بالنور ما تناها إلا بالصبر والشهادة، فما اسرع لحوشك بنا، فانتبه عليه السلام من منامه وتوجه إلى مكة ليوم [اليومين بقيا من رجب]<sup>٢</sup>.

فانشأ يقول هذه الآيات في طريقه:

لـ ↗ اذا المرء لم يحمِ بنيه وعرسه ↘ ونسوته كان اللئيم المسبـ ↘

١. مقتل أبي مخنف ٩.

٢. بياض في الاصل اكملنا، من تاريخ الطبرى ٦ / ١٩٥.

ك ومن دون ما يبغي يزيد بنا معاً<sup>١</sup> نخوض حياض الموت شرقاً ومسغرباً<sup>٢</sup> لـ  
ونضرب ضرباً كالحريق مقدماً<sup>٣</sup> اذا ما رأه القرم صار منكباً<sup>٤</sup>  
قال: فلما دخل مكة لستقبله اهلها ومن بها من الحجاج وغيرهم من الأعيان والرؤساء  
الاجلاء والكتاب، وسائر الناس من الاقطار والامصار، منقادين له مباغعين، ولأمره طائعين، بين  
يديه مجاهدين. فاتته كتب اهل الكوفة، فهم بالذهب اليهم.

(فلما<sup>١</sup> بلغ اهل الكوفة مسيرة الحسين عليه السلام إلى مكة واقامته بها بقصد الخروج لطلب ما منَ الله  
تعالى به عليه اجتماع اعيانهم ورؤساؤهم وكبارهم بمنزل سليمان بن صرد المخزاعي فنهم المسب  
بن نحبة، ورفاعة بن شداد، وحبيب بن مظاهر، وعروة بن قيس، وعمرو بن الحجاج الزبيدي  
وغيرهم نحو مائة رجل من امثالهم فتعاهدوا وتوافقوا وتعاقدوا على كتاب الله على ان يكونوا  
للحسين اعواناً واصاراً مجاهدين بين يديه، [و] بالازواج حباً ورضا الله عز وجل، وكتبوا الكتب  
 بذلك وارسلوها اليه مع عبدالله بن سبيع الهمداني، وعبد الله بن وايل، وهذا مضمونها:

بسم الله الرحمن الرحيم الى ابي عبدالله الحسين بن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام من  
شيعته وشيعة ابيه امير المؤمنين ورحمة الله وبركاته. اما بعد: فانا والناس جميعاً منتظرون قدومك  
عليهم متابعون لك مجاهدون بين يديك اعواناً واصاراً لك، لا رأي لهم في غيرك عملاً بكتاب الله  
وما صرخ به جدك رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه فالعجل العجل يابن رسول الله، فاقبل علينا لعل الله تعالى ان  
يجمعنا بك على الحق الواضح المنير، ويسير بك الدين القويم، وتهدينا والامة بك الى الصراط  
المستقيم انه الكريم الوهاب ذو الفضل العظيم، ثم لا يتحقق على شريف علمك ان النعبان بن بشير في  
قصر الامارة لم قط اجتمعنا واياه في جمعة ولا جماعة ولا عيد، ولو بلغنا توجّهك اليانا لخرجناه عنا  
ليلحق بالشام فان شاء الله نفعل ذلك حين يرد اليها كتابك ينتسبنا بقدومك علينا والسلام عليك  
ورحمة الله وبركاته.

ولما مضت عشرة ايام من شهر رمضان وصل عبدالله بن سبيع الهمداني وعبد الله بن وايل  
بالكتب الى الحسين عليه السلام بمكة، فبعد مضيها من عندهما بب يومين سرحاً نحو مائة وخمسين صحيفه

من الرجال والرجلين إلى الحسين عليه السلام مع قيس بن مسهر الصيداوي، وعبد الرحمن بن عبد الله الراحي، وعمارة بن عبد الله السلوبي.

ثم بعد يومين كتب شبيث بن رعي، وحجار بن أبيه، وزيد<sup>١</sup> بن الحارث بن روم، وعروة بن قيس، وعمرو بن الحاجاج الزبيدي، ومحمد بن عمرو التميمي.

اما بعد: فقد احضر الجناب، وainتنت الثمار، فاذا شئت فاقدم على جند لك مجندة والسلام عليك ورحمة الله وبركاته. وارسلوها مع هاني بن هاني السبعي، وسعيد بن عبد الله الحنفي<sup>٢</sup>، فوفدوا عليه بمكة، فكتب عليه السلام لهم الجواب بهذا المضمون:

بسم الله الرحمن الرحيم من الحسين بن علي امير المؤمنين عليه السلام إلى الملايين المسلمين والمؤمنين.  
اما بعد: فان هاني بن هاني، وسعيد بن عبد الله قد قدما على بكتابكم فنكانا هما آخر من وفدا علي<sup>٣</sup> من رسالكم، ففهمت كل ما قصصتموه ومقالة [جل لكم] انه ليس علينا امام فا قبل علينا لعل الله ان يجمعنا بك على الهدى والحق، فاعلموا اني باعث اخي وابن عمي وثقتي مسلم بن عقيل فان كتب الي<sup>٤</sup> انه قد اجمع رأي ملائكم وذوى المحبى والفضل منكم ما قدمت الي به رسالكم وانبأت به كتبكم فاني قادم عليكم وسيكنا ان شاء الله تعالى، فلعمري ما الامام الا [الحاكم] بالكتاب، القائم بالقسط، الدائن بدين الحق، [الحابس نفسه]<sup>٥</sup> على ذات الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وسارحه مع<sup>٦</sup> مسلم بن عقيل وقيس بن مسهر الصيداوي، وعمار[ة] بن عبد [الله] السلوبي، وعبد الرحمن بن عبد الله الراحي، وامر مسلم بتقوى الله وكتنان السر بما امره به واللطف بعباد الله، وان تنظر الى القوم واجتمع كلمتهم وعددها والاستبيان منهم وتعجل اليه بالجواب، فضى حتى دخل المدينة وزار رسول الله صلوات الله عليه وسلم وودعه وكذا من احب، واستأجر دليلين فاقبلوا بهم ينكبان الأرض، فضلا بهم الطريق فعطشا حتى عجزوا عن السير، فلاح لسلم سن الطريق فركبه مع

١. في الفتوح ٥ / ٥٠، واتساب الاشراف للبلذري ٥ / ٢٢٨: (يزيد).

٢. في ب: (التميمي) وصويناه من الفتوح ٥ / ٥٠.

٣. في ب: (الخائن بنفسه) وصويناه من المراجع الأخرى.

٤. في ب: (من) وصويناه من المراجع الأخرى.

اصحابه، ولما انتهى بالمضيق من بطن المختب كتب إلى الحسين عليه السلام وعرّفه بذلك، ولم ينفع الآبنفسه: واني قد تطيرت بذلك فان رأى مولاي ان يعفني عن المسير وبعث احداً غيري بذلك [ما كنا نبغى]<sup>١</sup>، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

فككتب عليه اليه: اما بعد: قد علمت من كتابك انك قد خشيت من حملك لكتابي فاستعفينا من الوجه الذي وجهتك اليه، فما كان ظني بك ذلك، فامض على رشدك سالما في الأمر الذي وجهتك فيه والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

فوصل اليه الكتاب وقرأه وقال: لست اخاف على نفسي، ولكن يقضى الله امراً كان مفعولاً، وتوجه حتى نزل بأحد مياه طيء، فرأى رجلاً قد اصطاد ظبياً وذبحه، فقال: هكذا نقتل عدونا ان شاء الله تعالى.

ثم توجه حتى وفد الكوفة فتلقاء اهلها يقول حسن، وانزلوه بدار المختار بن أبي عبيدة المعروفة الآن بدار مسلم بن المسيب، فاقبلت عليه الشيعة قاطبة وبايعوه للحسين عليه السلام، فالذي [اجتمع في]<sup>٢</sup> ديوانه ثمانية عشر الف رجل من المشاهير، فكتب إلى الحسين عليه السلام وعرّفه بذلك وانه جمع له مائة الف سيف [وأمراه]<sup>٣</sup> بسرعة القدوم اليه، فعلم به النعمان بن بشير الوالي على الكوفة من زمن معاوية، فامر بالصلة جماعة ثم صعد المنبر وحمد الله واثنى عليه وصلى على النبي عليه السلام ثم قال: ايها الناس، اتقوا الله حق تقاته ولا تسارعوا إلى الفتنة والغزو لمفارقة الامة فتندموا وتهلكوا بما يحدث فيها من سفك الدماء وهتك الاعراض وسي الذراري والعيال ونهب الاموال، ألا وإنّي ناصح لكم، لست بمقاتل من لا يقاتلني، ولا اثور على من لا يثور علي، ولا [أنبه ناماً من نومه]<sup>٤</sup> ولا اخربن احد من عباد الله، ولا اخذ بالقرف ولا الظننة ولا التهمة، والآن قد ابديت صفحتكم لي، ونكثتم بيعتكم لولي نعمتكم [وخالفتم]<sup>٥</sup> امامكم، فوالله الذي لا اله الا هو، ولا معبود سواه.

١. بياض في ب واكملناه من المراجع الأخرى.
٢. بياض في ب واكملناه من المراجع الأخرى.
٣. بياض في ب واكملناه من المراجع الأخرى.
٤. بياض في ب واكملناه من المراجع الأخرى.
٥. بياض في ب واكملناه من الارشاد.

لئن لم ترتدعوا عنها هممت به وترجروا انفسكم الامارة بالسوء عما اصررتم عليه لا يضر بسيفي هذا ما ثبت قائما، ولو لم يكن لي ناصرا، اما اني ارجو منكم من يعرف الحق فيقيمه، ويردع به الباطل.

فقال عبدالله بن مسلم بن شعبة<sup>١</sup> الحضرمي حليفا لبني امية: ايها الامير انه لا يصلح ما ترى الا الفشم<sup>٢</sup> ان هذا الذي انت عليه فيها بينك وبين عدوك رأى المستضعفين، فقال النعيم: لست بضعف، ولكني احب ان اكون مستضعفنا في طاعة الله ورسوله ناصحا لهم بتأييد راية الإسلام ودؤام دولة امير المؤمنين يزيد، ثم ان عبدالله بن مسلم وعمارة بن عقبة وعمر بن سعد بن ابي وقاص كتبوا الى يزيد يعرفونه بقول النعيم لهم وضعفهم عنهم.

فلما وصل اليه الكتاب وقرأه استشار سرجون مولى ابيه معاوية، فقال: لست ارى احداً سوى عبيد الله بن زياد، فبعث اليه بكتاب الى البصرة مع مسلم بن عمرو الباهلي:

اما بعد: فان شيعتي من اهل الكوفة بعثوا اليه كتابا ذكروا فيه وفود مسلم بن عقيل عليهم من قبل الحسين، فاجتمعت اليه الجموع، وباعوه له وقد شق عصا المسلمين، فن حين وصول كتابي اليك سر عليه من غير توقف، واطلبه طلب المحرزة<sup>٣</sup> حتى تتفقه<sup>٤</sup> فتوافقه او تقتله او تنفذه الى والسلام.

واختلف عبيد الله اخاه عثمان على البصرة، وتوجه الى الكوفة مسرعا ب المسلم بن عمرو الباهلي، وشريك بن الاعور الحارثي، و[حشمه]<sup>٥</sup> واهل بيته، فدخلوها من باب المفنم ليلا، متذمرا على رأسه عامة سوداء متلثاً متربلاً يزي الحسين<sup>عليه السلام</sup> وهو يشير اليهم بالسلام من غير كلام معتقدين انه الحسين<عليه السلام> فيقولون مرحباً قدمنا خيراً مقدم يابن رسول الله<عليه السلام> حتى بلغ قصر الامارة فصال بهم فنزلوا وفتحوا لهم الباب، فلما اصبح دعى الناس قاطبة للصلة بالمسجد فاجتمعوا، ثم انه صعد المنبر وحمد الله واثنى عليه ثم قال:

١. في الارشاد: (ربيعة).

٢. في بـ: (العنتم) وصوبناه من الارشاد.

٣. في بـ: (الموزة) وصوبناه من الارشاد.

٤. في بـ: (تعفيه) وصوبناه من الارشاد.

٥. يضاف في بـ واكملاه من الارشاد.

اما بعد: ايتها الناس، اعلموا ان امير المؤمنين يزيد بن معاوية ولاي مصركم [وثركم وفيكم]<sup>١</sup> وامركم، وامرني بانصاف مظلومكم<sup>٢</sup>، واعطاء محرومكم، والاحسان الى سامعكم ومتبعكم، كالوالد البر الرؤوف بولده، ومن لم يكن كذلك فهذا سيف طويل بيدي على من لم يطع، فمن فيكم من المحرورةة واهل الريبة الذين نرى بهم الخوف، وركبوا العناد، واتفقوا مع ذوى الفسال على النفاق والشقاق، فمن جاء بهم اليها او دلنا عليهم فهو بريء وعندنا عزيز محترم، ومن لم يكن قليضمن لنا من عرافته الا يخالفنا، ولا يعني علينا منهم باعث، فمن لم يفعل فقد برئت منه ذمتنا، وحل لنا دمه ومائه وسيسي عياله وذاريه، واما عريف لم يوجد في عرافته ما يعنيه صلبه على باب داره.

ايتها الناس: فقد بذلك نصحي لكم، فمن انذر فقد اعذر، والرأي اليكم والسلام عليكم.  
 فبلغ ذلك مسلم بن عقيل فتحول عن دار المختار الى دار هاني بن عروة بالليل مستخفيا، فلم ينزل ابن زياد يقتل الاعيان والرؤساء والكتاب ويرعد ويدرق ويتوعد الاخيار ودفع لعقل مولاه ثلاثة آلاف درهم وقال له: ايند لها من يهديك على مسلم بن عقيل او على احد من خواصه فلم ينزل يتفحص حتى دل على مسلم بن عوسجة الاسدي فرأاه في المسجد يصلی، فجلس بازاته حتى فرغ، ثم قال له وهو يبكي اني من اهل الشام موالي لاهل البيت عليهم السلام فسمعت برجل من آل ابي طالب هاهنا، فاسألك ان تهديني عليه لازوره ومعي نذر لمن لقيته منهم ثلاثة آلاف درهم قصدي ادفعها له لىستعين بها على اعدائه وابايعه، فان شئت بايتك له قبل الاجتماع به فقال ابن عوسجة: الحمد لله على ذلك، والله لقد اسررتني بمحديتك، ثم انه اخذ منه البيعة وقال امهلي حتى استاذن لك في الدخول عليه سرا، فمضى واخبر مسلم بن عقيل بخبره، فامر ابن زياد فاظهر ابن زياد العتب على هاني في عدم مأتماه اليه فلزموا عليه اصحابه بالغدو اليه، فمضى ودخل عليه فالتفت ابن زياد الى شريح القاضي وتمثل بقول [عمرو بن معدى كرب الزبيدي]:<sup>٣</sup>

١. بياض في ب واكملناه من الارشاد.

٢. في ب: (المظلوم) وصويناه من الارشاد.

٣. بياض في ب واكملناه من شرح النجج لابن ابي الحديد ٦ / ١١٥، ١١٨ / ٩.

أريد حياته ويسيرك قتلي      عذرك من خليلك من مراد

فقال هاني: لماذا ايها الامير؟ قال: نعم، ما كان ظني بك الا حسنا، حين بلغني عنك ما فعلت من [جرائك]<sup>١</sup> بمحظتك لاعداء امير المؤمنين في دارك وجعل الناس لم يأبهوا وشراءك لهم السلاح فظننت ان يخفي علي ذلك، فقال: حاشا ما فعلت ذلك ابدا، قال: بلى، فطال ينها الكلام فاستحضر عقل الحبيب وقال له: تعرف هذا، فاطرق هاني رأسه مليا ثم قال: ايها الامير، اسع مني وصدقني فيما اقول لك، فوالله لا كذبت، والله ما دعوت مسلم بن عقيل الى منزلتي ولا علمت بشيء من امره حتى دخل علي منزلتي مستجيرا بي، فاستحببته ان ارده اذ لا يخفي عليك المروءة والشهامة العربية، فان شئت ان اعطيك الان موئلاً الا عين عليك بسوء ولا غائلة ولا حيل ولا خداع ولا غر حتى اضع يدي في يدك، وان شئت اعطيك رهينة فد يدك حتى امضى اليه وامره بالخروج من داري فيماضي حيث شاء، لكي اعذر عند العرب من ذمامه وجواره.

قال: السيدة هاني بن عروة؟

قال: بلى.



قال: هيئات، هيئات لا يكون ذلك ابدا، حتى تأتيني به الان.

قال: لست والله اجيبيك في ضيق ابدا ولو قطعت قطعا فانه عار على، قال: والله لتأتيني به، قال: والله لم آتاك به، فطال يهنا المجال فتخلل مسلم بن عمرو الباهلي هاني ثم قال له: اني ناصح لك، لا توقع نفسك وعشيرتك في الالاكان، وان ليس في دفعك الى السلطان نقص ولا عار.

قال: والله ما اعظم من هذه منقصة وعار في الدنيا، والجواب عند السؤال من الله عز وجل والخصيم محمد صلوات الله عليه وآله وسلام وعلي صلوات الله عليه لي، دفعي لجاري وضيق وانا حي صحيح القوى، شديد الساعدين، كثير الاعوان، والله لم ادفعه، ولو لم يكن لي منهم ناصر فنصرني بالله عز وجل كافية.

قال ابن زياد: والله ان لم تأتني به لا اضر بن عنقك.

قال هاني: والله لتن فعلت لكثرة البارقة حول دارك، قال: واهفاء أبا البارقة تخويفي! أدنوه مني، فقبض هاني على قائم سيفه، فجذب من يده.

١. بياض في ب و اكمالاته من الارشاد.

قال ابن زياد: الآن قد حلّ لنا دمك، فدنوْه منه فضريه على وجهه حتى كسر أنفه وتناثر لحم خديه وقال: جروه وألقوه في السجن، فالقوه وغلقوا عليه الباب وجعلوا عليه الحراس، فقال اسأه بن خارجة<sup>١</sup>: أيهَا الامير امرتنا ان نأتيك بالرجل، فلما جئناك به، وادخلناه عليك هشمت<sup>٢</sup> أنفه، وكسرت وجهه، واستبحت حرمته فلا هذا حق الله عليك بعده. فقال إنك لها هنا فأمر به فاجلسه في ناحية منه.

قال محمد بن الأشعث: قد رضينا بما امر الامير لنا وعليها، إنما الامير مؤذب ثم بعد ذلك سمع عمر وبن الحجاج في قومه مذحج جميعهم بهم القصر، فقال ابن زياد لشريح القاضي: ادخل علي رئيسهم هاني ثم اخبرهم انه حي، فدخل عليه فسمعه يقول يا الله، يا رسول الله، يا المسلمين اهلكت عشيرتي؟ اين اهل الدين؟ اين اهل الایمان؟ اين اهل المصر والمدائن؟ سيل دمي على لحيتي، آه لو دخل علي من عشيرتي عشرة نفر لا يقدوني، ثم خرج شريح واخبرهم بأنه حي، فحمدوا الله على حياته.

قال عبد الله بن حازم: أنا والله كنت رسول مسلم بن عقيل إلى القصر لاتيه بخبر هاني بن عروة لما ضرب، فامرني أن اجمع له اصحابه وقد ملئت منهم الدور حوله، وكان فيها اربعة الاف رجل، فركبت فرسي ومضيت فأخذت خبره، ثم اتيت الى مسلم واخبرته بجياته وقد تداعى الناس واجتمعوا حتى امتلأ المسجد والسوق، فعقد بوجه الارباع على القبائل من كندة ومذحج وبني اسد وبني تميم وهمدان فضاق الخناق بابن زياد في القصر، وليس معه سوى الثلاثين رجلا من شرطته والعشرين من اشراف الناس، وجعلوا يشرفون عليهم ويرموهم بالحجارة ويعروفونهم بابن زياد. ثم انه امر شهاب بن كثير ان يخرج فيمن اطاعه من مذحج، ومحمد بن الأشعث فيمن اطاعه من كندة وحضرموت، والقمعان بن شور الذهلي وشبيث بن رعيي، وحجار بن ابجر السلمي، وشعر بن ذي الجوشن العامري، ليؤمنوا الطائع ويدرروا العاصي فاجتمع اليهم خلق كثير من قومهم

١. في ب: (حسان بن اسأه) وصوبناه من الفتوح ٥ / ٨٤

٢. في ب: (أيهَا الامير عبده القوم بأمرك ان يأتوك بربهم فاتوك به آمنين، ثم غدرت بهم فهشمت) وصوبناه من الفتوح ٥ /

وغيرهم، فدخلوا على ابن زياد من جهة دار الروميين، فقال كثير بن شهاب: اصبح الله الامير قد اجتمع اليك من اشراف الناس خلق كثير، فاخرج بنا اليهم، فخرج الى المسجد وصعد المنبر  
وحمد الله واثني عليه، ثم قال:

اما بعد: ايها الناس، اعتصموا بطاعة الله وطاعة امامكم امير المؤمنين ولا تكسرروا راية الاسلام  
فتفرقوا شمل المسلمين فتذلوا وترذلوا، ثم تسبوا وتقتلوا، الا وان بكم على عهد وميثاق لا اضرر من  
اطاع، وانتقم من عصي، الا وان اخاك من صدقك، وقد اعذر من انسدرا، الا واني ناصح لكم  
بالانذار، الا وان لكم على عهد وميثاق، من اطاع فله العزة والاحسان والاحترام، ومن عصى فله  
المذلة والخسق والانتقام.

قال اليه جميع الناس حتى لم يبق مع مسلم بن عقيل سوى ثلاثة نفراً خرج الى المسجد وصلوا  
به ثم خرج فلم ير معه احداً ابداً فصار هائماً في الاذقة لا يدرى [لين] يذهب حتى وقف على باب  
امة يقال لها طوعة منبني كندة كانت للاشتت بين قيس فاعتقها ثم تزوج بها اسيد الحضري  
فاولدها بلا لا، فسلم عليها فاجابتة بالتحية، فقال: يا امة الله هل من ماء تسقيني؟  
قال: حباً وكرامة فاتته به فاختذه ولم يشرب منه.  
قالت: لم لا تشرب؟ فتاوه.

قالت: اذهب الى اهلك راشداً اعفاك الله، ليس لك عندنا مقام.  
قال: افي غريب ليس لي عشيرة بمصركم فهل لك في اجري امل لعمل الله ان يقدرني على  
مكافأتك.

قالت: ومن تكون؟  
قال: انا مسلم بن عقيل قد غدروني هؤلائي القوم فخذلوني بعد بيعتهم، فادخلته الدار،  
وفرشت له فراشاً، واتته بطعم فلم يأكل منه، فاتاتها ولدها، فقال لها: مالي اراك الليلة كثيرة  
الدخول والخروج لهذا البيت، فأخذت منه عهوداً ومواثيق ان لا يفشي الخبر، ثم اخبرته به فنام،  
فلما اصبح مضى الى عبد الرحمن بن محمد بن الاشتت فأخبره بسلام، فقضى به عبد الرحمن الى ابيه  
عند ابن زياد فشاوره، فعلم ابن زياد بالمشاورة، فوكزه بالقضيب.

فقال: قم الآن واتبني به، وبعث معه عبيد الله بن عباس السلمي في سبعين رجلاً من قيس، فسمع مسلم دكدة الخيل، فخرج عليهم بسيفه وحمل عليهم فاهزهم، فعادوا عليه، فاختلف هو وبكر بن حران الاحمرى بضربيه بكر على شفتته فسقطت ثناياه، وضربيه مسلم ضربة منكرة حتى شج بها رأسه وثناء باخرى على حبل العاتق فنادت تطلع على جوفه فلم يقدروا عليه حتى اشرفوا عليه من سطوح الدور، فرموه بالحجارة، واضرموا النار والقوها عليه، فخرج عليهم، فقال له محمد بن الاشعث كف عننا ولد الامان.

فقال: ما بعد اليوم امان، فلم يزل يقاتلهم وهو يقول شعراً:

اقسمت لا اقتل الا حرزا  
وان رأيت الموت شيئاً نكرا  
ويخلط البارد [سخناً مزاً] رداً شعاع الشمس واستقرا  
كل امرئ يوماً ملاق شرزاً اخاف ان اكذب او أغرا

فقال له محمد بن الاشعث: انك لا تكذب ولا تغزو ولا تخزع، فان القوم بنو عمك، واصلكم من شجرة واحدة، ليسوا بقاتلوك ولا مهينتك، ولذلك الامان والمعهد والميثاق، وقد اثخن بالمراحات وعجز عن القتال، واستند ظهره الى الجدار، فاعاد محمد عليه القول، فقال: ألي الامان؟ قال: نعم، ثم قال له القوم مثل ذلك، وقال عبيد الله بن عباس السلمي: لا ناقة لي فيها ولا جمل، وينبغي الله من يشاء، اما لو تومنوني ما وضعت يدي في ايديكم فيفعل الله ما يشاء، انا لله وانا اليه راجعون، فاتوه بيفلة فحمل عليها فدمعت عيناه آيساً من نفسه.

فقال عبيد الله بن عباس: ان طلبت ما قد طلبت لا تبكي اذا نزلت بك نازلة، قال: ما والله لنفسي بكى ولا خفت عليها من القتل، ولكني ابكي للحسين عليه السلام ومن معه من اهل بيته صلوات الله عليهم.

ثم قال محمد بن الاشعث: يا ابا عبد الله اني اراك تعجز عنها اعطيتني من الامان والمعهد والميثاق من ابن زياد، فهل تستطيع ان تبعث من تأمنه الى الحسين عليه السلام على لسانك يبلغه اني اسرت في يد القوم فارجع باهل بيتك لا يفرك اهل الكوفة الغدارة الذين لا امان ولا عهد لهم، وانت تعلم بما قد

غدوا بأـيكـ، وتفضـوا الـإيمـانـ بعد توـكـيدـهاـ.

فقال ابن الأشعـثـ: والله لا فعلـنـ ذلكـ ولا عـلـمـنـ بهـ ابنـ زـيـادـ، وـأـنـيـ قدـ اـمـتـكـ فـاقـبـلـ بهـ حتـىـ اـنـتـهـىـ  
إـلـىـ بـابـ الـقـصـرـ، فـوـجـدـ بـهـ عـمـارـةـ بـنـ عـقـيـةـ بـنـ أـبـيـ مـعـيـطـ، وـعـمـرـوـ بـنـ حـرـيـثـ، وـمـسـلـمـ بـنـ عـمـرـوـ  
الـبـاهـلـيـ، وـكـثـيرـ بـنـ شـهـابـ وـعـنـدـهـ حـبـ مـاءـ بـارـدـ فـقـالـ مـسـلـمـ بـنـ عـقـيـلـ: اـسـقـوـيـ مـنـ هـذـاـ مـاءـ، فـقـدـ  
كـظـنـيـ العـطـشـ، فـقـالـ مـسـلـمـ بـنـ عـمـرـوـ: اـتـرـاهـ مـاـ اـبـرـدـ مـنـهـ، وـالـلـهـ لـاـ تـذـوقـ مـنـهـ قـطـرـةـ حتـىـ تـذـوقـ الـحـمـيمـ  
فـيـ نـارـ جـهـنـمـ.

قالـ: وـيـحـكـ مـنـ اـنـتـ؟

قالـ: اـنـاـ مـنـ عـرـفـ الـحـقـ اـذـ انـكـرـتـهـ وـنـصـحـ لـامـامـهـ اـذـ غـشـشـتـهـ، وـاطـاعـهـ اـذـ خـالـفـتـهـ، اـنـاـ مـسـلـمـ بـنـ  
عـمـرـ الـبـاهـلـيـ، قالـ: ئـكـلـتـكـ اـمـكـ ماـ اـجـفـاكـ وـافـظـكـ، وـاقـسـيـ منـ الـحـجـارـةـ قـلـبـكـ، يـاـ اـبـنـ يـاـهـلـةـ، وـالـلـهـ  
انتـ اـولـىـ مـنـيـ بـالـحـمـيمـ وـالـخـلـودـ فـيـ نـارـ الـجـهـنـمـ، ثـمـ اـنـهـ جـلـسـ وـاسـنـدـ ظـهـرـهـ إـلـىـ الـجـدـارـ، فـامـرـ عـمـرـوـ  
خـادـمـهـ اـنـ يـأـتـيـهـ مـاءـ وـقـدـحـ، فـصـبـ لـهـ وـاعـطـاهـ لـيـاهـ فـشـرـبـ مـنـهـ فـامـتـلـأـ الـقـدـحـ دـمـاـ مـنـ فـيهـ، وـتسـاقـطـتـ

فـيـ ثـنـيـاهـ ثـمـ اـدـخـلـ عـلـىـ اـبـنـ زـيـادـ.

فـقـالـ لـهـ اـبـنـ الـأـشـعـثـ مـاـ اوـصـاهـ بـهـ مـسـلـمـ، وـاـنـهـ اـعـطـاهـ الـاـمـانـ وـالـعـهـدـ وـالـمـيـثـاـقـ [فـقـالـ لـهـ]: وـمـاـ اـنـتـ  
وـالـاـمـانـ، لـاـ اـمـانـ لـكـ عـلـيـنـاـ، اـنـاـ قـدـ اـرـسـلـنـاـكـ لـتـأـتـيـنـاـ بـهـ.

وـلـاـ دـخـلـ عـلـيـهـ لـمـ يـسـلـمـ<sup>١</sup> عـلـيـهـ بـالـاـمـرـةـ، فـقـالـ لـهـ الـحـرـسـيـ لـمـ لـاـ تـسـلـمـ عـلـىـ الـامـيـرـ بـالـاـمـرـةـ، قـالـ:  
نعمـ لـانـهـ يـرـيدـ قـتـلـيـ، فـلاـ سـلـامـيـ مـانـعـهـ عـنـيـ، فـلـمـ عـلـىـ اـكـثـارـ السـلـامـ.

فـقـالـ اـبـنـ زـيـادـ: اـنـكـ لـقـتـولـ.

قالـ: نـعـمـ اـنـيـ عـالـمـ بـذـلـكـ وـلـكـ دـعـنـيـ اوـصـيـ اـلـىـ بـعـضـ قـومـيـ وـاـصـلـيـ رـكـعـتـيـنـ.

قالـ: لـكـ ذـلـكـ، فـاوـصـنـ عمرـ بـنـ سـعـدـ بـنـ اـبـيـ وـقـاصـ، وـقـالـ لـهـ: يـاـ عـمـرـ اـنـ بـيـنـكـ قـرـابةـ وـلـيـ  
الـيـكـ حـاجـةـ فـوـجـبـ لـيـ عـلـيـكـ اـنـجـاحـهـاـ وـهـيـ سـرـ، فـامـتـنـعـ.

فـقـالـ اـبـنـ زـيـادـ: لـمـ تـقـتـنـعـ عـلـىـ يـوـصـيـكـ، اـقـبـلـ وـصـيـتـهـ وـقـمـ بـهـاـ فـانـهـ اـبـنـ عـمـكـ، فـتـخـلـيـ بـهـ عـنـ الـجـلـسـ  
وـامـرـ اـنـ لـاـ يـسـمـعـهـ اـحـدـ.

١. في بـ: (مسـلـمـ) وـصـوـيـنـاهـ مـنـ الـمـرـاجـعـ الـأـخـرـيـ.

فقال مسلم: يا عمر ان عليٌ سبعمائة درهم ديناً، استدنتها من اهل الكوفة منذ قدمتها، فبمع  
درعي وسيفي واقضها عني، فاذا قتلت فاستو هب جثتي من ابن زياد ثم وارها، وابعث رجلاً تتق به  
على لسانى الى الحسين عليه السلام ليرجع عما قصد، فاني كتبت اليه كتاباً اعلمه فيه ان اهل الكوفة ليسوا  
معه بل انهم عليه، ولا اراه الا قد اقبل.

فأخبر عمر بن سعد بقوله ابن زياد، فقال: لا الله الا الله يا ابن آدم لا يخونك الا الامين الذي  
اتسمنته على سرك ولكن قد يؤتمن الخائن، اما ماله فهو له ولسنا ننزعك ان تصنع له كما امرك، واما  
جثته فانا لا نبالي اذا قتلناه فلننا ما نصنع بها، واما الحسين فانه لم يمتل امره بالرد فاذا اتنا فعندهنا  
ما يمنعه عنا.

ثم التفت الى مسلم وقال: يا ابن عقيل اتيت الناس مجتمعين فشتتت جمعهم وفرقت <sup>١</sup> كلمتهم،  
وحملت بعضهم على بعض.

قال: كلا لست كما قلت، ولكنهم زعموا ان اباك قتل خيارهم، وسفك دماءهم، وسبا ذرائهم،  
واستباح امواهم، وعمل فيهم اعمال كثيرة وقبيحة فاتيناهم لنأمر بالعدل والاحسان، ونهى عن  
الفحشاء والمنكر والبغى والطغيان، وندعوهم الى حكم الكتاب والسنة.

قال: فمن اين انت وذلك ايها الفاسق المنهمك على شرب الخمر بالمدينة؟

قال: الله يعلم انك قلت بغير علم، واني لست كما ذكرت، بل انت الفاسق المنهمك على شرب  
الخمر وغيره من المحرمات، وقد بالغت في سفك دماء المسلمين التي حرمتها الله تعالى واستحللت  
اعراضهم، واستأسرت ذرائهم وضعفائهم سوى ذلك بالله، فيا ولدك حين وقوفك بين يديه  
سبحانه، **﴿وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون﴾**<sup>٢</sup>.

قال: متتك نفسك ما ليس لك فيه نصيب احال الله بينك وبينه بمحاجب حيث لم يرك له أهلاً.

قال: فمن اهله؟ ان لم نكن نحن اهله!

قال: الست تعلم ان يزيد بن معاوية هو اهله.

١. في بـ: (فشتت شملهم (جمعهم) وفرقت شملهم، وواحدت كلمتهم) وصوينة من المراجع الأخرى.

٢. سورة الشراء / ٢٢٧

قال: كذبت والله ليس هو اهله، والحمد لله على كل حال، رضينا بالله عز وجل حكماً بيننا وبينكم.

قال: قتلني الله ان لم اقتلك شر قتلة لم قط قتل احد غيرك مثلها في الاسلام ولا قبله.

قال اما انت أحق من احدث في الاسلام، وانك [لا تدع سوء]<sup>١</sup> القتلة، وقبح المثلة، وخبيث السيرة، ولؤم القلبية، لا أحد اولى بها منك.

قال: فشتمنه اين زياد وشتم امير المؤمنين عليه السلام وبينيه واهل بيته وشيعتهم ثم قال لبكر بن حمران الاحمرى: اصعد الى اعلى القص، واضرب عنقه، والقده مع جسده الى الارض، فقال: والله لو كان بيضي وبينك قرابة لما امرته بقتلي والقائي الى الارض، قال: فصعد به وسلم يحيى الله ويشفي عليه بالتكبير والتسبيح والاستغفار والصلوة على النبي عليه السلام ويقول: اللهم انت العدل فاحكم بيننا وبين قوم غروننا وخذلونا، فضرب بكر عنقه والقام مع جسده.

فقال محمد بن [الاشعث الى عبيد الله]: ايهما الامير قد علمت بعزلة هاني بن عروة في قومه وعشيرته والمصر، وقد علمت بقدومه، اني وصاحبي سقناه بالخدع اليك ففعلت منه مرادك، وشفيت غلك، فناشدتك الله الا ما وهبته لي، فوالله اني لا كره العداوة بيني وبين قومه واهل المصر، فاوده باطلاقه، ثم امر عليه في الحال بضرب عنقه في سوق الغنم، فجعل يقول اين مني مذحج، وامذحجاء، اين بنو مذحج اليوم، يا مذحجاء، فجذب يده من الكثاف وجعل يقول: اما من سيف، اما من عصا، اما من حجر يمنع به الرجل نفسه، واحسرتاه على ذوي الفيرة والمروة، اين ذو الشهامة والفرسة والشجاعة؟ فلم يقدم اليه احد من قومه وعشيرته ولا من غيرهم حتى انتهوا به الى سوق الغنم فضرب عنقه مولى عبيد الله بن زياد، فلم يصنع السيف فيه شيئاً، فقال: امد عنقك، قال: لست والله بنفسي سخينا، وما انا بمعينكم عليها والله المستعان، اللهم الى رحمتك ورضوانك وانت عالم الغيب والشهادة، واني ما قتلت الا في حب اهل بيته رسولك الذين افترضت طاعتهم على سائر عبادك، فاسألك يا رب بحقك عليهم وبحقهم عليك ان تخشرني معهم ثم وكزه بالسيف

١. في بـ: (لا تدعوا) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٢. ساقط من بـ واكملاه من المراجع الأخرى.

و ضرب عنقه.

فقال عبدالله بن الزبير<sup>١</sup> الاسدي فيه وفي مسلم بن عقيل هذه الايات شمرا:

الْمَرْكَبُ تَكَبُّرٌ كَبُورٌ مَلْجَدٌ سَدِيٌّ

إِلَى هَانِيٍّ فِي السُّوقِ وَإِنْ عَقِيلٌ	فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي [ين] مَا الْمَوْتُ فَانظُرْيِ
وَآخْرِيْهُوِيْ مِنْ طَهَارٍ [قتيل] <sup>٣</sup>	إِلَى بَطْلٍ قَدْ هَشَمَ السَّيْفَ وَجْهَهُ
أَحَادِيثُ مِنْ يَسْرِي بِكُلِّ سَبِيلٍ	اَصَابَهَا اَمْرٌ [الامير] <sup>٤</sup> فَاصْبِحَّا
وَنَضَحَ دَمْ قَدْ سَالَ كُلَّ [مسيل] <sup>٥</sup>	تَرَى جَسَدًا قَدْ غَيَّرَ الْمَوْتُ لَوْنَهُ
وَاقْطَعَ مِنْ ذِي شَفَرَتَيْنِ [صَقِيل] <sup>٦</sup>	فَتَيٌّ كَانَ اَحْسَنَ مِنْ فَتَاهَ حَيَّةٍ
وَقَدْ طَلَبَتِه مَذْحَجٌ بِذَحْوَلٍ	اَتَرْكَبَ اَسْمَاءَ الْمَهَالِيجِ اَمْنَا
عَلَى رَقَبَةٍ <sup>٧</sup> مِنْ سَائِلٍ وَمَسْوِلٍ	تَطْفِيفٌ حَوَالِيهِ مَرَادٌ وَكَلِمَهُمْ
فَكُونُوا بِغَايَا أَرْضِيَّتِ بِقَلِيلٍ	فَانَّ اَنْتُمْ [لَمْ تَثَارُوا لَا خَيْكُمْ] <sup>٨</sup>

قال: ثم ان ابن زياد بعث برأسهما الى يزيد بالشام مع هاني بن ابي حية<sup>٩</sup> الوداعي والزبير بن الاروح القمي<sup>١٠</sup>.

قال الشيخ المفيد قدس الله سره في ارشاده: لما كان الحسين عليه السلام مقينا بمكة كتب إليه [يعسى]<sup>١١</sup> بن سعيد بن العاص، وعبد الله بن جعفر يلتسمان منه عدم المسير إلى العراق واقامته بمكة والمحاجز، وقد امناه من يزيد وأعوانه، وبعثا الكتب مع محمد وعون ابني [عبد الله بن]<sup>١٢</sup> جعفر ويحيى بن

١. في ب: (الدهر) وصوينة من تاريخ الطبرى ٥ / ٣٧٩ - ٣٨٥، مقاتل الطالبين ١٠٨، الكامل لابن الامير ٤ / ٣٦.

٢. في الشعر اختلاف كثير باللفاظ وقد صوينة من شعر عبدالله بن الزبير الاسدي جمع وتحقيق د. يحيى الجبورى.

٣. في ب: (قبيل) وصوينة من المصدر المذكور.

٤. في ب: (الاية) وصوينة من المصدر المذكور.

٥. في ب: (سبيل) وصوينة من المصدر المذكور.

٦. في ب: (مقيل) وصوينة من المصدر المذكور.

٧. في ب: (على فيه) وصوينة من المصدر المذكور.

٨. في ب: (فإن انتم لو تنادوا فاحكم) وصوينة من المصدر المذكور.

٩. في ب: (ابي وجيه) وصوينة من الارشاد.

١٠. إلى هنا من الارشاد ٢١٢ - ٢٠٢.

١١. ساقط من ب واكملاه من الارشاد.

عمر، هذا مضمونها:

اما بعد: فاني اسألك بالله لما انصرفت عسا قد صدت فوالله اني لشفيق عليك من الهمك، واستنصال أهل بيتك من الظلم، فإنك ان هلكت طق نور الأرض لأنك علم الهدى، ومنار التقى، ورجاء المؤمنين، فلا تتعجل بالسير ولنك علينا أن نأخذ لك ولأهل بيتك الأمان، وما يتمناه نفسك فهو مبذول لك وانا في اثر كتابنا هذا سائرين إليك والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

ومثله ما قاله عبدالله بن عباس، وعمر بن عبد الله بن العارث المخزومي وغيرهم، ثم لحق به عبدالله بن جعفر وبالغ معه في الرجوع عما قصد <sup>عليه السلام</sup> فقال: لا يكون ذلك ابدا، لأنني رأيت جدي رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> في المنام امرني بما انا ماض له، فشييعوه والتتسوا منه العود الى منازلهم، الا ان عبدالله بن جعفر امر ابنه محمدأً وعوناً بالسير معه والجهاد بين يديه، فكان <sup>عليه السلام</sup> وقت خروجه من مكة متوجها الى العراق ليوم الثلاثاء ثامن ذى الحجة سنة ١٦٠ من الهجرة وهو اليوم الذي قتل فيه مسلم ابن عميه عقيل بن أبي طالب قدس الله روحه ولم يكن مع الحسين <sup>عليه السلام</sup> سوى اثنين وسبعين رجلا من أهل بيته وشيعته.

ولما انتهى مسيره <sup>عليه السلام</sup> ونزل الحاجز من بطن الرمة <sup>أ</sup> بعث قيس بن مسهر الصيداوي وقيل اخاه من الرضاع عبد الله بن يقطر <sup>إلى</sup> أهل الكوفة بكتاب فهذا مضمونه:

بسم الله الرحمن الرحيم من الحسين بن امير المؤمنين علي بن أبي طالب <sup>عليه السلام</sup> إلى اخوانه من المؤمنين وال المسلمين، سلام الله عليكم، احمد الله الذي لا إله إلا هو.

اما بعد: فان كتاب مسلم بن عقيل جاءني بخبر فيه بحسن رأيكم واجتباي ملائكم على نصرتكم طلب حقنا، فشكرت الله عز وجل ذكره وسألته ان يحسن لنا الصنع، وان يشيككم على ذلك عظم الأجر، وقد شخصت من مكة اليكم <sup>ب</sup> يوم الثلاثاء لثمان ليال خلون من ذى الحجة وهو يوم

١. في ب: (سنة ٧٥) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (بطن ارومدة) صوبناه من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (يقطر) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٤. في ب: (اليوم يوم) وصوبناه من المراجع الأخرى.

التروية، فإذا قدم إليكم رسول فامكثوا في أمركم<sup>١</sup> وجدوا في حزمكم فاني ان شاء الله تعالى قادم عليكم في هذه الأيام والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

فليا انتهى مسیر قيس بن مسهر بالقادسية قبض عليه الحصين بن نمير<sup>٢</sup> صاحب شرطة ابن زیاد ويعتله إليه فامرہ بتصوید المنبر وان یسب امیر المؤمنین علیہ السلام وأولاده وشیعهم، فصعده وحمد الله عز وجل واثنی عشرة وصلی علی النبي ﷺ ثم قال: أیها الناس اعلموا انما هو خیر لكم في عقایکم الا وان الله تعالى یسأل کل امرء عما کسبت يداه، فلا تغفلوا<sup>٣</sup>.

ایها الناس: واعلموا ان الحسين ابن امیر المؤمنین علی بن أبي طالب علیہ السلام وامه فاطمة الزهراء البتول بنت رسول الله، قد ارسلني إليکم فاجیبوه طائعین، ولبیعته مختارین، وله راغبین، ولا ماره مکتثرين، وله اعوانا مناصرين، ولل الحق مؤیدین، جعلنا الله وایاکم آمنین مع الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون.

ثم انه لعن ابن زیاد وقومه بنی امية واسلافهم وكل مخالف لكتاب الله وسنة رسول الله ﷺ فامر بالقائه من أعلى القصر فالقي إلى الأرض فتكسرت اضلاعه، وأتاه عبد الملك بن عمیر اللخمي<sup>٤</sup> فوجد به رمق فذبحه.

وما انتهى مسیر الحسين علیہ السلام الى حد مياه [العرب]<sup>٥</sup> وجد عليه عبد الله بن مطیع العدوی<sup>٦</sup> نازلاً عليه بأهله، فأتاه وسلم عليه السلام<sup>٧</sup> وقال: جعلت فداك بأبی وامي يا بن رسول الله ما الذي اقدم بك علينا فأخبره بقصته، اذكر الله يا بن رسول الله وحرمة الإسلام ان تنتهي<sup>٨</sup>. أنسدك الله في حرمة قریش والعرب، فوالله لتن طلبت ما في ايدي بنی امية ليقتلنك ثم لاقط يهابون احداً بعدك

١. في ب: (اموالكم) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (تمير) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (فلا تغفلوا) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٤. في ب: (عمر البخاري) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٥. ياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٦. في ب: (العبدی) وصوبناه من البداية لابن كثير ٨ / ١٦٨.

٧. في ب: (ان ينهلك) وصوبناه من المراجع الأخرى.

ابدا إلى الممات، الا وان حرمتك مؤيدة للإسلام ومؤيدة للدين فلا تعرض نفسك للهلك بمضيك إلى الكوفة، فوالله ليس لي بك سخاء، واني أرى إقامتك بالمحاجز خيرا لك من العراق وغيره، وأنت تعلم عدم مفارقتك لحرم الله الأمين، فان أهله ومن به من الحجاج وسائر الناس يحجونه من كل فج عميق فيأتونك منقادين وإليك راغبين، ولأوامرك طائعين، قال: فلم يلتفت عليه إلى قوله.

قال: فلما سار الحسين عليه السلام كفت في صحبة زهير بن القين البجلي فسايره على جده فلما انتهينا إلى [ازود]<sup>١</sup> جلسنا لننفدي فإذا نحن برسول الحسين عليه السلام مقبل علينا، فقال: يا زهير بعثني إليك مولاي لتأتيته، فصعب عليه وعلى من في صحبته الا اننا القينا ما في ايدينا من الطعام فتكور الطير على رؤوسنا حتى كدنا لم نر بعضا، فقالت له امرأته: سبحان العلي العظيم يبعث اليك ابن رسول الله عليه السلام يطلبك فلم تغضي اليه فما عذرك عند جده رسول الله عليه السلام وما ضرك لو غدروت اليه وساعده لقوله عليه السلام فلابد لك منها من خير أمّا وأمّا، فقال: رحمك الله وجزاك عن خيرا والله ان هذا هو الرأي الحسن، فضى اليه فما لبث عند هئينته الا واقبل علينا فرحا مسرورا مستبشرا، مشرقا وجهه نورا ساطعا فاتقا كالبدر عند تمامه، ثم قال لأمرأته اعلمي اني لست احب أن يصيبيك بسيء الا خير، فالتحق بأهلك وانت متى طالق، ثم التفت الى اصحابه وقال: يا عشر الناس من احب ان يصحيبني فليقبل، ومن أراد بعد عني فهو معدور، ولست عليكم بسيطر، فاني لاحق بالحسين عليه السلام وسار معه حتى قدم الكوفة، فلم يزل يجاهد بين يديه حتى قتل بعد قتال شديد (ره)<sup>٢</sup>.

قال الشيخ المقيد قدس الله سره: فلما انتهى مسيرة الحسين عليه السلام بالشقوق<sup>٣</sup> فإذا هو بابي فراس الفرزدق شاعر أهل البيت عليه السلام مقبل اليه وقيل يديه، فقال له: من أين أقبلت يا أبا فراس؟ قال: من الكوفة، قال: كيف تركت أهله؟ قال: خلقت قوما قلوبهم معك، وسيوفهم عليك، بعد أن قتل أعيانهم وكبارهم ورؤساؤهم ولحق بهم مسلم بن عقيل فالقضاء ينزل من السماء والله يفعل ما

١. ياض في ب وأكملناه من الهروف ٤، معجم البلدان ٤ / ٣٢٧، معجم ما استجم ٢ / ٦٩٦.

٢. في ب: (فاتقا للبدر عنه عند) وصويناه حسب السياق.

٣. الإرشاد ٢١٩ - ٢٢١.

٤. في ب: (الشقوق) وصويناه من الإرشاد، انظر: مناقب آل أبي طالب ٢ / ٢١٣، معجم البلدان: مادة (الشقوق).

يساء، ويحكم ما يريده.

قال: صدقت الله الأمر من قبل ومن بعد، كل يوم هو في شأن، وان نزول القضاء بما يحب فنحمد الله على نعماه ونشكره على الآية وهو المستعان على اداء الشكر، فان حال القضاء دون الرجاء فلم يبعد من كان الحق نيته، والتقوى سيرته<sup>١</sup>.

فقلت: اجل بلغك الله ما تحب وكفاك ما تخدر، ثم اني سأله عن مسائل فأجابني عنها.  
ثم قال عليه السلام: السلام عليك ورحمة الله وبركاته، وحرثك راحلته ومضى ومضيت<sup>٢</sup>.

وروي عن عبدالله بن سليمان، والمنذري بن المشتعل<sup>٣</sup> الأسدى بأن قالا: لما قضينا مناسك العج لحقنا بالحسين عليه السلام فلما انتهينا إلى زرود رأينا رجلاً يقال له بكر بن فلان الأسدى من أهل الكوفة، فاستخبرناه عن أهلها، فأخبرنا عن قتل منهم، وكذا عن مسلم بن عقيل وهانى بن عروة المرادي المذججى، قال: وقد رأيتها في السوق يجزآن من أرجلها، فأتينا به إلى الحسين عليه السلام فأخبره بذلك.

فقال عليه السلام: أنا الله وأنا إليه راجعون، رحيمها الله تعالى، إن القضاء ينزل من السماء، والله يفعل ما يشاء ويريد، قضى الله تعالى عليها وبقي ما علينا، ثم الشاعر يقول هذه الآيات:

فإإن تكون الدنيا تعد نفحة	فقتل الفتى بالسيف والله أفضل	فقلة سعي المرء في الكسب أجمل	وان تكون الأموال للترك جمعها
فإن تكون الأبدان للموت أنسنت	فان تكون الأرزاق قسماً مقدراً	فما بال متوك به المهر يبغى <sup>٤</sup>	

ثم انه عليه السلام: التفت إلى بني مسلم وقال لهم: ماذا ترون؟

قالوا: والله ما نرجع حتى نصيب ثارنا، أو نذوق ما ذاق أبونا.

فقال عليه السلام: لا خير بعد هؤلاء، فامر أصحابه بالارتفاع، وفي سحر تلك الليلة أتاه خبر القاء ابن

٢. الإرشاد ٢١٨ - ٢١٩.

١. في بـ: (فلم ينفذ من كاد الحق بينه والتقوى سيرته).

٣. في بـ: (اسماعيل) وصوينة من الإرشاد.

٤. الآيات في مقتل الخوارزمي ١ / ٢٢٣ وفيها اختلاف قليل باللفظ.

ايمان الناس من أحب منكم الانصراف فلينصرف من غير حرج، ليس عليه ذمام، فتفرقوا عنه آخذين يمينا وشمالا، فلم يبق معه أحد سوى أهل بيته وشيعته الذين خرجوا معه من المدينة، وتفرق بسير قد لفوا عليه، فكان قوله عليه السلام لهم ذلك لعلمه أنَّ الأعراب إنما لفوا إليه وتبعوه ظناً به أن يأتي إلى بلد مستقيمة طائعة له أهلها، ولم يعلموا بقصدِه وما هو قادم عليه، فأحببوا إدارهم وكروهم معه، فلما تفرقوا سار حتى انتهى بيتن العقبة فنزلها ولقي بها عمرو بن لوذان من بني عكرمة<sup>١</sup> فاتاه وقتيل يديه، فاستخبره عن أهل الكوفة.

فقال: جعلت فداك أني خلقت قوما لا أحد لها، وإنك ما تقدم إلا على حرِّ الأسنة وحدَ السيف، وأنت أعلم بقدرهم مع أبيك ثم أخيك، فلو أنهم صدقوا الوطئوا لك الأمور وسهلوا لك الصعوب، وما على ذكرت، فليس برأي أن تلقي بنفسك وأهل بيتك وشيعتك إلى التهلكة.

فقال عليه السلام: ليس على الرأي، ولكن الله تعالى لا يغلب على أمره، والله لا يدعوني حتى يستخرجوا هذه العلقة من جوف بطني<sup>٢</sup>، فإذا فعلوا سلط الله تعالى عليهم من يذهم حتى يكونوا أذل فرق الأمم<sup>٣</sup>.

ثم توجه عليه السلام حتى نزل شراف فبات ليته بها، وارتوى منها، وفي سحرها سار حتى انتصف النهار، فرأينا الغبار قد علا فلتنا إلى ذي حسم على مرحلتين من الكوفة، فما كان اسرع من طرفة عين إذ نحن بالمر بن يزيد التميمي الرياحي في الف فارس قد كظمهم العطش، فاقبلوا علينا ووقفوا علينا.

قال الحسين عليه السلام: اسقوا القوم، وارووهم ورشفوا الخيل ترشيفا، فاتوهم بالروايا والقصاع والطسas<sup>٤</sup> فاسقوهم حتى ارووهم جميعا.

١. في ب: (لوذان بن عكرمة) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (هذه القلقلة من خوف بطني) وصوبناها من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (فرق الإسلام) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٤. في ب: (والطسas) وصوبناه من المراجع الأخرى.

قال علي بن الطuan المخاربي: كنت مع المحر فلحقت به آخر اصحابي، وقد كدت أهلك أنا وفرسي من شدة العطش. فقال الحسين عليهما السلام: ...<sup>١</sup>، توخوا له الجمل<sup>٢</sup> عند السقاء ليشرب، ويسقي فرسه، فصال الماء.

قال عليهما السلام: أخربت السقا اي اعطفه فشربته وسقيني فرسي، فلم يزل المحر واقفاً على خيله حتى حضرت صلاة الظهر، فأمر الحسين عليهما السلام الحجاج بن مسروق بالأذان فاذن ثم خرج عليهما في ازار ورداء، ونعلين فمحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

ايه الناس، اني لم آتكم حتى قدمت علي رسالكم بكتبكم تقولون اقدم علينا فان ليس لنا امام لعل الله ان يجمعنا بك على الهدى والحق، فان كنتم على ذلك فقد جنتم فاعطوني ما اطمئن اليه من عهودكم ومواثيقكم، وان لم تفعلوا وكنتم لقدوبي كارهين فانصرف عنكم إلى المكان الذي جئت منه اليكم، ثم انهطل<sup>٣</sup> حل وصلى المحر واصحابه خلفه، ثم انصرف المحر باصحابه وجلس مع خواصه في خيمة ضربت له.

وفي العصر قام عليهما السلام وصلى بهم ثم قال: ايه الناس، ان تتفوا وتعرفوا الحق لأهله كما ارضى الله عنكم، ونحن أهل بيت محمد عليهما السلام اولى بولايته هذا الأمر عليكم من هؤلاء المدعين<sup>٤</sup> ما ليس لهم، والسائلين فيكم بالجور والمدعوان، وان أبيتم إلا الكراهية لنا والجهل بمحقنا، فكان رأيكم الآن غير ما أنت به اليه كتبكم، وقدمت به رسالكم، يطلبوني، فان دمتم على يعتكم وعهدكم كما ذكرتم في كتبكم دخلت مصركم والا انصرفت عنكم حيث اتيت.

قال المحر: انا والله لست أعلم بما في الكتب ولا بالرسل التي ذكرتها.

قال عليهما السلام: يا عقبة بن سمعان اخرج المخرجين الذين فيها كتبهم، فأتاها فاذا هما مملوءان صحفا فنشرت بين يديه، وقرأته.

قال المحر: لست من هؤلاء الذين كتبواها، ولم أعلم بها، ولو صدر مني مثل ذلك لم أنكث

١. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (نوخوا له جمل الراوية) وما أثبتنا من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (المرعى) وصويناها من المراجع الأخرى.

العهد، ولكن الآن سرنا إلى ابن زياد.

فقال عليهما: الموت أدى إليك من ذلك، ثم ركب طبلة وركب أصحابه فأحال المحر بينهم وبين الانصراف.

فقال عليهما: ثكلتك أمك ما تريده؟ قال: أما لو أنه غيرك من العرب قاها لي ما تركته كاتنا [من كان]<sup>١</sup>، ولكن الله عظمكم أهل البيت ورفع منزلتكم على سائر خلقه ولا والله لي سبيل بذكر أمك إلا بأحسن ما أقدر عليه، فامضي بنا إلى الأمير، فاني قد بايعت القوم لزيد ولمري ابن زياد إلا افارقك حتى آتيه بك.

فقال عليهما: والله ما اتبعك.

قال: والله لا أدعك، فطال بينهما الكلام.

فقال المحر: لست مأمورا بقتالك، فإذا امتنعت من الذهاب معي فخذ طريقا لا يدخلك الكوفة ولا يرذك إلى المدينة، فاني أخاف عليك من العيون واللحوق بأثرك، فلعل الله تعالى لا يبتليني بشيء من أمرك، وأنا أكتب إلى ابن زياد ان الحسين عليهما قد خالفني الطريق ولم أظفر به واني اذكرك الله في نفسك، وأشهد لمن قاتلت لشئلا.

فقال: أ بالموت تخوّفي، وهل يعدو يكم<sup>٢</sup> الخطيب أن تقتلوني، فأقول كما أخوا الوس لابن عمده وهو يريد نصرة رسول الله عليهما فخوّفه فقال:

سامضي وما بالموت عار على الفتى	إذا مانسى حقاً وجاهد مسلماً
وواسى الرجال <sup>٣</sup> الصالحين بنفسه	وفارق مثبوراً <sup>٤</sup> وودع مجرماً

فتنهى المحر باصحابه عنه.

فلما انتهوا إلى العذيب نزل الحسين عليهما بقصربني مقاتل فرأى به فسطاطاً لعبد الله بن المحر

١. ساقط من ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (بعدوتكم) والصواب ما أثبتنا من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (وان الرجال ...) وما أثبتنا من المراجع الأخرى.

٤. في ب: (وفارق شور ...) وما أثبتنا من المراجع.

المعنى، فطلبه الحسين عليه السلام فقال: أنا لله وأنا إليه راجعون، والله أني ما خرجت من الكوفة إلا كارها ان يدخلها الحسين وأنا بها، فلا أريد أن أراه ولا يراني، ولست ماضيا اليه. فقام الحسين عليه السلام بذاته اليه ودخل عليه وسلم ودعاه إلى الخروج معه، فأعاد عبيد الله القول عليه واستعفاه.

قال عليه السلام: فان لم تصرنا فاتق الله ولا تكون علينا مع من يقاتلنا، فهو الله لا يسمع احد واعينا او تراه اعيننا فلم ينصرنا الا هلك، فقال: أما هذا فلا يكون مني ابدا ان شاء الله تعالى. فرضي عليه السلام إلى نياته.

قال عقبة بن سمعان: فلما كان اخر الليل استيقينا وسرنا ساعة جيدة فأخذته عليه سنة من النوم على ظهر فرسه، ثم اتبه فسمعته يقول: أنا لله وأنا إليه راجعون، والحمد لله رب العالمين، فلم يزل يردها، فقال ابنته علي: لم حدت الله فاسترجعته؟ قال: يا بني اني خفت خفقة فعن لي فارس على فرس وهو يقول: القوم يسرون والمنايا تسري اليهم، فعلمت أنها انفسنا نعمت علينا.

قال: يا ابتي لا أراك الله سوء، السنان على الحق؟  
قال: بلى، والذي إليه مرجع العباد.

قال: فانتا إذاً لا نبالي ان نموت محقين.

قال: جزاك الله من ولد خير ما جزا ولداً عن والده، فاصبحنا وزلنا، فصل عليه السلام بنا الغدة ثم عجل بالركوب، فأخذ بنا متى سراً بزيد الحر بن يزيد التميمي الرياحي، فاذا نحن براكب على نجيب [الله] مسرعاً، فسلم على الحر وأصحابه ولم يسلم على الحسين واصحابه، فدفع إلى الحر كتاباً من ابن زياد:

أما بعد، فجمعنا<sup>١</sup> بالحسين حين يلقاك كتابي هذا ولا تركه [الا] في العراء في غير خضر وعلى غير ماء، وقد امرت رسولي إليك بملازتك والا يفارقك ابدا حتى تأتيني بانفاذ امري والسلام.  
قال الحر ليزيد بن المهاجر الكندي احد اصحاب الحسين عليه السلام: فهل على لوم من الحسين بعد ورود هذا الكتاب؟

١. في ب: (فعجع) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

قال: نعم، ثكلتك أمك ماذا جئت به، والله لقد جئت شيئاً إذا تقاد السموات ينفطرن منه، وتخر الجبال هدا.

قال: قد اطعت<sup>١</sup> امامي [ووفيت بييعتي]<sup>٢</sup>.

قال: بئس الامام امامك، والله لقد كسبت العار، ودخلت في النار، وما لك عنها من حيمص بعصيتك لربك، وطاعتكم مخلوق مثلك، لمحاربة سبط رسول الله نبيك ﷺ. أما قرأت قوله تعالى: «ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها»<sup>٣</sup>. وقوله تعالى: «وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيمة لا ينصرون، واتبعناهم في هذه الدنيا لعنة ويوم القيمة هم من المقويين»<sup>٤</sup>. فوالله لن أصررت على ذلك لابد لك وأمامك من الخلود في اسفل درك من الجحيم، قال: والله اني لكاره لذلك، وما لي سبيل إلى الاعذار من ابن زياد وغيره، لم يباعتي له ليزيد، فطال بينها المجال والجدال الا انه ضمن له مبادلة أهل الكوفة للحسين طلاقاً<sup>٥</sup>.

ولله در الشيخ عبدالله بن داود الدرمكي<sup>٦</sup> حيث قال هذه القصيدة:

اسهر طرفي وانحني البدنا	واجتاحت صبري وزادني حزنا
وحول القلب عن مساكنه	وصير النائبات لي سكنا
بالأهل والولد <sup>٧</sup> يعنف البدنا	ذكر غريب الطفوف يوم سرى
ان يقتلوه ويخربوا الوطن <sup>٨</sup>	[إلى الذي كاتبوه واجتهدوا
بائمه قد اجا بهم <sup>٩</sup> ودنا	فحين لما اتى مخبرهم
وتخذوا دون رئسم وئنا	تألبوا للقتال واعتصموا <sup>١٠</sup>
لم ختنتم عهتنا وموتنا	فقال مولاي: لا أبالكم

١. في ب: (قد اعطيت) والصواب ما أثبنا من المراجع الأخرى.

٢. يضاف في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٤. سورة القصص / ٤١ - ٤٢. ٥. الإرشاد: ٢٢٢ - ٢٢٧.

٦. المتوفى بمحدود ٩٥٠ هي عمان، ودرمك قرية منها، انظر: ادب الطف / ٤ / ٣١٩.

٨. ساقط من ب وأكملناه من المتنخب.

٧. في المتنخب: (بالأهل والمال).

٩. في ب: (اجابه) وما أثبنا من المتنخب.

من بعض انصارنا وشيعتنا  
ولا يسعنا بأن تقارينا  
ترى يد يابن البتول تخدعنا  
كُفْ عَلَيْهِ وَفِي حَنْينِ بَنَا  
وَقَدْ بِسَالْمَرْقِي سَادَتَا  
أَوْقَعَكَ الدَّهْرُ فِي مُخَالَبِنَا  
فَإِنَّهُ حَرْبٌ لِمَنْ يَحْارِبُنَا  
وَاصْبَرَ الْعَالَمِينَ قَلْتُ أَنَا  
الْخَنْزِيرُ وَالْكَلْبُ يُرْغِبُ الْبَدْنَا  
سَطُوتُ فِي الْحَرْبِ مَا وَنِيتُ أَنَا  
**فَلَا نَسُولٌ إِذَا لَقَلْتُنَا**  
وَكُلَّ ضَدَ لِضَدِّهِ كَمَا  
فَلَا تُرِي الْعَيْنَ لِلنَّهَارِ سَنَا  
السَّبِطُ وَحِيدٌ وَمَا لَهُ قَرْنَا  
بَيْنَ ذَبِيجٍ وَطَائِعٍ طَعْنَا  
وَمَا غَنُوا عَنْ دَمِ الْمُحَسِّنِ غَنَا  
فَرَقَنَا الدَّهْرُ بَعْدَ الْفَتَنَا  
وَدَمَعَ عَيْنِيهِ يَحْرُقُ الرَّدَنَا  
يَا أَهْلَ بَيْتِي أَرَى<sup>٣</sup> الْفَرَاقَ دَنَا  
مَنْكَسَرَ الْقَلْبَ بَاكِيًّا حَزَنَا

أَمَا كَسْتَبْتُمْ إِلَيْهِ انْكَمْ  
قَالَ الْوَالِدُ: كَفْ مَا لَنَا كَتَبْ  
لَكُنْ زَوْرَتْ مَا أَتَيْتَ بِهِ  
نَسِيْتَ فِي يَوْمِ بَدْرٍ مَا صَنَعْتَ  
إِبَادَ أَبْطَالَنَا بِصَارَمِهِ  
فَاحْسَبْرَ لِاَخْذِ الْحَقُوقِ مِنْكَ فَقَدْ  
فَقَالَ لِي صَبَرَا عَلَى جَلَادِكُمْ<sup>١</sup>  
أَنْ قَبِيلَ مِنْ اَشْرَفِ الْوَرَى نَسِيْأَ  
انْظَرْ مَاءَ الْفَرَاتِ كَيْفَ يَهِ  
وَلَمْ اَذْقَ مِنْهُ شَرِيكَةَ وَإِذَا  
أَنْ كَانَ أَغْرِرْتُمْ بِكَسْرَتُكُمْ  
وَاصْطَفَتَ الْقَوْمُ لِلْقَتَالِ مَعَا  
وَامْتَدَ جَنْحَ القَسْتَالِ بِيَنْهِمْ<sup>٢</sup>  
مَا كَانَ إِلَّا هَنِيَّةَ وَإِذَا  
يَسْنَدُ اَصْحَابَهُ عَلَى ظَمَاءَ  
قَدْ صُبِيَّ التَّرْبَهُ مِنْ دَمَائِهِمْ  
فَقَالَ وَاحْسَرْتَا لِفَقْدِكُمْ  
وَأَمَّ نَحْسُو الْخَيْامَ مُبْتَدِرَا  
يَسْقُولُ وَدَعْتُكُمْ إِلَيْهِمْ  
**فَالْتَّاجُ لِلْطَّاهِرِينَ مَنْعَطَفًا<sup>٤</sup>**

١. في بـ: (فَقَالَ صَبَرَا عَلَى جَلَادِكُمْ) وَمَا أَتَيْتَنَا مِنَ الْمُنْتَخَبِ.

٢. في المُنْتَخَبِ: (وَامْتَدَ جَنْحَ الْقَيَّامِ بِيَنْهِمَا).

٣. في بـ: (تَرَى) وَمَا أَتَيْتَنَا مِنَ الْمُنْتَخَبِ.

٤. في بـ: (فَالْتَّاجُ لِلْطَّاهِرَاتِ مَنْعَطَفَة) وَمَا أَتَيْتَنَا مِنَ الْمُنْتَخَبِ.

فِي يَدِ مَنْ يَا حَسِينَ تَرَكَنَا  
بِعَذْلِ هَذَا الْكَلَامِ تَسْرِعُّجَنَا  
وَانْتَهَكَتْ بِالظُّفُوفِ حَرَمَنَا  
تَسْقَارِبُوا كُلَّ مَنْ يَدْنَسَنَا  
وَشَقَّكُمْ لِلْجَيْوَبِ يَوْكَسَنَا  
وَاللَّهُ قَدْ عَزَّزَنَا وَشَرَفَنَا  
فَالصَّابَرُ فِي النَّائِبَاتِ شَيْمَنَا  
صَبَرَيْ عَلَى حَرَزَنَا وَغَرِيْبَنَا  
يَكْسِفُ إِيْتَامَنَا وَيَؤْنَسَنَا  
أَوْ يَسْتَقِيْ اللهُ فِي هَضِيمَنَا  
وَقَالَ سَيْرِيْ إِلَى مَضَارِيْنَا  
وَهِيْ تَسْنَادِيْهُ وَاتْسَاقَوْتَنَا  
وَأَكْثَرُوا مِنْ مَقَالِ وَاحْزَنَنَا  
وَقَالَ لِلنَّائِبَاتِ مَقْدَنَا  
إِبْيَحَ لِلْمَعْضَلَاتِ جَانِبَنَا  
اهْنَونَ مِنْ ذَلِّنَا وَشَهَرَتَنَا  
فِي يَدِ مَنْ خَاتَنَا وَخَادَنَا  
لَعْلَمُهُمْ يَعْرُفُونَ مَوْضِعَنَا  
اَحْسَرَقَ حَرَّ الْاوَامِ مَهْجِنَا  
يَقُولُ هَلْ نَاصِرٌ فَيَنْصُرَنَا  
هَلْ فِيْكُمْ رَاحِمٌ فَيَرْحَمَنَا  
مَا تَسْتَقُوا<sup>١</sup> اللهُ فِي تَعْطِيشَنَا

فَاقْبَلَتْ زَيْنَبٌ تَسْقُولُ لَهُ  
أَرَاكَ يَا بَنَ الْبَسْوَلِ مَنْكِرًا  
فَقَالَ اِنْصَارُنَا غَدَوا قَطْعًا  
أَوْصَيْكَ خَيْرًا إِذَا قُتِلَتْ فَلَا  
فَنَشَرَكُمْ لِلشَّعُورِ نَكْرَهُهُ  
نَحْنُ بَنُو الْمُحْسَنَى وَعَرَتَهُ  
فَاسْتَعْمَلَ الصَّبَرُ دَائِيًّا أَبَدًا  
قَالَتْ عَزِيزَ عَلَيْهِ يَا اَمْلِي  
مَنْ ذَا يَفْكَرُ الْأَسِيرَ بِعُدُوكَ أَوْ  
وَيَشْتَرِيْنَا بِبَذْلِ مَهْجِنَتَهُ  
فَضَّلَّهَا رَحْمَةً وَقَبْلَهَا  
فَذَ رَأَتِهِ النَّسَاءُ يَلْثِمُهَا  
مَالَوْا إِلَى جَرَّهُمْ شَعُورَهُمْ  
فَاتَّهَبَ السَّبْطُ رَحْمَةً لَهُمْ  
لَا تَحْرُقُونِي بِدِمْعَكُمْ فَلَقَدْ  
وَاللهُ ضَرَبَ السَّيْفَ فِي جَسَدِي  
أَخَافُ بَعْدَ الْمُنْدَرِ<sup>٢</sup> تَنْتَهِكُوا  
قَالَوْلَهُ يَا حَسِينَ رَاجِعُهُمْ  
وَيَسْوَلُونَا بِشَرِيْةٍ فَلَقَدْ  
قَالَ عَسَى اللَّهُ وَانْشَنِي عَجَلًا  
هَلْ فِيْكُمْ مُحَسِّنٌ نَلُوذُ بِهِ  
نَوْتُ يَا قَوْمَ بَيْنَكُمْ عَطْشًا

٢. في المُتَخَبِّ: (المُنْدَرُوا).

١. في المُتَخَبِّ: (الْمُنْدَرُ).

لا تغترّنا ولا تماطلنا  
 نسقيك طعن الرماح في عجل  
 واوجع الضرب من صوارمنا  
 ودارت القوم حوله حلقةً  
 كل ينادي صرت في يدنا  
 وانستهبا بالنبال جسنه  
 وخضبوا من دمائه الذئنا  
 وجاءه الشمر مسرعاً عجلأً  
 ورجله فوق منكبيه ثني  
 فما قبلت زينب تقول له  
 يا شمر نفديه بالنفوس فان  
 يا شمر رد الحسام عن دمه  
 ياشـر خلـوا لكم جـنانـكم  
 وفي جـنانـ غـدا تـجاورـنا  
 فـقالـ خـلـوا لكم جـنانـكم  
 لا اـيـتـغـيـ دون قـتـلهـ ثـنـا  
 وـمـيـزـ الرـأـسـ ثـمـ شـالـ بـهـ  
 قـبـابـضـ مـنـهـ بـكـفـهـ الأـذـنـا  
 وـخـلـفـ الجـسـمـ عـارـياً شـخـباـ  
 من حـركـاتـ الـحـيـاةـ قد سـكـناـ  
 فـلوـ تـرـىـ فـاطـمـاـ تـقـتـلـهـ  
 صـابـغـةـ منـ دـمـائـهـ الرـدـنـاـ  
 قـائلـةـ يـاـ أـبـيـ مـصـابـكـ قدـ  
 اـسـهـرـ لـجـافـاتـاـ وـانـحـلـنـاـ  
 عـزـ عـلـ جـدـنـاـ وـوـالـدـنـاـ  
 وـأـمـنـاـ انـ تـرـىـ وـعـمـنـاـ  
 إـذـ كـلـ شـخـصـ تـرـاهـ يـسـلـبـنـاـ  
 وـانـ يـرـوـكـ العـدـاةـ منـ جـدـلـاـ  
 وـيـعـدـ سـلـبـ الشـيـابـ يـضـرـبـنـاـ  
 يـاـ عـمـنـاـ قـرـبـواـ رـحـاـلـهـ  
 مـاـ تـنـظـريـ فيـ جـهاـزـ سـيـدـنـاـ  
 قـالـتـ فـاـ حـيلـتـيـ وـخـيلـهـ  
 تـجـريـ عـلـ صـدـرـهـ وـتـدـفـعـنـاـ  
 لـكـنـ تـنـادـيـ عـلـيـهـ وـايـتـدرـتـ  
 تـقـولـ يـاـ قـومـ مـنـ يـكـرـمـنـاـ  
 غـرـيبـ مـقـتـولـ مـالـهـ اـحـدـ  
 مـنـ يـكـسـبـ الـأـجـرـ مـنـ يـلـحـدـهـ  
 مـنـ يـعـيـ الـحـنـوطـ وـالـكـفـنـاـ

٢. في المتخب: (يا أخي).

١. في المتخب: (شجنا).

٤. في المتخب: (في جوار).

وقالت الغوث من مصيّتنا  
يا سيدِي باللقاء تواعدنا  
أين مراد المنافقين بنا  
فالشتم والضرب فوق عاتقنا  
سترو في كسيهم يرافقنا  
ما يرحمونا لوجه خالقنا  
في السير بابن الزئيم تعنفنا  
والرأس فوق القناة يقدمنا  
واطّول تشتيتنا ومحنتنا  
رُق لنا اليوم قلب حاسدنا  
الحمل ابданنا وأزعجنا  
و قبل أن المشيب شيئاً  
في الظلم قدماً ومن عليه بنا  
قد فتنا العالمين وافتتنا  
روحيهما عد من قصى ودننا  
توليهما أو إليها ركنا  
يا من بهم سُئلت مني بمني  
مهجته إذ كَذَّبَ التنسنا  
كافاه في حشره ولا يتنا  
ومن إلى قصدهم توجهنا  
ما صالح طير وما علا غصناً

فلم يجيئها من الورى أحد  
ودعوك الله يا حسين متى  
وزينب في النساء قائلة  
لم يكفهم ذلّنا وغربتنا  
يسيرونا على المطي بلا  
يا ويلهم ما أشدّ كفرهم  
يا حادي العيس لا رحمت فكم  
كم نطلب الرفق ما نحصله  
واذلّنا بعدهم وغربتنا  
كان جميع الأيام يغبطنا  
يا آل بيّت النبي رزءكم  
قد خول الكل عن مسرتنا  
لا رحم الله من سعى لكم  
ويل ابن سلمي وويل صاحبه  
فلعنة الله لا تزال على  
ومن تولاهما ومال إلى  
يا صفوّة الله لا نظير لكم  
عبدكم الدرمكي باعكم  
في قولكم لا يخاف من مسكت  
يا آل (طه) و (هل أقي) و (سبا)  
صلّى عليكم الحكم أبداً

## فصل في دخول الحسين عليهما السلام إلى كربلاء

قال: فأمر الحسين عليهما السلام بالرحيل، فركب جواده، فوقف ولم يسر به فنزل عنه، وركب غيره، فكذلك فلم ينزل عليهما السلام يركب وينزل حتى ركب ستة أفراس، وهي لم تخط خطوة، فقال عليهما السلام: ما اسم هذه الأرض؟

قال زهير بن القين: جعلت فداك، سر ولا تسأل عن شيء حتى يأذن الله لك بالفرح، اسمها فنيوى.

فقال: فهل لها اسم غير هذا؟

قال: نعم، يقال لها الطف.

فقال: فهل لها اسم غير هذا؟

قال: نعم، تعرف بكرباء.

فقال عليهما السلام: هذا موضع كرب وبلاء، هنا والله الذي أوعدي به جدي رسول الله عليهما السلام ولا خلاف لوعده، وهذا والله مناخ ركابنا، ومقتل رجالنا، وسفك دمائنا، ونهب أموالنا، وسيحرمنا وأبنائنا، فأنزلوا علينا، فنزل ونزل الحر بن يزيد الرياحي قبله، ثم بعث إلى ابن زياد يعرفه بذلك، فكتب إلى الحسين عليهما السلام:

اما بعد: قد يلغني يا حسين نزولك بكرباء، وقد امرني يزيد بقتلك مع اهل بيتك وشيعتك، ولا شيعن الطير من لحومكم ان لم تنتهوا عما انتم مصرون عليه، وترجعون إلى حكمي، والاطاعة لأوامری، وتباععني ليزيد.

فقال عليهما السلام: ليس والله عندي له جواب سوى القتال، فغضب ابن زياد وامر عمر بن سعد بن أبي وقاص بالمسير إلى الحسين عليهما السلام مقدما على الجيش، فامتنع كارها.

فقال له: ان لم تسر بالجيش فأعد علينا كتاب ولا يترك على الري، لندفعه ملن ثق به<sup>٢</sup>.

فقال: اصلاح الله الأمير، لا تغتصب، ليس لهذا الأمر احد غيري، وانا الذي اسير بالجيش.

٢. وذلك لأن يزيد ولاه ملك الري عشرين سنة (هامش الأصل).

١. المتخب ٣٥٨

قال: امض إلـيـه وحلـيـنه واصـحـابـه وبيـنـ المـاءـ، وابـذـلـ الجـهـدـ فـيـ قـتـلـهـمـ انـ لمـ يـسـأـعـوكـ لـيـزـيدـ.  
 فـكـانـ نـزـولـ الحـسـينـ عـلـيـهـ بـكـرـيـلـاءـ لـيـومـ الـأـرـعـاءـ، وـقـيلـ الـخـمـيسـ لـثـانـيـ شـهـرـ مـحـرمـ الـحـرـامـ سـنـةـ  
 ٦٦ـ فـاتـاهـ عـمـرـ بـنـ سـعـدـ وـحـالـ بـيـنـ المـاءـ، فـنـهـاـ جـمـاعـةـ مـنـ الـمـهاـجـرـينـ وـالـأـنـصـارـ، وـنـدـمـوـهـ، فـنـهـمـ  
 كـامـلـ بـنـ ...<sup>٢</sup> لـمـ يـبـيـنـهـاـ مـنـ الـمـودـةـ وـالـصـدـاقـةـ السـابـقـةـ مـعـ سـعـدـ بـنـ أـبـيـ وـقـاصـ. قـالـ لـهـ: يـاـ عـمـرـ اـصـنـعـ  
 لـحـدـيـثـ اـحـدـثـكـ بـهـ، رـاجـيـاـ مـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ اـنـ يـوـفـقـكـ لـقـبـولـهـ وـالـفـوزـ بـالـجـنـانـ بـعـدـ التـرـكـ عـهـاـ اـنـتـ  
 مـصـرـ عـلـيـهـ. اـعـلـمـ اـنـيـ قـدـ سـافـرـتـ مـعـ اـيـكـ إـلـىـ الشـامـ فـاـقـطـعـتـ بـيـ مـطـبـيـ عنـ اـصـحـابـيـ، فـتـهـتـ عـنـ  
 الـطـرـيقـ مـنـ عـدـمـ الرـفـيقـ، فـكـضـنـيـ الـعـطـشـ حـتـىـ كـدـتـ اـنـ اـهـلـكـ، فـلـاحـ لـيـ هـذـاـ الدـيرـ، فـلـتـ إـلـيـهـ وـنـزـلتـ  
 عـنـ فـرـسـيـ عـنـدـ الـبـابـ، فـاـشـرـفـ [ـالـرـاهـبـ] عـلـيـ وـقـالـ: مـاـ تـرـيدـ، فـقـلـتـ ضـلـلـتـ عـنـ الـطـرـيقـ وـعـطـشتـ،  
 فـقـصـدـتـكـ لـتـسـقـيـنـيـ مـاءـ. قـالـ: كـيـفـ لـيـ اـنـ اـسـقـيـكـ وـأـنـتـ مـنـ الـأـمـةـ الـذـيـنـ يـقـتـلـونـ اوـلـادـ نـيـهـمـ عـلـىـ حـبـ  
 الـدـنـيـاـ وـزـخـارـفـهـاـ، وـيـتـسـابـقـونـ عـلـيـهـاـ، وـيـتـأسـفـونـ عـلـىـ ماـ فـاتـهـمـ مـنـهـاـ. فـقـلـتـ: لـسـتـ مـنـ اوـلـئـكـ الـذـيـنـ  
 عـنـيـتـهـمـ، بـلـ اـنـاـ مـنـ الـأـمـةـ الـمـرـحـومـةـ، وـهـيـ اـمـةـ خـاتـمـ الـأـنـبـيـاءـ مـحـمـدـ عـلـيـهـ السـلـطـةـ. قـالـ: اـنـيـ اـرـاـكـمـ اـشـرـارـاـ،  
 لـيـسـ اـشـرـ منـكـمـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ، فـالـوـيـلـ ثـمـ الـوـيـلـ لـكـمـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ عـنـ زـلـلـ الـاـقـدـامـ، فـوـاـلـهـ اـنـ  
 اـرـاـكـمـ تـعـدـونـ كـعـدـوـ النـعـامـ عـلـىـ مـنـعـ حـقـوقـ عـتـرـةـ نـبـيـكـمـ الـيـ اـوـجـيـبـهـ اللهـ تـعـالـىـ هـمـ عـلـىـ الـعـبـادـ  
 فـتـقـتـلـهـمـ وـتـظـرـدـهـمـ وـتـشـرـدـهـمـ وـتـأـسـرـهـمـ وـتـسـتـبـيـحـهـمـ اـمـوـالـهـمـ بـغـيـرـ حـقـ، وـالـهـ لـئـنـ فـعـلـتـ ذـلـكـ  
 لـبـكـتـ عـلـيـهـ السـمـوـاتـ السـبـعـ وـالـأـرـضـينـ السـبـعـ وـالـبـحـارـ السـبـعـ وـالـبـرـارـيـ وـالـقـفـارـ وـالـطـيـرـ وـالـوـحـشـ  
 وـجـمـيعـ مـاـ خـلـقـ اللهـ تـعـالـىـ، وـتـدـعـواـ عـلـىـ قـاتـلـهـ وـالـسـاعـيـ فـيـ ذـلـكـ، فـيـسـتـجـبـ اللهـ تـعـالـىـ دـعـاءـهـاـ،  
 فـيـعـجـلـ بـهـ إـلـىـ النـارـ، فـلـمـ يـزـلـ فـيـهاـ مـخـلـداـ، وـيـعـذـبـ عـذـابـ اـهـلـ الـدـنـيـاـ وـأـشـدـ حـمـاـ يـعـذـبـ بـهـ فـرـعـونـ  
 وـهـامـانـ ثـمـ يـظـهـرـ اللهـ تـعـالـىـ فـيـ آخـرـ الزـمـانـ رـجـلاـ مـنـ نـسـلـهـ يـمـلـأـ الـأـرـضـ قـسـطاـ وـعـدـلاـ، كـمـ مـلـتـ ظـلـمـاـ  
 وـجـورـاـ، فـيـأـخـذـ بـشـارـهـ، فـلـاـ يـدـعـ عـلـىـ وـجـهـ الـأـرـضـ مـشـرـكـاـ بـالـلـهـ فـيـهـبـطـ اللهـ تـعـالـىـ عـيـسـىـ بـنـ مـرـيمـ  
 فـيـصـلـيـ خـلـفـهـ وـيـكـونـ عـوـنـاـلـهـ، فـاـسـأـلـ اللهـ عـزـ وـجـلـ اـنـ يـبـلـغـنـيـ الـفـوزـ بـتـقـبـيلـ اـقـدـامـهـ وـالـجـهـادـ بـيـنـ يـدـيهـ،  
 فـاـغـدـيـهـ بـنـفـسـيـ وـمـنـ حـرـ السـيـوـفـ، وـلـسـتـ اـنـتـ بـيـعـيـدـ الـقـرـابـةـ مـنـ قـاتـلـ اـبـنـ بـنـتـ نـبـيـكـمـ، فـقـلـتـ: اـسـتـعـيـدـ  
 بـالـلـهـ اـنـ اـكـونـ مـنـ اوـلـئـكـ الـقـوـمـ، وـاسـأـلـهـ سـبـحـانـهـ اـلـاـ اـكـونـ مـنـ قـرـابـهـ. قـالـ: قـدـ قـلـتـ لـكـ، فـاـحـفـظـ

١. في ب: (سنة ٦٠) وما أثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. يياض في ب.

مقالی. ثم دخل واغلق الباب في وجهي ولم يسكنني، فجلست هنيئة فسمعته يعبد الله تعالى، فركبت فرسی ولحقت باصحابي بعد ان كدت اهلك من الظماً.

فقال عمر بن سعد: صدقت فيما قلت، وقد اخبرني والدي بهذه القصة حتى قال: إن الراهب قال له: أنت القاتل لابن بنت نبيكم او من ولدك، وكان والدي يحذرني عن ذلك اختشاء من الله عز وجل.

فقال كامل: الحمد لله الذي سمعت هذا الحديث من والدك، فاحذر فاني والله ناصح لك، فإن طاعة الحسين مفروضة من الله على سائر خلقه من الجن والإنس وهو قوله تعالى: «يا ايها الذين امتو اطيعوا الله واطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم»<sup>١</sup> كما أنه سبحانه فرض الطاعة على العباد لنبيه ﷺ فصرح بها في القرآن العجيد، ونصّ بها رسول الله ﷺ فوالله لتن فعلت ذلك وأشارت بالإعانة عليه لم تلبث في الدنيا إلا قليلا، فاترك هوئ النفس الأمارة بالسوء، وما وسوس لك به الشيطان لعنـه الله.

فقال عمر بن سعد: اتخوّفني يا كامل بالموت، وبالآحوال تغزعني، أما علمت أن يزيد جعلني أميرا على سبعين ألف فارس، وبالري ملكاً مكلاً، فاترك ما قد بدأ لك من الشور والنصح عنّ لا يصغي لك. قال: ومثل هذا ما قاله له بعض أولاد المهاجرين والأنصار وندمه على ما اصرّ عليه، وذكروه باحاديث كثيرة عن رسول الله ﷺ في الحسين علیہ السلام واهل بيته علیہم السلام فيهم مفكرا في أمره، ثم انشأ يقول هذه الآيات:<sup>٢</sup>

أفكـرـ فيـ لـمـ رـيـ وـاـنـيـ لـحـائـرـ أـتـرـكـ مـلـكـ الـرـيـ وـالـرـيـ مـنـيـ حـسـيـنـ اـبـنـ عـمـيـ وـالـحـوـادـتـ جـةـ وـقـتـلـهـ النـارـ الـتـيـ لـيـسـ دـوـنـهـاـ يـقـولـونـ اـنـ اللـهـ خـسـالـقـ جـنـةـ	أـفـكـرـ فيـ اـسـرـيـ عـلـىـ خـطـرـيـ أـمـ أـصـبـحـ مـأـسـوـاـ بـقـتـلـ حـسـيـنـ لـعـمـرـيـ وـلـيـ فيـ الـرـيـ قـرـةـ عـيـنـ حـسـيـنـ وـنـارـ اللـهـ قـتـلـ حـسـيـنـ وـنـارـاـ وـتـعـذـيـاـ وـغـلـلـ يـدـيـنـ
--	---

١. سورة النساء / ٥٩.

٢. الفتوح ٥ / ١٧٣، الآيات ٢ و ٤، مقتل الخوارزمي ١ / ٢٤٨، الآيات ١، ٢، ٤ وفيها اختلاف.

فَبِإِنْ صَدَقُوا فِيمَا يَقُولُونَ أَنِّي  
وَانْ كَذَّبُوا فِرْزَنَا بِدُنْيَا هَنْيَةَ  
.....  
سَأَلَتِ الْمَرْسَى يَغْفِرُ زَلْتِي  
قَالَ: فَخَرَجَ عُمَرُ بْنُ سَعْدٍ بِالْجَيْشِ أَمِيرًا عَلَى أَثْنَيْ وَعِشْرِينَ فَارِسًا وَمَا تَيْنَ وَقِيلَ ثَمَانِينَ  
فَارِسًا، وَمَعَهُ الشَّمَرُ بْنُ ذِي الْمَجْوِشِ السَّكُونِيِّ الضَّبَابِيِّ فِي أَرْبَعَةِ الْآفَ فَارِسًا، فَوَصَّلُوا كَرْبَلَاءَ  
وَنَزَّلُوا عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ، فَأَمَرَ عُمَرُ بْنُ سَعْدٍ عُمَرَ بْنَ الْحِجَاجِ فِي خَمْسَائِيَّةِ فَارِسٍ بِالْتَّزُولِ عَلَى  
شَرْبَعَةِ الْفَرَاتِ، فَنَزَّلُوا وَاحَالُوا بَيْنَ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْمَاءِ، فَضَاقَ بِهِ الْأَمْرُ، وَاشْتَدَّ بِهِ وَاصْحَابِهِ الْعَطْشُ.  
فَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الْمَحْصِنِ الْهَمْدَانِيُّ: جَعَلْتَ فَدَاكَ يَابْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اتَّأْذِنْ لِي فِي الْمَضِيِّ إِلَى هَذَا  
الْطَاغِيِّ يَابْنِ سَعْدٍ أَكْلَمَهُ فِي الْمَاءِ. قَالَ: ذَلِكَ إِلَيْكَ، فَصَبَرَ إِلَيْهِ وَدَخَلَ وَلَمْ يَسْلُمْ عَلَيْهِ. فَقَالَ: مَا مَنَعَكَ يَا  
اخَا هَمْدَانَ أَنْ لَا تَسْلُمَ عَلَيَّ أَسْتَ مُسْلِمٌ مُقْرَأً بِالشَّهَادَتِيْنِ عَارِفًا بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَرَسُولِهِ؟ قَالَ: لَوْ  
كُنْتَ كَمَا قُلْتَ لَمَا خَرَجْتَ عَلَى سَبِطِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَصْرَأً عَلَى قُتْلَهُ وَاهْلِ بَيْتِهِ وَشَيْعَتِهِمْ، وَهَذَا  
شَطِ الْفَرَاتِ يَنْظَرُونَهُ لَمْ تَكُنْهُمْ مِنْكُمْ الْوَصْوَلُ إِلَيْهِ لِيُشْرِبُوْا مِنْهُ، وَهَذَا مِنْ دُولَةِ الْكُلَّبِ وَالْخَنَزِيرِ  
وَالْكَافِرِ، فَإِنْ إِسْلَامَكَ وَمَعْرِفَتَكَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَحَاشَا مِنْ مُسْلِمٍ يَفْعَلُ بِهِمْ مَا قَدْ فَعَلَتْ، وَاللَّهُ  
أَنِّي نَاصِحٌ لَكَ، أَنْ تَرْكَ مَا جَنَّتْ فِيهِ وَتَسْتَغْفِرَ رَبِّكَ، فَاطْرَقَ رَأْسَهُ مَلِيَّاً ثُمَّ قَالَ: وَاللَّهِ يَا اخَا هَمْدَانَ  
أَنِّي عَارِفٌ بِمَعْقَلِهِمْ، مَقْرَأٌ بِحَرْمَتِهِمْ وَفَضْلَهِمِ الَّذِي أَوْجَبَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَائِرِ عَبَادِهِ فِي الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ،  
وَقَدْ صَرَحَ بِهِ جَدُّهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَارًا، وَلَكِنْ غَلَبَ هُوَ النَّفْسُ الْأَمَارَةُ بِالسُّوءِ عَلَى حُبِّ  
الْدُنْيَا الْغَرَّارَةِ، وَأَنَّكَ لَتَعْلَمُ أَنَّ الْإِنْسَانَ لَيْسَ بِمَعْصُومٍ إِلَّا أَهْلُ الْبَيْتِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِينَ عَصَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى،  
وَلَوْسَتْ أَجْدَ في نَفْسِي التَّرَكُ عَمَّا جَنَّتْ بِصَدَدِهِ إِلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَنَصْرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِلَ أَنَّهَا مُلْزَمَةٌ  
عَلَيَّ فِي حُبِ الدُّنْيَا وَوَلَايَةِ مَلِكِ الرِّيَاضِ فِي قَتْلِ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ. ثُمَّ اَنْشَأَ يَقُولُ:

دُعَافِي عَبْدُ اللَّهِ مِنْ دُونِ قَوْمِهِ  
إِلَى خَطْيَّةِ فِيهَا خَرَجْتُ لِحَسِينٍ  
فَوَاللَّهِ لَا أَدْرِي وَأَنِّي لَوَاقِفٌ  
عَلَى خَطْرٍ لَا ارْتَضَيْهِ وَمَنِينٍ<sup>١</sup>

فرجع يزيد بن الحصين إلى الحسين عليهما السلام وأخبره بما بينه وبين عمر بن سعد، وامر عليهما بمحفر حفيرة  
كالخندق حوله مع اصحابه، قال: ثم ان الحسين عليهما السلام طلب من عمر بن سعد الاجتماع فاذن له  
فاجتمعوا في الليل وتناجيا طويلا، ثم مضى الحسين عليهما السلام إلى منزله، فكتب عمر بن سعد إلى ابن  
زياد:

اما بعد: فانَ اللَّهُ سَبَحَانَهُ قَدْ اطْفَأَ النَّارَةَ، وَجَمَعَ الْكَلْمَةَ، وَاصْلَحَ امْرَ الْأُمَّةَ، فَهَذَا الْحُسَيْنُ قَدْ اعْطَانَا عِهْدَآً مُوْتَقَآً يَرْجُعُ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ، أَوْ إِنْ تَأْمُرْهُ يَسِيرُ إِلَى أَحَدِ التَّغْوِيرِ، فَلَهُ وَعْلَيْهِ كَالْمُسْلِمِينَ، وَإِنْ يَضُيِّ إِلَى امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَرْبِدُ فِيَضُّعِ يَدِهِ فِي يَدِهِ، ثُمَّ لَهُ الرَّأْيُ فِيهَا يَرَى فِيهِ وَفِي هَذَا لِلَّامَةِ فِيهِ صَلَاحٌ.

فقال ابن زيد: لقد نصَّمْتُ مشفق على قومه.

فقال الشمر بن ذي الجوشن: أيها الأمير، والله لئن قبلت منه، ورحل من ارضك قبل أن يضع  
يده في يدك للombaيعة ليصير أقوى منك وانت المستضعف العاجز الوهن فان نزل على حملك  
والإطاعة لأمرك، فان عاقبت فلك، وإن عفوت فلنك. قال: نعم الرأي ما اشرت به. ثم كتب إلى  
عمر بن سعد:

عمر بن سعد:

اما بعد: فاني بعثتك إلى محاربة الحسين، ولم ابعثك لتكتفّ ولا تطاوله ولا تمنيه البقاء للسلامة والإعتذار عنه، وان تكون له شافقاً عليه، فلينزل مع اصحابه على حكمي والإطاعة لأمرى، والرضا بعقوبتي وغفوري، فابعثهم إلى سالماً [والآ] فازحف عليهم حتى تقتلهم ومثل بهم وأوطيء الخيل صدورهم وظهورهم، وابعث إلى برووسهم، فانهم ظالمون ومستحقون لذلك، فلست أرى اصوب من هذا الرأي، فلا تراجعني فيهم ابداً فان امثلت لأمرنا فيه جزيناك جزاء السامع المطبع، وان لم، فاعترزل عن جندنا وخل بينهم وبين الشمر بن ذي الجوشن، فانا قد امرناه بأمر لا يعصينا فيه والسلام.

ولزم على الشمر بذلك، فلما قرأ عمر الكتاب قال: ويحك لاقرب الله دارك، ما اقبح رأيك وما  
قدمت به علي، والله أني لأظنك نهيته عما كتبت إليه، ف fasidت علينا باشوارك علمه، ما كنت ارجو

به الصلاح لا يستلزم الحسين والله ان ....<sup>١</sup> فقال الشمر: فما انت صانع في امضاء امر اميرك، اتفاصل عدوه ولنك الجزاء الأوفر، والا فخل ببني وبين الحسين، قال: لا حبا ولا كرامة لك، بل انا المتولى عليه والأمر لي، فكن أنت على الرجال، ثم ان عمر نهض بذاته عشية الخميس لتسع خلون من المحرم، ونادي الشمر: اين بنو اختنا، فخرج إليه العباس وجعفر وعثمان بنو علي بن أبي طالب عليهم السلام فقالوا له: ما تريده؟

قال: انكم بنو اخي، وانكم آمنون.

قالوا: لعنك الله ولعن امامك، اتومننا دون ابن بنت رسول الله ص، لا نقبل ذلك.

فجمع الحسين عليه السلام اصحابه، فحمد الله عز وجل واثني عليه، ثم قال:

اثني على الله احسن النها، واحمده على السراء والضراء. اللهم اثني احمدك على ما اكرمتنا على سائر خلقك بالنبوة، وعلمنا القرآن ومعالم ديننا، وفهمتنا في الدين، وجعلت لنا اسهاماً وابصاراً وافتدة، فاجعلنا من الشاكرين لنعماتك وفضلك.

اما بعد: فاني لا اعلم اصحاباً اوفى ولا خيراً من اصحابي، واهل بيتي ابرأ ولا اوصل من اهل بيتي، فجزاكم الله عندي خيراً، الا واني لاظن يوماً لنا من هؤلاء، الا واني قد اذنت لكم، فانطلقوا في حل ليس لنا عليكم من ذمام. هذا الليل قد غشياكم فاتخذوه جلا.

فقال بنوه واخوته وبنوهم: جعلنا فداك لن نفعل، لا ابقانا الله بعده، ولا ارانا فيك سوءاً.

ثم التفت عليه السلام إلى آل عقيل وقال: يا بني عقيل حسبكم القتل بسلام فاذهبوا قد اذنت لكم.

قالوا: جعلنا فداك، انت امامنا وشيخنا وسيدنا ومولانا فماذا تقول الناس، قد تركوه مع بني عمومتهم ولم يرموا بهم بسيهم، ولا يطعنون برح، ولا يضررون بسيف، فلا والله ما نفعل ذلك، بل انا ننديك بارواحدنا ونقاتل بين يديك حتى نقتل، فنرد موردك، فقبح الله امرءاً يعيش بعده.

وقال مسلم بن عوسجة: جعلت فداك، اقول الحق ولا اقدر الا ما قدرني الله تعالى عليه في اداء حقك، اما والله لا طعن في صدورهم برمحي، واخربهم بسيفي ما ثبتت قائمته في يدي، ولو لم يكن معي سلاح لاقاتلهم به، لا قذفهم بالحجارة، والله لست اتخلى عنك حتى يعلم الله انا قد حفظنا غيبة

نبينا عليهما السلام حتى اقتل ثم احرق واذرى فيفعل بي ذلك سبعين مرة ما فارقتك ابدا حتى الق حامي دونك فارد لوردك وهي الكرامة التي لا انقضاء لها ابدا.

وقال زهير بن القين: لو ددت أني انشر بالمنشار حتى اموت ثم احياء وانشر حتى اموت هكذا ألف مرة، فارجو من الله عز وجل ان يدفع عنك وعن هؤلاء الفتيان من اهل بيتك ما تكرهه. وتكلم جماعة من اصحابه بما يشبه هذا. فقال عليهما السلام: جزاكم الله عنا خيرا.

(وروي ان علي بن الحسين عليهما السلام قال: كنت جالسا عند عمتي زينب في العشية التي في صبحها قتل أبي طالب وأنا مريض تم رضي اذ اعتزل أبي في خباء له وعنده جوين<sup>١</sup> مولى أبي ذئر الغفاري (رض) وهو يعالج سيفه ويصلحه وابي يقول:

يا دهر اف لك من خليل  
كم لك بالاشراق والأصليل  
من صاحب او طالب قتيل<sup>٢</sup>  
والدهر لا يقنع بالبدليل<sup>٣</sup>  
وانما الأمر إلى الجليل<sup>٤</sup> وكل حي سالك سبيل

فاعادها مرتين او ثلاث فعرفت ما اراد، فخفقني العبرة فرددتها ولزست السكوت وعلمت ان البلاء قد نزل، واما عمتي فلم تملك نفسها حتى وثبتت إليه فقالت: وانكلاه ليت الموت اعدمني، [اليوم] ماتت امي فاطمة وابي علي و أخي الحسن عليهما السلام<sup>٥</sup> يا خليفة الماضين، وثمال<sup>٦</sup> الباقين. فقال عليهما السلام: يا اختاه لا يذهبن حلمك الشيطان، وترقررت عيناه بالدموع ثم قال: لو ترك القطا لنام.

قالت: يا ويلاه أتفقد نفسي اغتصابا، جعلت فداك فرج عن قلبي وانشد على نفسي، ثم [طمطمت] وجهها وشققت جيبيها، وغضي عليها. فقام عليهما وصب الماء على وجهها وقال: اتق الله وتعزى بعز الله واعلمي ان اهل الأرض يوتون جييعا واهل السموات لا ييقون، وان كل شيء

١. في ب: (فلان) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (بالذليل) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٣. انظر: تاريخ الطبرى ٤ / ٢٤٠، الكامل لإبن الأثير ٤ / ٢٤، مقتل المؤاذن ١ / ٢٣٨، مقاتل الطالبين ط ايران ٤٥.

٤. في ب: (وثال) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

هالك الا وجهه سبحانه الذي خلق الخلق بقدرته، ويعث الخلق، ويعودون بارادته، وهو فرد وحده، ابى خير مني، وامي خير مني، واخى خير مني، ولـى ولكل مسلم برسول الله اسوة حسنة. ثم قال ﷺ : يا اخـتـاه اقـسـمـت عـلـيـك فـاـبـرـي قـسـمـي، وـلاـ تـشـقـي عـلـيـ جـيـباـ، وـلاـ تـخـمـشـي عـلـيـ وجـهاـ وـلاـ تـدـعـي عـلـيـ بـالـوـيلـ وـالـشـبـورـ، اذـا [اـنـا] هـلـكـتـ. ثـمـ اـنـه ﷺ جاءـ بـهـاـ حـتـىـ اـجـلـسـهـاـ عـنـدـيـ فـادـرـكـناـ اللـيلـ فـقـامـ يـصـلـيـ وـيـسـتـغـفـرـ اللهـ تـعـالـىـ وـيـدـعـوـ وـيـتـضـرـعـ طـوـلـ اللـيلـ، وـكـذـاـ اـصـحـابـهـ.

قال الضحاك بن عبد الله فرث بنا خيل عمر بن سعد تحرسنا فتلا الحسين عليه السلام هذه الآية «ولا يحسّنُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّمَا غَلَى لَهُمْ خَيْرًا لِأَنفُسِهِمْ، إِنَّمَا غَلَى لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِنَّمَا وَلَمْ عَذَابٌ مُهِينٌ، مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ»<sup>١</sup> فسمعه عبدالله بن مسهر<sup>٢</sup> من اصحاب عمر بن سعد مضحاكا فارسا بطلا شجاعا شربقا فاتكا، فقال: نحن ورب الكعبة الطيبون قد ميزنا الله عنكم، فقال له يزيد بن خضرير<sup>٣</sup>: كذبت والله يا فاسق لست من الطيبين فتسابا.

وكان اصحاب الحسين عليه السلام سبعين رجلا منهم ثلاثون فارسا واربعون راجلا فلما اصبعنا جعل عليه السلام زهير بن القين في الميمنة وحبيب بن مظاهر في الميسرة واعطا اخاه العباس الراية، وامر اصحابه ان يقربوا من بعضهم ويستقبلوا القوم، و يجعلوا البيوت خلفهم، وامر عليه السلام ان تحفر حفيرة كالخندق حوله مع اصحابه وان تضرم فيها نار، وتحفر خندق خلف البيوت لثلاث ي يصل القوم إلى حرمه)<sup>٤</sup>.

فنادى جبير بن الكلبي: يا حسين قد استعجلت بالنار.

فقال عليه السلام: كيف تمسي النار وجدي رسول الله عليه السلام، يا قوم ما اسم هذا الكلب؟ قالوا: جبير الكلبي.

فقال: اللهم اضليها بها كما تعرض لسبط نيك محمد عليه السلام. فوالله ما استتم كلامه حتى تحقمت به فرسه فالقته على ام رأسه في تلك النار، فكثير القوم مهنيين للحسين عليه السلام.

١. سورة آل عمران / ١٧٨.

٢. في الإرشاد: (سمير).

٤. الإرشاد ٢٣٢ - ٢٣٣

٣. في ب: (يزيد بن الحسين) وما اثبتنا من الإرشاد.

ونادى عبدالله بن الحسين الأزدي بأعلى صوته: يا حسین اما تنظر إلى هذا الماء العذب الزلال الصافي، كأنه كبد السماء، والله لا تذوق منه انت ولا اصحابك قطرة حتى تموت كمدا وعطشا.  
فقال عليهما السلام: اللهم اقتلهم عطشا ولا تغفر لهم ابدا.

قال حميد بن مسلم: ثم ان عبدالله مرض بعد ذلك فغدوت إليه زائرا، فواله لقد رأيته يشرب من الماء حتى يتغير ثم يصبح العطش، العطش فيأتونه بالماء فيشرب حتى يتغير فيصبح العطش العطش فلم يزل هذا دأبه حتى فاضت نفسه.

(وفي صبح يوم الجمعة وقبل يوم السبت ركب عمر بن سعد بذاته وجعل عمرو بن الحاج على الميمنة، والشمر بن ذي الجوشن على الميسرة، وعلى الخيل عروة بن قيس، وعلى الرجال شبيث بن ربعي، واعطى الراية مولاها، فرفع الحسين عليهما السلام يديه ودعا بهذا الدعاء، اللهم انت ثقتي في كل كرب ورجائي في كل شدة، وانت لي في كل أمر نزل بي [ثقة] وعدة، كم من هم يضعف عنه الفؤاد، وتقل فيه الحيلة، ويخذل فيه الصديق، ويشمت فيه العدو، فائز لته بك وشكوكه إليك، رغبة مني إليك عن من سواك ففرجته وكشفته، فانت ولي كل نعمة، وصاحب كل حسنة، ومنتهي كل رغبة).<sup>٢</sup>

(فاحاط بهم القوم).

ونادى الشمر لعن الله: يا حسین اتعجلت بالنار قبل يوم القيمة؟

فقال عليهما السلام: يا ابن راعية المعزي انت اولى بها صليتا.

فرام مسلم بن عوسجة أن يرميه بسهم، فنعت الحسين عليهما السلام [وقال]: لا ترمي فاني اكره [إن]  
ابدأهم.

قال: جعلت فداك دعني ارميه فانه الفاسق من عظماء الجبارين قد تمكّن الله تعالى منه.

قال: لا ترمي فاني اكره ان ابدأهم [يقتل)، ثم ركب عليهما السلام ونادى بأعلى صوته: يا اهل العراق، اسمعوا قولي ولا تعجلوا حتى اعظكم بما يحق لكم علياً وحتى أُعذر اليكم، فان اعطيتموني النصف

٢. يياض في ب واكملاه من الكامل.

١. في ب: (ولبي) وما اثبتنا من الكامل لابن الأثير ٤ / ٢٥.

٣. الكامل لابن الأثير ٤ / ٢٥، تاريخ ابن عساكر ٤ / ٢٣٣.

كنت بذلك اسعد، وان لم تعطوني من انفسكم فاجعوا آراءكم ثم لا يكن امركم عليكم غمة، ثم اقضوا إلى ولا تُنظرون، ان ولئن الله الذي نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين، ثم أللهم حمد الله تعالى واتني عليه وصلى على النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ والأنبياء والمرسلين والملائكة صلوات الله عليهم اجمعين

[ثم قال:]

اما بعد: ايها الناس، انسبوني فانظروا من انا ثم راجعوا انفسكم وعاتبوها فانظروا هل يصلح لكم قتلي وانتهاك حرمتى، السيدة ابنة بنت نبیکم محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وابن وصيہ وابن عمه وابو المؤمنین، من صدق رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بما جاء من عند ربہ عز وجل؟ او ليس حزة سيد الشهداء عمی؟ او ليس جعفر الطیار في الجنة بجناحين عمی؟ او لم يبلغکم ما قال جدي رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لی ولأخی الحسين عَلَيْهِ الْمَسْكَنَةُ هذان سیدا شباب اهل الجنة؟ فان صدقتموني فيما اقول فهو الحق، والله ما تعمدت كذباً منذ علمت ان الله تعالى عاقب عليه اهله، وان كذبتموني فان فيکم من لو تسأله عن ذلك لاخبرکم به، فاسألوا جابر بن عبد الله الانصاری، وابا سعيد الخدري، وسهل بن سعد الساعدي، وزيد بن ارقم، وانس بن مالک، فواهه انتم سمعوا هذه المقالة من رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سلوفهم فيخبروكم. اما في هذا حاجز لكم عن سفك دمي؟

فقال الشمر لعنہ الله: دعوکم من قوله، فإنه يعبد الله على حرف فلم يدری ما يقول.

فقال له حبيب بن مظاهر: والله اني لا اراك الا تعبد الله على سبعين حرفا، وانا اشهد الله انك لست بصادق، ما تدری ما تقول، قد طبع الله تعالى على قلبك واعمى بصرك.

فقال الحسين عَلَيْهِ الْمَسْكَنَةُ: فان كنت في شك من هذا افتشكُون اني ابنة بنت نبیکم؟ فوالله ما بين المشرق والمغارب ابن بنت نبی<sup>١</sup> احد غيري فيکم ولا في غيرکم، وبمحکم اطلبوني بقتلی<sup>٢</sup> منکم قتلته، او مال لكم استھلكته، او بقصاص من جراحة؟ فلم يجيئوه.

فندى عَلَيْهِ الْمَسْكَنَةُ: يا شبث بن رعي، ويا حجار بن ابجر، ويا قيس بن الأشعث، ويا يزيد بن المحارث، الستم كتبتم الى ان قد اینعت الثمار، واخضر الجناب، فاما تقدم على جند لك بمحنة؟

١. في ب: (نبیکم) وما ابتنا من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (قتل) وما ابتنا من المراجع الأخرى.

فقال قيس بن الأشعث: ما ندرى عما تقول، ولكن انزل على حكم بني عسمك، واطعهم فيما يأمرونك به ولا تعصهم أبدا، فأنتم لم يروك إلا ما تحب وترضى به نفسك.

فقال عليه السلام: والله لا اطيعكم ولا اعطيكم يدي اعطاء الذليل، ولا افتر فرار العبد الآبق.

ثم انه عليه السلام : نادى يا عباد الله، انى عذت بربى وربكم ان ترجوا، اعوذ بربى وربكم من كل متكبر لا يؤمن ب يوم المحساب .

فقال الحر بن يزيد الرياحي لعمر بن سعد: اتقائل هذا الرجل؟

قال: نعم، اي والله قتالا ايسره حتى تساقط الرؤوس وتطيح الأيدي.

قال: افالكم فيما عرضه عليكم؟

قال: اما لو كان الأمر إلى لفعلت، ولكن الأمر إلى اميرك وقد عرفته بمثل ذلك فلزم علي بقتاله في مكتوب مع الشمر، فضى الحر عنه ووقف ليس ببعيد ولا قريب من الناس ومعه ابنه بكر وقرة<sup>١</sup> بن قيس [من] كبار قومه، فقال له: يا قرة<sup>٢</sup> هل اسقيت فرسك؟ قال: إلى الآن، فما تريد؟ قال: اسقه، فانطلق به واسقامه، ثم اخذ يدتو من الحسين عليه السلام قليلا فقليلا، ولم يخبرها بقصده، فقال له المهاجر [بن اوس]<sup>٣</sup>: يا ابن يزيد ان امرك لم يرب، واني الان ارى منك ما لا عهد فيك، فلو قيل لي من اشجع الناس ما عدلت عنك، فما الذي حدث بك الان؟

قال: نعم، سمعت قول الحسين عليه السلام فاخترت لنفسي الجنة وكرهت لها النار، فوالله لا اختار على الجنة شيئا ابدا ولو قطعت وحرقت ثم ذرست فهمز فرسه ولحق بالحسين عليه السلام مع ابنه بكر، فقال له: جعلت فداك يا بي انت وامي يابن رسول الله صلوات الله عليه وسلم. أنا الحر بن يزيد صاحبك الذي سايرتك في الطريق، وجعلت بك إلى هذا الموضع، فما ظننت أن القوم يردون عليك ما قد عرضته عليهم لا بل لهم الله ما يكون فيك، والله لو علمت ما قد علمته ما ركبتك عليك، وانا الان تائب إلى الله عز وجل بما قد صنعت فهل ترى لي [من] توبة يابن رسول الله صلوات الله عليه وسلم؟

١. في ب: (قرة بن قيس) وما اتبنا من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (قرة بن قيس) وما اتبنا من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (فقال له ابن المهاجر) وما اتبنا من المراجع الأخرى.

قال عليه السلام : نعم، اي والله، ان الله غفور رحيم يحب التوابين، ويحب المتطهرين. قال: امرني بالقتال  
يندلك لعل الله تعالى ان يهنئ علي بالشهادة فان بها شفاعة جدك رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ان تتكروني فانا ابن الكلب اني امرؤ ذو مزة وغضب  
ولست بالخوار عند النكب

فصربه خبرة منكرة، فحمل عليه سالم مولى ابن زياد فضربه وتلقاها عبدالله فطارت منها اصبع كفه الأيسر، شدّ عليه عبدالله فقتله.

ثم حل عمرو بن المجاج فيمن معه من الكوفيين على اصحاب الحسين عليه السلام فلم تقدم خيلهم

<sup>١</sup> في بـ: (صحيحكم) وما اثبنا من المراجع الأخرى.

٢٢٧ / تاریخ الطبری ٤

(ان تنكروني فانا ابن الكلب  
اني امرؤ ذو مروءة وعصب  
ولست بالخوار عند النكبة  
اني زعيم للك ام وهب  
حسبي بيتي في علیم حسي  
بالطعن فيهم مقدماً والضرب  
ضرب غلام مؤمن بالرب).

على الرماح فرشقوهم بالنبل فصرعوا منهم رجالاً.

ثم أقبل عبدالله بن حوزة التميمي وهو ينادي: أني أقدم على رب رحيم، وشفيع مطاع، أين أجد الحسين؟ فقال عليهما السلام: اللهم جزءاً إلى النار، فاضطررت به فرسه في جدول فوقع وتعلقت أحدهي رجليه بالركاب فقطع رجله اليمنى مسلم بن عوسجة، وعدا به فرسه ورأسه يضرب كل حجر في الأرض حتى هلك.

وحل الحر بن يزيد الرياحي على القوم مرتجزاً يقول:

ما زلت أرميهم بثغرة وجهه ولبانه حتى تسرب بالدم<sup>٢</sup>

فبرز إليه يزيد بن سفيان فقتلته الحر.

ثم برز نافع بن هلال وهو يقول:

انا ابن هلال [البعلي] انا على دين علي

فبرز له مزاحم بن حرثيث يقول: أنا ابن حرثيث على دين عثمان.

فقال له نافع: إنك والله على دين الشيطان، فقتلته.

فنادى عمر بن سعد في أصحابه: لا يبرز أحد منكم لرجل حتى يعرفه كفواً له.

فخرج عمرو بن الحاج في أصحابه، فاضطربوا ساعة صرع فيها مسلم بن عوسجة الأسدى رحمه الله، فاتاه الحسين عليهما السلام فرأى به رمقا، فقال له: رحمك الله يا مسلم ابشر بالجنة «فَنَهِمْ مِنْ قُضْيَتْ خَبْهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَظَرَّرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا»<sup>٣</sup>.

وقال له حبيب بن مظاهر: عز على مصرعك، احب ان توصي بك كل ما اهلك، ولكنني اعلم اني في اثرك ل ساعتي هذه، فابشر بالجنة، قال: بشرك الله بالجنة خيراً.

فحمل الشمر فيما معه عليهم، واقتتلوا قتالاً شديداً ولم يكن من اصحاب الحسين عليهما السلام سوى

١. في بـ: (جده) وما أثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. في شرح ديوان عنترة بن شداد: ١٢٨

ما زلت أرميهم بثغرة ثغره ولبانه حتى تسرب بالدم

٣. سورة الأحزاب / ٢٣

اثنين وثلاثين فارسا، فدفعوهم عن أنفسهم.

فقال عروة بن قيس لعمر بن سعد: أما ذبح رجالنا من هذه العدة اليسيرة، فامدهم بالرماة  
فعقووا فرس الحمر فنزل عنه يقول مرتخزا:

فانا ابن يزيد الحمر      ان تعقروا لي مسحري

اشبع من ذي لبد هزبر

فلم يزل يقاتلهم حتى كثروا عليه، فقتله ايوب بن مسرح<sup>١</sup> مع رجل [آخر من فرسان<sup>٢</sup> أهل الكوفة]. ثم نزل ابنته بكير بن الحمر: فلم يزل يقاتل وليس هو دون ابيه حتى قتل، رحمها الله.  
فأقبل الحسين بن نمير<sup>٣</sup> الأزدي في خمسة من الرماة، فرشقوهم بالنبيل وعقوروا بعض خيوطهم،  
فولوا خاتمين.

فأقبل الشمر لعنه الله فيمن معه فرز اليهم زهير بن القين في عشرة رجال، فلم يزل يقاتلهم حتى كشفهم، ثم عطف عليه الشمر فقتلته رحمه الله، ورد الباقين، فحكم وقت صلاة الظهر، فصلى الحسين عليه السلام باصحابه صلاة المخوف. ثم تقدم حنظلة بن سعد الشيباني<sup>٤</sup> ونادى: يا اهل الكوفة، اهل الغدر، والله إني أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب<sup>٥</sup>، «يا قوم إني أخاف عليكم يوم الت nad»<sup>٦</sup>، «يوم لا ينفع مال ولا بنون»<sup>٧</sup>، «فيساحتكم بعذاب وقد خاب من افترئ»<sup>٨</sup>، على الله الكذب.  
اعلموا ان هذا الحسين ابن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام وامته فاطمة الزهراء بنت رسول الله  
وقد تعلمون مجده رسول الله اليكم، انه اوصى في عظم شأنه، ومتابعة امره، وعدم اعصائه، فا  
عذركم له غداة غداة هو أليست خصمكم في حقد، فمن انذر فقد اعذر.  
فكانوا لهم قلوب لا يفقهون بها، واعين لا يصررون بها، ففاتها لا تعمي الأبصار ولكن تعمي

١. في ب: (مسرح) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (مع رجل خراساني) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (نمير) والصواب ما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٤. في ب: (الشيباني) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٥. سورة غافر / ٣٥

٦. سورة طه / ٦٦

٧. سورة الشعراء / ٨٨

القلوب التي في الصدور»<sup>١</sup>، فـ«زین هم الشیطان ما كانوا يعصلون»<sup>٢</sup>، فحمل عليهم فلم ينزل  
يقاتل حتى قُتل رحمه الله.

ثم تقدم شوذب<sup>٣</sup> مولى شاكر وقال: السلام عليك يا بن رسول الله ورحمة الله وبركاته،  
جعلت فداك بابي انت وامي، استودعك الله، ونزل للقتال، فلم ينزل يقاتل حتى قتل.  
ثم تقدم عباس<sup>٤</sup> بن شبيب الشاكري فسلم على الحسين عليهما السلام وودعه ثم برع للجهاد وقاتل حتى  
قتل، فلم ينزل اصحاب الحسين عليهما السلام يقدمون للجهاد يقتلون ويُقتلون حتى لم يبق منهم احد سوى  
أهل بيته.

فبرز ابنه علي الأكبر ابن الحسين عليهما السلام ولم يلبي بنت أبي فروة بن مسعود الثقفي، وقيل  
انها ليلي بنت أبي مرة بن عمرو بن مسعود بن مغوث بن مالك بن كعب بن عمرو بن مسعود بن  
عوف بن قصي<sup>٥</sup> الثقفي، وامها ميمونة بنت أبي سفيان بن حرب بن أمية ف تكون عممة يزيد بن الوليد  
بن عبد الملك بن مروان، وذلك ان قتيبة بن مسلم الباهلي كان نائبا بخراسان عن اميرها، وامير  
العراقين الحجاج بن يوسف الثقفي، فبعث ابني ملك الفرس فيزروز بن يزدجرد الى الحجاج فضم  
احدهما ذاته، وبعث الأخرى واسهها فريدة إلى.....<sup>٦</sup> فاولادها يزيد الناقص، فلقب بالناقص لنقصه  
علیيف الجند.

فلما نزل علي بن الحسين للقتال دعاه القوم إلى الأمان، يقولون ان لك يزيد رحم، فغضب  
وقال: ان قرابتي برسول الله عليهما السلام احق وأولي شرفا لي من ان تدعوني إلى الأمان بقرباني بيزيد، ثم  
انشأ يقول شعرا:

نحن وبيت الله اولى بالنبي	انا علي بن الحسين بن علي
ضرب غلام هاشمي يشرب	اضربكم بالسيف حتى يلتوي

١. سورة الحج / ٤٦. ٢. سورة الأنعام / ٤٣.

٣. في بـ: (سودت) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٤. في جهرة انساب العرب: (قسي).

٥. في بـ: (عامر) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٦. يياض في بـ.

اطعنكم بالرمح حتى يتشني افنيكم بالسيف حقا عن اي<sup>١</sup>

فبرز إليه مرة بن سعد العبدى وقيل مرة بن منقذ بن النعسان فطعنه برمي القاء ثم احتوشة القوم  
فقطعوه قطعا، فاتاه ابوه <sup>عليه السلام</sup> وقال: قتل الله قوما قتلوك يا بني ما اجرأهم على الله عز وجل وانتهاك  
حرمة جدك رسول الله <sup>صلوات الله عليه وسلم</sup>. وانهملت عيناه بالدموع، وقال <sup>عليه السلام</sup>: على الدنيا بعدك العفا، فامر فتيانه  
بحمله إلى الفسطاط، فاتته عمته زينب بنت علي  <sup>عليها السلام</sup> فانكبت عليه تقول: واو يلاه على ابن اخي،  
فاخذ الحسين  <sup>عليه السلام</sup> برأسها وردها إلى الفسطاط<sup>٢</sup>.

(ويرز عم عبد الرحمن بن عقيل بن ابي طالب فقتله عثمان بن خالد الهمداني،

ويرز اخوته عبد الله وجعفر ابنا عقيل فقتلا).

ويرز محمد بن ابي سعيد بن عقيل بن ابي طالب.

ثم برز عبد الله بن مسلم بن عقيل بن ابي طالب فرمي عامر<sup>٣</sup> بن صبيح بسهم سر به كفه في  
جيشه فلم يستطع ان يحركها، ثم طعنه آخر برمي في قلبه.

ويرز عون بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب فقتله عبد الله بن قطنة<sup>٤</sup> الطائى.

ثم برز اخوه محمد بن عبد الله بن جعفر فقتله عامر بن نهشل التميمي<sup>٥</sup>.

ويرز عبدالله وعبد الله وجعفر وابو بكر وعثمان بنو امير المؤمنين <sup>عليهم السلام</sup>.

وتقدم القاسم بن الحسن السبط <sup>عليه السلام</sup> إلى عمه الحسين <sup>عليه السلام</sup> وقال: جعلت فداك يا عم، إنذن لي أن  
امضي إلى هؤلاء الكفرة الفجرة، قال: يا بن اخي انت من اخي علامة اربيد بقاءك لا تسلي بك،  
فجلس مهموماً، مغموماً، باكيأ، حزين القلب، واضعاً راسه بين ركبتيه يبكي، فذكر ان اباه <sup>عليه السلام</sup> قد  
عقد له عودة في عضده الائمه، وقد قال له يا بني اذا اصابك ألم او هم او غم فحلها واقرأها وافهم  
معناها، واعمل بكل ما تراه فيها، فعند ذلك حلها وقرأها وهذا ما وجد فيها: يا ولدي يا قاسم،  
او صيك بتقوى الله عز وجل، فاذا رأيت عنك الحسين <sup>عليه السلام</sup> بكريلاه، وقد احاطت به القوم، فلا

١. الفتوح ٥ / ٢٠٨، تاريخ الطبرى ٦ / ٢٥٦، مثير الأحزان ٣٥.

٢. الإرشاد ٢٣٣، تاريخ الطبرى ٦ / ٢٥٦، مقتل الخوارزمي ٢ / ٣١، في الإرشاد: (عمرو).

٣. في الإرشاد: (قطبة).

٤. الإرشاد ٢٣٣ - ٢٣٩.

ترك البراز والجهاد بين يديه على أعداء الله ورسوله واعدائه، ولا تدخل عليه بروحك، واطلب منه البراز، فإذا نهاك فعاوده حتى يأذن لك لتعظى بالسعادة الأبدية، فعاوده القول ثانياً واعرض عليه العودة فتنفس الصعداء، ثم قال: هذه وصيّة لك من أبيك عليهما السلام، وعندي وصيّة أخرى منه لك، فلا بد من انفاذها.

ثم نهض عليهما السلام أخذًا بيده ويد أخوته عون والعباس، ودخل بهم الخيمة، وامر اخته زينب بنت علي عليهما السلام باحضار الصندوق، فاتته به فاستخرج منه قباء أخيه الحسن عليهما السلام وعمامته فالبسها القاسم وعقد له على ابنته .....<sup>١</sup> وادخله عليها، وخرج عنها، فجعل ينظر إليها وهو يبكي، فسمع القوم يقولون: هل من مبارز؟ يا قوم هل من مبارز؟ قد ذلوا، فنهض فتعلقت بأذياله، فقال: دعني عنك الآن، هذا وقت القتال، وعرستنا متاخر، سئلتني أن شاء الله تعالى في الدار الآخرة، فقالت له بقلب حزين، وكبد جريح، وعين بالدموع تسعي: حملت فداك بأي موضع أراك، وبأي علامة اعرفك بين الأنام، والناس قيام، فسرك على يده وضربيها على رده فقطعنها، وقال: هذه علامتي، تعرفيها، ويرز عنها.

قال له الحسين عليهما السلام: يابن أخي اقشى راجلاً إلى الموت؟ قال: وكيف لا يا عم، أفاديك بروحى وانت بين الأعداء وحيد فريد، ليس لك حام يحميك، ولا مدافع يدفع عنك، ولا صديقاً حياً يمنع عنك، ولا ذاً يذهب عنك، فلم لا تكون روحي لك الفداء، ونفسى لك البقاء، ثم ان الحسين عليهما السلام شق أزياق القاسم، وقطع عمامته نصفين فعممه بنصفها، ودلل نصفها الثاني على وجهه وكفنه بشيابه، وقطعه بسيفه، وامرء بالبراز.

(قال حميد بن مسلم: رأيته مقبلاً كالقرن وجهه يسطع نوراً، وعليه قيسن وازار، منقطع أحد شسع نعليه، وبيده سيفه، فنادى بعمر بن سعد: أما تخاف الله وترافقه في عترة نبيه عليهما السلام، وتتقيه يوم القيمة والحساب، والخصم جده رسول الله عليهما السلام، أما قرأت كتاب الله عز وجل، قوله تعالى: «قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربيه»<sup>٢</sup>، وما صرخ به رسول الله عليهما السلام: «حسين مني وانا من حسين، احب الله من احب حسيناً، حسين سبط من الأسباط»<sup>٣</sup>، لا جزاك الله خيراً فيما قصدتني).

١. بياض في ب.

٢. سورة الشورى / ٢٣.

٣. ترجمة الإمام الحسين من تاريخ ابن عساكر ٨١ - ٨٠.

اتزعمون انكم مسلمون ثم تماربون عترة رسول الله ﷺ وقد اهلكموهم عطشا، فاتوا كبدا، والماء حولهم يلغ فيه الكلب والخنزير والكافر مثلكم، ثم انه نادى: يا قوم هل من مبارز فليبرز؟ فاني القاسم بن الحسن السبط عليه السلام، فلم يبرز اليه احد، فرجع إلى مضربه، فلم يلبث فيه غير ساعة، ثم خرج وطلب المبارزة، فاقبل عليه عمر بن سعد بن نفيل الأزدي فشج رأسه، فحمل الحسين عليه السلام عليه وضربه على الساعد [قطعها] من لدن المرفق فسقطت وتسعى، وهو يصبح، فوطئتني الخيل، ثم خرج إليه .....<sup>١</sup> وكان يعد بالف فارس، فقتله القاسم، ثم برز إليه الأزرق الشامي فشج رأسه، ومضى القاسم وهو يقول: يا عم كظني العطش خادركني بشربة من الماء فاعطامن عليه السلام خاتمه وقال له: ضعه في فيك ومصنه، فوضعه في فيه ومصنه، فوجد يخرج منه ماء زلال، ابرد من الثلج.

ثم انه برز مرة ثالثة وهو ينادي: هل من مبارز، فاني القاسم بن الحسن السبط عليه السلام، فاحاطوا به كالسوار بالمعصم يرمونه بالثقل حتى سقط عن فرسه فضربه شيبة بن سعد برع في ظهره حتى اخرجه من صدره. فنادى: يا عم ادركني، فاقبل عليه السلام ، وقتل قاتله، وحمل القاسم إلى المضرب وجعل يبكي عليه السلام وهو يقول: لعن الله قاتلك، يعز والله على عمرك ان تدعوه وانت مقتول فلا يحببيك او يحببتك فلا ينفعك صوت، والله لقد كثر دابره، وقتل ناصره، قتلوك كأنهم لم يعرفوك ولم يعرفوا جدك ولا اباك.

فابكونا عليه، والطمموا المخدود، وشقوا الجيوب، ونادوا بالويل والثبور، لعظم هذا المصاب، وجلة الأمور، على اطيب الطاهر ابن الحسن بن البتول، وسبط الرسول،ليس ان البكا حق على الموالين ان يسکوا ويلطموا المخدود، ويدرقو الدموع ويندب الناديون على ما صنعت اولئك الفجرة الكافرون.  
 [ثم جلس] الحسين عليه السلام فاتي بابنه عبد الله فاجلسه في حجره وهو طفل، فاصابه رجل منبني اسد بسهم في حلقومه فذبحه. فقال الحسين عليه السلام: اللهم رب انت الشاهد عليهم، الفعال لما تريد. رب ان تكون حبست عنا النصر من السماء فاجعل ذلك لما هو خير [منه]، وانتقم لنا من هؤلاء القوم الظالمين. ثم وضعه عليه السلام مع القتلى من اهل بيته<sup>٢</sup>، وقيل انه حفر له حفيرة بسيفه فواراه فيها وانشا

كقول الشاعر يقول عليهما السلام :

عن ثواب الله رب الشفلين  
حسن الخبر<sup>٢</sup> كريم الأبوين  
قتل الآن جيئاً للحسين<sup>٣</sup>  
جعلوا الجمع لأهل المحرمين  
باحتياجهم لرضاء الملحدين<sup>٤</sup>  
فعبيد الله نسل الفاجرين<sup>٥</sup>  
مجندو كركود<sup>٦</sup> الهاطلين  
غير فخري بضياء الفرقددين  
والنبي القرشي والوالدين<sup>٧</sup>  
بعد جدي فأنا ابن الخيرتين

عدل<sup>١</sup> القوم وقدموا رغبوا  
قتلوا قدموا علياً وابنه  
حسداً منهم وقالوا اجمعوا  
يالقوم من أناس رذل<sup>٨</sup>  
ثم ساروا وتواصوا كلهم  
لم يخافوا الله في سفك دمي  
وابن سعد قد رماني عنوة  
لا شيء كان مبني قبل ذا  
بعلى الخير من بعد النبي  
خير الله منخلق أبي

١. في الفتوح ، والمنتخب ٤٥٢: (كفر).

٢. في ب:

(صنعاً منهم فقالوا اجمعوا  
قتل الآن جيئاً بالحسين)

وفي المنتخب:

(حنقاً منهم وقالوا اتنا  
نأخذ الأول قدموا بالحسين)

وما اتبنا من الفتوح.

٤. في ب: (يا شوم لاناس بربوا).

وفي المنتخب: (يا لقومي من اناس قد بغوا ) وما اتبنا من الفتوح.

٦. في الفتوح: (الكافرين).

٥. في ب: (لا صاحبي للرضا بالملحدين) وما اتبنا من الفتوح.

٧. في ب: (لو كلف) وما اتبنا من الفتوح.

٨. في ب:

(بعلى الخبر من بعد النبي  
القرشي كريم الوالدين)

وفي المنتخب:

(بعلى الطهر من بعد النبي  
ذاك خيرة هاشم في الخافقين)

وما اتبنا من الفتوح.

فأنا الفضة ابن الذهبين  
او كشخي في جميع الحافظين  
قاصم الكفر يبدر وحنين  
شفت الغل بغض العسکرين<sup>١</sup>  
كان فيها فتح<sup>٢</sup> اهل القبلتين  
امة السوء معا بالقرتين  
وعلي الورد بين المخلفين<sup>٣</sup>

فضة قد صفت من ذهب  
من له جد كجدي في الورى  
فاطم الزهراء امي وابي  
وله في يوم احد وقعة  
ثم بالأحزاب والفتح معا  
في سبيل الله ماذا صنعت  
عترة الهاادي النبي المصطفى<sup>٤</sup>

قال: (فبرز ابو بكر بن الحسن السبط فقتله عبدالله بن عقبة الغنوبي، فقال العباس بن امير المؤمنين علي بن ابي طالب<sup>عليهما السلام</sup> لاخوته من امه وهم: عبدالله وجعفر وعثمان، الا يابني امي تقدموا وجاهدوا في سبيل الله حق جهاده، لعل الله ان يعين عليكم بالفوز بجنانه، ان هذا الحسين<sup>عليه السلام</sup> بن امير المؤمنين<sup>عليه السلام</sup> وامه فاطمة بنت رسول الله<sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> فانصروا الجهاد معه. فتقدم عبدالله فقاتل قتالا شديدا، فاختلف هو وهاني [بن شبيب او شبيت] الحضرمي بضربيتين فقتل هاني، ثم تقدم جعفر بن علي فقتل هاني، وتعمد خولي بن زييد الأصبحي عثمان بن علي فرماه وصرعه، ثم شد عليه رجل من بني دارم فاحتر رأسه).

فحمل القوم على الحسين<sup>عليه السلام</sup> حملة رجل واحد فغلبوا على معسكره، وقد اشتد به العطش، فركب فرسه قاصدا شط الفرات، وبين يديه اخوه العباس، فصاح رجل من بني دارم على قومه: وبحكم دونكم الرجل لا يقدم على الماء، فقال<sup>عليه السلام</sup>: يا شيعة الشيطان، ارجعوا عن الطغيان والعصيان، إلى طاعة امر الملك الرحيم الرحمن، واذكروا يوم الحساب والعقاب، يوم لا ينفع مال ولا بنون. فرمي الدارمي بسهم اثبته في حنكه<sup>عليه السلام</sup> ، فانتزعه وقال: اللهم اني اشكو اليك ما قد فعلوا بابن بنت نبيك محمد<sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> ، فاحاط القوم باخيه العباس بن علي<sup>عليه السلام</sup> فلم يزل يقاتلهم، فائفن بالجراحات فقتل زيد بن ورقاء المحنفي وحكيم بن الطفيلي السسيجي<sup>٤</sup> ، ورجع الحسين<sup>عليه السلام</sup> إلى

١. في بـ: (عطب العسکرين) وما اثبنا من الفتوح.

٢. في الفتوح: (حتف).

٣. المتخب للطريحي ٤٥٢ - ٤٥٣، كشف الغمة ٢ / ٢٢٨ - ٢٣٩.

٤. هكذا في بـ.

فسطاطه، فاتاه الشمر بن ذي المحوشن لعنه الله في جماعة، فنهم مالك بن اليس<sup>١</sup> الكندي، فشتمه وضربه على رأسه الشريف فشجه، فقال عليهما السلام : لا أكلت يمينك، ولا شربت بها، وحضرك الله تعالى مع القوم الظالمين، فايض الله تعالى يديه كأنها عودان ينضحان دما وقيعا إلى ان اهلكم الله تعالى فخرج إليهم عبدالله بن الحسن السبط عليهما السلام من عند النساء، وهو غلام مراهق، فلحقته عمته زينب، فقال لها الحسين عليهما السلام احبسيه يا اختي، فقال : والله لا يكون ذلك، ولافارق عمي، فاقبل ابيجر بن [كعب]<sup>٢</sup> وهو بسيفه على الحسين عليهما السلام فقال له عبدالله : ويلك يا بن الخبيثة اما ترافق الله فيما انت مصر عليه، فضربه بالسيف فتلقاها الغلام بيده قطعته وبيت معلقة بالجلدة، فضمه الحسين عليهما السلام إلى صدره، وقال : يا ابن اخي اصبر على ما نزل بك، واحتسب في ذلك الخير، فانه عز وجل يلحقك بأباتك الصالحين، ثم رفع يديه عليهما السلام وقال : اللهم فان متعتهم إلى حين فرقهم تفرقنا<sup>٣</sup>، واجعلهم طرائق قددا ولا ترضي الولاة عنهم ابدا، فانهم دعونا لينصرورنا ثم عدوا علينا، فحملوا عليه واحاطوا به يينا وشمالا، فقتلواهم حتى لم يبق معهم<sup>٤</sup> سوى ثلاثة رجال او اربعة من اهل بيته، فاقتتهم القوم وقتلوهم، فبقى الحسين عليهما السلام حalive فريدا وحيدا، مشخنا بالجراحات وهو عدو<sup>٥</sup> يقاتلهم، فيبعدهم عن حرمه فيتفرقون منه عند حوصلته عليهم.

قال حميد بن مسلم : فوالله ما رأيت مكتورا قط قد قتل ولده واهل بيته وهو يحارب فيكشف القوم عن حرمه يينا وشمالا<sup>٦</sup>، وهو يستغيث إلى ربه عز وجل يلهب عطشاً ويطلب من الماء جرعة : اما من مجير يجيرنا، اما من ذاب يذب عن حرمنا، انا آل بيت رسول الله عليهما السلام، فلم يجد له قط صاحبا، والاسهم توارده من كل جانب.

فقال عليهما السلام : يا شيعة الشيطان، ارجعوا عن العصيان، وازجروا النفس الامارة بالسوء عن الطغيان، واعملوا لانتسكم خيرا تجدوه عند الاله الرحيم الرحمن، فان لم .... داسن<sup>٧</sup> ولا تخافوا

١. في بـ : (الملك بشير) وما اثبتنا من تاريخ الطبرى ٦ / ٢٥٩.

٢. بياض في بـ واكملناه من المراجع الأخرى . وفي تاريخ الطبرى ٦ / ٢٥٩ : (بعرين نهـ).

٣. في بـ : (فرقا) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٤. الإرشاد ٢٤٠ - ٢٤٢ ، تاريخ الطبرى ٦ / ٢٥٩ ، مثير الأحزان ٣٨ ، الاهوف ٦٨.

٥. هكذا في بـ .

مالك يوم الدين، فوالله لقد ركبتم الفساد، واصررتم على العناد، وخالفتم الكتاب، وايقنتم بعدم البعث والنشور والحساب والعقاب فكونوا احراراً، وارجعوا إلى احسابكم، ولا تنسوا اعماكم، واذكروا ما مضى من ايامكم وانقضاء اعماكم، فأنكم عما فعلتم تستلون، فإن كنتم اعراباً كما ترمعون فكفوا وجهكم وامنعوا سفهاءكم عن التعرض للحرم، واحشواغضب الملك القهار العظيم، فان المرء الشهم لا يتعرض للنساء، ولا يقاتلهم الا الأسد الضرغام، فها انا الذي لا اقاتلكم، وهو طلاق اربط جائعاً، واقوى جناناً، واسد بأساً، ولكن اراد طلاقاً بذلك القاء الحجة عليهم، فلم يزالوا في طغيانهم يعمهون، وفي آذانهم وقر وهم لا يرجعون صم بكم عمي فهم لا يصرون. فصالح الشر لعنه الله بقومه: كفوا التعرض عن النساء واقتدوا الرجل فانه فريد وحيد وقد اثخن بالجراحات حتى صار بدنك كالقتنذ، وصالح عمر بن سعد بمثل ذلك، وامر اصحابه بالنزول عليه، فنزل منهم جماعة فجعلوا ينظرون إليه، ولم يجسروا ان يقربوه لعظم شأنه وجلالة قدره وعلو منزلته عند الله عز وجل ذكره، هيبة منه قد القاها الله تعالى في صدورهم، وهو عللي يتلو قوله تعالى: «وعنت الوجه للحي القيوم، وقد خاب من حمل ظلمها»<sup>١</sup>، (صالح بهم الشر: ثكلتكم امهاتكم، ما لكم تتظرون إليه وانتم ترجعون مرتعدين، فطعنة سنان بن انس النخعي، وضربه زرعة<sup>٢</sup> بن شريك التميمي بسيف على عاتقه الأيسر وضربه اخرى على الainين فانكب على وجهه، وبادر بالنزول إليه خولي بن يزيد الاصبخي، فارتعدت فرائصه، فقال له الشر لعنه الله: [فت الله]<sup>٣</sup> عضدك مالك ترتعد، فنزل عليه وحز رأسه الشريف ودفعه لخولي، فجعل نصر بن خريطة الضيائي يضرب جسده بالسيف ويده ترجمف، وقيل ان قاتله سنان بن انس)<sup>٤</sup>.

وقوله يدل عليه:

وأي رزية عدلت حسينا      غداة سوه كفأ سنان

والأصح انه الشر لعنه الله، وإنما سنان طعنه بالرمح فالقا، فلما نزل عليه حتى بركته على صدره الشريف. فقال له عللي: من انت يا هذا، والله لقد ارتقيت مرتفق عظيمها. فقال: انا الشر بن ذي

٣. ساقط من ب واملاه من الإرشاد.

٤. في الإرشاد: (ذرعة).

٥. سورة طه: ١١١.

٦. الإرشاد ٢٤٢.

الجوشن الضبابي. فقال عليهما السلام : وما تريده؟ قال: قتلك. قال عليهما السلام : دعني واضمن لك الشفاعة عند جدي رسول الله عليهما السلام فيشفع لك عند الله تعالى يوم القيمة، قال: لا بد من حز رأسك لاحظى به عند يزيد، ودانق من ماله خير لي من شفاعة جدك. فبكى وقال عليهما السلام : اذاً إكشف لي عن بطنه. قال: فما قصدك. قال عليهما السلام : اريد ما قال جدي رسول الله عليهما السلام لأبي أمير المؤمنين عليهما السلام. فكشف له عن بطنه. فقال عليهما السلام : صدق والله جدي رسول الله عليهما السلام وأبي عليهما السلام : قال: فما قال؟ قال: قال جدي رسول الله عليهما السلام لأبي: يا علي سيقتل ولدك الحسين رجل ابرحى، ايقع، اعور، اشيه المخلق بالكلاب والخنازير، فغضب لعنة الله، فقلبه على وجهه وحز رأسه، وهو عليهما السلام ينادي: يا جداه، يا اباه، يا عليهاه، يا عمه، يا جعفراء، يا حسناء، يا امه يا فاطمة البتول الزهراء بنت رسول الله محمد المصطفى، فحز اللعن رأسه ورفعه من اذنه على سنان الرمح ودفعه إلى خولي بن يزيد الاصبحي، وامر عمر اصحابه ان يطأوا جسده الشريف والقتلي بمحوار الخيل، فمن وطأه بفرسه اسحاق بن حبيرة الحضرمي، واحنس بن سرد<sup>١</sup> حتى رضضوا اعضاءه.

اعلموا ايها الاخوان المؤمنين، اذا اتيتم لهم بالولاء مخلصين، وبجهنم راغبين وبالجنان بالروح باذلين فكونوا لما اقول صاغين:

روى اهل الاخبار الثقات عن رسول الله عليهما السلام قال: من ذكر الحسين عليهما السلام عنده فخرج من عينه من الدموع مثل جناب الذباب كان ثوابه على الله عز ذكره لم يرض له بدون الجنة<sup>٢</sup>.  
 وروي عن الصادق عليهما السلام قال: اذا كان يوم العاشر من محرم الحرام نزلت الملائكة من السماء، ومع كل ملك قارورة من البلور الأبيض، فيديرونها في كل بيت ومجلس يبكي فيه على الحسين عليهما السلام فيجمعون دموع الباكين في تلك القوارير فاذا كان يوم القيمة، فاذا التهبت نار جهنم صبووا من تلك الدموع قطرة عليها فيذهبها الله تعالى عن الباكين على الحسين عليهما السلام ستين الف فرسخ.

روي عن ابي هارون المكفوف قال: قال لي الصادق عليهما السلام : يا ابا هارون انشدني في الحسين شعر، فانشدته قصيدة فبكى عليهما السلام ومن عنده من اهل بيته عليهما السلام والحاضرين من اصحابه، ثم قال عليهما السلام : زدني باخرى فانشدته، فلم يزالوا يبكون حتى فرغت، ثم قال عليهما السلام : يا ابا هارون من

انشد في الحسين عليه السلام شعراً فبكى وايكي لو واحداً كتب الله تعالى له وهم الجنة<sup>١</sup>.  
 فلم لا تفوزون بنعيمها ببذل الدموع لتخلدوا في نعيمها وتستلذوا عظيمها، ويسفحكم الدموع  
 على الخدود لهذا المصاب العظيم، وتنحون على سبط الرسول الكريم، وشبل امامكم امير المؤمنين،  
 فبأله جودوا بالبكاء والفجوع، وابذلوا الجهد بشأبيب الدموع، واجلبو جلايب الأحزان  
 والكرياب، وياذروا بالنوح والعويل لما نال اهل بيت النبوة من هذا المصاب، الستم تعلمون ان  
 جدهم رسول الله الشفيع الأمين وابوه وصيه امير المؤمنين، وامه واخوه وبنوه المخصوصون من الله  
 رب العالمين، بالشفاعة للخلق اجمعين، فواهه لقد حزنت عليهم الملائكة المقربين، وبكت لفقدتهم  
 السموات السبع والأرضين، حتى تقاطرت السموات لفقده دما، واحمر الشفق الأعلى بما مدى  
 الدهور والأعوام لما .....<sup>٢</sup>.

قال الشاعري روى عن رسول الله عليه السلام قال: إذا قتل الحسين عليه السلام وبكت عليه النساء و بكاؤها  
  
 حمرة اطرافها.

وروى يوسف بن عبيدة قال: سمعت محمد بن سيرون يقول: ان هذه الحمرة الموجودة الآن في  
 الشفق لم تكن قبل استشهاد الحسين عليه السلام ولها هي حادثة بعد القتل كما ورد في الحديث.  
 قلت: وليس هذا بعيد من قدرة الله تبارك وتعالي، لعظمة ارادته، جلت حكمته، قد جعل تأثير  
 غضبه على من عصاه في وجه سعاده لتزه ذاته عن الجسمية والعرض والجوهرية، ليعتبر  
 أولوا الأنصار من عباده، ويعتقد انه على كل شيء قادر، جل برهانه، فاراد بذلك سبحانه ردعا  
 وتخويفا لهم، لكي يتركوا الغي والطغيان، ان الله لا يغادر صغيرة ولا كبيرة في الأرض ولا في السماء،  
 محيط علمه بكل شيء، لا يعزب عنه متناقل ذرة في الأرض ولا في السماء، وهو العزيز الحكيم.  
 روى سعيد بن الاسكافي عن أبي جعفر عليه السلام قال: ان قاتل يحيى بن زكريا ولد زنا، وقاتل  
 الحسين عليه السلام ولد زنا<sup>٣</sup>.

وروى عن رسول الله عليه السلام قال: قاتل الحسين في تابوت من نار، عليه نصف عذاب اهل  
 الدنيا، وقد شدت يداه بسلسل من نار، فينكس به على ام رأسه في النار حتى يبلغ قعر جهنم، وله

٢. كامل الزيارات ٧٧، مثنه بسنده آخر.

١. بياض في ب.

٣. كامل الزيارات ١٥٤.

رائحة تعود منها أهل النار إلى ربهم من شدة نعنة، فكلما نضجت جلودهم ببدل الله تعالى لهم جلوداً غيرها حتى يذوقوا العذاب الأليم، ويستقون ماء الحميم، فالويل لهم من العذاب الأكبر، وهو قوله تعالى: «كُلَّمَا نضجَتْ جَلُودُهُمْ بَدَلَنَا هُمْ جَلُودًا غَيْرًا»<sup>١</sup>.

وروي عن رسول الله ﷺ قال: إن موسى بن عمران سأله ربه عز وجل ذكره قال: يا رب ان أخي هارون مات فاغفر له، فاوحى الله تعالى إليه: يا موسى لو سألتني في الأولين والآخرين لاجبتك الا قاتل الحسين، فاني انتقم منه واعذبه العذاب الأكبر.



## فصل فيمن تجرأ على الله ورسوله ﷺ باخذه لسلب الحسين

قال: أما قيصه اخذه اسحاق بن حويه<sup>١</sup> المضرمي، وانزع سر واله بجر<sup>٢</sup> بن كعب، واخذ عامته الاخنس بن مرثد<sup>٣</sup>، وانزع نعليه حارت الكندي<sup>٤</sup> وليس خاتمه زيد بن ...<sup>٥</sup> الشعبي<sup>٦</sup>، وتقلد سيفه قيس بن النهشلي وقيل رجل منبني دارم<sup>٧</sup>، ولما كان ملق طريحا في الأرض قبل استشهاده اخذ برنسه رجل يقال له .....<sup>٨</sup> فقال له: لا اكلت بيمينك ولا شربت بشمالك وحضرك الله تعالى مع اليهود والنصارى، فضى به الرجل إلى بيته ودفعه إلى زوجته وامرها ان تغسله له، فقالت له: ويلك من الله لما قد فعلت، والله لقد جئت شيئا فريا، احرقت نفسك، واهلكت ولدك، يسلبك للحسين سبط الرسول محمد المصطفى، وسبيل علي المرتضى، وقرة فاطمة البتول الزهراء، واخو الحسن المجتبى، وابو الأئمة السادة التعبىاء، والله انك لقد خسرت الآخرة والأولى، والله لا يكون مني قط ان اغسله لك، ثم تلبسه، فاومن بيده ليضر بها فاخلت عنه فاصابها مسأر في الباب فادمت ثم اقاحت، فلم تزل حتى اروحت فقطعتها، فلم يزل مدة حياته فقيرا يسأل الناس القوت إلى ان هلك.

١. في ب: (حيرة) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (الحر) وفي تاريخ الطبرى ٤ / ٣٤٦: (بجر) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (سريد) وما اثبتنا من المراجع الأخرى وهو: الاخنس بن مرثد بن علامة المضرمي.

٤. وفي الاهوف ٧٣: (أخذ الاسود بن خالد نعليه). ٥. بياض في ب.

٦. وفي الاهوف ٧٣: (وجاء بجدل فرأى الخاتم في اصبعه والدماء عليه فقطعه وأخذ الخاتم).

٧. وفي الاهوف ٧٣: (أخذ سيفه جميع بن الخلق الاودي، ويقال رجل منبني قيم اسمه الاسود بن حنظلة).

٨. بياض في ب.

## فصل في اقدام القوم وهجومهم بعد قتلهم الحسين عليهما السلام على حرمته واهل بيته وشيعتهم

وطافوا بهم كالمعصم من السوار، فنهبوا ما عليهم من الملبي، حتى الملبوس من الثياب، وقد رأيت المرأة تنزع الرجل ثوبها لتستر به بدنها فلم يدعها فصحن بالبكاء في وجه عمر بن سعد فنادى مناديه بعدم التعرض لهن واعادة ما أخذ منها اليهن، فلا رأيت احدا يصغي إلى قوله، ويطيع أمره ف يجعل عليهم حرسا يمنع التعرض لهن<sup>١</sup>.

قال الشيخ المفيد في ارشاده: (ثم ان عمر بن سعد سرح برأس الحسين عليهما السلام [مع خولي بن يزيد الاصبعي وحميد بن مسلم الاذدي] إلى عبيد الله بن زياد [ولمر برؤوس الباقيين من اصحابه واهل بيته فقطعت وكانوا اثنين وسبعين رأسا وسرح بها مع]<sup>٢</sup> الشمر بن ذي المحوشن، وقيس بن الأشعث، وعمرو بن الحجاج، وعند زوال الشمس يوم الحادي عشر من شهر عاشوراء رحل بذاته وجيشه ومعه علي بن الحسين عليهما السلام والاسارى من اهل بيته وشيعتهم، وابقوا القتلى في موضعهم من غير دفن، فأتاهم قوم من يبني اسد كانوا نزولا بالفاحرية، فصلوا عليهم ودفنوهم، فاما الحسين عليهما السلام دفنه بموضعه المعروف الآن، وبئوه على عبيد الله واهل بيته وشيعته عند رجليه، وأما اخوه العباس في موضعه المعروف الآن على طريق الفاحرية.

ولما وصلوا إلى الكوفة برأس الحسين عليهما السلام واهل بيته وشيعته، تلقاهم اهلها فنهم ضاحك مستبشر، ومنهم حزين كثيف مكدر، فوضع بين يدي ابن زياد فجعل ينظر إليه، ويتسم ضاحكا فرعا مسرورا، يضرب ثناءه بقضيبه، فقال له زيد بن ارقم صاحب رسول الله عليهما السلام وهو يومئذ كبير: ارفع قضيبك [هذا] عن هاتين الشفتين فوالله الذي لا الله إلا هو عالم الغيب والشهادة، اني لقد رأيت رسول الله عليهما السلام يقبلها مالا احصيه، ثم انه اتحبب يبكي عليه، فقال له ابن زياد: ابكي الله قلبك ما تبكي على ما انعم الله تعالى على امير المؤمنين يزيد بالفتح، والله لو لا انك شيخ كبير قد خرفت وذهب عقلك لضررت عنقك، فقال: يا ليتني كنت له الفداء، ونهض ماضيا إلى بيته<sup>٣</sup>.

٢. بياض في ب واكملاه من الإرشاد.

١. الإرشاد ٢٤٢

٣. الإرشاد ٢٤٣

ثم امر ابن زباد ان يطاف برأس الحسين عليهما السلام واهل بيته وشيعتهم السكك والأسواق مغللين بالحديد، عراليا على اقتاب المطاييا، مكتشفات الرؤوس وعلى اسنة الرماح تلك الرؤوس، والنساء سفرات القناع، مشققات الجيوب والازياق. ينظرهن الفجع والفساق:

فحرائر جاءت تشق جيوها  
وازياقها من نظر الفجع  
يشتاقهن فواسق وزعيمها  
يحدو بهن مناهل الكفار

روي عن الباقر عليهما السلام قال: [كان علي بن الحسين عليهما السلام يقول:] <sup>١</sup> ايها مؤمن ذرفت عيناه على مصاب الحسين عليهما السلام حتى تسيل دموعه على خديه بواء الله تعالى في الجنة غرفا يسكنها احقبا، وايما مؤمن مسنه اذى فينا صرف الله تعالى عن وجهه الاذى يوم القيمة، وامنه من سخط النار <sup>٢</sup>. الا ايها المؤمنون الاخيار، المتكون الابرار، المتمسكون بعرى النبي المختار، انظروا بعين البصيرة إلى فعل اولئك الفجرة الكفار، باهل بيت النبوة الاطهار، وسيط الرسول محمد المصطفى، وشبل على المرتضى، وقرة عيني البتول فاطمة الزهراء، و أخي الحسن المجتبى، قد ركبوا عليهم المحتوف، ولما تغزاوهم بأرض الطفوف، فطعنوا بهم الرماح وهبروهم بمحى السيف، فكم من طفل لا هل بيت الرسول مذبح، وكم من دم لآل بيت نبي الله مسفوح، وكم من جسد مرمل بالدماء مطروح، وكم من كبد محرق جرع عليه ينوح، وفؤاد يلهث عطشا من الظماء والماء حوله طفيح، فتواردوهم بالاسنة طعنا، وذبحا من القفال قبيح، وكم من رأس حمل على السنان واعتل، يطاف به السكك والأسواق، قد ملأ نوره المشرقين، وكم من طاهر نجيب هسف قدره ذوي النفاق، واذله ذوي الطغيان والشقاوة، وكم من حورية طاهرة زاكية، وشريفة فاخرة عالية، لشعرها ناثرة مخدومة <sup>٣</sup>. من خدرها، بارزة فاتقة للبدر ساطعة مسفرة لوجهها على اقتاب عيسى بها سائرة، وكم من قلب يفتت الصخر الجلمود، فيما حسرتا لقلبي على ما اصاب آل بيت الرسول، وشبل على المرتضى، وقرة عين البتول، فوالله لا لشيء منهم صدر، الا الفخر له بسيد البشر، قد حسدوهم هؤلاء <sup>٤</sup> الفجرة، وقتلهم الانذال الكفرة، حيث منحهم الله، وصرح به جدهم رسول الله بفضل الأسرار،

١. بياض في ب وامثلناه من كامل الزيارات ١٠٠ وفيه الرواية كاملة.

٤. في ب: (ذلك) وما اثبتنا حسب السياق.

٢. هكذا في ب.

وجعلهم أكمل أئمة الابرار، ونزعهم بأيّة التطهير، وميزهم بأيّة القربي، وقال في شأنهم: «قل لا  
اسألكم عليه اجرا الا المودة في القربي»<sup>١</sup>، فلما عجزوا عن الوصول إلى ما منعوا تذكروا ما سبق  
من الآباء والأجداد، قال لهم الشيطان إلى التبعض والعناد، فاختاروا عهدهم القديم، فايدوا  
عساكر البغي والطغيان، حتى مالوا إلى اسفل درك من الجحيم، والله در القائل الشيخ علي بن عبد  
العزيز الخليعي الحلي رحمه الله:

اضحت مارقه <sup>٢</sup> من النكرات	لم ابik رسعا دارس العرصات
ونأت بساكنها يد الغربات	درست معااهده وغيرها البلى
منها الصدى متعدد <sup>٣</sup> الكلمات	عفت الوقوف على الديار تجنبي



#### ١. سورة الشورى / ٢٢.

٢. ابو الحسن، الشيخ جمال الدين علي بن عبد العزيز بن ابي محمد الخليعي لقبه، والموصلي اصلا، والحسلي مسكننا ومدفنا، شاعر مجید، سامي الحسنان، يمتاز بسلسة الاسلوبية ورقعة المعانى، ولهم مشاركته في الأدب والفنون، له ديوان شعر مخطوط كله في مدح أهل البيت عليهما السلام وتأييدهم والتوصيل بهم إلى الله تعالى، ولا تكاد تبعد فيه هبواً أو ضعفاً عن مستوى شعره العالي، كان في بداية أمره عباداً قاطعاً طريق، وعلى الأخص طريق زوار الحسين، وكان ذات يوم على عادته فيقطع طريق الزوار، فغلب عليه النوم وفاقت عليه قافلة الزوار وانتشر عليه غبار القافلة، ورأى في نومه حلماً: كان القيامة قاتمة، وامر به إلى النار، ولكنها لم تصله باذى، فاتته مرعوباً فعدل عنها كان عليه، فهبط كربلاء وآمن بولاء أهل البيت ونظم في هذه الحادثة البيتين الآتيين المشهورين

اذا شئت النجاة فزر حسينا      لكي تلق الاله قرير عين  
فإن الناس ليس نفس جسماً      عليه غبار زوار الحسين  
واستوطن كربلاء برهة من الزمن ثم سكن المحلة حتى وفاته.

وردت ترجمته في: مجالس القاضي نور الله المرعشى المستشهد سنة ١٥١٩ هـ ودار السلام للمحدث التورى الطبرسى المتوفى  
سنة ١٣٢٠ هـ، والشيخ محمد على اليعقوبى في البابليات ١ / ١٣٦، وتاريخ المحلة ليوسف كركوش الحلى ١ / ٢ وغیرها.  
وورد شعره في المتنبى للطريحي، والبحار للمجلسي ج ١٥ والغدير للأميني وغيرها.

توفي في سنة ٨٥٥ هـ، وقبره معروف مشهور في جنوبى المحلة شمالي قبر السيد ابن طاووس.

١. في ب: (مارقه) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط ص ٦٧.

٢. في ب: (متعدد) وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

يشهرن فوق غوارب البدنات  
حزنًا كيوم مصارع السادات  
من عظم احزان وطول شتات  
اجفانهن سواكب العبرات<sup>٢</sup>  
وسموعها تجري على الوجنات  
كالبدر يجلو حندس<sup>٣</sup> الظلامات  
خلفتي<sup>٤</sup> لمعظام النكبات  
ملق على الرمضاء في الفلووات  
حرّ الظما وتهلف<sup>٥</sup> الزفرات  
من قتل ابناء وسيي بنات  
يغواضل الاردان معتجرات<sup>٦</sup>  
وفؤاد فاطمة من الحسرات  
من ذلتا وتعزّ الشهات<sup>٧</sup>  
من فقد احباب وقتل حمات  
فرح الجفون خوافت الأصوات  
في الليل يتلو محكم الآيات<sup>٨</sup>

لكن بكيت على حريم محمد<sup>١</sup>  
وتذكرى دفع الكريم اعاد لي  
بابي رسيبات البطل نوادباً  
ما قفلن إلى الشام قرحة  
فالرأس مستصب وزينب عنده  
تشكوا إليه وجهه متقد  
وتصبح واحزني وتدعوا يا أخي  
لهني عليك وانت ثاو بالمرئ  
لهني عليك وانت صابر تستكبي  
لهني على ما نميل منك بكر بلا  
لهني لهن مسلبات حشراً  
لهني لما اودعت قلب محمد  
يا واحدي لو كنت شاهد ما جرى  
صبت على مصاب لا تسقضي  
وتعج والایتم سكري حوها  
ولرأس مولانا الحسين ترثيم

١. في ب: (آل محمد) وما اثبتنا من الديوان.

٢. في ب:

(ما قفلن إلى دمشق قرحة اجفانهن سوابق العبرات)

وما اثبنا من الديوان.

٤. في ب: (وخليفتي) وما اثبنا من الديوان.

٦. في ب: (محترات) وما اثبنا من الديوان.

٧. في ب: (السمات) وما اثبنا من الديوان.

٨. في ب: (السورات) وما اثبنا من الديوان.

٥. في ب: (وتلهم) وما اثبنا من الديوان.

اصطبرى فإن كلما هو آتٍ  
فعلمك مني <sup>١</sup>أفضل الصلوات  
لا تحسبيه يُعد في الأموات  
بـقِيام دولة آخذ الشارات  
يستأصل الأعداء بالنقمات  
وسناهم يجيلى دجى الظلمات  
نيل المني وـتقبل <sup>٢</sup>الطاعات  
يعفو الله <sup>٣</sup>غدا عن الزلات  
فرفعموا فوق العلائق درجات  
وبيظاهرا بالمحقد والاحنات <sup>٤</sup>  
منهم ومن خان عقد ولات  
وتحاملوا ظلما على مولاتي  
ونجى من النيران أي نجاة  
تحديد فضلكم لكنه صفات  
من مدحكم ما جاء في الآيات  
اما ويجزىء على المحسنات

والسيد السجاد يدعوها ألا  
كفي الدموع وراقي رب العلا  
وتبيّنني أن الشهيد مُخلد  
واستبشرني يا عمتاً<sup>٢</sup> فلنك المينا  
القائم المهدى والمولى الذى  
يا سادتي يا من بنور هداهم  
مولاكم يا خير من وطئي الترى  
وكذا البراءة من اعاديكم بها  
واليتكم ونصبت حرب عداتكم<sup>٥</sup>  
وتناوشاني حاسدي ومعاندي  
يا رب فاشهد انى متبرئ  
من عشر جحدوا الوصي<sup>٧</sup> حقوقه  
نال الخليع الأمان<sup>٨</sup> بمحبكم  
لا تحسب الشعراء ان قد ادرکوا  
لكنهم نظروا الكتاب فضمنوا  
لیس بذلن الله خوف وليتكم<sup>٩</sup>

١. في بـ: ( فعليك منه) وما اثبتنا من الديوان.

٢. في بـ: (يا عمقي) وما ألبثنا من الديوان.

٤. في بـ: (يعفو عنها) وما أثبتنا من الديوان.

<sup>٥</sup> في بـ: (اعداكم) وما اثبنا من الديوان.

٦٠

(وتباوشن حاسد ومعاند) مظاهر بالعقد والاجنات

٧. في بـ: (النـ)، وما اثـتنا من الـديوانـ، ما اثـتنا من الـديوانـ.

٨. في بـ: (فار الخليع، بالامان) وما ابتنا من الديوان.  
٩. في بـ: (نيكم) وما ابتنا من الديوان.

ويمكن<sup>١</sup> الدين الذي لكم ارتضي جهرا على رغم الزئم العاتي<sup>٢</sup>  
 قال: (وروي عن زيد بن أرقم (رض) قال: فلما طيف بهم، رأيت رأس مولاي الحسين عليه السلام  
 على سنان الرمح فسمعته يتلو قوله تعالى: «ام حسبيت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا  
 عجباه»<sup>٣</sup> فارتعد جسدي، ووقف جميع شعر بدني، فناديت والله يباين رسول الله رأسك اعجب  
 واعجب»<sup>٤</sup>.

ثم انهم اعادوه إلى باب قصر الامارة، فسمع تلك الليلة عند الرأس دوي الرعد، تسبح  
 الملائكة عنده، وفي صبحها نادى ابن زياد بالناس قاطبة الحضور في المسجد، فلما اجتمعوا صعد  
 المنبر، وحمد الله واثني عليه، وصلّى على محمد عليه السلام ثم قال:

(الحمد لله الذي اظهر الحق بكلماته وائله، وأيد امير المؤمنين يزيد بن معاوية بالنصر والفتح،  
 وزهق الباطل وائله، وقتل الكذاب بن الكذاب واهل بيته وشيعته. ثم اتى سب امير المؤمنين على  
 ابن ابي طالب وولده واهل بيته وشيعتهم، فقال له عبد الله بن عفيف الأزدي (ره): لعنك الله يا عدو  
 الله فيما فعلت وقتلت في آل الرسول عليه السلام، اما كفاك قتلك سبط نبى الله الحسين بن امير المؤمنين  
 على المرتضى، وقرة عين البغول فاطمة الزهراء، والله اتک اکبر اهل الباطل والضلالة، وافسق الفجرة  
 والكفار، واكذب ما على وجه الأرض، والله لقد جنت شيئا فريا، بافترائك على النبي المختار وقتلتك  
 لعترته الأئمة الأطهار، المطهرين من الرجس والأوثان، من الاله الرحيم الرحمن، قد ملت إلى فعل  
 اسلافك اهل البغي والطغيان، فاضححت طريق الفاسقين واعلنت كلمة القوم الظالمين، وشيدت  
 اركان هؤلاء المجرمين، واعليت راية اسلافك الكافرين، فاكفاك ذلك تصعد على المنبر مقام  
 الصديقين، وتسب علينا امير المؤمنين وولده الأئمة الطاهرين، ثم تزعم اتک رئيس المسلمين، فاين  
 انت والإسلام، وقد خالفت ما نص به رب الأنام، وصرّح به رسول مصباح الظلام، اما قرأت قوله  
 تعالى: «قل لا اسألكم عليه اجرًا إلا المودة في القرى»<sup>٥</sup>، قوله تعالى: «اما ي يريد الله ليذهب عنكم

١. في بـ: (لام يكن) وما اتبنا من الديوان.

٢. ديوان علي بن عبد العزيز الحلبي الموصلي - القبطوط - ص ٦٧ - ٦٩، المنتخب للطربجي ٦٦ - ٦٨.

٣. سورة الكهف / ٩. ٤. الإرشاد ٢٤٥. ٥. سورة الشورى / ٢٢.

الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرها<sup>١</sup>، أما سمعت رسول الله ﷺ يقول: «مَنْ سَبَّ عَلِيًّا فَقُدِّسَتْ نَفْسُهُ، وَمَنْ سَبَّنِي فَقُدِّسَتْ نَفْسُهُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُّ» يقول: «مَنْ سَبَّ عَلِيًّا فَقَدْ سَبَّنِي، وَمَنْ سَبَّنِي فَقَدْ سَبَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ، وَمَنْ سَبَّ اللَّهَ فَقَدْ كَفَرَ، وَمَنْ كَفَرَ أَكْبَهَ اللَّهُ عَلَى مَنْ خَرَهُ فِي النَّارِ».

فامر ابن زياد بقتله، فاجتمع سبعونه رجل من عشيرته الأزديين فمنعوه عنه، فلما جن الليل  
بعث إليه رجالاً فقتلواه، ثم صلبه في السحر (ره)<sup>٢</sup>.



١. سورة الأحزاب / ٣٣

٢. الإرشاد ٢٤٤ وفيه اختلاف قليل.

في حضور علي بن الحسين عليه السلام واهل بيته وشيعتهم عند عبيد الله بن زياد:

قال الشيخ المفيد قدس سره في ارشاده: (ما حضر علي بن الحسين عليه السلام عند ابن زياد قال له ابن زياد: الحمد لله على نعائمه الذي فضلنا بالنصر عليكم، وفضحكم بين عباده، واكذب احدوئتكم وقتلكم شر قتلة).

فقال عليه السلام: الحمد لله الذي تفضل علينا بالكرامة، منا منه سبحانه، وجعلنا من ذريته نبيه محمد صلوات الله عليه وآله وسلام، وطهرنا من الرجس تطهيرها، وإنما الفضيحة الكبرى التي سود بها وجه الفاسق الفاجر الكاذب على الله ورسوله.

قال: أما رأيت ما فعل الله تعالى يكم من سوء فعالكم بال المسلمين، فقتلکم أشر قتلة؟  
وقالت زينب بنت أمير المؤمنين: أما علمت أن القتل مكتوب من الله عز وجل في اللوح المحفوظ، وهو قوله تعالى: «كتب عليهم القتل إلى مضاجعهم»<sup>١</sup> وقوله تعالى: «يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها»<sup>٢</sup>، وسيجتمع الله تعالى بينهم وبينك في حاجونك بين يدي الله تعالى، فيخصمك جدهم رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلام.

قال: سعي الله بنفسه من طاعتكم، والعصاة من أهل بيتك. وامر بقتل علي بن الحسين عليه السلام فتعلقت به عمه زينب، وبكت، وقالت: حسبك يا بن مرجانة والله اني لم افارقه حتى اقتل دونه، والله انك قد قتلت كهفي، وابرت اهلي، وقطعت فرعوني، واحتشت اصلي، فان [يشفك هذا] فقد اشتفيت.

فقال: عجبا للرحم، والله لمن قتلت لا فتدت نفسها، فاطلقوه لها، لعمري والله هذه الشجاعة، لغريبة، وليس هي بعجبية ولا ب بعيدة من شجاعة ابها، فانه والله كان شجاعا مقداما، ليس له شبيه قط ابدا<sup>٣</sup>.

ومن كلامها عنده في اهل الكوفة: بعد ان حمدت الله عز وجل واثنت عليه وصلت على النبي صلوات الله عليه وآله وسلام قالت:

<sup>١</sup>. الإرشاد ٢٤٣ - ٢٤٤ وفيه اختلاف.

<sup>٢</sup>. سورة الزمر / ٤٢

<sup>٣</sup>. سورة آل عمران / ١٥٤

اما بعد، يا اهل الكوفة، يا اهل الخبر والغدر والخذل، الا فارقت لك العبرة ولا هدأت الزفرة،  
 اغا مثلكم كمثل التي نقضت غزها من بعد قوة انكاثا، اخذتم ايمانكم دخلا بينكم، وهل فيكم الا  
 الصلف العجب والشنف والكذب، وملق الاما، وغمز الاعدا، كوعي على دمنة، او كفضة على  
 ملعوه، الا بئس ما قدمتم لأنفسكم ان سخط الله عليكم، وفي العذاب انتم خالدون، اتبكون الى  
 اجل الله، فابكوا انكم احوج بالبكاء، فابكوا كثيرا، واضحكوا قليلا، فقد بلتم بعفارها، ولن  
 ترخصوا ابدا، وان ترخصوا قتل سليل خاتم الانبياء، ومعدن الرسالة، وسيد شباب اهل الجنة،  
 وملاذ حشركم، ومعاذ حرمكم، ومقر سلمكم، واسناني علمكم، ومقبر نازلكم، والمرجع اليه عند  
 نبيكم، ويدره حجتكم، ومنار حجاجكم، فبئس ما قدمتم لأنفسكم وساء تمزرون مقتكم، فتعسا  
 تعسا، ونكسا نكسا، فقد خاب السعي، وثبتت الاصدقي، وخسرت الصفة، وبوؤتم بغضب الله،  
 وضررت عليكم الذلة والمسكنة، أتدرون وبلكم اي كبد لحمد رسول الله عليه السلام فريت وأي عبد  
 لزمت، وأي كريم له ابرزتم، وأي حرمة له هتكتم، وأي دم له سفكتم، لقد شيت شيئا اذا، تقاد  
 السموات يتفترن منه، وتتشق الارض، وتخرجي الجبال هذا، لقد جئت بهما شوهاء خرقاء طلائع  
 والأرض والسماء فتعجيت ان لم تطر السماء دما، ولعذاب الآخرة اخزي وانت لا تبصرون،  
 فلا تستخلفنكم المهل، فان الله عز وجل ذكره لا يخشى ولا يغادر صغيرة ولا كبيرة في الأرض ولا  
 في السماء. ثم انشأت تقول هذه الآيات، وقيل هذه الآيات لبنت عقيل بن أبي طالب عليه السلام:  
 ماذا صنعتم وانتم آخر الأئم  
 منهم أسارى ومنهم ضرروا بدم  
 ان تختلفون بسوء في ذوي رحمي  
 مثل العذاب الذي أنزل على ارم

ماذا تقولون إذ قال النبي لكم  
 باهل بيتي وأولادي ومكرمي  
 ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم  
 اني لأخشى عليكم ان يجعل لكم

وقال الشيخ المفيد قدس الله تعالى سره في ارشاده: (فلا جن الليل امر ابن زياد باحضار  
 الحديد فغلل به يدي علي بن الحسين عليه السلام ورجليه، ووضع الجائز في عنقه وكذا اهل بيته

وشييعهم، وعنهما والرؤوس مع أبي بردة بن عوف الأزدي، وطارق بن [أبي ظبيان]<sup>١</sup>، وقيل مع خولي بن يزيد الأصلحي، وقيل مع الشمر بن ذي الم gioش الضباعي ومحفر بن ثعلبة العائدي<sup>٢</sup> إلى يزيد بن معاوية بالشام، «وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينتلدون»<sup>٣</sup>، وارتفع الإيمان من قلوبهم.

وقه در القائل حيث قال:

بنفسى طريحاً نازحاً عن دياره  
بنفسى نساء السبط يبكين حوله  
بنفسى علي بن الحسين مقيداً  
تساديه بالشجو العظيم سكينة  
وزينب تدعوه جدتها يا محمد  
أيا جدنا يعزز عليك بأن ترى  
وساقوا السبايا حاسرات أذلة  
وساروا برفوس الظاهرين وخلفوا  
تعبر عليه السافيات ذويها<sup>٤</sup>  
عليكم سلام الله ما ذر شارق  
حسيناً بارض الطف شلواً مجدلاً  
وابكي على الوحش والطير في الفلا  
وما ان حدا الحادي وركب تحملأ

قال فخر الدين بن طریح النجفی (ره): (روی اهل السیر والأخبار، عن سہیل بن سعید الشہروزی قال: خرجت من بلدی شهرورز، قاصداً زیارة بیت المقدس، ومعی رفیق نصرانی، ففرنا بدمشق، فرأینا أهلها فی أتم ما يكون من الزينة الفاخرة، وعامة خیوّهم مسروحة كاملة، واعلامهم قائمة منشورة، وطبوّهم بایدیهم مضروبة، وقلوّهم بالفرح مبتهجة مسرورة، قد امتلئت

١. في ب: (طیب) وما اثبنا من المراجع الأخرى.

٢. في ب: (محفر بن سلمة الصابیدی) وما اثبنا من المراجع الأخرى.

٣. في ب: (محلا) وما اثبنا من المتخب.

٤. في ب: (تعبری علیه السافیات ذووها) وما اثبنا من المتخب.

٥. في ب: (حملأ) وما اثبنا من المتخب.

المتخب للطربجي ٦٢ وفيه زيادة بیتبن لم یوردھا المؤلف.

منهم السكك والأسواق، فتعجبت من هذا الإنطiac، فسألت بعضهم من ذوي النفاق، عما رأيت من هذا الشقاق، فقال: كأنك غريب الديار! قلت: نعم، قال: أما سمعت بهذا الفتح العظيم من الاله القهار الحكيم، قد خرج بالعراق خارجي على أمير المؤمنين، فقتلته الأمير عبيد الله بن زياد، قلت: ومن هو؟ قال: الحسين بن علي بن أبي طالب، فقب جسمي، ووقف جميع شعر بدني، قلت: أنا لله وأنا إليه راجعون، هذه الزينة والفرح والسرور عندكم لقتل سبط الرسول، وابن أمير المؤمنين، وقرة عين البطل، أو ما كفاكم قتلها وسيبي أهله وولده حتى تسموه خارجياً؟

قال: يا هذا أصح إلى قولي، واقبل لديك نصحي، واحفظ وصيتي، بصونك لسانك عن اهراق دمك، وآياتك ان تلقى بنفسك إلى التهلكة، إعلم ان كل من ذكر الحسين او أحداً من اهل بيته رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بخیر سفك دمه، وهتكوا حرمته، واستباحوا ولده واستحلوا ماله، فقلت: نعم الفتى يا فتى، جزاك الله تعالى على خير المجزاء، فبینا أنا واقف إذ رأيت رأس الحسين عليه السلام مرفوعا على سنان القناة، ونور وجهه زاهر ساطع، ومال فعل أولئك الكفرة مانع، فلم أملك نفسى ان لطمته بيدي على وجهي وقطعت اطهاري، وجاشت احزاني، فاعلنت بالبكاء والشحيق، ما رأيت من فعل الطليق بن الطليق، فتنفست الصعداء، ولم اجد إلى سبيل الرشاد طريقا، فإذا أنا اسمع احد تلك النسوة المأسورة، والبضعة الطاهرة المصونة، ام كلثوم بنت أمير المؤمنين، تدب وتتوح بصوت شجي يقطع الأكيد، تقول: واحزناه على أخي وسيدي شهيد الشهداء المذبوح، وواكباه على من قتل ظلما وعدوانا من القفا، وسبط محمد المصطفى، وشبل على المرتضى، وقرة عين البطل فاطمة الزهراء، وابن مكة ومني، وزمزم والصفا، فواحرستاه على قدمكم، وواكباه على بعديكم<sup>١</sup> ثم إنها أنشأت تقول بهذه الأبيات:

الا ايها العادون ان امامكم      مقام سؤال والرسول سؤول<sup>٢</sup>  
        وفاطمة الزهراء وهي تكول<sup>٣</sup>      و موقف خصم والخصيم محمد

١. المتخب ٢٨٨ - ٢٨٩ وفيه اختلاف قليل.

٢. في ب: (رسول) وما اثبتنا من مطالب المسؤول.

٣. في ب: (بتول) وما اثبتنا من مطالب المسؤول.

لَهُ الْحَقُّ<sup>١</sup> فِيهَا يَدْعُونَ وَيَقُولُ  
وَلِنَسْ إِلَى رَدِ الْجَوَابِ سَبِيلٌ  
وَوَزْرُ الَّذِي أَحْدَثَتُمُوهُ ثَقِيلٌ  
سَوْئَ خَصْمَكُمْ وَالشَّرُّ فِيهِ يَطْوُلُ  
فَإِنْ لَهُ نَارُ الْجَهَنَّمِ مُقِيلٌ  
رَعَايَتُهُمْ أَنْ تَخْسِنُوا وَتَنْهَلُوا  
وَنَهْجُ هَدَاهُمْ<sup>٤</sup> بِالنَّجَاهَةِ كَفِيلٌ  
لَا غَرَرْ بِمُجْلَوَةِ وَحْجُولٍ  
غَتْهَا الْفَرُوعُ قَدْ زَكَتْ<sup>٥</sup> وَاحْسُولٌ<sup>٦</sup>  
بِمَا قَالُوا عَنْهُمْ شَاهِدٌ وَوَكِيلٌ

وَانْ عَلَيْاً فِي الْخِصَامِ مُؤْمِدٌ  
فَإِذَا تَرَدُونَ الْجَوَابَ<sup>٢</sup> عَلَيْهِمْ  
وَقَدْ سُؤْلُوكُهُمْ فِي النَّبِيِّ بِقُتْلُهِمْ  
وَلَا يَسْرُجُنَّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ شَافِعٌ  
وَمَنْ كَانَ فِي الْحَشْرِ الرَّسُولُ<sup>٣</sup> خَصِيمُهُ  
وَكَانَ عَلَيْكُمْ وَاجِبٌ فِي اعْتَادِكُمْ  
فَإِنَّهُمْ فَرَعُ النَّبِيِّ وَاصْلَهُ  
مَنَاقِبُهُمْ بَيْنَ الْوَرَى مُسْتَنِدٌ  
مَنَاقِبُهُمْ جَلَتْ أَنْ يَحْاطَ بِذَكْرِهَا  
مَنَاقِبُ وَحْيِ اللَّهِ اتَّبَعَهُمْ

قال سهيل: (قدنوت منها وسلمت عليها، فاجابتني ثم قالت: يا عجباء من المسلمين علينا الآن  
ونحن بهذه الحالة؟ فقلت: من حواضن مواليكم وشعاعكم، سهيل بن سعيد الشهروزي. فقالت:  
مرحباً سهلاً، ثم مرحباً بك سهلاً، الا ترى يا سهيل ما فعل بنا القوم بعد رسول الله ﷺ [له]<sup>٧</sup>  
الامر من قبل ومن بعد يفعل ما يشاء ويريد وهو على كل شيء قادر. فقلت: يعز على ما قد رأيت،  
والله انه يعز على جدك وأبيك وأمك وأخيك، فعليكم بالصبر لحكم الله وقضائه وقدره، انا الله وانا  
إليه راجعون. فقالت: يا سهيل انا قد خزينا من اعين الناظرين إلينا، ونحن عراة من غير وطاء ولا  
قناع، فاقدم إلى حامل رأس الحسين عليه السلام والتمس منه لنا ان يتقدم به لتشغل الأبصار به عنا.  
فقلت: موجباً ان هذا أقل ما أوجبه الله تعالى لكم علينا، فتقدمت إليه وسلمت عليه وتخضعت بين  
يديه، والتقطت منه، وسألته بالله العلي العظيم، فزجرني ونهرني حتى كاد يضربني، فإذا أنا بالرأس

١. في ب: (لله الله) وما اتبنا من مطالب المسؤول.

٢. في ب: (تردوا للجواب) وما اتبنا من مطالب المسؤول.

٣. في ب: (ومن كان يوم الحشر والرسول) وما اتبنا من مطالب المسؤول.

٤. في ب: (ومنهم هدات) وما اتبنا من مطالب المسؤول.

٥. في ب: (فنهما فروع قد زكته).

٦. سقط في ب.

اسمعه يقول يتلو هذه الآية «وَلَا تَحْسِنَ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ»<sup>١</sup> فاقرأه رفيق النصراني بالشهادتين وأحسن إسلامه، ثم جذب سيفه من غمده وجعل يهدى كالبغير المائج، وهو يكرر عليهم كالأسد الكاشر، فلم يزل يقاتلهم، فتكاثروا عليه وقتلواه بعد أن قتل منهم جماعة كثيرة. قلت: الله دره من نصراني جذبته المروءة الجاهلية والشهامة إلى الإسلام، حتى فاز بالنعم الدائم في الجنان، حين سمع تلاوة الرأس الشيف للقرآن، وهو محمول على السنان، فعم لذاته لمقاتلة هذا الجيش العظيم المغور بالكفر والعناد من الشيطان الرجيم، فلم يزل يقتل حتى استشهد في حب الله العلي العظيم، منحه الله تعالى شفاعة النبي الكريم، فلم يمرّي أن أولئك الفجرة الكفرة، قد خلفوا كتاب الله وراء ظهورهم وهم عن الآخرة غافلون، وما سمعوا من تصرّع رسول الله ﷺ في عظم شأن أهل بيته عليهما السلام وذلك لما غالب عليهم حب الرئاسة، مال بهم الحسد إلى النجاسة، فاوقعهم في أسفل درك من الجحيم فما كان اقرارهم بالإسلام الا ظاهراً به بين الأنام، وقلوبيهم متمسكة بما عهدوه من أسلافهم الكفرة، ذوي النفاق، مصرين على الضلال والشقاق، لم يخشوا يوم المعد والتلاق، بل مالوا إلى سوء السبيل، فتعس ما قدموا لأنفسهم من العذاب الطويل، فالويل لهم من الملك القهار الجليل، «وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ»<sup>٢</sup> «وَسَيَعْلَمُ الظَّالِمُونَ مَا ظَلَمُوا إِنَّمَا يَتَنَزَّلُ بِهِمْ مِنْ كُلِّ هَمَّٰ

روي في الحديث عن سيد البشر فيها جاء به من الخبر، أنَّ النَّبِيَّ سيد البشر قال<sup>٥</sup>: من ذكر الحسين عليه السلام عندَهُ، فخرجَ من عينيه مثل جنَاح الذبابة دمًاً كَانَ ثوابه على الله عز وجل، ولم يرض له بدون المَحنة حِزْمَاء.

وَهُنَّا در القائل الشیخ علی بن عبد العزیز الخلیعی عَلَيْهِ السَّلَامُ تعالیٰ:

سل جيرة<sup>٦</sup> القاطنين ما فعلوا  
وهل أقاموا بذلك المغي أم رحلوا  
وقفت معى وقفته المزین عسى  
أنشد ریعاً ضلت<sup>٧</sup> به السبل

٣٢٧ / سورة الشعرا

١٢٨ / سورة التحريم

۱۴۲ / آنها را مسدود کنند

<sup>١٥٥</sup> كما في إثباتات ١٥٥ وفي الحديث بنصه مروي عن الإمام الصادق عليه السلام.

٢٩٥

٦- ف ب: (سأ، خبر) وما أتيتنا من ديوانه القبطوط.

٧. في بـ: (قد خللت) وما اثبنا من ديوانه المقطوع.

رَيْ تَطْقِي بِهِ الْعَمَلُ  
وَمَهْجَةُ بِالْزَفِيرِ تَسْتَعْلُ<sup>٣</sup>  
وَنَاظِرِي بِالسَّهَادِ<sup>٤</sup> مَكْتَحِلُ  
وَالْعِيشِ غَضْ وَالشَّمْلُ مَشْتَمِلُ  
عَنْدَ التَّنَانِيِّ وَالرَّكْبُ مَرْتَحِلُ  
عَيْنِي وَبَيْنَ الْمَصْلُوْعِ قَدْ نَزَلَوا  
بِالِّإِيْلِ وَأَنِي يَجْسِسُنِي الطَّلَلُ<sup>٥</sup>  
يَرْمِي بِسَهْمِ النَّوْيِّ وَيَسْتَحْلِ[٦]  
سَوْيِ مَصَابِ الْمُحْسِنِ تَحْتَمِلُ  
عَنْ كُلِّ رَزْءٍ بِرَزْنَه شَغْلُ  
حَفَّتْ بِهِ السَّمَهْرِيَّةُ الذَّبِيلُ  
سَفْكَ دَمَاءِ النَّبِيِّ وَاعْتَزَلَوا  
أَنَا أَبْنَ خَيْرِ الْأَنَامِ قَاطِبَةُ<sup>٧</sup>  
الْمُخْتَارُ مَنْ يَعْدُهُ وَلَا تَصْلُوا<sup>٩</sup>  
الْمَوْاضِيِّ مَنْ نَحْرَهُ بَلَلٌ<sup>١٠</sup>

فَلَا تَلْمِنِي عَلَى البَكَاءِ فَلَلَّادِمَع١  
يَا نَوْفَلِي٢ مَقْلَةُ مَقْرَحَةٍ  
جَسْمِي لِشَوْكِ الْقَتَادِ مَفْتَرَشٍ  
قَدْ كَانَ قَلْبِي وَالدِّيَارُ جَامِعَةٍ  
مَرْوِعًا خَائِفًا فَكَيْفَ بِهِ  
فَوَاضْلَالِي تَبَكِي لَوْحَشَتِهِم١  
وَأَسْأَلُ النَّطَقَ عَنْ صَدِي طَلَل٦  
أَفَا لِقَلْبِي وَالنَّاسَبَاتِ فَكَمْ  
يَا نَفْسُ صَبِرَأً عَلَى كُلِّ نَائِبَةٍ  
وَيَا جَفْوَنِي سَحَّيْ عَلَيْهِ فَلِي  
لَمْ اَنْسَهْ يَنْشَدِ الطَّغَاهُ وَقَدْ  
إِلَّا أَرْجَعُوا عَنْ قَتَالِنَا وَذَرُوا  
أَنَا أَبْنَ خَيْرِ الْأَنَامِ قَاطِبَةُ<sup>٧</sup>  
بِذَّا أَمْرَتُمْ إِنْ تَقْطَعُوا رَحْمَ  
هُنْفِي لَهُ يَشْتَكِي الْأَوَامُ وَلِلْبَيْضِ

١. في ب: (فاللادمع) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٢. في ب: (يَا نَوْفَلِي) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٣. في ب: (تشتمل) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٤. في ب: (اللهاد) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٥. في ب: (والديار) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٦. في ب: (فواصل إلَى نَبِيلِي بِوْحَشَتِهِمْ) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٧. في ب: (واسْتَلَ النَّطَقَ مِنْ صَدِ وَمِنْ طَلَل) وما اثبتنا من ديوانه المخطوط.

٨. غير موجود في ب واقتصر، من الديوان المخطوط.

٩. في ب: (ولم تصلوا) وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

١٠. في ب:

كالشمس اني بداها النجل  
عن صدرهن السجوف والكلل  
الردن وعيري قد شفها التکل<sup>١</sup>  
والدمع فوق الخدود منهمل  
على اخيها ندب ومرتجل  
والقلب منها مروق وجل  
المحامي واين الفارس البطل  
وللشعث اليتامي من حوها زجل  
ك طريح في الترب منجدل<sup>٢</sup>  
خطب مهول وحادث جلل  
وتحت بالركب سائق عجل  
وعلقوا الرأس يستثير به  
ظللت تندى واذلت<sup>٣</sup>

هفي لذاك الجبين منغراً  
هفي لنسوانه وقد كشفت  
مسئلوبه قد تقنعت فاضل  
هذي تنادي اخي وتلك اي<sup>٤</sup>  
وزنب مستجيرة ولها  
تصبح من حسرة ومن أسف  
اين علي بن الحسين الا اين  
تبكي وتستصرخ البطلول لها  
يا ام قومي وسارعي ففدا  
قومي فقد نالنا لفقد اخي  
حتى اذا ثروا الرحيلهم<sup>٥</sup>  
وعلقوا الرأس يستثير به  
ظللت تندى واذلت<sup>٦</sup>



(هفي له يشتكي الارام سطوهه والبيض المواضي من نهره بلل)  
وما اثبنا من الديوان المخطوط.

١. في ب: (الردن وعيري قد شفها التکل) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٢. في ب: (وتلك يا ابت) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٣. في ب:

(يا ام قومي وسارعي للحسين طريح على الرمهاء منجدل)  
وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٤. في ب: (قومي فاغدتنا) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٥. في ب: (حق اذا ثروا الرحيلهم) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٦. في ب:

(وعلق الرأس يستثير به)  
وما اثبنا من الديوان المخطوط.

ذى القربى<sup>١</sup> ولا عن ضلائم عدلوا  
صارخة ودموع عينها خضل  
لا يعطون ان سئلوا<sup>٢</sup>  
الادلاج لا ضجرة ولا ملل  
القيد كثيارات ذيئه العلل  
يدعوا إلى ريه ويبتهل  
على يزيد يقودها السفل  
اولا تقل فالسرور مكتمل  
هم بجارة وحقق الامل  
انتصارى لمعشر خذلوا  
لانا مسروراً لامه اهيل<sup>٤</sup>  
 جاءوا<sup>٦</sup> وقد أيقنوا من قتلوا<sup>٧</sup>  
وان جنى<sup>٧</sup> النبى المصطفى لهم

ما حفظوا ما امرت من ود  
وفاطم تستغيث عمتها  
يا عمتا ما هؤلاء وللحريم  
وما لذا السائق العنيف من  
له فى لزین العباد<sup>٣</sup> يرفل في  
يجسول نحو الحريم محتسبا  
حتى اذا اقبلت رکائبهم  
صاحب غراب فقال قل<sup>٤</sup> ماتشا  
قتلت اسهام فخاراً، وأزكا  
قابلت يوماً كيوم بدر وعاجلت  
فظل بالعود قارعاً شغromo  
فا ترى عذر آل حرب اذا  
وأن جنى<sup>٧</sup> النبى المصطفى لهم

١. في ب:

(ما حفظوا ما امرت به من ذوى القربى .....)

وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

٢. في ب:

(يا عمتا ما هؤلاء القوم ما فعلوا وللحريم آدم يقطعوه ان سئلوا)

وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

٣. في ب: (العابدين) وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

٤. في ب: (صاحب الغراب قال قل) وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

٥. في ب:

(.... مولانا مسرورا لامه اهيل)

وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

٦. في ب: (جاروا) وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

٧. في ب: (جني) وما اثبتنا من الديوان المخطوط.

بِسْمِهِ وَمَا بَاهَ فَعَلُوا  
عَلَيْهِمْ فِي الْمَعْدَادِ أَتَكُلُ  
وَلَمْ يَهْجُنِي التَّشَبِيبُ وَالغَرَزُ  
فَإِنْ يَدْعُكُمْ عَلَيْكُمْ بَخْلٌ<sup>٣</sup>  
وَلَعْنُ أَهْلِ الْعَنَادِ مُنْتَقِلٌ<sup>٤</sup>  
اتَّقِيتُ قَوْمًا إِذَا هُمْ جَهْلُوا<sup>٥</sup>  
عَلَيْهِ قَوْلٌ وَلَا عَمَلٌ<sup>٦</sup>  
إِلَّا وَلَا كُمْ إِذَا<sup>٧</sup> انْتَقَضَ الْأَجْلُ  
يَوْمًا بِسِيَاهٍ<sup>٨</sup> يَعْرُفُ الرَّجُلُ  
وَلَيْسَ مَنْكُمْ لِعَارِفٍ بِدَلٍ  
تَسْحِي الْخَطَايَا وَتُغْفِرُ الزَّلَل<sup>٩</sup>

وَمَا يَقُولُونَ فِي الْجَوَابِ لِقْتَلِهِمْ  
يَا سَادِتِي يَا صَفَةِ النَّبِيِّ وَمَنْ<sup>١٠</sup>  
مَارَاعَنِي فَقَدْ مِنْ أَلْفَتَ بِهِ  
وَلَا شَجَانِي إِلَّا مَصَابِكُمْ  
مَا أَنَا وَاللَّهُ عَنْ مُحْبِتِكُمْ  
وَاللَّهُ لِي شَاهِدٌ وَلَسْتُ إِذَا  
وَالْعَاقِلُ الْمُسْتَدِرُكُ لَا يَدْخُلُ الشَّكَّ  
مَا لِلْخَلِيفِي<sup>١١</sup> عَبْدُ أَنْعَمِكُمْ  
يَكْفِيهِ عَنْدَ الْأَعْرَافِ<sup>١٢</sup> عِلْمُكُمْ  
مَا عَنْكُمْ لَابْنُ حَرَبٍ<sup>١٣</sup> عَوْضٌ  
وَلَيْسَ عَنْكُمْ بِالْوَلَاءِ لَكُمْ<sup>١٤</sup>

١. في ب:

(ماذا ماذا تقولون في الجواب عَلَيْهِ الْكَفَافُ وَقَاتَلُوكُمْ بِسِيَاهٍ وَمَا بَاهَ فَعَلُوا)

وما اثبنا من الديوان المخطوط، وهو غير موجود في المنتخب.

٢. في ب: (يا سادتي يا صفة النبي) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٣. في ب: (عليكم يا سادتي بخل) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٤. هذا البيت في تسلسله بالديوان يأتي بعد البيت المتبوع بكلمة (ما راعني...) وسلسله مطابق للتسلسل الوارد في المنتخب.

٥. في ب: (اتقيت قوماً ارضاً إذا جهلوها) وفي المنتخب: (اتقيت قوماً ارضي إذا جهلوها) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٦. في ب:

(والعِسَادُ الْمُسْتَنِدُ إِذَا يَدْخُلُ الشَّكَّ عَلَيْكُمْ قَوْلٌ بِلَا عَمَلٍ)

وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٧. في ب: (فاز الخليفي) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٨. في ب: (إلا ولا اذا) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

٩. في ب: (الاعتراف) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

١٠. في ب: (بسياهم) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

١١. في ب: (لابن حرب) وما اثبنا من الديوان المخطوط.

١٢. ديوان علي بن عبد العزيز المثنوي - مخطوط - ص ٧٣ - ٢٥٧ - ٢٥٥ .

## في حضور رأس الحسين عليه السلام بين يدي يزيد:

قال: (فلما وصل علي بن الحسين عليه السلام والأسارى من أهل بيته الرسول وشيعتهم، استحضرهم يزيد، ووضع الرأس بين يديه، فجعل ينكث ثنایا، بقضيب خيزران، ويتمثل بقول الحصين، حيث قال:

قواضب في أياتنا تقطر الدما علينا وهم كانوا اعنة واظلها	أبوا قومنا ان ينصفونا فانتقضت تقلقن هاماً من رؤوس اعزة وقال يحيى بن الحكم وهو اخوه مروان المخار: هام بأدنى الطف أدنى قربابة أمية أمسى نسلها عدد الحصى <sup>١</sup>
---	--

قال: فضربه يزيد على صدره، وقال: اسكنت، فوالله لقد كنت ارضي بطاعتهم لي بدون قتل الحسين، اما لو كنت صاحبه لعفوت عنك، ولكن قد قضى عليه وبقى ما علينا «ليقضي الله امرأ كان مفعولا به»<sup>٢</sup>، فتح الله ابن مرجانة فيها فعل، ابن قرباتكم وراحتكم منه، ثم بعد قبده بيعتهم لي بهذه الحالة الشنيعة لعنه الله في الدنيا والآخرة<sup>٣</sup> ثم تقدم إليه الشمر، وقال هذه الآيات:

أنا قتلت الملك المجينا وخيরهم ان يذكروا النسبا قتلت خير الناس أمها وأبا <sup>٤</sup> ضربته بالسيف صارت عجبا	إملاً ركابي فضة أو ذهبا ومن صلّى القبلتين في الصبا قتلت خير الناس أمها وأبا <sup>٥</sup>
--	--

١. في ب:

(هام باد في الطف أدنى قربابة من زياد العبد رى الحسب للوغل)

واما ابتنا من الارشاد ٢. في ب: (امه امي ونسلها عدد الحصى) وما ابتنا من الارشاد..

٣. سورة الأنفال / ٤٢ و ٤٣. ٤. الارشاد ٢٤٦.

٥. الفتوح ٥ / ٢٢١ وفيه: (... وارسل عمر بن سعد بالرأس إلى عبيدة الله بن زياد، ف جاء الرجل بالرأس واسميه بشر بن ملك حتى وضع الرأس بين يديه وجعل يقول: ... الآيات ...).

وفي الكامل لابن الأثير ٤ / ٤٨، وتاريخ الطبرى ٦ / ٢٦١، أن سنان بن أنس انشد الآيات المذكورة عند باب فسطاط عمر بن سعد، فقال ابن سعد ويحك لو سمعك ابن زياد يقول هذا الضرب عنفك.

فنظر يزيد إليه شزرا، وقال: لعنك الله، وملاً قلبك ناراً وحطباً، فاذا علمت ذلك فلِم قتلته واتيتك برأسه مفتخراً، ثم وكزه بالرمح فولى خاتماً هارباً إلى دجلة بني غسان، فلم يزل بها إلى ظهور المختار لاخذ ثأر الحسين عليهما السلام فقتله.

وروى أهل السير والأخبار والثقات الآخيار: ان رجلاً نصرانياً وزيراً ملك الروم، اتى رسول من الملك إلى يزيد، فاحضر الرأس الشريف بين يديه وهو ينكث ثناياه بقضيب خيزران، فبكى وجعل ينوح من قلب مقروح، فكلما ابتلت لحيته بالدموع يكشفها بارداً منه وينوح، فقال له يزيد: لماذا؟ قال: نعم، اعلم يا يزيد اني قد دخلت المدينة تاجراً في زمان رسول الله عليهما السلام، فسألت أحد اصحابه اي شيء احب إليه من الهدايا فقال: الطيب، وان له رغبة فيه، فحملت إليه قارورتين من المسك الأذفر، وقدراً من العنبر الاشهب، ومضيت إليه فوجده في بيت ام سلمة (رض)، فحين شاهدت حاله رأيت النور ساطعاً من وجنته، فتعلق حبه بقلبي، فسلمت عليه ووضعت العطر بين يديه، فقال عليهما السلام: ما هذا؟ قلت: هدية محترقة، اتيتك بها، قال لي: ما اسمك؟ قلت: عبد شمس، قال لي: بذل اسمك، وانا اسميك عبد الوهاب، ان قبلت مني الاسلام قبلت منك الهدية، فحدقت نظري فيه وتفكرت في امري ساعة متأملاً لما رأيته في الكتب من قول عيسى بن مرريم عليهما السلام اذ قال: اني مبشركم برسول يأتي من بعدي اسمه احمد، فاعتقدت ذلك فيه واسلمت على يده من حيني لتلك الساعة، ثم مضيت إلى الروم مخفياً الاسلام مع خمسة من البنين واربع من البنات، وانا اليوم وزيراً ملك الروم، واعلم يا يزيد اني رأيت يومئذ هذا العزيز المهان بين يديك قد دخل على جده رسول الله من باب الحجرة ففتح له جده باعه ليتناوله، وهو يقول مرحباً بك يا حسين، فتناوله واجلسه في حجره، وجعل يقبل فاه، ويرشف ثناياه، ويبكي ويقول: بعده والله عن رحمة الله من قتلك، ولعن الله من قتلك واعان على قتلك، يا حسين، وفي اليوم الثاني جلست مع النبي عليهما السلام في المسجد، اذ اقبل الحسن والحسين عليهما السلام على جدهما عليهما السلام، فقال الحسين: يا جدها قد تصارعت مع أخي الحسن، ولم يغلب احدنا الآخر، وأما نريد ان نعلم أتنا أشد قوة من الآخر فقال عليهما السلام: يا حبيبي ان التصارع لا يليق بكم، اذهبا فتكلتما، فمن كان خطه احسن كذلك تكون قوته اكبر، فضلاً وكتب كل واحد منها سطراً واتيا به إلى جدهما عليهما السلام واعطياه اللوح ليقضي بينهما، فنظر فيه، ثم نظر إليها

ساعة، وقال: حبيبي أني نبغي لا أعرف الخط، إذهبا إلى أبيكما ليحكم بينكما وينظر أيهما أحسن خطنا فضينا وقام رسول الله ﷺ أيضاً معها ودخلوا إلى منزل فاطمة ؓ، فاكان الآية ساعة اذ اقبل النبي ﷺ ومعه سليمان الفارسي ؓ وكانت بيني وبينه صدقة ومودة، فقلت له: بحق ما بيني وبينك من الصدقة والمودة في الاسلام، وبحق دين الاسلام الا ما اخبرتني، لم لا حكم بينهما جدهما؟ قال: نعم لم يرد ان يكسر قلب احدهما لأنه اذا قال خط الحسن احسن من خط الحسين ؓ كان يفتم قلب الحسين ؓ، وان قال خط الحسين احسن كان يفتم قلب الحسن، فوجبهما إلى ابيهما، قلت: وكيف حكم بينهما أبوهما؟ قال: لما تأمل حالها رق لها ولم يرد ان يكسر قلب احدهما فقال: امضيا إلى امكما فهي تحكم بينكما، فمضيا إليها وعرض عليها ما كتبها في اللوح، وقال: يا اماما ان جدنا امرنا ان نتكلاتب وقال: كل من كان خطه احسن من الآخر كانت قوته اكبر، فتكلاتبنا وجتننا إليه فوجئنا إلى اينا فلم يحكم بيننا، فوجئنا إلى عندك، فتفكرت في امرها وقالت: ان جدكما واباكما ما ارادا ان يكسر خاطر كلا، فانا ما اصنع فيها وكيف احكم بينكما، ثم قالت: يا قرقى عيني: انا اقطع قلادي هذه على رأسكما، فاما كما يلقط من لؤلؤها اكبر كان خطه احسن، وتكون قوته اكبر من الآخر، وكان في قلادتها سبع لؤلؤات، فقامرت وقطعتها على رأسها، فاللقطة الحسن ثلاث لؤلؤات، والتقط الحسين ثلاث لؤلؤات، فأراد كل منها ان يتناول السابعة فاوحي الله تعالى إلى جبريل ان يهبط ويضرب تلك اللؤلؤة بجناحه فيقدها نصفين ليأخذ كل منها نصفا لثلا يفتم قلب احدهما، فهبط جبريل ؑ وقد اللؤلؤة نصفين، فأخذ كل واحد منها نصفا، فانتظر يا يزيد لفعل جدهما رسول الله ﷺ وابيهما واميهما ثم فعل الباري بلطنه وكرمه لها لثلا يفتم قلب احدهما، وانت قتلتنه ثم تفعل به ما قد فعلت، أفع لك ولدينك المصر عليه كأبيك وجدرك، انها لا تعمي الأبصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور.

قال: ثم ان عبد الوهاب نهض إلى الرأس واحتضنه وقبله وهو يبكي ويقول: يا حسين اشهد لي عند جدك محمد المصطفى، وعند أبيك علي المرتضى، وعند امك فاطمة الزهراء، وعند أخيك الحسن الجعبي صلوات الله عليك وعليهم اجمعين.

وروى عن زيد بن ارقم او غيره، انه قال: يا يزيد ارفع قضيبك هذا عن شفتني ابن

رسول الله ﷺ، فوالله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال، أني رأيت جده رسول الله ﷺ يقبلها مراراً كثيرة، وهو يقول له ولاخيه الحسن عليهما السلام: اللهم ان هذين ولدائي، ودعيت عندك في المسلمين، وانت الان قتلته على ما من الله تعالى به عليه، ثم لم كفاك ذلك حتى فعلت به ما قد فعلته على رؤوس الاشهاد، حيث لم تخش رب العباد، كأنك منكر ليوم المعاذ، والله ان هذا الأمر عظيم لم يرض به الرب العزيز الحكيم. قال: ففضب عليه يزيد، وامر عليه بالسجن والقيد التقييل فلم ينزل إلى أن مات عليهما السلام.

[وجعل يزيد يتمثل بآيات عبدالله بن الزبيري وهو يقول:]<sup>١</sup>

يا غراب البين ما شئت فقل      افأتدب امرأ قد فعل  
 ليت اشياخي بيدر شهدوا      فزع المزرج من وقع الأسل  
 لأهلوا واستهلاوا فرحاً      ولقالوا: يا يزيد لا تقتل  
 فجزيناهم بيدر مثلها      وأقنا مثل بدر فاعدل  
 لست من خنديف ان لم انتقم لمن انتقم من بني احمد ما كان فعل  
 وقال ابن الصيف <sup>٣</sup> التميمي في ذلك هذه الآيات:

١. أورد المؤلف هذه الرواية في ص ٩٣ نقلأً عن الارشاد ٣٤٣ وجعل الموقف في مجلس عبدالله بن زيد بالковة.

٢. بياض في ب اكملناه من الفتوح ٥ / ٢٤١. وفيه من هذه الآيات ٣، ٢ وبعده

(حين القت بقتاه بسركتها      واستمر القتل في عبد الاشل)

ثم البيت الرابع وزاد فيه منه:

(الست من عتبة ان لم

ان تتم      من ....)

وهذه الآيات من قصيدة طويلة انشأها ابن الزبيري يوم اخذ ما استشهد حمزة عم النبي ﷺ وجماعة من المسلمين، وقد اجابه حسان بن ثابت الانصاري بقصيدة اولها:

ذهبت يا ابن الزبيري وقمة      كان منا الفضل فيها لو عدل

انظر: مقتل المخوارزمي ٢ / ط ٦٧ - ٦٨

٣. في ب: (ابن الطيعي) وما اثبتنا من المراجع الأخرى. وهو الأمير شهاب الدين ابو الفوارس سعد بن محمد بن سعد بن

ملكتنا فكان العفو منا سجية  
ولما ملكتكم سال بالدم أبسط  
غدونا عن الاسرى نفف ونصف  
وخللتكم قتل الأسرى وطالما  
وكل إباء بالذى فيه ينفع<sup>١</sup>

قال: فقالت زينب بنت امير المؤمنين عليه السلام: يا ابن آكلة الأكباد، اما تخاف الله تعالى رب العباد، والوقوف بين يديه يوم المعاد، من اصرارك على العناد وكثرة الفساد، اما كفاك قتلك لسبط رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه أبي الثقلين، وامام القبلتين، استبحت دماءهم، واستأسرت اولادهم وحرمهم من العراق إلى الشام، مكتشفات الرؤوس، مسفرات الوجه من غير قناع من بلد إلى أخرى، راكبات على عيشه عرايا من غير وطاء ولا ستار، يسوقهن كل زنيم وفلاح، ويتصفحن كل فاسق وفاجر كما تساق الاماء عند شرائها، او كالاساري للיהודים أو النصارى، إذ ليس في الاسلام نصيب ولا رسول الله مجلس منه قريب.

قال: ألسست تعلمين بقول أخيك أنا خير من يزيد، وأبي وأمي خير من أبيه وأمه، وجدي خير من جده، فوالله لقد صدق في البعض ولعن في البعض، اما قوله ان أمته وجده فقد صدق ولا كلام لأن أمته سيدة نساء العالمين، وجده خاتم الأنبياء وأفضل المرسلين صلوات الله عليه وآله وسلامه، وأما هو وايوه فلا، لأن آباه قد حاكم أبي، وقد وقع بينهما ما قد رأيت وسمعت، فلما عجز سلم الامر إلى أبي قهرا عليه لارادة الله عز وجل ذكره، وهو قوله تعالى: «قل اللهم مالك الملك، تؤتي الملك من تشاء، وتزعزع الملك من تشاء، وتعز من تشاء، وتذلل من تشاء، يبدك الخير، اتك على كل شيء قادر»<sup>٢</sup>.

→

الصيف التيمي البغدادي، شاعر مشهور من اهل بغداد، نشأ فيها وغلب عليه الأدب والشعر، وكان يلبس زي امراء الbadia، ويقتلد سيفاً، ولا ينطق بغير العربية الفصحى، وتوفي ببغداد عن ٨٢ عاماً في سنة ٥٧٤ هـ / ١١٧٩ مـ (ديوان شعر) يتحقق مكي السيد جاسم وشاكر هادي شكر، و(رسائل) اورد ابن أبي اصيحة تتفا منها. انظر ترجمته في: الاعلام ٣ / ١٣٨، وفيات الأعيان ١ / ٢٠٢، طبقات الاطباء ١ / ٢٨٣، ابن الوردي ٢ / ٨٨، المنتظم ١٥ / ٢٨٨، لسان الميزان ٢ /

١٩

١. ديوان حicus يص ٣ / ٤٥٤، معجم الأدباء ١١ / ٢٠٧، وفيات الأعيان ٢ / ١٥٨، مرآة الجنان للباباني ٣ / ٣٩٩.  
٢. سوره آل عمران / ٢٦. شذرات الذهب ٤ / ٢٤٧.

قالت: ويحك، والله ما قتل أخي أحد سواك، ولو لا أمرك لابن مرجانة لكان أذل وأحق من حجلة، فشمخت بذلك أنفك، ورفعت به عقيصتك تيهًا وغرورًا، متعمجًا بنفسك، ونسست ما تلقاه في آخر تلك، فالويل ثم الويل لك من العذاب الأليم، ألم أعلمك بقوله تعالى: «ومن يقتل مؤمناً متعمدًا فجزاؤه جهنم خالدًا فيها»<sup>١</sup>، قوله جدي رسول الله عليه السلام فيه وفي أخيه الحسن عليه السلام: (هذا ولد أي سيدا شباب أهل الجنة)<sup>٢</sup> فان قلت لا، والله لقد كذبت، وإن قلت نعم فاختصمت نفسك بنفسك «ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياءً عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله»<sup>٣</sup>.

قال: فاطرق رأسه مليئاً عاجزاً عن الجواب، ثم رفعه، وقال: ذريه بعضها من بعض، السنة حداد، لعن الله ابن مرجانة.

ومن كلامها: الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على جدي سيد المرسلين وعترته الأئمة الطاهرين، صدق الله العلي العظيم، وصدق رسوله النبي الكريم، «ثم كان عاقبة الذين أساءوا السوأى ان كذبوا بآيات الله وكانوا بها يستهزءون»<sup>٤</sup> اظنتني يا بن آكلة الأكباد حين اخذت علينا اقطار الأرض وضيقنا علينا [اقطار الأرض و] آفاق السماء، فاصبحنا اساري نساق إليك [كما تساق الاساري]<sup>٥</sup> على اقتاب عيسى بغیر وطاء ولا قناع، مسفرات الوجه، يتصفح وجههن كل فاسق وفاجر وفلاح زنیم، رأيت الآن ذا القتدار ومقابل إلى اسفل درك الجحيم، انينا على الله هوان وبك عليه كرامة وامتنان؟ وذلك لعظم خطرك، وجلاة قدرك، فشمخت بأنفك، وتتفخت او داجنك، فنظرت بطرفك إلى عطيفتك، فضررت بيدك صدرك فرحاً، وتتفض مسروراً مرحباً، حين رأيتك لديك مستوسقين والامور لك متسبة حين صفالك ملكنا، وخلص لك سلطاناً، فهلاً مهلاً لا تطش غيّاً ولا جهلاً، «ولا يحسن الذين كفروا اغافل لهم خير لأنفسهم، افاغلي لهم ليزدادوا اثما وظم

١. سورة النساء / ٩٣.

٢. البداية والنهاية لابن كثير ٨ / ١٧٩، وقريب منه في البداية ايضاً ٨ / ٣٥ انظر: تهذيب تاريخ ابن عساكر ٤ / ٢٠٧.

٣. سورة آل عمران / ١٦٩ - ١٧٠.

٤. سورة الروم / ١٥. ٥. ساقط من ب واكملاه من مقتل الخوارزمي ٢ / ٦٤.

٦. ساقط من ب واكملاه من مقتل الخوارزمي ٢ / ٦٤.

عذاب مهين)<sup>١</sup>. أمن العدل يا ابن الطقا، تخديرك حرائرك، وسوقك لبنيات خاتم الأنبياء سبايا، قد هتكت ستورهن، وأبديت للفسقة الفجرة وجوههن، تحدو بهن الأعداء من بلد إلى بلد آخر، فستبشر بقدومهن أهل المناهى، ويزرن بهن لذوى المباهل فيتصفج وجوههن القريب والبعيد، والفاشق المصر العنيد، والشريف والوضيع والزنيم والرفيع، «ومن يهين الله فما له من مكرم»<sup>٢</sup>، فوالله إنك أشد العرب الله جحوداً، وانكرهم رسوله، واظهرهم له عدواً، واعتاهم على رب كفراً وطفياناً، إلا أنها سمه خلال الكفر، ونصب عداوة باقية في الصدور، لقتلن يوم بدر، فلما يستبطأ في الإصرار لبغضنا من كان نظرة إلينا شنفاً وشناناً وأحيا ...<sup>٣</sup> يظهر إسلامه وكفره باق بجنانه، ويُفصح مقوله بلسانه، ولعمري لقد كانت القرحة واستبان حمل الناقة باراقتك لدم سيد شباب أهل الجنة، وابن يسوب العرب، وشمس آل بن عبد المطلب، فنهضت باشداشك، ورقيت أعلى مراتب الكفر كأبيك وأسلافك، وصرخت به بندائك، ولعمري لقد ناديتهم لو شهدوك وشيكاكا شهدتهم وفود عينيك كما زعمت، سلت بك عن مرفقها وجدت وأنه لم يعلمك وإياك وإياك لم تلد حين تصير إلى سخط الله فيخاصمك جدي رسول الله<sup>ص</sup>.

اللهم خذ حقنا، وانتقم من ظلمتنا، واحلل غضبك على من سفك دمائنا، وتقض ذمارنا، وقتل حماتنا، وهتك عننا ستورنا.

ولعمري لقد احکمت فعلتك التي فعلت، وتقربت بها إلى حليلتك، وأكملت بها خزيك، وما جزرتك إلا لحمك، وقطعت رحمك، وسترد والله على جدي رسول الله<sup>ص</sup> ما تحملت من [سفك دماء ذريته]، وانتهكت حرمته، وسفكت دماء عترته، حيث يجمع الله به شملهم ويلم بهم شعثهم وينتقم من ضلالتهم «ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله»<sup>٤</sup>.

والحمد لله الذي ختم لأوليائه بالسعادة، وختم لاصفيائه ببلوغ الارادة، ونسأله وهو خير من سُئل فأجاب ان يكمل لهم الاجر، وجزل لهم الثواب، انه هو الكريم الوهاب.

<sup>١</sup>. سورة آل عمران / ١٧٨.

<sup>٢</sup>. سورة الحج / ١٨.

<sup>٣</sup>. ياض في ب.

<sup>٤</sup>. سورة آل عمران / ١٦٩ - ١٧٥.

فقال يزيد:

يا صيحة محمد من صواتك ما اهون الموت على النواح<sup>١</sup>  
وقال احد الساس يا امير المؤمنين: هب لي هذه الجمارية يعني فاطمة بنت الحسين طلاق،  
فتعلقت بعمتها زينب.

فقالت له: كذبت والله، ماذاك لك ولا لغيرك.

فقال يزيد: لو شئت لفعلت.

قالت: ثكلتك امك ما فعله الله تعالى لك وقد خرجمت عن ملتنا، وارتدعت إلى الكفر  
كأسلافك، وعلى آل رسول الله ﷺ شاهرا سيفك.

قال: انا خرج من الدين ابوك واخوك.

قالت: كذبت والله وانما بهم عباد الله اقتدوا وبهم اهتدوا، وبهم اضاءت نجوم السماء<sup>٢</sup>.



مركز تحقیقات وپژوهی‌های آلهت‌پرستی

١. ذكرتها كافة كتب التاريخ باختلاف في اللفظ. انظر: مقتل الحوارزمي ٢ / ٦٦.

٢. انظر: تاريخ الطبرى ٦ / ٢٦٥، البداية لابن كثير ٨ / ١٩٤، امال الصدوق ١٠٠ مجلس ٣١، مقتل الحوارزمي ٢ / ٦٢.

### فصل في حضور علي بن الحسين عليه السلام وكلامه ليزيد بن معاوية بالشام :

قال: لما حضر علي بن الحسين عليه السلام واهل بيته وشيعتهم، وقفوا بين يدي يزيد، فقال علي بن الحسين عليه السلام: يا يزيد لو رأنا جدنا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه مغللين بالاغلال ففكها عنا.

قال: صدقت والله، فامر برفعها عنهم.

ثم قال: يا يزيد لو رأنا جدنا رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه على بعد منه فقربنا إليه.

قال: صدقت والله ادن مني فدنا منه حتى اجلسه بازاته على سريره، فقال له: يا علي ان اياك قد قطع رحمي، فنازعني في سلطاني فصنع الله تعالى به ما قد رأيته ولو لم يكن منه ذلك لما كان منا ذلك لانه عندي اعز وأجل من جميع الخلق، ولكن الله غالب امره، ونافذ حكمه، وقد جعل الله لكل شيء قدرًا <sup>١</sup>، ﴿لِيَقْضِي اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا﴾

قال عليه السلام: «ما اصاب من مصيبة في الأرض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسيرا، لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكם والله لا يحب كل مختال فخور» <sup>٢</sup>. فقال يزيد لابنه خالد: اجبه يابني. قال: بماذا؟ قال: بقوله تعالى: «ما اصابكم من مصيبة فيها كسبت ايديكم ويعقوها عن كثیرها» <sup>٣</sup> من عباده المؤمنين <sup>٤</sup>.

ثم قال يزيد: يا علي أتصارع ولدي هذا؟

قال عليه السلام: لست بمصارع، ولكن اعطي سكيناً واعطه اخرى فليقتل اقوانا اضعنا.

فقال: والله لا تلد العبة الا حوية.

قال ابو مخنف رضي الله عنه: (روى ان يزيدا امر بالصلاة جامعة، فلما اجتمعوا امر غلامه ان يصعد المنبر وكل مثلبة في بني امية يجعلها في آل بيت الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه وكل منقبة فيهم يجعلها في بني امية، ففعل ذلك بحضور علي بن الحسين عليه السلام، فلما انتهى قال علي بن الحسين عليه السلام: يا يزيد، قد شفيت قلبك بالكذب والبهتان على جدي وابي عليه السلام، فدعني اصعد المنبر، واتكلم بكلام الله به رضي لل المسلمين

١. سورة الطلاق / ٣. ٢. سورة الأنفال / ٤٢. ٣. سورة الحديد / ٦٢.

٤. مقتل الخوارزمي ٢ / ٦٣ مع اختلاف قليل.

فيه صلاح، فلم يقبل منه، فالتمس منه بعض وزرائه ذلك.

قال: والله لأنني لأعلم به وبأبيه وجده منكم.

قالوا: دعه فإنه حدث السن وعمره ثانٍ في سنين لا يحسن الألفاظ، لعلنا نستهزء به.

فأمره بالصعود، فصعد المنبر<sup>١</sup>.

قال أبو منصور علي بن أبي طالب الطبرسي في كتاب الاحتجاج: (إن يزيداً أمر علي بن الحسين عليه السلام بصعود المنبر، فصعده وحمد الله عز وجل وأثنى عليه وصلّى على النبي، ثم قال: السلام على من اتبع الهدى، وخشي عواقب الردى، واطاع الملك الأعلى، وأثر الآخرة على الدنيا).

إيها الناس: انتصروا واحفظوا رحمة الله، من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفي فانا اعرفه بنفسي، أنا ابن زمزم والصفا، وابن مكة ومني، أنا ابن شجرة طوبى، وهل أتى، أنا ابن طه وسبا وسدرة المنتهى، أنا ابن محمد المصطفى، وابن من لا يحيى، أنا ابن من على فاستعلى، تجاوز سدرة المنتهى، فكان من ربه الجليل الأعلى كقاب قوسين أو أدنى، أنا ابن علي المرتضى، أنا ابن فاطمة البتول الزهراء، أنا ابن خديجة الكبرى، أنا ابن أخي الحسن الجبي، أنا ابن المظلوم المذبوح من القفا، أنا ابن الشهيد بشط الفرات من ارض كربلا، أنا ابن من هتك حرمه، وسلبت نعمه، أنا ابن من انتهب ماله وسببت عياله، أنا ابن من قتل صبرا، فتلقى بذلك فخرا.

إيها الناس: ناشدتكم الله، هل تعلمون انكم كتبتم إلى أبي بالخدع والغدر واعطيتموه على انفسكم العهود والمواثيق بالبيعة والآيمان، فنكثتم عنها اقررتتم لها، فمن نكث فاما ينكث على نفسه، ومن اوى بما عاهد عليه الله، سيؤتيه اجرأ عظيا، قتلتموه وخذلتتموه، فتباً لكم ما قدمتم لانفسكم وسوء رأيكم، بأي عين تتظرون إلى جدي رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه اذ يقول لكم قاتلتم عترتي، وهتكتم حرمتى، فلستم من أمتي، والله ان ليس لكم في رسول الله اسوة حسنة.

قال: فضجت الناس بالبكاء والتحبيب، وهم يقولون يا بن رسول الله، أنا الله وانا إليه راجعون، ولأمراك مطيعون، ولذمامك حافظون، وفيك راغبون، وإليك ملتجون، فأمرنا بما ترى فوافه

١. مقتل الحسين لأبي مخنف ط ١٣١٨ ص ٧٨ وفيه اختلاف.

لفاعلون

قال: (فخشى يزيد قيام الفتنة، فأمر المؤذن بالأذلن، فلما قال المؤذن الله أكابر. قال علي بن الحسين عليهما السلام: الله أكابر من كل كبير، وأعظم من كل عظيم).  
ولما قال: اشهد ان لا إله إلا الله. قال عليهما السلام: اشهد بها مع الشاهدين، اشهد ان لا إله إلا الله وحده لا شريك له، كما شهد لذاته، وشهدت له ملائكته، واولوا العلم من خلقه.  
ولما قال: اشهد أن محمداً عبده ورسوله. قال عليهما السلام: واعشهد ان محمدأً عبده ورسوله، ارسله «بالمهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون». ثم قال: بحق من ذكرت الا ما وقفت ساعة، ثم التفت إلى يزيد وقال: يا يزيد ناشدتك الله، محمد رسول الله جدي أم جدك، فان قلت جدي كذبت، وان قلت جدك فلم قتلت أبي وهو سبط رسول الله عليهما السلام، وخليتي بيها صغيراً.

فلم يرد له جوابا، فقام إلى منزله وهو يقول: مالي ومالك يا حسين، لعن الله اين مرجانة؟<sup>٣</sup>.  
قال عليه السلام : هيهات، هيهات، لما توعدون، ايها الغدرة المكرونة، حيل بينكم وبين ما تشهون،  
أتريدون أن تأتوا إلى أبي وحدي، كلا ورب الراقصات، وقد قتل أبي بالأمس وأهل بيته  
وسيعفهم، الا وان الجرح ما قطع، فلم ينسني ثكل رسول الله ﷺ وحدي وأبي وبني عمي  
سيوطا دمي، ومرارته بين حياجر او داجي، وغضصه تجري في فرائص<sup>٤</sup> صدري، ومسألة الا  
 تكونوا لنا ولا علينا. ثم انشأ يقول:

لاغروا ان قتل الحسين وشيخه  
لا تفرحوا يا أهل كوفة<sup>٥</sup> بالذى  
قتيل بشرط النهر نفسي فداءه

٢. سورة التوبة / ٣٢-٣١ / الاحتجاج / ٩. سورة الصاف / ٣٢-٣١

<sup>٣</sup>. مقتل أبي مخنف ٧٩. وبالنظر لعدم ملائمة الكلام الذي يليه ارئي ان هناك كلاما قد سقط من بـ.

٤. في الالهوف: (فراش).  
٥. في اللهوهف: (كوفان).

٦. اللهو في قتل الطفوف ط ١٣١٨ ص ١١٥ - ١١٦

ثم انه <sup>عليهما السلام</sup> بэрز من المسجد متوجها إلى منزله فصادفه مكحول بن ....<sup>١</sup> من اصحاب رسول الله <sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup> فقال له: كيف امسيت يا بن رسول الله؟ قال: امسيت بينكم مثلبني اسرائيل يذبحون ابناءهم، ويستحبون نساءهم، وفي ذلك بلاء من ربكم عظيم.

قال الشيخ فخر الدين بن طریع النجفی (ره): (روی ان یزیداً أوعد علی بن الحسین <sup>عليهما السلام</sup> بقضاء ثلاث حاجات، فاستحضره ذات يوم، قال: اني اوعدتك بقضاء ثلاث حاجات فقلهن لعل اقضیها لك).

فقال <sup>عليهما السلام</sup>:

الأولی: ان تریني وجه سیدی و مولای لا زوره و اتزود منه و اودعه.

الثانية:<sup>٢</sup> ان ترد علينا ما اخذ منا.

الثالثة:<sup>٣</sup> ان كنت عزمت على قتلی ولا بد لك من ذلك، فوجّه مع هؤلاء التسوة من يوصلنہن إلى حرم جدهن رسول الله <sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup>.

فقال: أما اني اريك وجه أيك فلن تره، ولا يكون ابدا، ولعن الله ابن مرجانة فهو الله ما امرته بقتل ايک، ولو كنت انا المتولی بالقتال لما قتلتة، واما قتلك فقد عفت عنك ولک الامان، واما النساء فلا يسير بهن ولا يوصلنہن إلى حرم جدهن <sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup> احد سواك، واما ما اخذ من اموالکم فقد ذهب في ايدي القوم، اذ لا يخفى عليك، قال انا طلبت ما اخذ من عين مالنا لان فيه مغزل جدي فاطمة الزهراء <sup>عليها السلام</sup> بنت رسول الله <sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup> و مقتنتها و قladتها و قصصها، فامر له برد ذلك وفك الاساری، وجهز الجميع وامرهم بالمسير إلى اوطانهم<sup>٤</sup>، [سوی زینب ورقیة وام كلثوم بنات امير المؤمنین <sup>عليه السلام</sup> وبلال مولی رسول الله <sup>صلوات الله عليه وآله وسلامه</sup> فانهم ماتوا بالشام].

قلت: في العشرة الثانية من شهر صفر سنة ١٠٧٩ وصلت إلى الشام وزرت مشاهدھم لما زینب وهي المشهورة عندھم بالست، وھا اوقاف عظيمة، ولهن فيها اعتقاد كثیر، يأتون إلى زيارتها بالندور في كل ليلة جمعة، فلم يزالوا محبيھم ليلتهم بالذكر والخشوع إلى الصباح، واما رقیة وام كلثوم

١. بياض في ب.

٤. المنتخب ٢ / ٤٩٧ - ٤٩٨.

٢. في ب: (ج) وما ابتنا من المنتخب.

لهم من ذلك شيء، وبلال بالنسبة إليهم].<sup>١</sup>

قال: (فصار علي بن الحسين عليه السلام باهل بيته وشيعتهم، وكان الدليل يقدم بهم تارة ويؤخرهم أخرى، فقيل له بحق الله ورسوله الكريم محمد المصطفى عليه السلام إلا ما عرجت بنا إلى أرض كربلا، فاجاب بالقبول حتى أوصلهم إلى المصرع ل يوم بقى من شهر صفر، فوافوا به جمع من بني هاشم وفيهم جابر بن عبد الله الأنصاري، فاقاموا به ثلاثة أيام مع علي بن الحسين عليه السلام. [قال بشر بن حذل]:<sup>٢</sup> فصار حتى انتهى إلى الموضع المعروف ..... قرب المدينة المنورة فنزله وضرب به فسطاطه. ثم قال لي: يا بشر امض وادخل المدينة وانفع اهلها بابي عليه السلام واحبرهم يقدومنا إليهم.

قال: فقضيت مسرعاً، رافعاً صوتي، وانا اقول:

[يا اهل يترقب لامقام لكم بها      قتل الحسين وادمعي مدرار  
الجسم منه على الثراء مضرّج      والرأس منه على القناة يدرار  
هذا علي بن الحسين وأهله      قدموا إلى خير الورى زوار]<sup>٣</sup>

قد قدم اليكم فأنه نزل وضرب فسطاطه قريباً منكم، وانا رسوله إليكم، فاتمت كلامي الأ  
ويادرؤا إليه مسرعين، وياكتفهم على وجوههم لاطمئن، وبالوليل والثبور نادين يبكون لما ناهم من  
عظم المصائب، فلما انتهوا إلى ساحته الشريفة تلقاهم يمسح دموعه بمنديله وجلس على كرسيه،  
فأقبلوا إليه يقبلون يديه ويعزّونه وهو يقول عليه السلام:

الحمد لله رب العالمين، الرحمن الرحيم، مالك يوم الدين، بارئ الخلائق اجمعين الذي بعد فارتفع  
في السموات العلي، وعلى العرش استوى، وقرب فشهاد النجوى، محمده على عظام الأمور،  
ونشكره على مجتمع الدهور، والم الفجائع، ومضاضة اللوازع<sup>٤</sup>، وجليل الرزء، وعظيم المصائب.  
إيها الناس: إن الله له الحمد، وله الشكر، قد ابتلانا بمصائب جليلة، ومصيبة ثلثة في الإسلام،  
ورزء جليل في الأنعام، قتل الحسين بن علي عليه السلام وعترته واصاره وشيعته، وسببيت ذريته ونسوانه،

١. الكلام للمؤلف، ليس من المتصرف.

٢. ساقط من بـ، اختفاء السياق.

٣. بياض في بـ.

٤. الآيات غير موجودة في المتصرف.

٥. في بـ: (اللوازع) وما اثبتنا من المتصرف.

وطيف برأسه الشريف في البلدان، من فوق عالي السنان، فهذه الرزية التي ما مثلها رزية، انا لله وانا  
إليه راجعون.

ايه الناس: من منكم يستر قلبه بعد قتل أبي وهو ابن بنت رسول الله صلوات الله عليه وسلم أم أي عين تحبس  
دمها وتغنى باهمالها، فلقد بكت السبع الشداد لقتله، وبكت السبع الطياب لفقدنه، وبكت البحار  
بامواجها، والسموات بأركانها، وسكناتها، وبكت السبع الأرضون بارجاتها، واقصمت الأشجار  
عن أغصانها، وناحت الطيور بأوكرارها وبكت الحيتان في لحج البحار، وبكت الوحوش في البراري  
والقفار، وبكت الملائكة المقربون والسموات والأرضون.

ايه الناس: أصبحنا بعد الحسين مشردين، وعن الحق مطرودين، لاتذين شاسعين عن  
الأمسار، كأننا اولاد الكفرة الفجوار، من غير جرم اجترمناه، او مكرره ارتكبناه ولا ثلمة في  
الإسلام تلمناها، ولا فاحشة فعلناها، فوالله لو ان العبي عليه السلام اوصى إليهم في قتالنا لما زادوا على ما  
فعلوه بنا، فانا لله وانا إلية راجعون<sup>١</sup>.

قال بشر: (ثم انه عليه السلام قام يمشي على قدميه لزيارة قبر جده رسول الله صلوات الله عليه وسلم فدخل وزار،  
فوجد المدينة مقفرة الطلول، خالية من السكان، كثيبة من المصائب والأحزان، قد غشتها القدر  
النازل، وساورها الخطب الهائل، وقد اطلت عليها عذبات المنايا، واطلتها جحافل الرزايا، قد  
اوحشتها العرصات، لقد ابي الأئمة السادات، فاكتفتها الهوا، وتعاهدتها بالصياح، في العشي  
والصباح، وفي كل آن ومهاب الرياح، مبالغة في محى آثارها لجاج، ولسان حاها يندب ويقول  
[ندب] ام لولدها فاقدة، وتذرى دموعها من عين ساهرة، ودماء من جفون منكسرة إلى ريمها  
ناظرة، وقد احالت عواصف الشمال، والدبور على تلك المعاني والقصور، قائلة بلسان حاها: آه  
واحسرتاه على ابي الأئمة الأنجباب، يا قوم ساعدوني بالبكاء لعظم هذا المصاب، واسمعوا بالدموع  
من العيون، فيا ولاء، لم لا تكون ولا تتوجهن على من كنت آنس بهم في المخلوات، واسمع  
تهجدهم في الصلوات، يا قلب اين ذوى الهدى والصلوات، اين ذوى التقوى والزكوات، اين مهبط  
الوحى والملكات، اين معارج الملائكة، فبفقدهم عدلت المحظ والمسرات، وحرمت معارج تلك

الأحوال في الخلوات، كنت لا جسادهم محلأً، ولجشهم موطنًا ومخباً، فلا تلمني يا صاح اذا بذلت روحي لهم بذلا، وأندب الاطلال الدوارس من غير مهل، وايقظ عيناً ساهدة، ونواظر فاترة، قد كان ساكنها ساري، في خلوي طول ليلي ونهارى، طالعة بنورهم شحوسى مضيئة اقارى، افتخر بهم على اقرانى وامثالى، فكيف لا تنهى لفقدهم اركانى، فتلاطمت على امواج المصاب فعمت احزانى، وطال بي بعد والفرق وقطعت السبل، وعدمت يوم التلاق، والله در القائل حيث يقول:

وقفت على دار النبي محمد      فالفيتها قد اقفرت عرصاتها  
 وأمست خلاء من ثلاثة قارئ      واعطل منها صومها وصلاتها  
 وكسانت ملاداً للأئم وجنة      من الخطب يغشى المعتفين صلاتها  
 فاقفرت من<sup>١</sup> السادات من آل هاشم      ولم يجتمع بعد الحسين شتاتها  
 فعييني لقتل السبط عربى ولو عتى      على فقدتهم ما تنقضي زفراتها  
 فيا كبدى كم تصبرن على الأسى      أما آن أن تفنى إذا حسراتها

قال: ولم يزل علي بن الحسين عليهما السلام يبكي أيام مدة أربعين سنة، بدمع مسفوح، وقلب مقرور، صائمًا نهاره، قائمًا ليته، فإذا أتي بطعامه للإفطار ذكر أباه وأهل بيته وأصحابه، ثم شهق منادياً وأيتاه، قُتل والله ابن رسول الله جائعاً عطشاناً مظلوماً، وانا أكل طيبا، وشرب بارداً، ثم يبكي حتى يبل طعامه بدموعه فقيل له جعلت فداك إلى متى هذا الحزن والبكاء؟

فقال: يا قوم ان يعقوب بن اسحاق كان نبياً اين نبي، وكان له اثنا عشر ابناً فقيب الله تعالى واحداً منهم وهو يوسف عليهما السلام فشاب رأسه من الحزن، وذهب بصره من البكاء، هذا وابنه حبي موجود في دار الدنيا ولم يعلم انه مات، وأنا رأيت ابي واخوتي وبسبعين عشر صنوأ من اهل بيتي غير شيعتنا، مقتولين مطروحين حولي صرعي في الفلاة مجذلين، قد غيرت الشمس محاسنهم، واتلفت الأرض جسومهم والرمال تسفي عليهم من كل جانب، افترون يذهب حزنهم من قلبي، او ذكرهم يخلو من لساني، او شخصهم يغيب عن عيني، لا والله لا انساهم حتى اموت)<sup>٢</sup>.

١. في بـ: (فاقوت على) وما اثبتنا من المتتبـ.

٢. المتتبـ ٢ / ٥٠٢ - ٥٠٣ / انظر: اللهوـف وغيره من كتب المقاـلـ.

الا ايها الإخوان الأنجاب، والسعادة الكرام الأطياب، هل علمت باعظم من هذا المصاب على ابي الأئمة النجباء الأطهار، واهل بيته السادات الأبرار، وانصاره الشيعة الأخيار.

وروي عن ابي عبدالله جعفر بن محمد عليه السلام قال: (من ذكر الحسين عليه السلام عنده ففاض من عينيه دموعاً ولو مثل رأس الديباجة غفر الله تعالى له جميع ذنبه ولو كانت مثل زيد البحر ورمل البر)<sup>١</sup>. فوالله الحق واولى ان يبكي عليهم الباكون، ويندفهم المؤمنون النادبون ويسوّحهم المخلصون النائحون، فبأله اجروا الدموع من العيون، وتقطعت عند ذا المصاب القلوب، وحنّ لهم الصخر الجلمود، واستغاث بهم المظلوم إلى رب المع伊ود، فأين الصادقون القاتلون نحن على همّ جهم متمسكون، وبآثارهم مقتدون لم لا بأرواحهم لم يفدو، وعلى ما أصابهم يبكون، جعلنا الله واياهم من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، والله لقد حسدهم الحاسدون وغضبهم الظالمون وقهرون العرمون، وقتلهم الكافرون، اوئلئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة، وجنات لهم فيها نعيم مقيم.



مركز تحقیقات وپژوهی‌های اسلامی

## في بيان ما يحتاج إلى بيانه في موضع دفن الرأس الشريف:

قال أبو مخنف (ره): لما قتل الحسين عليه السلام أخذوا الرأس وابقو الجسد من غير دفن، ومضوا به إلى ابن زياد ثم إلى يزيد بالشام. ولما عاد علي بن الحسين عليه السلام أخذه وجاء به إلى كربلا ودفنه عند جسد أبيه عليه السلام بوضع مصرعه وكذا أهل بيته وشيعتهم وانصارهم، فنهم عمّد العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام و[بنو] عقيل بن أبي طالب وكل هاشمي قتل في هذه الواقعة.

والذى ورد في الحديث الصحيح خلاف ذلك، حيث قال الشيخ محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله تعالى في اصوله: (عن علي بن ابراهيم، عن أبيه، عن يحيى بن [ذكرها]، عن يزيد بن عمر بن طلحة قال<sup>١</sup>: قال لي ابو عبدالله جعفر بن محمد عليه السلام وهو بالمحيرة: اما ت يريد ما وعدتك به؟ قلت: بل، جعلت فداك، - يعني الذهاب إلى زيارة قبر جده امير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام - فركب وركب ابنه اسماعيل وركبت معها حتى حاوزنا الشوية<sup>٢</sup>، فنزلت ونزلت معها عند ذكوات ييض بين المحيرة والنجف، فصليا وصليت معها، ثم قال عليه السلام لابنه اسماعيل: قم وسلم على جدك الحسين عليه السلام، فقلت: جعلت فداك، أليس جدك الحسين عليه السلام قبره بكربلا؟ قال: نعم، ولكن لما قتل حمل رأسه الشريف إلى يزيد بالشام، سرقه مولى لنا ودفنه بجنب ابيه عليه السلام)<sup>٣</sup> فأخبرني بذلك.

روى عن احمد بن محمد بن داود، عن محمد بن علي، عن عمه.....<sup>٤</sup> قال: حدثني احمد بن حماد بن زهير القرشي، عن يزيد بن اسحاق، عن سعد بن .....<sup>٥</sup> عن أبي اسحاق الاوحنى<sup>٦</sup> قال: حدثنا عمر بن عبدالله بن طلحة الهندي عن أبيه قال: دخلت على عبدالله بن جعفر بن محمد عليه السلام ذكر حديثنا فحدثنا فضينا معه حتى انتهينا إلى الغرى، فصلينا معه، ثم قال عليه السلام لابنه اسماعيل قم، وصل عند رأس جدك الحسين عليه السلام، فقلت: جعلت فداك أليس القوم قد ذهبوا برأس الحسين عليه السلام إلى يزيد بالشام؟ قال: بل، ولكن فلان هو مولى لنا سرقه فجاء به ودفنه هاهنا<sup>٧</sup>.

١. في ب: (عن زيد بن طلحة) وما اثبتنا من الكافي.

٢. الكافي - الفروع ٤ / ٥٧١. ٤. يضاف في ب.

٦. هكذا في ب.

٧. إلى هنا ينتهي ما ورد في نسخة ب فقط، وعدم وجوده في نسخة أ، بـ بعد مباشرة يبدأ العمل بالنسختين أ ، بـ.

### في ذكر اولاد أبي عبدالله الحسين عليه السلام:

قال في مطالب المسؤول: كان للحسين عليه السلام ستة بنين: علي الأكبر، وابو الحسن علي الأوسط، وهو الإمام علي زين العابدين عليهما السلام، وعلي الأصغر، ومحمد، وابو بكر جعفر، وعبد الله، وسكينة وفاطمة وزينب.

اما عبدالله امه الرباب بنت امرئ القيس بن عدي، قتل صغيراً منقرضاً.

واما محمد وابو بكر جعفر ماتا في حياة أبيهما منقرضاً.

واما علي الأصغر اصايه سهم يوم الطف فمات شهيداً بين يدي ابيه فهو منقرض.

واما علي الأكبر، امه ليل بنت ابي مرة بن عمرو بن مسعود بن مغيرة بن مالك بن كعب بن عمرو بن مسعود بن عوف بن قصي<sup>١</sup> الثقفي<sup>٢</sup>، وامتها ميمونة بنت ابي سفيان بن حرب بن امية عممة يزيد بن الوليد بن عبد الملك، وذلك ان قتيبة بن مسلم الباهلي كان نائباً بخراسان عن اميرها وامير المراقين الحجاج بن يوسف الثقفي فتبع دولة الفرس من قبل فیروز بن يزدجرد فبعث بانتبه إلى الحجاج فسک احداها لذاته، وارسل الآخرى واسمهما فريدة فاولدها يزيد ويعرف ثمة بالناقص وذلك لأنّه تقص الجناد علوفتهم وهذا ان اهل الشام دعواه يوم الطف للأمان قائلين ان لك يزيد رحم، فقال: ان قرافي برسول الله عليهما السلام أحق وأولى من قرافي ميمونة، فاشتد عزمه على القتال، وانشأ هذه الآيات:

نحن وبيت الله أولى بالنبي	انا علي بن الحسين بن علي
ضرب غلام هاشمي عربي	اضربكم بالسيف حتى يلتوي
افنيكم بالسيف حقاً عن ابي	اطعنكم بالرمح حتى يتشني

فبرز له مرة بن منقد بن النعسان فطعنده فمات شهيداً بين يدي ابيه، وهو منقرض.

فهؤلاء منقرضون وليس لهم عقب، والعقب من ابي عبدالله الحسين عليه السلام منحصر في ابنته ذي الثقات علي الأوسط زين العابدين عليه السلام.

١. في جمهرة انساب العرب: (قصي).

٢. مطالب المسؤول ط المجرية ٧٣، ط النجف ٣٠ مع اختلاف وزينات.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الباب<sup>١</sup> [الثالث]

عقب

الإمام علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ع  
زین العابدین  
و فيه فضول:

---

١. هذا الباب من نسخة أ، ساقط من نسخة ب.



مرکز تحقیقات کامپیوئر علوم اسلامی

## الفصل الأول

في مولد زين العباد، وامام الزهاد، وسيد الأجاد، امام الراکعين، وقدوة الساجدين، وعماد المتهجدین، الصائم نهاره بالدعوات، القائم ليله بالصلوات، الحبر الزاهد، والإمام الساجد، ذو الثفات، البگاء العابد، ابو الأئمه الأطهار، سراج الأئمه الأبرار، وكاشف كل هم وغم، وانيس الكربة، وسني الهمة، وارفع كل درجة ورتبة، وولي النعمة، وصاحب الذمة والنديمة، المبرا من كل شين، عين الإنسان وإنسان العين، شمس نهار المستغرين، ويدر ضياء المتهجدین، وامام الموحدین وقدوة العارفين، سيد العابدین، الطاهر الزكي الأمين، الإمام بالحق ابی محمد وأبی الحسن علي زین العابدین بن ابی عبدالله الحسین عليه السلام.

قال.....<sup>١</sup>: مولده الشريف بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٣٣ من الهجرة لليلتين بقيتا من عمر عثمان بن عفان، وقيل سنة ٣٥ في وقعة الجمل، وقيل سنة ٣٨، وقد اختلف الناس في امهه واسمها.

قال الطبراني: اسمها غزالة من بنات كسرى.

وقال المبرد: اسمها سلامة من ولد يزدجرد.

وقال ابن قتيبة: أنها سندية اسمها سلافة<sup>٢</sup> أو غزالة من سبي فارس من خيرات العجم<sup>٣</sup>.

قال ابن خلكان قال ابن قتيبة في كتابه المسمى بالمعارف: ان علي بن الحسين قد زوج امه بمولى

٢. في أ: (سلامة) وما اثبتنا من المعرف.

٣. المعارض لابن قتيبة ٢١٤

١. يضاف في ب.

ابيه عبدالله بن يزيد<sup>١</sup> وهذا غير صحيح، خلاف لعلماء النسب لأن امه شاه زنان بنت اردشير وقد ماتت وهو صغير، والذي زوجها من مولى ابيه امه من الرضاع، فقول علماء النسب خاص، وقول ابن قتيبة عام، والخاص مقدم على العام وأولى بالعمل، وقول اهل الفن أسلك وأقوى من قول من عدتهم والله الموفق للصواب، وأكثر النسائيين والمورخين قالوا: ان بنت يزدجرد كن معه حين ذهب إلى خراسان والأصح ما قاله الجدي: أنها شاه زنان بنت كسرى بن يزدجرد بن برويز، كانت ذات عفة وفضل، سيدة نساء الفرس<sup>٢</sup>، وبنت ملكهم فالموجب لذلك هو أن الخليفة عمر بن الخطاب<sup>عليه السلام</sup> سير سرية على الفرس في زمن خلافته وكان مقدمها حرب بن جابر التخمي، فظفر بهم فارسل ما ظفر به والاسارى إلى عمر<sup>عليه السلام</sup> وكان عددهم مائة الف وثلاثين ألفاً فن جملتهم بنت كسرى الثلاث، فاراد عمر أن يجعل في اعيانهم العشر للعرب، وعلى ضعفائهم تحويل .....<sup>٣</sup>  
وحمل الماء على ظهورهم إلى عرفة يوم التروية فعارضه علي بن أبي طالب<sup>عليه السلام</sup> بحديث عن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه حيث قال<sup>عليه السلام</sup>: (ارحموا عزيز قوم ذل، وغني قوم افتقر) ثم قال: يا عمر خل عن هؤلاء الاسارى واصرفهم إلى بلادهم واوطانهم ليعمرواها ليتوفر خراج بيت مال المسلمين.  
فقال: يا أبا المحسن لا تتحمل بيتي وبين ارغام أنوف المجنوس.

فغضب علي<sup>عليه السلام</sup> وقال: اكرموا كبير قوم ذل وان خالفكم، وهؤلاء الفرس كرام وحكام، وان بنت الملوك لا يعاملن بمعاملة غيرهن من بنت السوق، وقد القوا علينا السلم، ورغبو في الإسلام، وما أدفع حق وحق ابني وقد أعتقهم لوجه الله عز وجل، ثم التفت علي إلى المهاجرين وقال: يا معاشر المهاجرين هل تهبوني نصيحكم من هؤلاء الاسارى؟  
فقالوا: اللهم أنا قد وهبتناك إياهم يا أبا المحسن.

فقال<sup>عليه السلام</sup>: اللهم انهم قد وهبواني نصييهم وأنا قبلت واعتقهم لوجه الله عز وجل.

١. في وفيات الأعيان ٢ / ٤٣١: (أن مولى ابيه هو زيد وليس عبدالله بن يزيد) وفي المعارف ٢١٤ - ٢١٥ مانصه: (خلف عليها بعد (الحسين) زيد مولى (الحسين بن علي) فولدت له عبدالله بن زيد، فهو اخو علي بن الحسين لأمه).

٢. جاء في الجدي ص ٩٣ مانصه: (وأختلف الناس في امه، والذي نعتمد عليه وتقول به أنها شاه زنان بنت كسرى يزدجرد، ثببت في فتح المداň، ونقلها عمر [إلى] الحسين<sup>عليه السلام</sup>، وكانت ذات فضل كثير، وكان أبوها شديد البر بها).

٣. ياض في أ.

ثم التفت إلى الأنصار وقال: يا معشر الأنصار هل تهبوني نصيبيكم من هؤلاء الأسرى؟

قالوا: اللهم إنا قد وهبناك إيمانهم يا أبا الحسن.

فقال عليه السلام: اللهم انهم قد وهبوني نصيبيهم من هؤلاء الاسرى وانا قبلت واعتقتهم لوجه الله

تعالى.

فقال عمر: إذن لم يبق إلا بين الخطاب، والله لقد سبق وناف بها أبو الحسن وقضى عزمه عزمي في إرغام الأعاجم، قوموا بنا إليه فمضى إليه وقال: يا أبا الحسن ما الذي أرغبك عن رأينا؟ فعاد عليه الحديث.

فقال عمر: قد وهبت ووهد الله تعالى لك يا أبا الحسن ما يخصني وسائر المسلمين.

فقال عليه السلام: اللهم إنك تعلم وتشهد هيتم لي وقبولي وعتقى لهم.

فبعد ذلك رأى عليه السلام المصلحة لخراج بيت مال المسلمين بعودهم إلى بلادهم، فعين لكل شخصين دابة وثلاثة دنانير ليتوصل بها إلى بلده، فانصرفوا.

ثم ان جماعة من قريش والمهاجرين والأنصار رغبوا في بنات الملوك ليستنكحوهن فقال أمير المؤمنين عليه السلام: خيروهن ولا تضاروهن، فكل من الناس اراد الزواج بشاه زنان بنت كسرى اذ هي سيدة نساء الفرس وبنت ملكهم، واكملهن عقلا، واحسنهن رأيا وحنقا، واجملهن حسنا وجمالا، فخوطبت من وراء الستر بحضور جم غفير من المسلمين، وخيرت في جماعة منهم، فاعتبرت عن الجميع حتى انتهوا إلى أبي عبدالله الحسين عليه السلام، فقالوا لها: يا كريمة قومها هل انت راضية بالحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام؟ فسكتت.

فقال علي عليه السلام: وسكتتها اقرارها، لأنها باكرة فاخطبوها وزوجوها منه.

ثم ان القوم اعادوا عليها القول في التخيير فقالت: لست ممن يعدل عن النور الساطع والبدر اللامع انت كنت مخيرة بنفسك.

فقال علي عليه السلام: لم تُجْبِي ولم يكن شيء إلا برضاك، فقالت: رضيت بالحسين، وانت يا أبا الحسن ولبي.

فقال عمر عليه السلام: لاعشت في بلدة لا يكون فيها أبو الحسن.

تحفة الأزهار وزلال الأنهر ..... ١

ثم انّ علياً قال لـكبير القوم بالمجلس حذيفة الياني: قم يا حذيفة اخطب الناس وزوجها من ابني الحسين، فقام حذيفة وخطب وزوجها من الحسين بغير قدره ..... ٢

قال محمد بن يعقوب الكليني في اصوله: الحسين بن الحسن الحسني، وعلى بن محمد بن عبد الله [جبيعا] عن ابراهيم بن اسحاق الاحمر، عن عبد الرحمن بن عبدالله الحزاعي، عن نصر بن مزاحم، عن عمرو بن شمر، عن جابر، عن أبي جعفر محمد الباقر عليه السلام قال: لما قدمت بنات كسرى بن يزدجرد على عمر عليه السلام اشرف هن عذاري المدينة فاشرق المسجد بضوئهن لما دخلته، فلما نظر إليهن عمر عليه السلام غطين وجههن وقلن له: (أَفَ يَرُوحْ بَادا هَرْمَزْ) ٣.

فقال: أتشتمني هذه؟ وهم بها.

فقال امير المؤمنين عليه السلام: ليس لك ذلك، لكن خيرها في رجل من المسلمين واحبسها في بيته، فخيرها، فجاءت حتى وضعت يدها على رأس الحسين عليه السلام فقال امير المؤمنين عليه السلام: ما اسمك؟  
قالت: جهان شاه زنان.

فقال لها: بل شهر بانویه.

ثم قال للحسين عليه السلام: يا ابا عبدالله ليولد لك منها غلام خير اهل الأرض، فولدت له ابا محمد عليا زين العابدين عليه السلام ٤.

١. ياض في أ.

٢. في أ: (وقالوا) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. في أ: (افيبروح بادا هرمز) وما اثبتنا من الكافي.

٤. الكافي

وفي الكلام حول ام الإمام زين العابدين عليه السلام فقد نصت روايات كثيرة على كونها سيدة فارسية اوردتها المصادر التالية:  
نسب قريش ٥٨، وطبقات ابن سعد ٥ / ٢١١، وطبقات خليفة ٢ / ٥٩٨ والمنعقد ٥٠٥ والمعارف ٢١٤ وتاريخ اليعقوبي ٢ / ٢١٩ وكامل المبرد ٢ / ١٢٥ والكافي ١ / ٤٦٦ والإرشاد ٢٦٩ ولطائف المعارف ١٢٤ وتنز الدر ١ / ٢٣٩ والمناقب ٢ / ٢٧٠ وربيع الأبرار ١ / ٣٥٢ / ١٨ ووفيات الأعيان ٢ / ٤٢٩ وكشف الغمة ٢ / ٢٦٠ وتذكرة المخواص ٣٣٤ وكفاية الطالب ٣٥٦، ٢٩٩ ومطالب المسؤول ٢ / ٤١ والبداية والنهاية ٩ / ١٠٤ وصفة الصفو ٢ / ٥٢ وسير اعلام النبلاء ٤ / ٣٩٩، ٢٨٦ والتاجون الزاهر ١ / ٢٢٩ وعمدة الطالب ١٨١ ومرآة الجنان ١ / ١٩٠ وشذرات الذهب ١ / ١٠٥ وينابيع المودة ٣٧٦ والائمه الاثنا عشر ٧٥.

→

وشتلت بعض الروايات فذكرت أنها سندية أورتها المظان التالية: المنقٌ ٥٠٥ والمعرفٌ ٢١٤ وبرأة الجنان١ / ١٩١ والنجوم الزاهرة١ / ٢٢٩ والآئنة الائنة عشر٧٨.

واختلفت النصوص في اسمها ونسبها اختلافاً كبيراً جداً، وقد جمل هذا الاختلاف بعض الكتاب المعاصرين على التشكيك بصححة ذلك من الأصل - انظر كتاب كذبة فارسية يفضحها الحق العربي ص ٤٢٩ - وإذا كانت لا تتفق معه في هنا الشك فلسنا قادرين في قبال ذلك على الجزم برأي ما في تحديد اسمها أو تسبباً لأن تكونها أحدى الإمام الاسميرات في حروب الإسلام، بل أن هنا من التواتر على نحو الإجمال وإن لم تكن التفاصيل متواترة. ولا تجد أي مسوغ لرفع اليد عن تلك الروايات الكثيرة والقاتها في سلة المهملات - كما فعل أحد المعاصرين - وإن نصفها بما وصفها به كـ(الاكذوبة) وـ(تماكر الروايات) وـ(المخبر المتهافت) وـ(خرافات العجائز) وـ(الشیع الغامض الذي ينهشه التحریف والتصحیف) وـ(المزعم الغریب) وـ(حدیث المراقة) وـ(المهزلة) وـ(الباطل) وـ(الرواية البازرة) وـ(التخطی) وـ(الفوضی والفراغ وقبض الریح) وـ(الاضلولة) وـ(الطريق الملغم) وـ(الارجوفة) وغير ذلك من الأوصاف.

ولا تجيئ لنا الموضوعية - مع اقرارنا بأن كتب التاريخ مشحونة بالأكاذيب والأباطيل، والخرافات والأضاليل - إن نصف قضية تواتر مزداتها ومتناها على هذا التحريف وإن لم تتواءر تفاصيلها، بهذه التغوت والأوصاف، خصوصاً وإن أول راوياً لها هو الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور في كتابه الموجه إلى محمد ذي النفس الزكية، وقد ورد الكتاب في تاريخ الطبرى٧ / ٥٦٩ والكامل للمبرد٤ / ١١٩ والعقد الفريد٥ / ٨٢ - كما أن من رواثها: ابن سعد، ابن حبيب، المبرد، خليفة بن خياط، ابن قتيبة، البغوي، الكلبي، الفيد، الشعالي، ابن شهر آشوب، الزمخشري، ابن الجوزي، ابن خلكان، ابن طلحة الشافعى، سبط ابن الجوزي، الاربلي، ابن كثير الدمشقى، الذهبي، الشهيد الأول العاملى، ابن تغري بردى، ابن عتبة الحسفي، ابن طولون الدمشقى، ابن العداد الحنبلي وغيرهم.

اما القول بأن أم السجاد هي (أم اسحاق بنت طلحة بن عبيد الله التميمي) فامر مشكوك فيه من اساسه، لأن كونها زوجاً للحسين في بعض المصادر يقابل القول بكونها زوجاً للإمام الحسن في مصادر أخرى، وإنها ولدت منه: طلحة بن الحسن والحسين الاتمر بن الحسن وفاطمة بنت الحسن - انظر: الخبر٦٦ و٤٤٢، والمعرف٢١٢، والإرشاد١٩٩ و٣٥٣، وشرح نهج البلاغة١٦ / ٢١ -

ولعل تصحيحاً قد طرأ على كلمة (الحسن) فقرئت (الحسين) أو ربما كان الحسين قد تزوجها بعد وفاة أخيه الحسن ليرعى أولاد أخيه.

ولا يستطيع الباحث الموضوعي غض النظر عن جميع المصادر التي نصت على كون أم زين العابدين مولاًة من السباب، فينساق مع رواية مشكوكة لا يعرف أنها تخص الحسن أو الحسين.

←

وكان يقال له ابن المخيرتين، فخيرته من العرب هاشم، ومن العجم فارس.

وقال مسعود الديلمي فيه:

→

وتقول الرواية الشائعة المعنية بأمرام الإمام: (ان الصحابة لما اتوا المدينة بسي فارس في خلافة عمر بن الخطاب كان فيهم ثلات بنات ليزدجرد، فباعوا السبايا، وامر عمر ببيع بنات ليزدجرد ايضا، فقال له علي بن أبي طالب عليهما السلام: ان بنات الملوك لا يعاملن معاملة غيرهن، فقال: كيف الطريق إلى العمل معهن؟ قال: يقومن ومهما بلغ ثنهن قام به من يختارهن. فقومن فاختذهن علي بن أبي طالب عليهما السلام فدفع واحدة لعبد الله بن عمر، واخرى لولد الحسين، واخرى لحمد بن أبي بكر، فأولاد عبد الله امته ولد سالم، وأولاد الحسين زين العابدين، وأولاد محمد ولد القاسم، فهو لاء الثلاثة بنو خالة، وإنها هن بنات ليزدجرد - انظر: ربيع البار ٣ / ١٨ - ١٩، وفيات الأعيان ٢ / ٤٢٩ - ٤٣٥، والبداية والنهاية ٩ / ١٥٤، ومرأة الجنان ١ / ١٩٥ والأئمة الائتاء عشر ٧٥ - ٧٦، وخيرات الذهب ١ / ١٠٥ - .

وقد رفض الجلبي هذه الرواية - على شهيتها، البحار ٤ / ١٥ - وقال في بيان ذلك: الأقرب إلى الصواب: ان اسر اولاد ليزدجرد (كان بعد قتلها او استصالها، وذلك كان في زمن عثمان) وإن امكن ان يكون بعد فتح القadesية او نهاوند، أخذ بعض اولاده، هناك، لكنه بعيد ... وايضا لا يصح في ان تولد علي بن الحسين منها، كأن في ايام خلافة امير المؤمنين عليهما السلام ... وكون الزوج في زمن عمر وعدم تولد ولد منها إلا بعد أكثر من عشرين سنة بعيداً.

ولعل الأقرب إلى الصواب حقا من كل ذلك ما رواه المفيد في الإرشاد ٢٦٩ فقال:

(كان امير المؤمنين ولـ حريث بن جابر المخفي جانبا من المشرق، فبعث إليه بانتي ليزدجرد بن شهريار بن كسرى، فتحل ابنه الحسين شاه زنان منها فأولادها زين العابدين، وحمل الأخرى محمد بن أبي بكر فولدت له القاسم بن محمد ابن أبي بكر، فهمها اينا خالة).

وكانت ام زين العابدين هذه (عمة ام بزيد بن الوليد الاموي المعروفة بالناقص وكان قتيبة بن مسلم الباهلي امير خراسان لما تبع دولة الفرس وقتل فيروز بن ليزدجرد بعث بانتيه إلى الحجاج بن يوسف الثقفي - وكان يومئذ امير المراق وخراسان، وقتيبة نائبه بخراسان - فامسك الحجاج احد البنتين لنفسه، وارسل الأخرى إلى الوليد بن عبد الملك فأولادها بزيد الناقص) - انظر: وفيات الأعيان ٢ / ٤٢٩، وروى الشعاعي في لطائف المعارف: ٦٤ - ٦٥؛ ان بزيد هذا هو القائل (انا ابن كسرى وابي مروان) - .

وما يُروى عن الاصمعي انه قال: (كان اهل المدينة يكرهون اتخاذ امهات الاولاد، حتى نشأ فيهم علي بن الحسين والقاسم بن محمد وسالم بن عبد الله) - انظر: عيون الأخبار ٤ / ٨ ولطائف المعارف ١٢٤ والمقد القيادي ٦ / ١٢٨، وسير اعلام النبلاء ٤ / ٣٩٥، ومرأة الجنان ١ / ١٩١، والأئمة الائتاء عشر ٧٧ - . ومهما يكن من أمر فقد كانت هذه السيدة السبية (من خيرات النساء) في رواية المبرد - الكامل ٣ / ٢٥ - وحسبها ذلك شرفا وحسبا حين تمجهل الأنساب وتخفى الأحساب.

(نصا عن كتاب الإمام علي بن الحسين عليهما السلام للعلامة الشيخ محمد حسن آل ياسين ١٥ - ٢١).

وَانْ غَلامَ بْنَ كَسْرَى وَهَاشِمٍ لَاكْرَمَ مِنْ نَيْطَتْ عَلَيْهِ التَّائِمُ<sup>١</sup>

(قال أبو الفضل بديع الزمان الهمданى رحمه الله<sup>2</sup>: ان قوما من الشعوبية يفضلون العجم على العرب، فجاء منهم رجل بقصيدة إلى الصاحب بن عباد يمدحه بها، ويذم فيها العرب، وهي هذه:

غَنِينَا بِالظَّبَولِ عَنِ الظَّلَولِ وَعَنْ عَيْسِ عَذَافِرَةِ ذَبُولٍ<sup>٣</sup>

وَاهْلَنِي عَقَارِي مِنْ عَفَارِي<sup>٤</sup> [فَقِي أَسْتَ اِمْ] الْقَضَاهُ مَعَ الْعَدُولِ<sup>٥</sup>

وَلَسْتُ بِسَارِكَ اِيْوَانَ كَسْرَى لِتَبُوْضُوحِ وَحُومَلِ فَالدَّخُولِ<sup>٦</sup>

١. الكافي ١ / ٣٨٨ وفيه: (عن أبي جعفر عليهما السلام): لما أقدمت بنت يزوجرد على عمر اشرف لها عذاري المدينة واترق المسجد بضوئها لما دخلته، فلما نظر إليها عمر غطت وجهها وقالت: ألم يزوج باده من، فقال عمر: انشتمي هذه وهم بها، فقال له أمير المؤمنين عليهما السلام: ليس لك ذلك، خيرها رجلا من المسلمين واحبسها بيته، فخيرها فجاءت حتى وضعت يدها على رأس الحسين عليهما السلام، فقال لها أمير المؤمنين: ما اسمك؟ فقالت: جهان شام، فقال لها أمير المؤمنين عليهما السلام: يل شهر بانويه، ثم قال للحسين: يا آبا عبد الله ليلدنك لك منها خير أهل الأرض، فولدت علي بن الحسين عليهما السلام وكان يقال لعلي بن الحسين عليهما السلام: ابن الخيزرين، فخيرة الله من العرب هاشم، ومن العجم فارس.

وروى أن آبا الأسود الدؤلي قال فيه:

وَانْ غَلامًا بْنَ كَسْرَى وَهَاشِمٍ لَاكْرَمَ مِنْ نَيْطَتْ عَلَيْهِ التَّائِمُ

٢. أبو الفضل احمد بن الحسين بديع الزمان الهمدانى: تشا بهمنان احدى مدن فارس الشمالية، ودرس العربية والأدب وبرع فيها، ثم غادرها سنة ٣٨٥هـ وهو فتى السن، غض الشباب، وقد درس على أبي الحسين بن فارس وأخذ منه جميع ما عندـه، وورد حضرة الصاحب أبي القاسم فتزود من أدبه الجم، ثم قدم جرجان واقام بها مدة على مداخلة جماعة الإسماعيلية، والتعيش في إكتافهم، واختصه آبا سعد محمد بن منصور بزيـد من الفضل واسـداء المـعـروف، ثم اعتزم نيسابور وشدـ إليها رحلـه فـاعـانـه آبا سـعد وـاحـسنـ اـمـدادـهـ فـوـافـاـهـ سـنةـ ٣٨٢ـهـ وـنـشـرـ فـيـهاـ بـزـهـ، وـأـمـلـىـ ٤٠٤ـ مـقـامـةـ نـحـلـهاـ آـبـوـ الـفتحـ الـاسـكـنـدـريـ فيـ الـكـدـيـةـ وـنـحـوـهـ، نـسـجـ الـحرـيرـ عـلـىـ مـنـواـهـ، وـطـارـ صـيـتـهـ وـارـتفـعـ عـنـ الـمـلـوكـ وـالـرـؤـسـاءـ ثـمـ اـسـتوـطـنـ هـرـةـ وـصـاـهـرـ آـبـاـ عـلـيـ الـحـسـينـ بـنـ مـحـمـدـ اـحـدـ اـعـيـانـهـ الـعـلـيـاءـ فـاتـظـمـتـ اـحـرـالـهـ وـفـرـتـ عـيـنـهـ، وـقـوـيـ سـاعـدـهـ، وـلـكـنـ الـنـيـةـ عـاجـلـتـهـ وـهـوـ فيـ سـنـ الـأـرـبعـينـ سـنةـ ٣٩٨ـهـ. تـرـجـمـتـ فـيـ:

معاهد التصحيح ط بولاق ٣٩٢ - ٣٩٣، شرح مقامات بديع الزمان الهمدانى ط مصر ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢ م المقدمة.

٣. في المعاهد: (عقاري).

٤. في المعاهد: (عقاري).

٥. يراض في أواكمـناهـ منـ المعـاهـدـ.

٦. في أـ: (.. وـحـومـلـ فـيـ الدـخـولـ) وـمـاـ اـتـيـاـ مـنـ الـمـعـاهـدـ.

وـأـرـىـ آـنـ الصـوابـ: (فـالـذـحـولـ).

يَا يَعْوِي وَلَيْثُ وَسْطُ غَيْلَ  
وَانْ خَرَوْا فِي عَرْسِ جَلِيلِ  
هَرَاشَا بِالْغَدَةِ وَالْأَصْبَلِ  
خَمَادِي الْأَصْبَلِ وَالشَّرْفِ الْأَصْبَلِ<sup>٣</sup>  
فَخَارُ الصَّاحِبِ الْعَدْلِ الْجَلِيلِ<sup>٤</sup>  
وَجَيْلَهُمْ بِذَلِكَ خَيْرُ جَلِيلِ

وَضَبٌ بِالْفَلَّا وَسَاعَ ذَنْبَ  
إِذَا ذَبَحُوا فِي ذَلِكَ يَوْمِ عِيدِ  
يَسْلُونَ السَّيُوفَ لِرَأْسِ<sup>١</sup> ضَبٍّ  
[بِأَيْتَةِ]<sup>٢</sup> رَتْبَةٍ قَدَّمْتُهَا  
أَمَّا لَوْلَمْ<sup>٤</sup> يَكُنْ لِلْفَرْسِ إِلَّا  
فَكَانَ<sup>٦</sup> هُمْ بِذَلِكَ خَيْرُ عَزَّ

قال ابو الفضل بديع الزمان رحمه الله: وكنت في احد زوايا البيت فرأيت الصاحب قد تغير لونه  
غيظا مطرقا رأسه، ثم رفعه وقال للشعوبي فض الله فاك، ثم التفت وقال: اين ابو الفضل، فقمت  
وبقلت الأرض، وتثنت بين يديه، فقال: اجبه عن ثلاثة ادبك ونسبك ومذهبك بدبيه من غير  
مهلة، فقلت في الساعة الراهنة هذه الآيات:

أَرَاكَ عَلَى شَفَافِ خَطْرِ مَهْوِلٍ<sup>٧</sup>  
مَقْتَى يَحْتَاجُ<sup>٨</sup> النَّهَارَ إِلَى دَلِيلٍ  
السَّنَنَ الضَّارِيَنَ جَرَزِيَ عَلَيْكُمْ<sup>٩</sup>  
مَقْتَى قَرْعَ المَنَابِرِ فَارْسِيَ  
مَقْتَى عَلْقَتْ [وَانَتْ]<sup>١٠</sup> بِهَا<sup>١١</sup> زَعِيمَ  
فَخَرَتْ [بِمِلْءِ] مَا ضَغْتِيكَ<sup>١٢</sup> فَخَرَا  
وَحَقَّكَ أَنْ تَسْبَارِنَا بِكَسْرِيَ<sup>١٣</sup>

١. في المعاهد: (برأس). ٢. بياض في أواكملياه من المعاهد.

٣. في المعاهد: (على ذي الأصل والشرف الجليل).

٤. في المعاهد: (الا لو لم ...).

٥. في المعاهد: (نجار الصاحب العدل النبيل).

٦. في المعاهد: (لكان هم ...).

٧. في المعاهد: (بما اودعت نفسك من فضول).

٨. في المعاهد: (احتاج).

٩. في المعاهد: (فإنَّ المُخْرِزَيِ اقْعَدَ بِالذَّلِيلِ).

١٠. بياض في أواكملياه من المعاهد.

١١. في المعاهد: (... بهم زعيم). ١٢. بياض في أواكملياه من المعاهد.

١٣. بعده في المعاهد:

فخرت بأن .....<sup>١</sup> ..... وطرف عن مفارقها سليل<sup>٢</sup>  
 قال أبو الفضل: ثم إنَّ الصاحب بن عباد قال للشعوبي: كيف ترى؟ قال: لو علمت به لما قلت،  
 فقال: إذن جائزتك أن ترحل عن مملكتي، فإن بقيت بها أمرت بضرب عنقك، ثم قال: الا ترون كل  
 من فضل العجم على العرب فلا بد أن يكون فيه عرق الجمودية)<sup>٣</sup>.  
 رحم الله الصاحب بن عباد، وأبا الفضل بديع الزمان، فلا رب أنها من أهل الإيمان وذوي  
 المروءة والإنصاف فجزاها الله عن نفسها خيرا.

واما قول الشعوبي وغيره من ذوي الضلال الذين عدمو الانتصاف وركبوا جادة الاعساف،  
 وما لهم الموى إلى الخلاف فكان لهم لم يطلعوا على ما نص.....<sup>٤</sup> كما وردت بها الروايات  
 الصريحة عن الثقات الصحيحة التي لا تخفي على ذي بصيرة إذ هي اظهر من الشمس في الظهيرة  
 فلم.....<sup>٥</sup> على الطريقة الواضحة والشريعة الباهرة، فاختذ أله هواه، واصر على عناده وغواه.  
 اما قولهم أنها من بنات ملك الفرس ومن خيارهم فلا انكار، الا انهم مجوس وقد من الله تعالى  
 عليها بالإسلام والشرف بخدمة سبط النبي سيد الأنام عليه السلام فكان ذلك حكم مسطور من الملك  
 العلام، وقال عز من قائل: «ادعوهم لآبائهم هو قسط عند الله، فإن لم تعلموا آبائهم فإخوانكم في  
 الدين»<sup>٦</sup>. واما قولهم ان الله عز وجل قال: «الأعراب أشد كفرا ونفاقا»<sup>٧</sup> فقول النبي صلوات الله عليه وسلم: (انا  
 من العرب والعرب ليسوا مني) قالها كثير من المفسرين لأنهم أشد من الحضر توحشا وقساوة قلب  
 وغلظة وجلافة لسكنائهم البدائية مما لا يزيد عليه وعدم مخالفتهم لأهل العلم الشريف والاقتباس

→

(فخرت بتحميم بوسوا كمل وذلك فخر ربات المجبول)

تفاخرهن في خد اسيل وفرع من مفارقها رسيل

فأحمد من أبيك إذا اثروا عراة كاللبيث وكالنصرول)

٢. حلت بمحله في المعاهد الآيات اعلاه.

١. بياض في أ.

٣. معاهد التصييف: ط بولاق ٥٥٣ - ٥٥٤

٤. بياض في أ.

٥. سورة الأحزاب / ٩٧

٦. سورة التوبه / ٥

منهم وعدم استيعابهم للكتاب والسنة لكونهم على طريقتهم الأولى أي الكفر، فنهم من اظهر الإسلام وأصر على الكفر فوصفهم الله تعالى بذلك، ووصف نبيه ﷺ بقوله تعالى: «وَأَنَّكَ لِعْلَى خَلْقٍ عَظِيمٍ»<sup>١</sup>، وقوله تعالى: «وَلَوْ كُنْتَ فِطْنَةً غَلِيظَ الْقَلْبِ لَا تَفْضُوا مِنْ حَوْلِكُمْ»<sup>٢</sup> وأما قول النبي ﷺ: أنا من العرب والعرب ليسوا مني، فالمسألة من الموضوعات التي ليس لها أصل، فإن قلنا بصحته أي ليسوا على سيرتي الحسنة المحمودة وطريقتي السهلة المرضية كما قال تعالى لنبيه نوح عليه السلام: «إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكُمْ، إِنَّهُ عَمِلَ غَيْرَ صَالِحٍ»<sup>٣</sup> أي وإن كان ابنك لكنه ليس من أهل عملك، ومثله كثير في كلام العرب.

قال الطبرى: ذكر ابن الأثير في نهايةه: (ان في الحديث ثلاثة من الكبائر فنها: التعرّب بعد الهجرة، وهو أن يعود إلى الbadia ويفقىء مع العرب، ومن رجع إلى موئده من غير عذر يعدونه كالمترد).<sup>٤</sup>

وقال المحقق التفتازاني في حواشى الكشاف: وهو أن يرجع إلى طريقة الاعراب والكفرة من أهل البواد من غير أن ينادي إلى الكفر لثلا يلغى بعد الشرك وقيل هو المتنع عن التزام الأحكام والترفع عن الانقياد مع الآباء بصحبة الإسلام، والمراد بالعرب بعد الهجرة في زمن النبي ﷺ إلى بلاد الكفر وبعدة ٥ بتترك العلوم بعد مفترضها والخوض فيها للإشتغال بالأمور الدنيوية، كذا قاله الشيخ البهائي رحمه الله.

واما قولهم: ان العجم سادات العرب: فهذا كلام من الموضوعات المختلفة التي ليس لها أصل، فلو كان حدثا موجودا لفضلت العجم على العرب، وقطعان على عدنان، وهذا خلاف لأن الله تعالى انزل القرآن عربيا، فقال تعالى: «قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عَوْجٍ»<sup>٦</sup>. وقوله تعالى: «.....»<sup>٧</sup> .....  
.....<sup>٨</sup>

ورسول الله ﷺ عربي، فقال تعالى: «وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسْانِ قَوْمٍ لِّيُبَيَّنَ لَهُمْ»<sup>٩</sup> ولو

١. سورة القلم / ٤. ٢. سورة آل عمران / ١٥٩. ٣. سورة هود / ٤٦.

٤. النهاية في غريب الحديث والأثر ٣ / ٢٠٢ و فيه اختلاف قليل بالنص.

٥. سورة الزمر / ٢٨. ٦. بياض في أ.

٧. سورة إبراهيم / ٤.

قلنا بالتساوي منها لكان أحدهما عربياً والثاني عجمياً.

قال ابن بابويه القمي في الاختصاص:

١

قال رسول الله ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ قَسْمًا أَهْلَ الْأَرْضِ قَسْمَيْنِ، فَجَعَلَنِي فِي خَيْرِهِنَّ ثُمَّ قَسَمَهُمْ)

٢

ثم اختار بنى هاشم من قريش، ثم اختار بنى عبد المطلب من بنى هاشم، ثم ...

٣

وقال رسول الله ﷺ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ خَلْقَ الْخَلْقِ فَاخْتَارَ مِنَ الْخَلْقِ بْنَيْ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَاخْتَارَ مِنْ بْنَيِّ آدَمَ عَرَبًا، وَاخْتَارَ مِنْ عَرَبِ مَضْرِبٍ، وَاخْتَارَ مِنْ قَرِيشٍ، وَاخْتَارَ مِنْ بَنِيِّ هَاشِمٍ، وَاخْتَارَ مِنْ بَنِيِّ هَاشِمٍ بْنَيْ عَبْدِ الْمَطَلِّبِ، وَاخْتَارَنِي مِنْ بَنِيِّ عَبْدِ الْمَطَلِّبِ، فَأَنَا خَيْرُ مَنْ خَيَّرَهُ.

ومن حديث رواه الطبراني: (فلم ازل خيارا من خيار، ألا من احب العرب فيحبني حبهم، ومن ابغض العرب فيبغضني بغضهم).

وروى عن النبي ﷺ انه قال: (احب قريش ايمان، وبغضهم كفر، واحب العرب ايمان وبغضهم

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ. جاء في الانساب للسمعاني ١ / ٢٦ بسنده عن رسول الله ﷺ أنه قال: (إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى خَلَقَ خَلْقَهُ فَجَعَلَنِي فِي خَيْرِ خَلْقِهِ، فَلَمْ يَكُنْ فِي خَيْرِ الْفَرِيقَيْنِ، ثُمَّ جَعَلَهُمْ قَبَائِلَ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِهِمْ قَبْيلَةً ثُمَّ فَرَقَهُمْ بَيْنَهُمْ بَيْنَنَا فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِهِمْ بَيْتَنَا، فَأَنَا خَيْرُكُمْ بَيْتَنَا وَخَيْرُكُمْ نَفْسَا).

٣. لم أجده أية قطعة من هذا النص في كتاب الاختصاص.

٤. جاء في كتاب الانساب للسمعاني ١ / ٢٧ بسنده عن رسول الله ﷺ أنه قال: (إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَ اصْطَطَقَ مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ اسْمَاعِيلَ، وَاصْطَطَقَ مِنْ وَلَدِ اسْمَاعِيلَ بْنِي كَنَانَةَ قَرِيشًا، وَاصْطَطَقَ مِنْ قَرِيشٍ بْنِي هَاشِمٍ، وَاصْطَطَقَنِي مِنْ بَنِي هَاشِمٍ).

كفر، ألا من أحب العرب فقد أحبني، ومن يبغض العرب فقد ابغضني)<sup>١</sup>.

وروي عن سليمان الفارسي انه قال: قال لي رسول الله ﷺ: (يا سليمان لا تبغضني فتفارق دينك)، فقلت: يا رسول الله كيف ابغضك وبك هدانا الله فقال ﷺ: (تبغض العرب فتبغضني) و قال ﷺ: (من أحسن العربية فلا يتكلم بالفارسية، فإنه يورث التفاق).

وروي عن سليمان عليه السلام انه قال: كنت ذات يوم واقفا امام النبي ﷺ فقال ﷺ لي: (حننت اصلاح الفرس على بعض العرب). فقلت: يا رسول الله حتى سليمان؟

قال ﷺ: حتى سليمان، فبكى سليمان.

قال ﷺ: يا سليمان أدن مني، فدنوت منه فسح بيده الشريفة على صدره ثم قال: كيف تجد الآن نفسك؟

فقلت: يا رسول الله اجد العرب احب الى من نفسي واهلي ومالي وولدي. فهذا حديث صحيح متفق عليه نقله الخاصة وال العامة. وفي هذا نهاية الى الغاية عند ذوي البصائر الامجاد ولا عبرة بذوي الفساد اذا قست قلوبهم، وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون، فاعتعجبوا بانفسهم واعمالهم واستكمال آرائهم لحب الدنيا وزيرجتها انها لا تعمي الأبصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور، ربنا لا تزع قلوبنا بعد اذا هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة، انك انت الوهاب، ونسألك اللهم اهدىنا إلى الصواب، وحسن المآب، بمحمد وآلـهـ اوـلـيـ الـأـبـابـ.

وكان نقش خاتمه عليه السلام: الصبر عز، وقيل: شق وحزى قاتل الحسين.

١. حديث: (حب العرب ايمان، وبغض العرب كفر، فمن احب العرب فقد احبني) ورد في مستدرك الحاكم ٤ / ٨٧ وكنز العمال ٣٢٩٢٤، وحلية الأولياء ٢ / ٣٣٣ وكشف الخفاء للعجلوني ١ / ١٣، والأسرار المرفوعة لعلي القاري ١٨٢ وحديث: (حب العرب ايمان وبغضهم كفر) ورد في مجمع الزوائد للبيهقي ١٥ / ٦٣، وحديث: (حب العرب ايمان) ورد في مجمع الزوائد ١ / ٨٩ وحديث (حب قريش ايمان وبغضهم كفر) ورد في مجمع الزوائد ١ / ١٠ و٨٩، ٥٢، ٢٧، وكتاب العمال ٣٢٩٢٥، والضعفاء للعقيلي ٤ / ٣٥٥، وحديث: (بغض العرب تفاق) ورد في المعجم الكبير للطبراني ١١ / ٨٤٦، ومجمل مجمع الزوائد ٩ / ١٧٢، ٢٧ / ١٥.

## الفصل الثاني في الإشارة والنص على علي بن الحسين من أبيه

قال محمد بن يعقوب الكليني في اصوله: محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين واحمد بن محمد، عن محمد بن اسحاعيل، عن منصور بن يونس، عن زياد بن ابي الجارود<sup>١</sup> قال: قال ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين طلاقاً: لما حضر الحسين عليهما الذى حضره دعى ابنته الكبرى فاطمة، فدفع اليها كتابا ملفوغا ووصية ظاهرة، وكان ابنه علي بن الحسين عليهما مبطونا معهم لا يرون الا انه لما به، فدفعت فاطمة الكتاب إلى علي بن الحسين طلاقاً، ثم صار والله ذلك الكتاب إلينا يا زياد، فقلت: جعلت فداك بابي وامي، ما في ذلك الكتاب؟ فقال طلاقاً : والله فيه جميع ما يحتاج إليه ولد آدم طلاقاً الى ان تفني الدنيا، والله ان فيه الحدود حتى ان فيه أرض المخدش<sup>٢</sup>.

عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد، عن علي بن الحكم، عن يوسف بن عميرة<sup>٣</sup> عن ابي بكر الحضرمي، عن ابي عبدالله طلاقاً قال: لما سار الحسين طلاقاً إلى العراق استودع ام سلمة رضي الله عنها الكتب والوصية، فلما رجع علي بن الحسين طلاقاً دفعتها إليه<sup>٤</sup>.

وفي نسخة الصفواني: قال علي بن ابراهيم عن ابيه، عن حنان بن سدير، عن فليح بن ابي بكر الشيباني قال: والله اني كنت جالساً عند علي بن الحسين طلاقاً وعنه ولده ابو جعفر محمد الباقر اذ جاء جابر بن عبد الله الانصاري فسلم عليه ثم اخذ بيده ابي جعفر محمد طلاقاً وقال: ان رسول الله طلاقاً اخبرني وقال: يا جابر انتك ستدرك رجلا من اهل بيتي اسمه اسمي، وشائله شهاتلي، يكتنى ابا جعفر فاما اذا ادركته فاقرأه مني السلام، ثم مضى جابر ورجع ابو جعفر محمد طلاقاً وجلس مع ابي واخوته، فلما صلّى بنا المغرب قال طلاقاً له: يابني اي شيء قال لك جابر؟ فاخبره بمقالته، فقال: هنئنا لك يابني بما خصتك الله تعالى به من رسوله طلاقاً من اهل بيته، لا تطلع احدا من اخوتك على هذا فيكيدوا لك كيداً عظياً كما كاد اخوة يوسف ليوسف طلاقاً<sup>٥</sup>.

١. الكافي ١ / ٢٤١ وفيه: .. عن منصور بن يونس عن ابي الجارود ...

٢. الكافي ١ / ٢٤١ وفي الفاظه بعض الاختلاف اليسير.

٤. الكافي ١ / ٢٤٢

٣. الكافي ١ / ٢٤٢ وفيه: عن سيف بن عميرة.

٥. الكافي ١ / ٢٤٢ وفي الفاظه بعض الاختلاف.

### الفصل الثالث

#### في مناقب أبي الحسن علي بن الحسين :

قال في مطالب المسؤول: (روى القطب الرواندي في كتابه العظيم .....<sup>١</sup> في معجزات النبي ﷺ ومناقب الأنبياء عليهما السلام، روى بساندته إلى أبي الصباح الكنافي قال: قال سمعت أبا جعفر محمد الباقر عليهما السلام يقول في [... ان] <sup>٢</sup> أبو خالد الكابلي [خدم] <sup>٣</sup> والذي على بن الحسين عليهما السلام يرهة من الزمان ثم أتاه شكري إليه فاقتده، وشدة شوقي إلى والديه، وسألته الأذن للخروج إليهما، فقال عليهما السلام : يا كنكر، انه يقدم علينا غداً رجل من أهل الشام له قدر وجهه ومال ومعه ابنته قد اصاها عارض من الجن، وهو يتطلب معالجاً يعالجها، فيبذل في ذلك ماله، فإذا قدم فسر إليه أول الناس، وقل له: أنا اعالج ابنتك بعشرة الاف درهم فإنه يطمئن إلى قوله، ويبذل لك ذلك، قال: فلما كان الغداة قدم الشامي ومعه ابنته وطلب معالجاً فرضي إليه أبو خالد وقال: أنا اعالجها لك بعشرة الاف درهم ولكن على أن لا يعود إليها أبداً، فرضي أبوها وتعهد له بذلك، فرضي أبو خالد إلى علي بن الحسين عليهما السلام وأخبره، فقال عليهما السلام : يا أبو خالد لم أقل لك انه يغدر بك، ولكن سيعود إليها غداً، فإذا اتاك أبوها فقل له: إنما عاد إليها لأنك لم تف بما ضمنت وتعهدت به لي، فإن وضعت المال على يدي علي بن الحسين عالجتها لك بأن لا يعود إليها أبداً، فلما كان الغداة اصاها ذلك العارض، فرضي أبوها إلى أبي خالد وعرفه بعوده إليها، فقال: إنما عاد إليها لأنك لم تف بما ضمنت وتعهدت به لي.

فقال عليهما السلام : انه [سيغد] <sup>٤</sup> ربك.

فقال: إنني قد توقت منه والز [مته بدفع] <sup>٥</sup> المال وقال عليهما السلام : انطلق اليه فخذ باذنهايسر وقل لها: يا خبيث يقول لك علي بن الحسين اخرج من هذه الجارية ولا تعد إليها، فرضي إليها و فعل كما أمره عليهما السلام ، فخرج المارد عنها، فافتقت من جنونها، فطلبه المال فدافعه عنه، فرضي أبو خالد إلى علي بن الحسين عليهما السلام وأخبره، فقال عليهما السلام : يا أبو خالد لم أقل لك أنه يغدر بك، ولكن سيعود إليها غداً، فإذا اتاك أبوها فقل له: إنما عاد إليها لأنك لم تف بما ضمنت وتعهدت به لي، فإن وضعت المال على يدي علي بن الحسين عالجتها لك بأن لا يعود إليها أبداً، فلما كان الغداة اصاها ذلك العارض، فرضي أبوها إلى أبي خالد وعرفه بعوده إليها، فقال: إنما عاد إليها لأنك لم تف بما ضمنت وتعهدت به لي.

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ و أكملناه من مطالب المسؤول.

٣. بياض في أ و أكملناه من المطالب.

٤. بياض في أ و أكملناه من المطالب.

٥. بياض في أ و أكملناه من المطالب.

فإن وضعت المال على يدي علي بن الحسين عليه السلام عالمتها لك وإن لا يعود إليها أبدا، قال: فضيأ معا إلى علي بن الحسين عليه السلام ووضع المال على يديه، ثم مضيا إلى الجارية، فقال أبو خالد في اذنها يسرى ما قاله بالأمس.....<sup>١</sup> بناء الله عز وجل، ثم عاد إلى علي بن الحسين وأخذ المال ومضى إلى والديه<sup>٢</sup>.

ومنها ما روى عن أبي حزرة التمالي قال: كنت ذات يوم عند مولاي علي بن الحسين عليه السلام فإذا بعصافير [يطربن حوله يصرخن]<sup>٣</sup> فقال عليه السلام: يا أبا حزرة هل تدرى ما تقول هذه العصافير؟ قلت: لا يابن رسول الله.

قال: إنها تقدس ربها، وتسأله قوتها ليومها<sup>٤</sup>.

ومنها: ما قاله محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله في أصوله: (ابن بابويه الحسين بن محمد بن عامر، عن محمد بن اسحاق بن سعيد، عن سعيدان بن مسلم، عن أبي عمارة عن رجل من أصحابنا، عن أبي عبدالله، عن أبيه عليه السلام قال: لما كان في الليلة التي وعد الله تعالى فيها علي بن الحسين عليه السلام قال لابنه أبي جعفر محمد عليه السلام أتنى بوضوء، قال: فقيمت فجئته بوضوء، فقال عليه السلام: لا أبغى هذا فان فيه شيء ميت، قال: فخرجت وجئته بالمصباح فإذا فيه فارة ميتة، فالقيته وجئت بوضوء غيره)<sup>٥</sup>.

ومنها: ما رواه أبو منصور احمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي في الاحتجاج: (روي عن أبي جعفر محمد الباقر قال: قال محمد بن الحنفية لعلي بن الحسين عليه السلام بكرة المشرفة: يابن أخي قد علمت أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قد جعل الوصية والأمامية من بعده في علي بن أبي طالب، ثم المحسن، ثم الحسين عليه السلام وقد قتل ابوك ولم يوص بها لأحد، وأنا عملك، وصنو ابيك، وأكبر منك سنا، وأحق بها منك، فلا تنازعني ولا تخالفني فيها).

قال عليه السلام: يا عم أتّقى الله ولا تدع لنفسك ما ليس لك بحق، أني اعتذر أن تكون من المجاهلين،

١. يياض في أ.

٢.مناقب آل أبي طالب ٣ / ٢٨٦.

٤. مطالب المسؤول ط النجف ٤٥

٣. يياض في أ وأكملناه من المطالب.

٥. الكافي ١ / ٣٨٨، وفيه: الحسين بن محمد بن عامر، عن احمد بن اسحاق بن سعد، عن سعدان بن مسلم، عن أبي عمارة، عن رجل، عن أبي عبدالله عليه السلام ... الخ.

يا عم ان جدي رسول الله ﷺ اوصى بها جدتي علي بن أبي طالب ثم انه اوصى بها لعمي الحسن، ثم ان الحسن اوصى بها إلى أبي الحسين ع [وان أبي صلوات الله عليه اوصى] <sup>١</sup> بها إلى، فاوصى بها إلى قبل توجهه إلى العراق، وعهد إلى في ذلك قبل استشهاده بساعة وهذه الصحيفة وسلاح جدي رسول الله ﷺ عندي فلا تتعرض لهذا، فاني والله اخاف عليك نقص العمر وتشتت الحال، فان الله تبارك وتعالى جعل الوصية والامامة في عقب الحسين ع دون عقب أخيه الحسن ع. فإن اردت ان تعلم ذلك فانطلق بنا إلى الحجر الأسود لنتحاكم إليه ونسأله عن ذلك، قال ابو جعفر محمد ع فانطلقوا معا، فابتهل محمد بن الحنفية وسأله فلم يجده، ثم ابتهل علي بن الحسين ع وسأله وقال: اسألك بالذي جعل فيك ميثاق الأنبياء والأوصياء والناس جميعا الا ما اخبرتني بلسان عربي مبين، من الوصي والامام بعد الحسين بن علي بن ابي طالب ع؟ قال ابو جعفر ع: فتحرك الحجر حتى كاد ينزل عن موضعه ثم قال بلسان عربي مبين: اللهم ان الوصي بعد رسول الله ﷺ ابن عمه علي بن ابي طالب، ثم ابنه الحسن، ثم صنوه الحسين، ثم ابنه علي بن الحسين، وهكذا إلى صاحب الأمر ع. فقال علي بن الحسين ع: يا عم انك لو كنت وصيا وامااما لا جايتك) <sup>٢</sup>.

ومنها: ما روي عن ثابت البكري قال: سرت إلى الحج ونحن جماعة من عباد البصرة فنهم: ايوب السجستاني، وصالح المرى الأعمى، وعتبة الغلام، وحبيب الفاسي، ومالك بن دينار، وسعد، وعمر، ورابعة، وسعد الله، وجعفر بن سليمان وغيرهم من امثالهم فدخلنا مكة المشرفة فرأينا الماء بها ضيقا، وقد اشتد العطش بالناس لقلة الماء، ففرغ من بها من العالم إلينا يسألون منا ان نستقي لهم، فاتينا الكعبة وطفنا بها ثم سألنا الله عز وجل بخضوع وخشوع متضرعين، فنعتنا الاجابة، فبینا نحن كذلك اذ اقبل علينا علي بن الحسين ع وقد اكرمه احزانه، واقلقته اشجانه، فطاف بالکعبه وصلى ثم اقبل علينا وقال: يا مالك بن دينار ويا ثابت البكري، وهكذا دعا كل منا باسمه واسم ابيه فقلنا لبيك وسعديك يا فتى فقال ع: اما منكم احد يحبه الله الرحمن، فقلنا: علينا بالدعاء وعليه

١. غير واضحة في أ، وامثلناها من الاحتجاج والكافى.

٢. الاحتجاج ٢ / ٤٦ - ٤٧، وفي لفظه اختلاف / الكافي ١ / ٢٨٢ - ٢٨٣ وفيه اختلاف باللفظ ايضا.

الاجاية، فقال عليهما السلام : ابعدوا عن الكعبة، فلو كان فيكم احد يحبه الرحمن لا جايه، ثم انه عليهما السلام اقبل عليها وخر ساجداً قائلًا في سجوده: بمحبك لي الا ما اسقيتهم الغيث، فما استتم كلامه حتى اسانا الغيث كافواه القرب، فقلت: يا فتى من اين علمت ان الله عز وجل يحبك، فقال عليهما السلام : لو لم يحبني لم يسترني فلما استزاري علمت ان الله سبحانه وتعالى يحببني فسألته بمحبه لي ان يحببني فاجابني، ثم انه عليهما السلام انصرف وهو يقول:

معرفة الرب فلم يغبها	من عرف الرب فلم يغبها
في طاعة الله وماذا التقى	ما ضربني في الطاعة ما ناله
والعز كل العز للسمتى	ما يصنع العبد بغير التقى

قال ثابت: فقلت له: من انت يا هذا الفتى؟ فقال عليهما السلام : انا علي بن الحسين بن علي، نحن والله ائمة المسلمين، وحجج الله على العالمين، وسدادات المؤمنين، وقادات الغر المحجلين، وامان اهل الأرض اجمعين، كامان النجوم لأهل السماء، وبنا يمسك الله السماه ان تقع على الأرض إلا بإذنه، وبنا يمسك الأرض ان تهيد بأهلها، وبنا ينزل الغيث وينشر الرحمة، وبنا يخرج البركات على العباد، ولم تخلي الأرض منذ خلق الله تعالى آدم عليهما السلام من حجة فيها ظاهر مشهور، او غائب مستور، ولا تخليو منها إلى ان تقوم الساعة<sup>١</sup>.

قال أبو منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي في كتاب الاحتجاج: (روى عن أبي حمزة الشعالي قال: سمعت علي بن الحسين عليهما السلام يحدث رجلا من قريش قال: لما تاب الله تعالى على آدم عليهما السلام واقع حواء، ولم يكن عصيانت وكانوا يعظمون البيت الحرام وما حوله، وإذا أرادوها يخرج بها من الحرم حتى يتجاوزها في الحال ثم يقتلا اعظاما للحرم، ثم يرجعان إلى قناء البيت، فولد لها عشرون ذكرا وعشرون أنثى، في كل بطن ذكر وأنثى، فأول بطن ولدت هابيل ومعه اقلتها، وفي البطن الثاني ولدت قabil ومعه لوز فكانت اجمل بناته، فلما ادركتها خاف آدم عليهما السلام الفتنة فقال: اريد ان انكحك يا هابيل بلوز، وانكح قabil باقلتها فقال قabil: ما ارضي باخته بدلا من اختي الجميلة، فقال آدم: اذن اقرع بينكما فرضيا بذلك، فقرع بينهما فخرج سهم هابيل على لوز، وخرج سهم

قابيل على اقلها فزوجها ثم حرم الله تعالى زواج الاخوان بالأخوات، فانسلا، قال القرشى: هذا فعل المحسوس اليوم، فقال ﷺ : انما المحسوس فعلوا ذلك بعد التحرير من الله عز وجل فلا تذكر هذا انما هي شرائع جرت، ليس الله خلق حواء من ضلع آدم ﷺ ثم احلها له وامرها بزواجهها، فكان ذلك شرعاً من شرائعهم، ثم انزل الله آية التحرير بعد ذلك<sup>١</sup>).

قال [في مطالب السؤول]: (روي ان علي بن الحسين عليهما السلام كان ذات ليلة قائما يصلّي في محرابه متهددا، فتتمثل له شيطان في صورة ثعبان، فلم يزل يشاغله عن الصلاة حتى التقم ايهام قدمه، فلم يلتفت إليه وهو مشغول بصلاته حتى كمل، فسبّه ولطمه وقال عليه : اخسروا فيها ولا تكلمون، يا ملعون اذهب إلى غيري ليس لك على سبيل وانا في عبادة ربى الملك الجليل، فسمع عليه هاتفا يقول: انت زين العابدين ثلاث مرات)<sup>٢</sup>.

ومنها: انه عليهما السلام كان ذات يوم قائما في محرابه للصلاه، فزحف ابنه ابو جعفر محمد الباقر عليهما السلام طفل إلى بدر بالدار بعيدة القرار، فسقط فيها، فاقبليت أمته إلى مولاهما وهي تصيح وتضرب بيديها على رأسها وفخذيها وتقول: يا ابن رسول الله سقط ابنك في قعر البدر وغرق، فلم يلتفت لقوتها حتى كمل صلاته، ثم مضى إليه وجلس على حافة البدر ومد يده إلى قرارها واستخرجها منها وهو يناغي ويضحك ولم يصب ثيابه بدل من مائها، فقال عليهما هاك يا ضعيفة اليقين بالله عز وجل، لا تشرب عليك اليوم لو علمت اني بين يدي جبار، فوليت عنه بوجهي مال بوجهه عنى، فضحك لسلامة ابنها ثم بكت لقوله عليهما السلام يا ضعيفة اليقين بالله عز وجل.

ومنها: انه عليهما السلام اذا متنى لم تتجاوز يداه فخذلها، مطرقا رأسه بسکينة ووقار وخشوع، واذا قام للصلاه اخذته الرعدة، فقيل له: يا بن رسول الله ما هذا الارتقاد؟ قال: لمناجاة ربى عز وجل<sup>٣</sup>.

ومنها: ان نارا قد شببت التهابا في البيت الذي هو فيه، فصاح به الناس يا بن رسول الله ان النار قد تصاعد التهابها ابرز منها، فلم يلتفت إليهم، ولم يزل مشغولا بصلاته حتى كمل وخدمت، فقالوا له: يا بن رسول الله ما اهلك عن البروز إلينا عن النار ونحن ندعوك المخروح؟ فقال عليهما السلام : نار

٢. مطالب السؤول ٢ / ٤٢.

١. الاحتجاج ٢ / ٤٣ - ٤٤ وفيه اختلاف باللفظ.

٣. مطالب السؤول ٢ / ٤٢.

الآخرة<sup>١</sup>.

ومنها: ما نقل عن طاووس قال: رأيت علي بن الحسين عليهما السلام تحت المizarب بالمسجد المرام وهو يصلّي ويدعوا الله عز وجل بيكاء وخشوع وخضوع، فدنوت منه بعد فراغه، فقلت له: جعلت فداك  
يابن رسول الله، ما الذي يكيك وقد خصك الله تعالى من بين عباده بثلاثة أرجو ان يؤمّنك من  
المغوف، احدها: أنت ابن رسول الله عليهما السلام، والثانية: شفاعة جدك رسول الله عليهما السلام، والثالثة:  
رحمة الله.

فقال عليهما السلام: يا طاووس، أما اني ابن رسول الله فلا يؤمّنني وقد قال تعالى: «فلا انساب بينهم  
يؤمّن ولا يتتساءلون»<sup>٢</sup>، وأما شفاعة جدي رسول الله عليهما السلام فلا تؤمّنني لأنّ الله تعالى قال: «ولا  
يشفعون إلا ممن ارتضيهم»<sup>٣</sup>، وأما رحمة الله فإنّ الله تعالى قال: «ان رحمة الله قريب من المحسنين»<sup>٤</sup>  
ولا اعلم اني محسن.

ومنها: ما قال [طاوس]: رأيت علي بن الحسين عليهما السلام ذات يوم في الحج ساجدا وهو يقول:  
عبدك بفنائك، مسكنك بفنائك، فغيرك بفنائك، فحفظتها، فوالله ما دعوت بها في كربلة الا الجلت  
وكشفها الله تعالى عنّي، وكان يقول عليهما السلام: اني لاعوذ بك ان تمحسر لواقع علانيتي وتفتح سريتي،  
اللهم فكما اسأّت اليك فاحسنت إلي، وإذا عدت بالاسامة عدت على بالغفرة والرحمة، فارحمني  
ولا تعذبني<sup>٥</sup>.

وكان يقول: ان قوما عبدوا الله رهبة فتلّك عبادة العبيد، وان قوما عبدوه .....<sup>٦</sup> فتلّك عبادة  
التجار، وان قوما عبدوه شكرًا فتلّك عبادة الأحرار، وكان يقول عليهما السلام: عجبت للمتكبر الفخور  
الذي كان بالأمس نطفة، ثم غدا هو حيفة وعجبت كل العجب لمن شك في الله عز وجل وهو يرى  
خلقه، وعجبت كل العجب لمن عمل للدار الدنيا وترك دار البقاء<sup>٧</sup>.

١. ن. م / ٤٢ .٤٢ / ٢ .٢. سورة المؤمنون / ١٥١ .٣. سورة الأنبياء / ٢٨

٤. سورة الأعراف / ٥٦ .٥. مطالب المسؤول / ٢ / ٤٧ .٦. يياض في أ.

٧. # إلى هنا ينتهي المنشور من نسخة أ، ساقط من نسخة ب.

الفصل الرابع  
في وفاة أبي الحسن علي بن الحسين عليه السلام:

توفي سنة ٩٥، ولد من العمر سبع وخمسون سنة، وعلى هذا فيكون عمره الشريف يوم الوفاة  
ثاني وعشرين سنة<sup>١</sup>.




---

١. هذا الفصل ساقط من أ و ب، و أكملناه من:  
الكافی ١ / ٢٢٨، و عمدۃ الطالب ١٩٣

### [الفصل الخامس]

#### في ذكر اولاد أبي الحسن علي بن الحسين عليهما السلام:

قال الشيخ المفيد رحمه الله في ارشاده: ولد علي بن الحسين عليهما السلام: خمسة عشر ولداً: محمد المكنى  
بابي جعفر الباقر عليهما السلام، أمّه أم عبد الله بنت الحسن بن علي بن أبي طالب عليهما السلام.  
وعبد الله، والحسن، والحسين، أمّهم أم ولد.  
وزيد، وعمر لأم ولد.

والحسين الأصغر، وعبد الرحمن، وسلیمان لأم ولد.  
وعلي وكان أصغر ولد علي بن الحسين عليهما السلام، وخدیجة أمّها أم ولد.  
ومحمد الأصغر أمّه أم ولد.

وفاطمة، وعليه وام كلثوم أمّهن أم ولد. [عقبهم ... اصول:]

#### [الأصل الأول:] عقب أبي عبد الله الحسين الأصغر: [موقع زيد]

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان سيداً جليل القدر، رفيع المزلة، عظيم الشأن، عالي  
الهمة، عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، صالحًا عابداً، ورعاً زاهداً، عفيفاً تقى، نقى ميموناً، روى الحديث  
عن أبيه وأخيه محمد الباقر عليهما السلام: وعن عمه فاطمة وكانت تحدث بفضله، وروى عنه الحديث  
جماعة فنهم: عبد الله بن المبارك بخراسان، ومحمد بن عمر الواقدي وغيرهما من الفضلاء الكبار،  
وروى عن الصادق عليهما السلام انه كان يقول: عمي الحسين من «الذين يعشون على الأرض هونا، وإذا  
خاطبهم المغاهلون قالوا سلاماً»<sup>٣</sup>.

١. هذا الفصل ساقط من أوب، واكملناه من الارشاد ٢٦١

وفي الجدي ٩٣: ان له عليهما السلام تسع بنات وهن: أم الحسن، وام موسى، وكلثوم، وعبدة، ومليلة، وفاطمة، وسكتة،  
وخدیجة، واحد عشر ذكراً وهم: محمد الباقر عليهما السلام، والحسن، وعبد الله والحسين الأكبر، والقاسم، والحسين الأصغر، وزيد،  
وعمر، وسلیمان، وعبد الرحمن، وعلي.

٢. بياض في بـ ومن هنا يبدأ العمل في نسخة بـ لوحدها.

٣. الفرقان / ٦٣.

وكان الحسين يصدق كل جمعة .....<sup>١</sup> بدينار.

قال المفيد في ارشاده: روى حرب<sup>٢</sup> الطحال، قال حدثني سعيد صاحب الحسن بن صالح قال: لم رأيت أحداً أخوف من الله من الحسين بن صالح حتى قدمت المدينة فرأيت بها آيا عبدالله الحسين بن علي بن الحسين<sup>٣</sup>، فلم أر أشد خوفاً منه من خشية الله، كأنما أنه دخل في النار ثم أخرج منها لشدة خوفه وزهرده وورعه<sup>٤</sup>.

روى أحمد بن عيسى قال: حدثنا أبي قال: كنت أرى الحسين بن علي بن الحسين يدعو بحضوره وخشوع فما يضع يده حتى يستجيب الله تعالى له في الخلق جميعاً<sup>٥</sup>.

وروى يحيى بن سليمان عن عميه إبراهيم بن الحسين، عن أبيه الحسين بن علي بن الحسين<sup>٦</sup> قال: كان إبراهيم بن هشام المخزومي واليا على المدينة المنورة، وكان يجتمعنا كل يوم جمعة قريباً من المنبر ثم يقع في أمير المؤمنين<sup>٧</sup> يشتمه، فذات يوم غص المسجد بالناس، فلصقت بالمنبر فاغفت ورأيت المنبر قد انفرج وخرج منه رجل شاب، لا بسا ثياب بيض، فسمعته يقول: يا آيا عبدالله لا يحزنك ما يقول هذا؟ فقلت: بل والله. قال: افتح عينيك وانظر إلى ما يصنع الله تعالى به، فما ذكر علياً إلا وقد قذف به من فوق المنبر فهلك من حينه لعنة الله.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: توفي بالمدينة المنورة سنة ١٥٧ وقيل سنة ١٥٨، وعمره أربع وستون سنة، وقيل ست وسبعون سنة، وقبره بالفرقان من البقاع وعقبه بالحجاج والشام والعراقين وخراسان.

فابو [عبدالله] الحسين خلف خمسة بنين: آيا علي عبيد الله الأعرج الأول، وعبد الله الباهر العقيق، أمها أم خالد بنت حمزة بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام، وسلمان أمها عيدة بنت داود بن امامه بن سهل بن حنيف الانصاري وقيل أم ولد رومية كانت نصرانية

١. ياض في ب، ٢. في ب: (حروب) وصوبناه من كتب الرجال.

٣. الارشاد ٢٦٩. وفي النص وضبط السند اختلاف.

٤. الارشاد ٢٦٩. وفي النص اختلاف يسير.

فاسلمت ثم تزوج بها الحسين. وابا الحسن عليا، وابا محمد الحسن الدرك<sup>١</sup>.

### وعقبهم خمس دوحةات:

**الدوحة الأولى:** عقب ابي علي عبيد الله الأعرج: لقب بالأعرج لنقص باحد رجلية، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المزلة، حسن الشهائل، جم الفضائل، عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، جامعاً حاوياً، تقىاً تقىاً، ميموناً، ذا مروءة وشهامة، وفرسة وشجاعة، وكرم وسخاوة، قد تختلف عن بيعة محمد ذي النفس الزكية بن عبدالله المحسن، فحلف محمد اذا رأه قتلته، فاتى به إليه فغمض عينيه عنه فحبسه فلم يزل به إلى ان قتل محمد.

ثم توجه عبيد الله وافداً على السفاح، فاقطعه بالمدائن ضيعة تغل كل زمن مائة الف دينار، وقيل ماتي الف دينار.

ثم ورد على ابي مسلم بن .....<sup>٢</sup> بخراسان فعظم له واجله، واعزه وأكرمه ولجرى عليه ارزاقاً كثيرة، وكذا الخراسانيون، فقال له سليمان بن كثير المخزاعي: جعلت فداك انا قد غلطنا في البيعة لغيركم، فهل لنا المبايعة والاطاعة مثال لكم، والدعوة بالنصر لدينكم، والجهاد بين يديكم، فظنَّ ان لكل امة تلبيساً وتدليساً فلم يجيء فبلغ ذلك ابا مسلم فقتل عليه وامرہ بالرحيل إلى نيشابور، وقتل سليمان بن كثير، وتوفى ابو عبدالله الأعرج في حياة ابيه بضيعة ذي لمران، وقيل ذي امان، وعمره سبع وثلاثون سنة، وقال العمري ست واربعون سنة<sup>٣</sup>.

فابو علي عبيد الله الأعرج خلف اربعة بنين: ابا علي محمد الأكبر الجوانبي، وابا يعلى حمزه مختلس<sup>٤</sup> الوصي، وابا الحسن علياً المغير الصالحي، وابا الحسن جعفرا الحجاجة، لمَّا جمعية. قاله (المجدى)<sup>٥</sup>، وقيل مصعبه بنت عبد الأول وهي ام محمد بن ابراهيم بن محمد النفس الزكية، وقيل جمال بنت عبدالله بن صفوان بن العوام بن عبدالله بن الزبير. وعقبهم في اربعة

١. في الجدي ١٩٤: انَّ له سبع بنات وهن: اميمة، وامينة، وآمنة، وآمنة الكبوري، وزينب، وزينب الوسطى، وزينب الصغرى. والرجال: عبيدة الله، وعبد الله، وزيد، ومحمد، وابراهيم، ويحيى، وسلامان، والحسن، وعلى.

٢. عمدة الطالب ٣١٨ - ٣١٩، انظر: الجدي ١٩٥.

٣. بياض في ب.

٤. في النسختين: (مختلس) وما أثبتنا من المراجع الأخرى.

٥. الجدي ٢٠٣.

غضون<sup>١</sup>:

[القصن]<sup>٢</sup> الأول: عقب أبي علي محمد الأكبر الجواني: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: أمّه ام ولد، يلقب بالجواني نسبة إلى الجوانية، ولعل مولده بها، فالجوانية بفتح الجيم، وتشديد الواو، وكسر<sup>٣</sup> التون، وتشديد الياء المثلثة التحتية، وحکى بتخفيتها، اسم موضع بين المدينة وجبل أحد مما يلي طرف الشرق، وقيل جهة الفرع، والأول أصح، ويقال لولده الجوانيون.

قال السيد في الشجرة: فمحمد الجواني خلف ثلاثة بنين: رضوان، وأبا محمد الحسن، وأبا الحسن عليه. وعقبهم [ثلاثة قضوب]:<sup>٤</sup>

التضييب الأول: عقب رضوان، فرضوان خلف جمال الدين، ثم جمال الدين خلف عمران، ثم عمران خلف أبا الضحاك الكبير، ثم أبو الضحاك خلف أبا مناف، ثم أبو مناف خلف خضيرًا قتل بصر، ثم خضير خلف رضي الدين، ثم رضي الدين خلف علوان، ثم علوان خلف علم الدين، ثم علم الدين خلف ادريس، ثم ادريس خلف أبا منصور، ثم أبو منصور خلف محمدًا، ثم محمد خلف فلاحًا، ثم فلاح خلف عليا، ثم علي خلف عمران، ثم عمران خلف أسدًا، ثم [أسد] خلف ثلاثة بنين: حماداً وعصفوراً وخضيرًا، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب حماد: فحماد خلف غالباً، ثم غالب خلف ثلاثة بنين: عبدالله رأيته باصفهان سنة ١٠٨٨، ويوسف وحسنا.

الفن الثاني: عقب عصفور بن أسد، فعصفور خلف أسدًا، ومن هذا البيت ثامر بن ....<sup>٥</sup> خلف احمد، ثم احمد خلف ثامراً، ثم ثامر خلف ابنين: احمد وخليفة.

التضييب الثاني: عقب أبي الحسن علي: ومنشأه بالكوفة، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، حسن الشمائل، جم الفضائل، عالماً عاملاً، فاضلاً تقى تقى، ميموناً، صحب أبا الحسن الرضا<sup>عليه السلام</sup> إلى خراسان، وروى عنه الحديث، وكان كثير العبادة دائمًا، صائمًا نهاره، قائمًا ليته، لا

١. إلى هنا ينتهي العمل بنسخة ب لوحدها، ويبدأ العمل بالنسختين أ وب.

٢. بياض في ب واقتناه حسب السياق.

٣. في ب: (سكون).

٤. في ب: (قضيبان) وما اثبتنا حسب السياق.

٥. بياض في النسختين.

يتركها، وفي كل ليلة يقرأ ألف مرة سورة الإخلاص فرأه بعض ولده في منامه فقال: يا ابناه أين صرت؟ قال: في الجنة. قال: لماذا؟ قال: بتلاوة سورة الإخلاص. وله مصنفات عديدة جليلة في كثير من العلوم، وقد روي عنه أبو الفرج الأصفهاني صاحب الاغانى<sup>١</sup> وغيره من الفضلاء الكبار، وكان وفاته رحمه الله بالكوفة سنة ١٦٤<sup>٢</sup> عمره اثنان وثلاثون سنة، فبني على قبره مشهد مما يلي كندة.

فابو الحسن علي خلف ابا ابراهيم محمد، ثم ابو ابراهيم محمد خلف ثلاثة بنين: ابا عبيدا الله الحسن، وابا علي ابراهيم، وابا طاهر عليا، وعقبهم ثلاثة فنون:  
**الفن الأول:** عقب ابي عبيدا الله الحسن، قال السيد في الشجرة: فابو عبيدا الله الحسن خلف عبيدا الله، ثم عبيدا الله خلف ابنيين: الحسن ومحمد، وعقبهما فرعان:  
**الفرع الأول:** عقب الحسن، فالحسن خلف ابا جعفر محمد الفقيه: كان سيدا شريفا، جليل القدر، رفيع المنزلة، نقيبا بموصل، ويقال لولده بنو الفقيه. فابو جعفر محمد الفقيه خلف ثانية بنين: ابا علي عبيدا الله، وعبد الله وعليا والحسن والحسين ويعين النسبة وخليفة وابا عبدالله وابا الغنائم وابا جعفر محمد، وعقبهم ثالثي ورقات:

**الورقة الأولى:** عقب ابي علي عبيدا الله، فابو علي عبيدا الله خلف ابا محمد الحسن: كان نقيب النقباء.

**الورقة الثانية:** عقب عبيدا الله بن ابي جعفر محمد الفقيه، فعبد الله خلف يحيى، ثم يحيى خلف عليا، ثم علي خلف زيدا، ثم زيد خلف يحيى، ثم يحيى خلف ابنيين: ابا الحسن وابا الحسين.

**الورقة الثالثة:** عقب علي بن ابي جعفر محمد الفقيه، فعلي خلف طاهرا، ثم طاهر خلف اربعة بنين: يحيى ومحمد وحسينا وخليفة، وعقبهم اربعة اكباتم:

**الكم الأول:** عقب يحيى، فيحيى خلف محمد، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: عليا وحسينا ويعين.

**الفرع الثاني:** عقب محمد بن عبيدا الله، فمحمد خلف مهديا، ثم مهدي خلف زيدا، ثم زيد خلف ثلاثة بنين: مهديا ومحمد وحسينا، وعقبهم ثلاث ورقات:

٢. في ب: (٥٦٤).

١. في النسختين: (المغاني) والصواب ما اثبتنا.

الورقة الأولى: عقب مهدي، فهدي خلف ثلاثة بنين: محمدًا وزيادًا وعبد الله.

الفن الثاني: عقب أبي علي إبراهيم بن أبي إبراهيم محمد بن أبي الحسن علي، قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، تقىاً تقىاً، ميموناً زاهداً واعظاً بالكوفة، خلف ابنين: علياً وأبا عبدالله الحسين، امتهَا حكيمَة بنتَ احمدَ بنَ مُقربَ منْ ولدِ طلحة، وعقبَها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي الحسن علي: مولده بالمدينة ونشأ بالكوفة، كان عالماً عالماً، فاضلاً كاملاً، ثقة، صحيح الحديث، له مصنفات حسنة، عديدة جليلة، فتها كتاب أخبار صاحب فخر، وكتاب أخبار يحيى بن عبد الله بن الحسن<sup>١</sup>.

قال السيد في الشجرة: فابو الحسن علي خلف ثلاثة بنين: ابا جعفر محمدًا وابا الحسن محمدًا، وابا العباس احمد، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي جعفر محمد: قُتل على الدكّة ببغداد صبراً، فابو جعفر محمد خلف ابنيين: ابا الحسن محمدًا، وابا الحسين محمدًا، وعقبهما كنان:

الكم الأول: عقب أبي الحسن محمد: فابو الحسن محمد خلف ابا محمد الحسن العفيف ويقال لولده: بنو العفيف، فابو محمد الحسن خلف ابنيين: علياً السديد والحسين، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب علي السديد، فعلي خلف اربعة بنين: ابا الفضل ومحماً واحمد وحسيناً، وعقبهم اربع زهارات:

الزهرة الأولى: عقب ابي الفضل: فابو الفضل [خلف]<sup>٢</sup> الحسن، ثم الحسن خلف علياً.

الطلعة الثانية: عقب الحسين بن ابي محمد الحسن العفيف، فالحسين خلف حسن الثوري ويقال لولده بنو الثور<sup>٣</sup>، فحسن خلف ابا الفضل يحيى، ثم ابو الفضل يحيى خلف ثلاثة بنين: حسناً وابا الفنام محمدًا.....<sup>٤</sup> وعقبهم ثلاث زهارات:

١. رجال النجاشي ، معجم رجال الحديث ١١ / ٢٠٥.

٢. في بـ: (تور).

٣. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

٤. بياض في النسختين.

**الزهرة الأولى:** عقب حسن: فحسن خلف ثلاثة بنين: نصر الله والقاسم ومهدية وعقبهم ثلاثة وردات:

**الوردة الأولى:** عقب نصر الله: فنصر الله خلف أبي المكارم.

**الزهرة الثانية:** عقب أبي الغنائم محمد بن أبي الفضل يحيى: فابو الغنائم محمد خلف نصر الله، ثم نصر الله خلف أبي المكارم.

**الورقة الثانية<sup>١</sup>:** عقب أبي العباس احمد بن أبي الحسن علي: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، محققاً مدققاً، مدرساً، روى الحديث عن .....<sup>٢</sup> وروى<sup>٣</sup> عنه التلوكبرى، وسع منه دعاء المريق قوله منه اجازة<sup>٤</sup>. قال في الشجرة: فابو العباس احمد خلف ابنين: أبي عبدالله الحسين، وابا الحسن محمد، وعقبهما كهان:

**الكم الأول:** عقب أبي عبدالله [الحسين]<sup>٥</sup>. فابو عبدالله الحسين خلف علياً ثم علي خلف ابنين: عمر ومسلا. وعقبهما .....<sup>٦</sup> طلعتان:

**الطلعة الأولى:** عقب عمر: فعمر خلف المعر، ثم المعر خلف ابنين: معداً وابا الغنائم علياً، وعقبهما زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب معد: فمعد خلف حسيناً.

**الزهرة الثانية:** عقب أبي الغنائم علي بن المعر، فابو الغنائم علي خلف مبارك الأسعد، ثم مبارك الأسعد خلف محمد النسابة، ثم محمد النسابة خلف محمدنا: كان عالماً فاضلاً، كاملاً نسابة، اديباً ظريفاً، شاعراً قاضياً، نقيباً يبصر طعن النساييون في نسبه، وكتبوا إلى الملك الإسماعيلي وإلى الشيخ جلال<sup>٧</sup> الدين عبد الحميد بن التقى، وإلى الشيخ أبي الحسن المعرى، ان<sup>٨</sup> محمدنا هذا ليس ابن المبارك الأسعد، فإنه قد انتقل نسب غيره إليه وتسمى باسمه، وقد صرخ ابن المرتضى بالطعن فيه وعليه،

١. بياض في النسختين.

٢. في النسختين: (الثالثة) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. في النسختين: (ورواه) وما اثبتنا حسب المقضى.

٤. ساقط من النسختين.

٥. رجال الشيخ الطوسي ، معجم رجال الحديث ٢ / ١٥٤.

٦. بياض في النسختين.

٧. في النسختين: (جال) وما اثبتنا من العمدة.

٨. في النسختين: (بن محمد) وما اثبتنا من العمدة ٣٢٥.

وقد قطع رضي الدين بن قتادة الحسني عليا<sup>١</sup> عن المعر، وابن قثم الزبياني العباسى<sup>٢</sup> وقطع محمد عن اسعد، واسعد هو والد [محمد] النسابة كان عالماً عاملاً، فاضلاً علامة في علم النحو وغيره من العلوم ذكره العياد<sup>٣</sup> الكاتب الاصفهاني في كتابه خريدة العصر، واثنى عليه بالفضل، وذكر ايضاً ان له اشعاراً حسنة<sup>٤</sup>.

**الطلعة الثانية:** عقب مسلم بن علي بن أبي عبدالله الحسن بن أبي العباس احمد، فسلم خلف ابنيين: الحسن وحبة الله، وعقبهما زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب الحسن: فالحسن خلف ابا الغنائم.

**الورقة الثالثة:** عقب ابي الحسن محمد بن [ابي] الحسن علي بن ابي علي ابراهيم: قتل مع صاحب الحال ببغداد سنة ....<sup>٥</sup>، فابو الحسن محمد خلف ابنيين: ابا محمد جعفرا، وابا عبدالله الحسين وعقبهما كمان:

**الكم الأول:** عقب ابي محمد جعفر، فابو محمد جعفر خلف ابا الحسن محمداما كان نقيباً، ثم ابو الحسن محمد خلف ثلاثة بنين: ابا علي محمداما، وابا محمد جعفرا، وابا عبدالله الحسين، وعقبهم ثلاث طلعتات:

**الطلعة الأولى:** عقب ابي يعلي محمد: كان سيداً شريفاً جليلأ، نقيباً بواسط خلف ابنيين: ابا القاسم علياً، وابا سعد محمداما، وعقبهما زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب ابي القاسم [علي]: فابو القاسم [علي] خلف محمداما، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف الحسن.

**الزهرة الثانية:** عقب ابي سعد محمد بن ابي يعلي محمد، فابو سعد محمد خلف سعد الله، ثم سعد الله خلف ابنيين: صالحها والمبارك. وعقبهما وردتان:

١. في النسختين: (الخطبة) وما اثبتنا من العمدة.

٢. في النسختين: (وابن عثم الرسي العباسى الخطبة) وما اثبتنا من العمدة.

٣. في النسختين: (التعمان) وما اثبتنا من العمدة وحسب السياق.

٤. عمدة الطالب ٣٢٠ - ٣٢١.

٥. بياض في النسختين.

الوردة الأولى: عقب صالح، فصالح خلف عليا، ثم علي خلف محمدًا، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: مأموناً ومهدياً وابا نزار<sup>١</sup>، وعقبهم ثلاثة اقنية<sup>٢</sup>:

القنو الأول: عقب مأمون: فأمون خلف محمدًا.

الوردة الثانية: عقب المبارك بن سعد الله، فالمبارك خلف اربعة بنين: جعفراً وأحمد ومحماً ومنصوراً وعقبهم أربعة اقنية<sup>٣</sup>:

القنو الأول: عقب جعفر، فجعفر خلف محمدًا، ثم محمد خلف خمسة بنين: ابا جعفر نظام الدين، وهبة الله، وابا الغنائم وابا عبدالله .....<sup>٤</sup>، وابا منصور وعقبهم خمس<sup>٥</sup> ثمرات:

الثرة الأولى: عقب ابي جعفر نظام الدين: فابو جعفر نظام الدين خلف ناصر الدين، ثم ناصر الدين خلف صفي الدين، ثم صفي الدين خلف الحسين.

الثرة الثانية: عقب هبة الله بن محمد: فهبة الله خلف حقيلاً، ثم عقيل خلف اربعة بنين: الحسين، وسعد الله، ومبارك، وابا منصور.

القنو الثاني: عقب احمد بن المبارك: فاحمد خلف ابنيين: الحسين ومحماً، وعقبها ثرتان<sup>٦</sup>:

الثرة الأولى: عقب الحسين، فالحسين خلف اربعة بنين: خليل الله، واحمد، وابراهيم، وابا الفضل.

الغضن الثاني: عقب ابي يعلي حزرة مختلس<sup>٧</sup> الوصية بن ابي علي عبيد الله الأعرج الأول بن ابي عبدالله الحسين الأصغر بن ابي الحسن علي زين العابدين عليهما السلام: ويقال لولده بنو حزرة، قال السيد في الشجرة: فابو يعلي حزرة خلف ثلاثة بنين: ابا الحسن علياً، وابا محمد الحسن الشهير بابي السعف، وابا ابراهيم محمدًا الحرون، وعقبهم في ثلاثة قضوب:

التضييب الأول: عقب ابي الحسن علي: فابو الحسن علي خلف علياً، ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف احمد، ثم احمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف خمسة بنين: ابا القاسم علياً، واحمد،

١. في ب: (نزل).

٢. في النسختين: (قنوات) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. في النسختين: (قنوات) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. بياض في النسختين.

٥. في النسختين: (أربع) وما اثبتنا حسب السياق.

٦. في النسختين: (... ثمرات) وما اثبتنا حسب السياق.

٧. في النسختين: (مختلص) والصواب ما اثبتنا.

ومحمدًا، وحيدرا، ومحببي، وعقبهم خمسة فنون:

**الفن الأول:** عقب أبي القاسم علي: فابو القاسم علي خلف احمد.

**القضيب الثاني:** عقب أبي محمد الحسن الشهير بابي السعف: ويقال لولده بنو السعف، فابو محمد الحسن خلف ابا عبدالله الحسين، ثم ابو عبدالله الحسين خلف [اربعة] بنين: عليا، ومحمدًا، واحمد، وحسنا، وعقبهم اربعة فنون:

**الفن الأول:** عقب علي، فعلي خلف ابنين: الحسن واميركا.

**الفن الثاني:** عقب محمد بن ابي عبدالله الحسين: فمحمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف حمزه، ثم حمزه خلف ميمونا، ثم ميمون خلف القاسم، ثم القاسم خلف احمد، ثم احمد خلف ابنين: ابا الحسن الأفضل، ومحمدًا وعقبها فرعان:

**الفرع الأول:** عقب ابي الحسن الأفضل: فابو الحسن الأفضل خلف ابا عبدالله محمدًا.

**الفرع الثاني:** عقب محمد بن احمد: فمحمد خلف حيدرا، ثم حيدر خلف عليا، قال: وما نقلته من خط الحسن بن علي المصري قال ابن المرتضى: ان علي بن حيدر خلف الحسن يلقب شرف الدين العدل، صار نقبا بمصر وامم عامية، فيه ما فيه كذا ذكره عنه وعن ابيه والمعهدة اليه، فالحسن خلف محمدًا، ثم محمد خلف احمد.

**القضيب الثاني:** عقب ابي ابراهيم محمد المخرون بن ابي يعلي حمزه مختلس<sup>١</sup> الوصية، فمحمد المخرون خلف ابنين: ابا عبدالله الحسين المخرون، وابا علي ابراهيم سنور، وعقبها فنان:

**الفن الأول:** عقب ابي عبدالله الحسين المخرون: يلقب بالمخرون لأنّه كان بطلاً شجاعاً بعد من الأبطال المعدودين، وكان يحرن في المروب لا يموج عن موقفه، وقد خرج بالكوفة سنة ....<sup>٢</sup> فالحسين خلف ابنين: محمدًا السفن، وعبدالله وعقبها فرعان:

**الفرع الأول:** عقب محمد السفن: فمحمد خلف اربعة بنين: حمزه الوفي، وعليا، وحسنا، وعبدالله، وعقبهم اربع ورقات:

**الورقة الأولى:** عقب حمزه: فحمزة خلف ثلاثة بنين: محمدًا وحسناً وزيدًا.

١. بياض في النسختين.

٢. في النسختين: (مختلس) والصواب ما اتبنا.

الفرع الثاني: عقب عبيد الله بن أبي عبدالله الحسين المترون: فعبيد الله خلف حسان، ثم حسان خلف ابنيين: احمد و محمد المترون، و عقبهما و رقان:

الورقة الأولى: عقب احمد: فاحمد خلف الحسن.

الورقة الثانية: عقب محمد المترون بن حسان: فمحمد خلف محمد العدل، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: الحسين و عليا و حسان، و عقبهم ثلاثة اكهام:

الكم الأول: عقب الحسين، فالحسين خلف الحسن.

الفن الثاني: عقب أبي علي ابراهيم سنور<sup>١</sup> بن أبي ابراهيم محمد المترون بن أبي يعلي حمزه: ويقال لولده بنو سنور، فابراهيم خلف سبعة بنين: ابا طالب، و سراهنك، وجعفرا، و عبيدة الله عزيزي، و علي الأشل، و احمد البرك، و ابا عبيدة الله الحسين كوسج و عقبهم سبعة فروع:

الفرع الأول: عقب أبي طالب: فابو طالب خلف محمد، ثم محمد خلف عليا، ثم علي خلف حسينا.

الفرع الثاني: عقب سراهنك بن ابراهيم: فسراهنك خلف زيدا، ثم زيد خلف احمد.

الفرع الثالث: عقب جعفر بن ابراهيم: فجعفر خلف عليا، ثم علي خلف احمد ثم احمد خلف ابنيين: القاسم، و اميركا، و عقبهما و رقان:

الورقة الأولى: عقب القاسم: فالقاسم خلف ابنيين: عليا و عزيزي.

الفرع الرابع: عقب عبيدة الله عزيزي بن ابراهيم: فعبيدة الله خلف ابنيين: عليا و سراهنك و عقبهما و رقان:

الورقة الأولى: عقب علي: فعلي خلف محمد، ثم محمد خلف ابا القاسم، ثم ابو القاسم خلف حسنا، ثم حسن خلف فضل الله، ثم فضل الله خلف جعفرا.

الفرع الخامس: عقب ابي الحسن علي الاشل بن ابراهيم سنور: و يعرف بابن العبد، ويقال لولده بنو الاشل، فعلي الاشل خلف ثلاثة بنين: ابراهيم، و ابا محمد الحسن، و ابا الحسن زيدا، و عقبهم [ثلاث] و رقات:

١. في العمدة ٣١٩: (سيتور ابيه) و ذكر ان له عقب ببلاد العجم.

**الورقة الأولى:** عقب ابراهيم: فابراهيم خلف زيدا، ثم زيد خلف محمد.

**الورقة الثانية:** عقب أبي محمد الحسن بن أبي الحسن علي الاشل ويعرف ثمة بالأهوازي، ويقال لولده الأهوازيون: فابو محمد الحسن خلف ثلاثة بنين: الحسين وعليا، وزيدا، وعقبهم ثلاثة اكهام:

**الكم الأول:** عقب الحسين: فالحسين خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمد.

**الكم الثاني:** عقب علي بن أبي محمد الحسن بن زيد: فعلي خلف زيدا، قال رأيته بخط والدي قد الحقه بالحسن كذا نقلته من خط ميرزا مخدوم الحسيني، انه من سادات اجلاء فضلاء فالحقته هنا، فزيد خلف حسنا، ثم حسن خلف محمد، ثم محمد خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف ضياء الدين، ثم ضياء الدين خلف ابنتين: محمدما وعليا.

**الورقة الثالثة:** عقب زيد بن أبي الحسن علي الاشل: فزيد خلف الحسن، ثم الحسن خلف عليا، ثم علي خلف مهديا، ثم مهدي خلف حيدرا، ثم حيدر خلف ثلاثة بنين: محمدما، وشرفشاه، وابراهيم، وعقبهم ثلاثة اكهام:

**الكم الأول:** عقب محمد: فمحمد خلف اربعة بنين: عليا، وحيدرا، وحسنا، وسلیمان وعقبهم اربع طلعتات:

**الطلعة الأولى:** عقب علي: فعلي خلف محمد.

**الفرع السادس:** عقب احمد برک بن أبي ابراهيم سنور: فاحمد برک خلف عليا، ثم علي خلف ثلاثة بنين: ابا الحسن زيدا، واحمد، وجعفرا، وعقبهم ثلاث ورقات:

**الورقة الأولى:** عقب أبي الحسن زيد: وقال: قال ابن معية من روایة جمال الدين بن الأعرج الاطروش ولم يذكره شيخنا العمري، وقد ذكر اخوته واولادهم حتى البطن الرابع، ولم يذكره ايضا ابن المرتضى، وذكر هذا النسب إلى ابراهيم —<sup>١</sup> ارافي النسب ولم يذكر احمد البرک، وعلى الروایتين انساب لمعامة<sup>٢</sup> كذا وكذا، وذكر ابن معية، قال ابن المرتضى على هذه السياقة، ان النسب لم يذكر احمد البرک، والنسب على كلا الروایتين لم يذكره العمري. فابو الحسن زيد خلف الحسن، ثم الحسن خلف عليا، ثم علي خلف المهدى، وقال: قال ابن معية: كان تقىب عهاد الباب، وهو صاحب

١. ورد هكذا في النسختين.

٢. ورد هكذا ايضا في النسختين.

الحديث مع الخليفة، وهو أول تلمذة سعنان من هذا البيت، واعقب بها، فهدي خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف المرتضى، ثم المرتضى خلف محمدًا، ثم محمد خلف المرتضى، ثم المرتضى خلف ابنيين: ابا محمد الحسن وابا عبدالله الحسين وعقبهما طلعتان:

**الطلعة الأولى:** عقب ابي محمد الحسن: قال ابن معية: اجتمعت به فرأيته سيدا شريفا، جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، ذا مروءة وشهامة، جم المحسن والفضائل، حسن الشهائل، عالي الهمة، وافر الحرمة، زكي الأخلاق، ملي ولايات جليلة، ثم ترك ذلك تنزها منه، ومال إلى التخلية بذاته، والانقطاع عن الناس، وتسرب بالصلاح والتقوى والورع والزهد.

**الطلعة الثانية:** عقب ابي عبدالله الحسين بن المرتضى، كان تقبيها بسمنان: فالحسين خلف ابا الحسن عليا عياد الملوك كان سيدا جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، احد وزراء السلطان ابي سعيد غياث الدين صدرا ده فلما قبض على ابي سعيد وقتل مع اصحابه قبض ايضا على ابي الحسن علي فارادوا قتله فحصل فيه شفاعة الا انه كحلت عيناه فلم تجود احداهما وكان يبصر بها قليلا ثم رخص له بالعود إلى داره فلم ينزل بها مرقيبا شأنه، وعظم منزلته إلى ان توفي سنة ٧٣١، فابو الحسن علي عياد الملوك خلف ثلاثة بنين: احمد ومحمد وسعد الدين.

**الورقة الثانية:** احمد بن علي بن احمد برك، فاحمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف ابنيين: حمزه، وعبد المطلب، وعقبهما كهان:

**الكم الأول:** عقب حمزه: فحمزة خلف احمد، ثم احمد خلف عليا، ثم علي خلف ابا القاسم، ثم ابو القاسم خلف ابا الحسن، ثم ابو الحسن خلف محمدًا، ثم محمد خلف حمزه. وقال: قال ابن المرتضى: حضر عندي بالحلة [شخص]<sup>١</sup> يزعم انه ابو الحسن بن القاسم بن علي بن احمد بن الحسين بن احمد بن علي، فذكر انه مقيم بالموصل ثلاثة وعشرين سنة، واعرض علي نسيا بخط شيخنا ابي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد النسابة، فعرفت الخط وشهاد بصحة النسب المذكور في السطور، فكتبت بظهوره بصحة ذلك، ولم تقم البينة ان الرجل هذا هو صاحب النسب هذا.

**الكم الثاني:** عقب عبد المطلب بن الحسين: فعبد المطلب خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف ثلاثة

بنين: عبدالله، ومحمد، وعليا، وعقبهم ثلاث طلعتات:

**الطلعة الأولى:** عقب عبدالله: فعبد الله خلف محمد.

**الورقة الثالثة:** عقب جعفر بن علي بن احمد البرك: فجعفر خلف محمد، ثم محمد خلف حسينا، ثم حسين خلف عليا، ثم علي خلف حسينا، ثم حسين خلف حمزة، ثم حمزة خلف احمد، ثم احمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف محمودا، ثم محمود خلف الغب.

**الفرع السابع:** عقب ابي الحسين كوسج بن ابي علي ابراهيم سنور بن ابي ابراهيم محمد المرون بن ابي علي حمزة المختلس<sup>١</sup>، ويقال لولده الكوسجيون، فابو عبدالله الحسين خلف محمد، ثم محمد خلف [ثلاثة] بنين: علي الفقيه، وجعفرا وابا عبدالله الحسين، وعقبهم ثلاث اوراق:

**الورقة الأولى:** عقب علي الفقيه: ويقال لولده بنو الفقيه، فعلي الفقيه خلف اسماويل، ثم اسماعيل خلف ابنين: عليا ومقاتلا وعقبها ....<sup>٢</sup>

**الورقة الثانية:** عقب جعفر بن محمد: فجعفر خلف ناصرا، ثم ناصر خلف ابنين: عليا ومخدا.

**الورقة الثالثة:** عقب ابي عبدالله الحسين بن محمد: فابو عبدالله الحسين خلف ابا محمد ابراهيم الأزرق، وقال: قال ابو الحسن محمد بن القاسم التيمي النسابة: أنه مينات وهذا منه سهو ظاهر، حيث قال شيخ الشرف العبيدي: ان ابراهيم الازرق بن محمد بسخاري وانسا من ولده باصفهان سنة ٤٥٨ ويقال لولده بنو الازرق، فابو ابراهيم الازرق خلف ثلاثة بنين: محمد، والحسن، وابا الحسن مهديا زعن الدين. وعقبهم ثلاثة اكمام:

**الكم الأول:** عقب محمد: فمحمد خلف ابا الحسين ناصرا، ثم ابوالحسين ناصر خلف داعيا، ثم داعي خلف حسينا، ثم حسين خلف حسنا، ثم حسن خلف محمد.

**الكم الثاني:** عقب الحسن بن ابراهيم الازرق: فالحسن خلف محمد، ثم محمد خلف رضاء الدين، ثم رضاء الدين خلف ابنين: داعيا وناصرا، وعقبهما طلعتان:

**الطلعة الأولى:** عقب داعي: فداعي خلف حسينا، ثم حسين خلف ابنين: محمد ورضاء الدين.

**الطلعة الثانية:** عقب ناصر بن رضاء الدين: فناصر خلف ابنين: رضاء الدين ومهديا وعقبهما

١. في النسختين: (المختلس).  
٢. بياض في النسختين.

زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب رضاء الدين: وقال: قال شيخنا العمري، وفيه قال ابن المرتضى أنه في صح، يعني لا يثبت نسبه، وحکى عن الزيدى أنه كان اعرف به مقدما، يصل على أبيه صبح، وان الناصر هذا صورة ما ذكره ابن المرتضى.

**الكم الثالث:** عقب أبي الحسن مهدي زين الدين: هو الذي رحل من بعقوبة وقطن ببلدة سخنان واعقب بها، فهذا خلف أبا محمد الحسن الشهير بالكياكي، ويقال لولده الكياكيون فحسن خلف ابنين: كمال الدين، ومحمدًا وعقبهما طلعتان:

**الطلعة الأولى:** عقب كمال الدين: فكمال الدين خلف عياد الدين، ثم عياد الدين خلف عليا، ثم علي خلف حمدا، ثم حيدر خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف عليا، ثم علي خلف عياد الدين، ثم عياد الدين خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف عليا، ثم علي خلف كمال الدين، ثم كمال الدين خلف حسينا، ثم حسين خلف كمال الدين، ثم كمال الدين خلف محمد حسين، ثم محمد حسين خلف عليا ثم علي خلف كمال الدين.

**الطلعة الثانية:** عقب محمد بن أبي محمد الحسن كياكي: فمحمد خلف ابراهيم، [ثم ابراهيم خلف ضياء الدين ويقال لولده الضيائيون، فضياء الدين خلف ابراهيم]<sup>١</sup> ثم ابراهيم خلف محمدًا، ثم محمد خلف ابنين: ضياء الدين، وابراهيم وعقبهما زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب ابراهيم: فابراهيم خلف ضياء الدين محمدًا، [ثم ضياء الدين محمد]<sup>٢</sup> خلف ابنين: غياث الدين محمدًا، وشمس الدين محمدًا، وعقبهما وردتان:

**الوردة الأولى:** عقب غياث الدين محمد، فغياث الدين محمد خلف ابنين: أبا محمد اسماعيل، وعلى معين الملة والحق والدين. وعقبهما قتوان:

**القنوا الأول:** عقب أبا محمد اسماعيل، فابو محمد اسماعيل خلف محمدًا، ثم محمد خلف أبا تراب، ثم ابو تراب خلف ابنين: اسماعيل، وهبة الله. وعقبهما كمان:

**الكم الأول:** عقب اسماعيل: فاسماعيل خلف محمدًا، ثم محمد خلف أبا تراب، ثم ابو تراب خلف

٢. ساقط من بـ.

١. ساقط من بـ.

اسماويل، ثم اسماعيل خلف محمد، ثم محمد خلف ابا تراب، ثم ابو تراب خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف ابنين: محمد حسين الشهير مير حسيني، وابا تراب، وعقبهما [فنان:

الفن]<sup>١</sup> الأول: عقب محمد حسين، كان عالما فاضلا كاملا، دخل الهند ثم توطن بالحرمين المحترين مدة سنتين، رأيته عند والدي طاب ثراه، وكذا عام ١٠٤٢ رأيته عند عمي وخالي، وفي هذا العام عاد إلى وطنه وتوفي به سنة .....<sup>٢</sup> فمحمد حسين خلف عبد الكريم، وزمزم<sup>٣</sup> امها ام ولد تركية، وشهر بايون امها بنت مير ابراهيم من ولد زيد بن الحسن السبط<sup>٤</sup>، وزين الشرف امها بنت الصوفي من بنات مكة، وخديجة ويتول امها خصيفة بنت الشيخ تاج الدين بن عبدالله بن حسن بن سليمان المدفي الشهير بالسليمان الكلبي اصلا، كذا قال لي اخوه سليم بن عبدالله فخديجة خرجت إلى الفقير جامع هذه الأحرف وهي منها بنت، فعبد الكريم معه الآن ثلاثة بنين: مير حسيني، وعلى .....<sup>٥</sup>.

[الفن]<sup>٦</sup> الثاني: عقب ابي تراب بن اسماعيل بن ابي تراب، فابو تراب خلف ابنين: محمد باقر مات منقرضا، وحسنا، ومعه الآن ابن اسمه ابو تراب.

الكم الثاني: عقب هبة الله بن ابي تراب بن محمد: فهبة الله خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف هبة الله، ثم هبة الله خلف ثلاثة بنين: شاه حسن، وابا تراب، واسماعيل، وعقبهم ثلاثة [فنون:

الفن]<sup>٧</sup> الأول: عقب شاه حسن: فشاه حسن خلف غلام علي، ثم غلام علي خلف محمد حسين، ثم محمد حسين خلف ابراهيم.

[الفن]<sup>٨</sup> الثاني: عقب ابي تراب بن هبة الله: فابو تراب خلف ابنين: محمد صادق، وهبة الله.

[الفن]<sup>٩</sup> الثالث: عقب اسماعيل بن هبة الله: فاسماعيل خلف ابنين: هبة الله، وابراهيم، وعقبهما

١. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

٢. في بـ (زمن).

٣. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

٦. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

٧. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

٨. بياض في النسختين واقملناه حسب السياق.

[أكمان]:<sup>١</sup>

[الكم]<sup>٢</sup> الأولى: عقب هبة الله: فهبة الله خلف ابا طالب، ثم ابو طالب خلف محمد شريف.

[الكم]<sup>٣</sup> الثاني: عقب ابراهيم بن اسماعيل، فابراهيم خلف ثلاثة بنين: محمد امين، محمد صالح،

ومحمد زمان، وعقبهم ثلاثة [فروع]<sup>٤</sup>:

[الفرع]<sup>٥</sup> الأولى: عقب محمد امين: فمحمد امين خلف محمد فاضل.

[الفرع]<sup>٦</sup> الثاني<sup>٧</sup>: عقب محمد صالح بن ابراهيم: فمحمد صالح خلف مير شاه خان.

[القنو]<sup>٨</sup> الثاني: عقب ابي الحسن علي معين الملة والحق والدين بن غياث الدين محمد: فابو

الحسن خلف خمسة بنين: عناء الله، واسد الله، ومحمد، وعز الدين، وعلاء الدين. وعقبهم خمسة

[أكمام]<sup>٩</sup>:

[الكم]<sup>١٠</sup> الأولى: عقب عناء الله: فعناء الله خلف عز الدين، ثم عز الدين خلف علاء الدين،

ثم علاء الدين خلف ابا القاسم، ثم ابو القاسم خلف ابنيين: محمدًا وعليا، وعقبهما [شبلان]:<sup>١١</sup>

[الشبل]<sup>١٢</sup> الأولى: عقب محمد، فمحمد خلف علاء الدين، ثم علاء الدين معه الآن محمد.

[الشبل]<sup>١٢</sup> الثاني: عقب علي بن ابي القاسم المشار إليه معه الآن ابنان: ابو القاسم، ومعز الدين.

[الوردة]<sup>١٤</sup> الثانية<sup>١٤</sup>: عقب شمس الدين [محمد] بن ضياء الدين محمد<sup>١٥</sup>: فشمس الدين خلف

عبد الخالق، ثم عبد الخالق خلف شمس الدين، ثم شمس الدين خلف عبد المطلب، ثم عبد المطلب

خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف ضياء الدين، ثم ضياء الدين خلف خمسة بنين: شمس الدين،

٣. في النسختين: (القنو).

١. في النسختين: (قناون).

٤. يياض في النسختين واقملناه حسب مقتضى السياق.

٥. يياض في النسختين واقملناه حسب مقتضى السياق.

٧. في النسختين: (الأول).

٦. يياض في النسختين واقملناه حسب مقتضى السياق.

٩. يياض في النسختين.

٨. يياض في النسختين.

١٢. يياض في النسختين.

١١. يياض في النسختين.

١٥. في النسختين: (شمس الدين) وصوبناه حسب السياق.

١٤. في النسختين: (... الثالث).

ومحمد مقيم، وهبة الله، ومحمدا وشاه حسين. وعقبهم خمس [كتدات:]<sup>١</sup>

[الكتد]<sup>٢</sup> الأول: عقب شمس الدين، فشمس الدين خلف عبد المطلب، ثم عبد المطلب خلف

أربعة بنين: محمد امين، وضياء الدين، ومحمد صالح، ومحمد زمان. وعقبهم أربعة [شجاعم:]<sup>٣</sup>

[الشجاعم]<sup>٤</sup> الأول: عقب محمد امين: فمحمد امين خلف محمد فاضل.

[الكتد]<sup>٥</sup> الثاني: عقب هبة الله بن ضياء الدين: فهبة الله خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف ضياء

الدين محمد، ثم ضياء الدين محمد خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف ضياء الدين محمد، ثم ضياء

الدين محمد خلف خمسة بنين: محمد هاشم، وزين العابدين، وزين الدين عليا، وتاج الدين وشمس

الدين. وعقبهم خمسة [اكهام:]<sup>٦</sup>

[الكم]<sup>٧</sup> الأول: عقب محمد هاشم: فمحمد هاشم خلف عبد الهاادي.

[الكم]<sup>٨</sup> الثاني: عقب زين العابدين بن ضياء الدين محمد: فزين العابدين خلف محمد تقي، ثم

محمد تقي خلف محمد رفيع، ثم محمد رفيع خلف محمد تقي.

[الكم]<sup>٩</sup> الثالث: عقب زين الدين علي بن ضياء الدين محمد: فزين الدين علي خلف ثلاثة

بنين: محمد رفيع الدين، وعبد الله رفيع الدين، وعنایة الله وعقبهم ثلاثة [فنون:]<sup>١٠</sup>:

[الفن]<sup>١١</sup> الأول: عقب محمد رفيع الدين: فمحمد رفيع الدين خلف ثلاثة بنين: زاهدا، وضياء

الدين، وأسد الله.

[الفن]<sup>١٢</sup> الثاني: عقب عبدالله بن زين الدين علي: فعبد الله خلف ابنين: عليا، ومسعودا.

الغصن الثالث: عقب أبي المحسن جعفر الحجة بن أبي علي عبدالله<sup>١٣</sup> الأعرج الأول:

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان سيدا شريفا عفيفا، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، جليل

القدر، عالي الهمة، عالما عاملا، فاضلا كاملا، ورعا زاهدا، صالحها عابدا، تقىا نقىا، ميمونا، قائما

١. بياض في النسختين.

٢. بياض في النسختين.

٣. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

٦. بياض في النسختين.

٧. بياض في النسختين.

٨. بياض في النسختين.

٩. بياض في النسختين.

١٠. بياض في النسختين.

١١. بياض في النسختين.

١٢. بياض في النسختين.

١٣. في بـ: (أبي المحسن جعفر الحجة بن أبي عبدالله بن أبي علي عبدالله).

ليله، صائماً نهاره، وكان أبو القاسم طباطبا يعظمه ويجله ويقول: جعفر هو الحجة من آل محمد، فلقب بذلك، فعظمته الناس، ومالوا إليه، فبلغ خبره إلى وهب بن وهب البخري والي المدينة من قبل هارون الرشيد بن [محمد المهدى]<sup>١</sup> العباسى، فحبسه ثانية عشر شهراً، ولم يزل بالحبس صائماً نهاره، قائماً ليله، لم يفطر غير عيده، وكانت وفاته شهر ..... سنة ..... وفي ولده الامرة بالمدينة إلى عامنا هذا سنة ٩٩٢. قلت: بل الحق امارتهم بها إلى عامنا هذا سنة ١٠٨٨، فسأل الله عز وجل يزيدهم نمواً وتوفيقاً، وعوا وسموا إلى ظهور صاحب الأمر عليهما السلام أنه على كل شيء قادر.

فأبا الحسن جعفر الحجة خلف ابنين: أبا عبدالله الحسين، وأبا محمد الحسن وعقبها قضيابان:

**القضيب الأول:** عقب أبي عبدالله الحسين: قال في الشجرة: أنه سافر إلى بلخ، وله بها ولد، فأبا عبدالله الحسين خلف الحسن، ثم الحسن خلف أبا القاسم عليهما السلام، ثم أبا القاسم على خلف ابنين: أبا الحسن محمد فوة، وأبا أحمد عبدالله، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أبا الحسن محمد فوة، ويقال لولده بنوفة: فحمد خلف أبا القاسم عليهما السلام، ثم على خلف أبا علي بهران، ثم بهران خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أبا الحسن محمد الزاهد<sup>٢</sup> ويقال لولده بنو الزاهد، ثم محمد الزاهد خلف ثلاثة بنين: أبا علي عبد الله، وأبا القاسم عليهما السلام، وأبا علي عبدالله الشهير بدارخدا وعقبهم ثلاثة فروع:

**الفرع الأول:** عقب أبا علي عبد الله، فعبد الله خلف أبا طاهر الحسن، ثم الحسن خلف أبا الحسن عليهما السلام، كان عالماً فاضلاً كاملاً<sup>٣</sup>.

**الفرع الثاني:** عقب أبا القاسم علي بودلة<sup>٤</sup> بن أبا القاسم علي بن أبا الحسن محمد الزاهد، كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، حسن الشمائل، جم الفضائل، عالماً عالماً، فاضلاً كاملاً، صالحًا عابداً، ورعاً زاهداً، تقىاً تقىاً، ميموناً رئيساً تقىياً ذا جاء وحشمة وشرف نفس، وعفة

١. بياض في النسختين وامثلناه من المراجع الأخرى.
٢. بياض في النسختين.
٣. بياض في النسختين.
٤. قال المرزوقي عنه: (العالم الفاضل ببلخ).
٥. في انساب الطالبيين: (كان رئيساً تقىياً ببلخ، يُعرف ببارخداي).
٦. في انساب الطالبيين للمرزوقي: (نودولت).

ومروءة، وشهامة وحرمة، لزمه الأمير داود بيك وولد السلطان، واخذدا منه مائة الف دينار ومائة الف درهم ثم حبسه وجعل عليه حراساً شديداً، فرأى في منامه أمير المؤمنين عليه السلام يأمره باطلاقه وردة ماله عليه، فلم يعتبر، فرأى في الليلة الثانية راكباً فرساً اشتبه، وبيه سيف وهو يقول له: يا داود مير بيك مر باطلاق ولدي على بودلة ورد جميع ما اخذته منه، فلم تعتقد فقتلت الموكلين به، فانتبه فزعاً مرهوباً، ثم ضرب داود مير بيك على وجهه فسقط جانبها من لحيته، فانتبه فزعاً مرهوباً فامر باطلاقه في الحال، ووجدوا الحرس عليه صرعى، ورد عليه جميع ما اخذه منه، ثم اعزه واكرمه وعظمته، فابو القاسم علي بودلة خلف ثلاثة بنين<sup>١</sup>: ابا الحسين محمد، وابا الحسين محمدانيكوري، وابا علي عبدالله، وعقبهم ثلاث ورقات:

**الورقة الأولى:** عقب ابي الحسين محمد، فمحمد خلف ابنيين: ابا طاهر محمد عرودي، وابا الحسين طاهر، وعقبهما كمان:

**الكم الأول:** عقب ابي الحسين محمد عرودي ويقال لولده بنو العروديين: فمحمد خلف ثمانية بنين: ابا علي محمد، وابا القاسم، وابا الحسين عبد الله، وابا عبدالله طاهر، وابا البركات، وعليها، واسهاعيل.

**الكم الثاني:** عقب ابي الحسين طاهر بن ابي الحسين محمد: فابو الحسين طاهر خلف ابا جعفر شمس الدين، كان نقيباً يبلغ، ثم شمس الدين خلف النقيب بها على الملك محمد قوام الدين، كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، رئيساً ذا جاه وحشمة وقدس، كان عاملاً فاضلاً، كاملاً متفرداً بالعلوم الدينية كالفقه والحديث والتفسير والعربيّة، له تأليف حسنة جليلة، ومصنفات جمة عديدة،

١. قال المروزي في انساب الطالبيين: (له ابناء: الحسين ومحمد، وللحسين هذا ابو الحسن محمد نقيب القباء يبلغ يلقب نيكوري، وله عشرة بنين: احدهم السيد الأجل ابو الحسين طاهر وله عقب كثير يبلغ فيهم النقابة بها، منهم السيد الأجل العالم الفاضل الكبير القدر، العظيم المنزلة، احد اعيان الزمان، المبرز على جميع الاقران قوام الدين علاء الملك محمد بن السيد الأجل نظام الدين النقيب يبلغ محمد بن السيد الأجل شمس الدين ابي جعفر النقيب يبلغ بن طاهر هذا، ومن كمال انتقامه في الفضل: ان مولانا افضل العالم ادام الله ظلله، كان يقرأ عليه تفسيره للقرآن وجماعة من الاناضل العتصين بخدمته، فلم يكن يرضى الا بقراءة علاء الملك، ومن علو شأنه ان مولانا افضل العالم اعز الله نصره اختاره من سادة العالم لكي ينحوه خصائص من الفضائل اوردت بعضاً منها في كتابي الموسوم بمحظيرة القدس يسر الله لي اتمامه ...).

فن اراد الاطلاع على مصنفاته فبيان ذلك معلوم من كتاب حظيرة القدس<sup>١</sup>.

الورقة الثانية: عقب أبي الحسن محمد نيكوري بن أبي القاسم علي بودلة: فمحمد خلف طاهرا، ثم طاهر خلف أبا جعفر، ثم أبو جعفر خلف أبا محمد الحسن تاج الدين، ثم الحسن خلف أبا الحسين طاهرا خصاء الدين ولي النقابة يبلغ بعد والده.

الفرع الثالث: عقب أبي علي عبدالله [الشهير] بدارخدا<sup>٢</sup> بن [أبي] الحسن محمد الزاهد: فعبد الله [خلف] ستة بنين: أبا الحسن محمد الشهير [بـ] شرف السيادة، وأبا إبراهيم نعمة الله، وأبا المعالي، وأبا المحسن عليا، وأبا طالب عليا تاج الشرف، وأبا القاسم محمد، وعقبهم ست ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي الحسن محمد كان عالما فاضلا، كاماً إديبا، ظريفاً شاعراً صاحب الديوان يبلغ، وله بها عقب.

الورقة الثانية: عقب أبي المعالي بن [أبي] علي عبدالله كان سيداً جليلًا فقيها مدرساً، له مصنفات فنها بيان الأديان بالفارسية، خلف ثلاثة بنين:.....

الورقة الثالثة: عقب أبي المحسن علي بن أبي علي عبدالله ولي النقابة بمرو وبعد أبي القاسم الموسوي، وله بها عقب.

الورقة الرابعة: عقب أبي طالب علي بن أبي علي عبدالله، كان تقىً النقباء بغزنة<sup>٣</sup>: فابو طالب علي خلف ثلاثة بنين: عبدالله، وأبا القاسم محمد، وأبا طالب الحسن وعقبهم ثلاثة أكهام: الكم الأول: عقب عبدالله: كان نديماً للسلطان.

الكم الثاني: عقب أبي القاسم محمد بن أبي طالب علي، كان تقىً بغزنة<sup>٤</sup> بعد والده: فابو القاسم محمد خلف أبا الحسن عليا، ثم أبو الحسن علي خلف ابنين: أبا محمد الحسن، وأبا عبدالله الحسين، امهماً فاطمة بنت محمد بن عبدالله وعقبهما طلعتان:

١. انظر النص كما ورد في انساب الطالبين - في الصفحة السابقة - وفيه اختلاف واضطراب.

٢. في الفخرى في انساب الطالبين: (بارخداي).

٣. في النسختين: (يعزى) وما اتبنا من المراجع الأخرى، وغزنة: مدينة عظيمة وولاية واسعة، في طرف خراسان، وهي الحد بين خراسان والهند، وقد نسب إلى هذه المدينة مالا يعد ولا يحصى من العلماء - انظر معجم البلدان مادة (غزنة) - .

٤. في النسختين: (يعزى) وما اتبنا من المراجع الأخرى.

**الطلعة الأولى:** عقب أبي محمد الحسن: كان عالما فاضلا، كاملاً محدثاً، مدرساً رئيساً.

**الطلعة الثانية:** عقب أبي عبدالله الحسين بن الحسن على كاوردخورستان: فالمحسن خلف الحسين.

**الكم الثالث:** عقب أبي طالب الحسن بن أبي طالب علي: فالمحسن خلف ابنين: إبا الحسن عليا، وابا القاسم جعفرا، وعقبهما طلعتان:

**الطلعة الأولى:** عقب أبي الحسن علي، كان عالما فاضلا، كاملاً فقيها مدرساً.

**القضيب الثاني:** عقب أبي محمد الحسن بن أبي الحسن جعفر المحبة: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فالمحسن خلف إبا الحسين يحيى النسابة<sup>١</sup>، أمّه رقية الصالحة بنت يحيى بن سليمان بن الحسين الأصغر، مولده بالمدينة المنورة سنة ٢١٤، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً زاهداً صالحاً عابداً تقياً نبياً ميموناً فصيحاً يليغاً محدثاً حاماً حاوياً عارفاً باصول العرب وفروعها وقصصها ودرويها، حافظاً لآسانيها ووقائع المرميين وأخبارها، وهذه القب بالنسبة ولم يسبقها على جمده لآسانيها سابق، والكل لاثره لاحق<sup>٢</sup>، توفي رحمه الله بكة المشرفة سنة ٣٢٧، وقبر بازاء جدته خديجة الكبرى<sup>٣</sup>، (فيحيى خلف سبعة بنين: إبا الحسن محمد الأكبر، وابا احمد عليا، وابا اسحاق ابراهيم)<sup>٤</sup> وابا العباس عبدالله، وابا الحسن طاهر، وابا الحسن احمد [الأعرج]، وابا عبدالله جعفراً.

قال جدي على قدس الله سره: وكلام المؤلف طاب ثراه مطابق (للعمدة)، وخالقه (المجدي) باسقاط ابنين: احمد [الأعرج] وجعفر حيث قال: ان احمد خال ليحيى، وأنه خلف جعفراً كان قاضياً عفيفاً<sup>٥</sup>، وربما تكون هذه النقيضة من زيف قلم المجدي والله تعالى اعلم، وعقبهم سبعة فنون:

**الفن الأول:** عقب أبي الحسن محمد الأكبر، قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان عالما

١. اللقب بالحقيقة، نسبة إلى بلدة يقرب المدينة تدعى العقيق.

٢. قال في العمدة ٣٣٦: يقال أنه اول من جمع كتاباً في نسب آل أبي طالب.

٣. انظر ترجمته في: جامع الرواية ٢ / ٢٢٧ عن النجاشي وفهرست الطوسي وخلاصة العلامة الحلبي، تنقية المقال ٣ / ٣١٤ الذريعة ٢ / ٣٧٧، معجم المؤلفين ٩ / ١٧٥، عمدة الطالب ٣٣١، منية الراغبين ١٨٥.

٤. ما بين القوسين ساقط من بـ. ٥. زهرة المقول ٧ - ٨

فاضلاً كاملاً ورعاً زاهداً، فابو الحسن محمد خلف ابا محمد الحسن والظاهر اسمه الحسين ويعرف ثمة بابن اخي طاهر، كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، حسن الشهائل، جم الفضائل، ذا مروءة وشهامة، وهمة عالية إلى النهاية، وعظم قدر ووجاهة، معززاً محترماً إلى الغاية العامة، عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فصيحاً بليناً مهذباً اديباً منطيقاً متكلماً جاماً حاوياً فقيهاً محدثاً رئيساً مدرساً بتحقيق وتدقيق، له مصنفات عديدة، فنها: كتاب المناقب وكتاب الغيبة وغير ذلك، فكان تلهمه عن جده ابي الحسين يحيى، وعن علي بن احمد بن علي العقبي وعن الدارقطني، وعن ابي الحسن بن جعفر، عن ابراهيم بن محمد بن المغفر الصادق عليهما السلام، وكان يروي عن المحايل احاديث منكرة، فبعض اصحابنا يضعونه، وقال الغضاوري: أنه كذاب يضع الحديث بمحاهرة ويدعي رجالاً غير معروفين وما تطيب النفس إلا بما يرويه عن جده وعن علي بن احمد من كتبه المشهورة فإنه لا يمكنه الخلاف لها، والأولى التوقف في روايته مطلقاً، وقد توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣٥٨ ودُفِنَ في منزله بسوق العطش.

فابو محمد الحسن خلف ابا القاسم طاهراً، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فصيحاً بليناً تقيناً نقياً ميموناً رئيساً مقررياً كريماً سخياً ذا همة عالية ومروءة وشهامة جليل القدر، عظيم الشأن رفيع المنزلة سيداً شريفاً عفيفاً حسن الشهائل جم الفضائل رئيساً مدوحاً، مدحه ابو الحسين احمد بن [الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي]<sup>١</sup> المتني بهذه القصيدة:

اعيدوا صباحي عند ذكر الكوابع	وردوا رقادي فهو لحظ المبارك
فان نهاري لميلة مدخلة	على مقلة من فقدكم في غيابكم
بسعدة ما بين الجفون كائنا	عقدتم اعلى كل جفن بجانب
واحسب اني لو هسويت فراقكم	لفارقته والدهر اخيب صاحب
فياليت ما بيني وبين احبي	من بعد ما بيني وبين المصائب
اراك ظنت السلك جسمي فعقت	عليك بسرور عن لقاء الترائب

١. من هنا يبدأ العمل على نسخة ب فقط لسقوط بعض الصفحات من نسخة أ.

٢. بياض في ب واكملناه من المراجع الأخرى.

من السقم<sup>١</sup> ما غيرت من خط كاتب  
ولم تدر ان العار شر العوائب  
يطول استجاعي بعده للنواب<sup>٢</sup>  
وقوع العوالى دونها والقواضب  
يزول وبأى عيشه مثل ذهب  
عضاف الافاعي نام فوق العقارب  
اعدوا لي<sup>٣</sup> السودان في كفر عاقب  
فهل وجدوا في قولهم غير كاذب  
كأى عجيب في عيون العجائب  
وأى مكان لم تطأ ركابي<sup>٤</sup>  
فابت كوري في ظهور المواهب  
ومن له شرب ورود المشارب  
قراع الأعادى واستذال الرغائب  
ورأى إلى اوطانه كل غائب  
اغر محما من خطوط الرواجب  
سلاح الذي لا يقاوم بار السلام

ولو قلم أقيمت في شق رأسه  
تحفو في دون الذي أمرت به  
ولا بد من يوم أغرا محجل  
هون على مثلي اذا رام حاجة  
كثير حياة المرء مثل<sup>٥</sup> قليلها  
إلى فاني لست من [إذا]<sup>٦</sup> أتي  
أتاني وعديد الادعاء وانهم  
 ولو صدقوا في جدتهم لعذرتهم  
إلى لعمري قد كل عجيبة  
بأى بسلاط لم اجز ذوايبا  
كان رحيلي كان من كف<sup>٧</sup> طاهر  
فلم يبق خلق<sup>٨</sup> لم يردن فناوه  
فتى عسلمه نفسه وجذوده  
فقد غيب الشهاد عن كل موطن  
كذا الفاطميون الندا في أكفهم  
ناس اذا القوا عدوا كانوا

١. في بـ: (السقم) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٢. في بـ: (النواب) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٣. في بـ: (ضل) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٤. ساقط في بـ واكملناه من شرح الديوان.

٥. في بـ: (إلى) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٦. في بـ: (ركاب) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٧. في بـ: (كفه) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٨. في بـ: (خلف) وما اثبتنا من شرح الديوان.

دوامي<sup>١</sup> الهوادي سالمات الجوانب  
واكثر ذكرا من دهور الشباب  
من الفعل لاقل لها في المضارب  
ابوك واجدی ما لكم من مناقب  
فاذالذی یغنى کرام المناسب  
ولا يسعد انساب قوم أقارب  
فا هو الا حجّة للنواصي  
فابال من تأثیره بالکواكب  
تسير به سير الذلول براكب  
ويدرك مالم يدركوا غير طالب  
لمن قدّمه في أجمل المراتب  
لتصفیقه بینی وین النواب  
فتشیها شیئت بعد التجارب  
بما قتل مما بان منك لغائب<sup>٧</sup>  
اتعرف هذا فعله في الكتاب  
عن الجود او اکثرت جيش محارب

رموا بنواصيها القسی فجئتها  
اولئک احلى<sup>٢</sup> من حیاة معادة  
نصرت علیا یا اینه<sup>٣</sup> ببوادر  
واهیر آیات التہامی انه  
اذا لم تكن نفس النسب کاصله  
ولا قریت انساب قوم اباعد  
اذا علوی لم يكن مثل طاهر  
يقولون تأثیر الكواكب في الورى  
علاکتد<sup>٤</sup> الدنيا إلى كل غایة  
وحق له ان یسبق الناس جالسا  
ویحذی عرائین الملوك فانها  
یدل الزمان<sup>٥</sup> المجمع بینی وینه  
هو ابن رسول الله وابن وصیه  
یرى أن ما بان<sup>٦</sup> منك لضارب  
الا ایها المیال الذي قد أباده  
لعلک في وقت شغلت فساده

١. في ب: (دوام) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٢. في ب: (احلا) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٣. في ب: (بابنه) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٤. في ب: (على لك) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٥. في ب: (بدل الزمان) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٦. في ب: (برا تمامًا بآن) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٧. في ب: (لغائب) وما اثبتنا من شرح الديوان.

حملت إليه من لسانى حديقة سقاها الحجى<sup>١</sup> سقى الرياض السحائب  
فسيجعنت بخير يا ابن خير أب بها لا شرف بيت من لوى بن غالب<sup>٢</sup>  
فابو القاسم طاهر خلف ابا محمد الحسن كان بصر، فلما قتل ابو جعفر مسلم العلوى، فر  
منهزماً إلى المدينة وتأمّر بها واختص باين عته ابي علي طاهر بن محمد بن ابي جعفر مسلم والق  
إليه مقابليد امره ونهيه إلى ان توفي الحسن ثم تأمّر ابو علي طاهر، ثم ولي الامارة بعد وفاته ابناء  
هانى ومهنا، فامتنع منها ابو محمد الحسن بن طاهر بن ابي جعفر مسلم، فلم يستطع الاقامة  
معهما حتى لحق بالسلطان محمود بن سبكتكين بعرفي<sup>٣</sup> فاتفق قدوم الباهري العلوى رسولاً من  
الملك الاسيماعيلي ملك مصر في افساد الاعتقاد فادعاه ابو محمد الحسن في النسب، فخلع السلطان  
محمود بینها فقتله بحضوره ثم طلب تركته فلم يمكن منها بشيء<sup>٤</sup> قال في الشجرة<sup>٥</sup>:

فابو محمد الحسن خلف سليمان، ثم سليمان خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف محمدًا يلقب شقائق نسبة إلى أمّه، ويقال لولده بنو شقائق، كان ملازمًا للشيخنا، فمحمد شقائق خلف ثلاثة بنين: عليا، ومرتضى، وأبا العز. ومن هذا البيت بحسبى: بن باروت<sup>١</sup> بن ... خلف ابنين: هاشمًا وسبحى امتهما عامية، أما هاشم خلف أبا محمد، ثم أبو محمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف أبا العز، له عقب بالدليل.

وقال: قال ابن المرتضى عن سفيان: إن بني شقائق افترضوا باقتراض جدهم محمد شقائق، وكذا قال عن عمر بن سعدان، ثم قال وجدت بخط ابن معية أنَّ هم عقباً بمصر لحواسنة ٦٩٩ فابتداه كذا وجدته بخطه.

وقال ابن عنبة: وكلام المصري فيه ما فيه لقول ابن سعدان الأول، هذا ما رواه المصري وسنه، وبينه وبين يحيى الذي هو نهاية العمر ثلاثة آباء وهم: أبو العز وعلي ومرتضى، وذكر ابن المرتضى المصري هذا الذيل ورأيته بخط ابن طاووس قال: وليس بـ*يحيى* ولدان لـ*يحيى* عامية. وقال العجمي: لـ*يحيى* درجا، وقال ابن معية: كتب ابن المرتضى فيها ما هذا الفظه: فلان بن سعيد الجوني

<sup>٢</sup>. شرح دیوان المتنی ١ / ١٦٩ - ١٨٥.

١. في بـ: (الحباء) وما اثبتنا من شرح الديوان.

٣٣٦ . العدد

٣. في ب: (سكيكيس عوى) وما اتيتنا من العدة ٣٣٥.

۶. ورد هکذا و سیاق آنها اسد (یا زورد)!

٥. بعد هذه الكلمة يبدأ العمل بالنسختين أ، ب معاً.

تقىب مصر، ان بني شقائق لم يبق منهم الآن احد، وذكر ان هاشم واخاه محمد ابنا يحيى بن بازود<sup>١</sup> وذكر انه رأى ابا العز الاصاصي بالقاهرة يتتمى إلى بني شقائق، وهو ابو العز بن محمد بن هاشم بن يحيى بن سليمان بن عبدالله بن سليمان بن هاني بن الامير ابي هاشم داود بن امير ابي احمد القاسم بن ابي علي عبدالله بن ابي الحسن طاهر بن ابي الحسين يحيى النسابة المذكور، وقد قطع الخطبة عن هاشم واحالها إلى جهة اخرى، وذكر انه رأه بالدليل او بالقاهرة.

الفن الثاني: عقب ابي احمد علي بن ابي الحسين يحيى النسابة بن ابي الحسن جعفر الحجة. قال في الشجرة: فعلى خلف اربعة بنين: ابا يعلي حمزه وابا محمد احمد الزاير، وابا منصور الحسين، ...، وعقبهم اربعة فروع:

الفرع الأول: عقب ابي يعلي حمزه: فحمزة خلف عليا، ثم علي خلف يحيى بلقب عكة.

الفرع الثاني: عقب ابي محمد احمد الزاير بن ابي احمد علي: فاحمد خلف محمد الاعز، ثم محمد خلف ابا محمد الحسن، ثم الحسن خلف عليا، ثم علي خلف ابا عبدالله الحسين كان تقىبا بالمحائز، ثم الحسين خلف ابنيين: الحسن، وابا الاعز محمد، وعقبهما ورقتان<sup>٢</sup>

الورقة الأولى: عقب الحسن، كان تقىبا بالمحائز: فالحسن خلف فضائل، ثم فضائل خلف علون.

الورقة الثانية: عقب ابي الاعز محمد بن ابي عبدالله الحسين: فمحمد خلف ابا البركات محمد، ثم محمد خلف برکات، ثم برکات خلف سالم، ثم سالم خلف عليا الأعرج، منهم جماعة بالحلة الفيحاء اهل علم وفضل ورياسة يعرفون بآل الأعرج، فعلى خلف احمد، ثم احمد خلف محمد، ثم محمد خلف عليا فخر الدين كان عالما فاضلا كاماً لاديباً شاعراً نسابة، فعلى خلف ابنيين: احمد جمال الدين، وابا الفوارس محمد مجد الدين وعقبهما كمان:

الكم الأول: عقب احمد جمال الدين: كان عالما فاضلاً كاماً نسابة، فاحمد خلف ابا الطيب محمد.

الكم الثاني: عقب ابي الفوارس محمد مجد الدين بن ابي الحسن علي فخر الدين: كان سيدا

٢. بياض في النسختين.

١. ورد سابقاً (باروت).

جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، حسن الشهائل، جم الفضائل، كريم الأخلاق، زكي الأعراق، ذا همة عالية، ومروة وشهامة فاخرة وكرم وسخاوة شاملة عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً زاهداً صالحًا عابداً تقىً نقياً ميموناً مرقوماً اسمه بمحاتر الحسين عليه السلام ومساجد الملة، ويقال لولده بنو الفوارس، فابو الفوارس محمد خلف ستة بنين: عبد الحميد نظام الدين، وعبد المطلب عميد الدين، وعبد الكريم غيات الدين، وناصر الدين <sup>1</sup> وعلياً <sup>2</sup> جلال الدين، امههم بنت الشيخ يوسف بن علي بن المطهر الحلي، فيكون خالهم العلامة ابا منصور جمال الدين الحسن قدس الله سره. وعقبهم في ست طلعتات:

**الطلعة الأولى:** عقب عبد الحميد، كان عالماً فاضلاً كاملاً ورعاً صالحًا زاهداً خلف ابنين: عبد الرحمن، وعبد الوهاب فخر الدين. وعقبهما زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب عبد الرحمن فبعد الرحمن: عقب عبد الله ضياء الدين، ومحمدًا مجذ الدين، وعبد الحميد نظام الدين كان عالماً فاضلاً كاملاً صالحًا ورعاً زاهداً.

**الزهرة الثانية:** عقب عبد الوهاب فخر الدين بن عبد الحميد نظام الدين: كان عالماً فاضلاً كاملاً محققاً علاماً مدققاً خلف ابا القاسم علياً جلال الدين، لديه علم وفضل بتحقيق وتدقيق قتل في وقعة بغداد سنة ...<sup>3</sup>.

**الطلعة الثانية:** عقب عبد المطلب عميد الدين بن ابي الفوارس محمد محمد الدين كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، حسن الشهائل، جم الفضائل، عالي الهمة، وافر الحرمة، كريم الأخلاق، زكي الأعراق، عمدة السادة للاعتراق بالعراق، عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فقيها محدثاً مدرساً بتحقيق وتدقيق فصيحاً بليناً اديباً مهذباً له مصنفات عديدة جليلة فنها شرح العمدة وغيره، فعبد المطلب خلف محمدًا جمال الدين كان سيداً عظيماً نبيلاً، لديه علم وفضل وادب ذا همة عالية، أحرق بالفرى ظليماً وعدواناً سنة ...<sup>4</sup>، فمحمد خلف ابا الفضل محمدًا سعد الدين كان سيداً

١. هكذا في النسختين وفي المعدة ٣٣٣: (ضياء الدين عبد الله).

٢. في النسختين: (محمد) وما أثبتنا من المعدة ٣٣٣.

٣. يياض في النسختين.

٤. يياض في النسختين.

جليلاً عظيماً رئيساً عالماً فاضلاً كاملاً خلف أبي طالب مجد الدين، ثم مجد الدين خلف محمدًا شمس الدين، ثم محمد خلف عبد الله جلال الدين.

**الطلعة الثالثة:** عقب عبد الكريم غيات الدين بن أبي الفوارس محمد مجد الدين، فعبد الكريم خلف ابنين: حسيناً رضي الدين، ومحمدًا شمس الدين وعقبهما زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب حسين: فحسين خلف عبد الكريم غيات الدين.

**الزهرة الثانية:** عقب محمد شمس الدين بن عبد الكريم فعقبها منقطع فيه ما فيه.

**الطلعة الرابعة<sup>١</sup>:** عقب ناصر الدين بن أبي الفوارس محمد مجد الدين: فناصر خلف ابنين: فوارساً، وعليها يلقب الرغاوي وعقبها زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب فوارس: ففوارس خلف علياً يلقب غيلان، فعلي خلف محمدًا، ثم محمد خلف ثابت.

**الزهرة الثانية:** عقب علي الرغاوي بن ناصر [الدين]: فعلي خلف معاً، ثم معاً خلف علياً، ثم علي خلف معاً، هو جد صاحب العمدة لامة علي بن مهنا بن عنية الأصغر النسابة.

**الطلعة الخامسة:** عقب علي جلال الدين بن أبي الفوارس محمد مجد الدين بن أبي الحسن علي فخر الدين: كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، عالي الهمة، رئيساً نقيباً بالحللة: فعلي خلف سليمان، ثم سليمان خلف الربيع نظام الدين، ثم الربيع خلف اربعة بنين: أبي طالب علياً مجد الدين، وأبا علي مطهراً وعبد الله جلال الدين، ومحمدًا شمس الدين وعقبهم أربع زهارات:

**الزهرة الأولى:** عقب أبي علي مطهر: فطهر خلف علياً، ثم علي خلف يوسف.

**الزهرة الثانية:** عقب أبي طالب علي مجد الدين بن الربيع نظام الدين: يقول جامعه الفقير إلى الله الغني ضامن بن شدق بن علي الحسيني المدنى: قد اجتمعت بالسيد الجليل المشتبه بالنسب الأجل الأANDOM الحسن بن يحيى بن احمد الأعرج الاتي ذكره في الفن الأول، من شهر رجب سنة ١٠٧٨ بحاجز الحسين طهراً فأملاني ما سألي ذكره، وتوقف في بعضه، ثم انه ارسل اليه كتاباً من الحلقة [وانا] بالمشهد الغروي على مشرفه افضل الصلة وازكي السلام، وقد عد سلسلتهم إلى الإمام أبي الحسن

١. في النسختين: (الثالثة) وما اثبتنا حسب السياق.

على زين العابدين فوجده مطابقاً لما رقه السيد في الشجرة حرفاً بحرف، إلا أنه الحق ما حدث بعد ما رقه السيد، وفي شهر شوال سنة ١٠٨٠ اجتمعت بوالده السيد يحيى أダメ الله تعالى في تحت السلطنة الصفوية باصفهان، وانشرفته على ذلك فاستحسنـه.

فابو طالب علي مجد الدين خلف شرف الدين، ثم شرف الدين خلف فرج الله ثم فرج الله، خلف عيـدا، ثم عـيد خـلف عـليـا، ثم عـلـي خـلف خـمسـة بـنـيـنـ: مـحـمـدـا وـاسـعـيـلـ وـسـلـيـانـ، وـعـيـداـ، وـاحـمـدـ، وـعـقـبـهـمـ خـمـسـ وـرـدـاتـ:

**الوردة الأولى:** عقب محمد: فمحمد خلف ابنـيـنـ: نـعـمة الله وـعـيـداـ وـعـقـبـهـاـ قـنـوانـ:

القـنـوـنـ الـأـوـلـ: عـقـبـ نـعـمةـ اللهـ: فـنـعـمةـ اللهـ خـلـفـ نـاصـراـ، ثـمـ نـاصـرـ خـلـفـ ابنـيـنـ: اـحـمـدـ وـحـسـيـنـاـ.

القـنـوـنـ الـثـانـيـ: عـقـبـ عـيـدـ بـنـ مـحـمـدـ: فـعـيـدـ خـلـفـ صـنـعـ اللهـ، ثـمـ صـنـعـ اللهـ خـلـفـ ابنـيـنـ: يـوسـفـ وـعـيـداـ.

**الوردة الثانية:** عقب اـسـاعـيـلـ بـنـ عـلـيـ: فـاـسـاعـيـلـ خـلـفـ ثـلـاثـةـ بـنـيـنـ: عـلـيـاـ وـعـبـدـ الرـضـاـ وـعـبـدـ

عـونـ، وـعـقـبـهـمـ ثـلـاثـةـ أـقـيـةـ:

**القـنـوـنـ الـأـوـلـ:** عـقـبـ عـلـيـ، فـعـلـيـ خـلـفـ حـسـيـنـاـ.

**الوردة الثانية:** عـقـبـ سـلـيـانـ بـنـ عـلـيـ، فـسـلـيـانـ خـلـفـ ثـلـاثـةـ بـنـيـنـ: عـلـيـاـ وـحـسـنـاـ وـحـسـيـنـاـ.

**الوردة الرابعة:** عـقـبـ عـيـدـ بـنـ عـلـيـ: فـعـيـدـ خـلـفـ مـحـمـدـاـ، ثـمـ مـحـمـدـ خـلـفـ اـبـرـاهـيمـ، ثـمـ اـبـرـاهـيمـ خـلـفـ

دـرـوـيشـاـ.

**الوردة الخامسة:** عـقـبـ اـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ: فـاـحـمـدـ خـلـفـ يـحـيـيـ<sup>١</sup> المـشـارـ إـلـيـهـ فـرـأـيـتـهـ سـيـداـ جـلـيلـ الـقـدرـ، رـفـيـعـ الـمـنـزـلـةـ، عـظـيمـ الشـأـنـ، فـصـيـحاـ بـلـيـغاـ، اـدـيـباـ، شـاعـرـاـ، لـهـ اـطـلـاعـ بـالـتـوـارـيـخـ وـغـيـرـهـ، فـنـ شـعـرـهـ:

يا قلب مالك لم تزل تتقلب	وخط المشيب وعز ما تتطلب
حتـئـمـ لا تـنـفـكـ <sup>٢</sup> من تـيـهـ الصـباـ	واهـأـ تـشـرـقـ تـارـةـ وـتـغـربـ
تهـوى الـرـبـابـ وـتـسـتـهـمـ <sup>٣</sup> بـزـينـبـ	هـيـهـاتـ أـفـيـ تـرـعـوـيـ لـكـ زـينـبـ
وتـسـودـ لـبـنـيـ ثـمـ تـعـشـقـ تـارـةـ	سـعـدـيـ وـتـلـهـوـ عنـ سـعـادـ وـتـرـغـبـ

١. ترجمته ونماذج من شعره في: نسخة السلامة ومحل الاضافة - جـ - ٢ / ٩، والبابليات لليعقوبي ١ / ١٥٧، التحفة الناصرية ط طهران.

٢. في بـ: (لا قلبـ).

٣. في بـ: (وستهمـ).

لنسوار سالف وعدها تترقب  
تجفو وتسلو عن نوار وتعتب  
شوقاً ويلهوي في رياه ريرب<sup>١</sup>  
و جداً فيثني عزب عزمك غرب<sup>٢</sup>  
غض المينا يحلو جناه ويسعدب<sup>٣</sup>  
حزوى وتلهج بالعذيب وتطرب  
حينأً وحينأً وصل عزة تطلب  
يقضى الزمان وما انقضى لك مأرب  
يلهوي به قط الهيام ويلعب  
فتقى يسوغ لذى مشيب مشرب  
واقصر فدونك في الطماعة اعشب  
فالشيب عند الغانيات ~~من بعض~~<sup>كثير</sup> سمع كها ان الشباب محبب  
 مدح النبي الختار فهو المطلب  
 الطاهر الظهر الزكي الأطيب  
 ولوت أخادعها إليه يترب  
 في يوم لا يحيتو على الإبن الأب  
 عالي الذرى، ندب فناء ارحب  
 بدرها، فالمجاب منه الفيسب  
 من غرتة الفزانة تحجب  
 ومفاخر ومناقب لا تحسب  
 إلا و كان إلى علاء ينسب  
 وتظل طوراً واهماً متوراً  
 وتسريد في عتب ولوعاً بعد ما  
 وتهيج آونة بغزلان النقا  
 وتحنّ احياناً بسكن الحمى  
 تحثار من نعسان غصن أراكية  
 وقد منك الجيد آونة إلى  
 تستاق مية ما حظيت بوصلها  
 لا تستقر على حبيب واحد  
 ما هذه إلا سجية واله  
 يا قلب فات العمر وانصرم الصبا  
 لا تطعن بعد الشباب بصبوة  
 فالشيب عند الغانيات ~~من بعض~~<sup>كثير</sup> سمع كها ان الشباب محبب  
 يا قلب عَدَ عن الهيام وعد إلى  
 هو أَحَدُ الْهَادِيَ الْنَّبِيُّ الْمُصْطَقُ  
 مولى به بسطحاء مكة شرفث  
 العالى القدر المشفع في الورى  
 كهف الورى، هادى الأنام، بلا مرا،  
 ليث حمى، غيث همي، بحر طمى،  
 نجم علا، شمس بدا، صبح اخا،  
 ندب له يوم الفخار ماثر  
 ماعد ناسب هاشم من مفتر

١. في بـ: (دياه ريرب). ٢. في بـ: (عزب عزمك عزب).

٣. إلى هنا من النسختين وما بعدها من بـ فقط.

ونكأية للمرشرين إذا أبوا  
وسل به الأحزاب حيث تحربوا  
في هبوة النفع المثار تكبّدوا  
القوا القراء وبالفارج تجنبوا  
بيض الضبا وعلى الرماح تحذّدوا  
بعصايب وعلى القتال اعتصموا  
الق الشفّي وتجمعوا وتآلبوا  
غضّ الفضا بهم وضاق السبب  
السرم الصعاد وبالقني تنكبوا  
لم يلف يوماً للقا يتتهب  
اقضى من القدر المتاح واقضى  
هضبات مجد لم تكن تتهب  
فرسانها وغدت لقاء تهتب  
الفارس الندب الهزير الأغلب  
ماضي العزيزة في المروب مجرّب  
ماضي الشبا لم ينبع منه مضرب  
حدّر البوار واين منه المهرّب  
زوارها رخّم الفلا والأذوب  
والهام يطفو في الدماء ويرسب  
قسم التلّاع وغضّ فيها المذنب  
وعلى فكان إلى الخلافة اقرب  
للدين من علم يقام وينصب  
الشرف الرفيع على الورى والمنصب

الماجد المبعوث فينا رحمة  
سل عنه سلعاً والثبير وخيراً  
وغرّة بدر إذ غدت فرسانها  
دللت إليه مشحة بفوارس  
لبسو الدروع سوابغاً وتقلدوا  
عصبوا وقد لبسوا التريك رؤوسهم  
وحنين إذا جسّشت بكلّ محرّ  
حشرّوا إليه قبائلاً وحبائلاً  
ركبوا الجياد الصافنات تعصّموا  
يُبغون بالارجاف غرة ماجد  
فرمى فوارسها بليث باسل  
هو حيدر الكلار لشرف من رق  
الفارس البطل الذي دانت له  
هارونه وأبو بنده وصّنه  
شهم تخاف الشوس سطوة بأسه  
فابادها خرباً بسيف قاطع  
فتراجعت نكصاً على اعقابها  
حتى غدت صرعي مسريلة الدما  
والحرب حرّئ والفوارس جشم  
غمرت دماؤهم البطاح وعممت  
قسماً بمن سلك السموات العليّ  
لولا شباء حسام حيدر لم يكن  
يا خاتم الرسل الكرام ومن له

يزهى النسب بها اذا ما ينسب  
يصبوا لها الحبر اللبيب ويطرد  
ما ان له عن مدح مجده مذهب  
او لاح في افق الجرة كوكب  
داع على الصلاة يتوب<sup>١</sup>

مولاي خذها من عبيدك مدحه  
غراء رائفة الجمال غريبة  
من عبدهم يحيى الحسيني الذي  
صلّى عليك الله ما طلعت ذكا  
وعلى الاطائب اهل بيتك ما دعا  
وله ايضا ادامه الله تعالى :

وقل ملامي فالغني غبين  
تقاذف بي بعد الحزون حزون  
عمل دهره ان الكريم يعين  
وليس له الا القلاص سقين  
ولا خدن سوء للكريم خدين  
ولا ذو فسجور للعفيف قرين  
ورثى<sup>حاج سدى</sup> إذ الأرافل رصين  
وابذل ماء الوجه وهو مصون  
وأرضي له بالبخس وهو ثمين  
ولا مستریب اتني لضئين  
عفاف وصبر بالوفاء قين  
دعائمه والأئم منه مكين  
أسود لها سمر الرماح عرين  
وعز له كل الأيام تدين  
تحف الجبال الشم وهو رزين  
وعزم بفرق الفرقدين كمين

خذى عن زماعي فالحاديث شجون  
ولا تذكرى سيرى حتىتا على الدجا  
لا كسب وقرأكى أعين به اخا  
اجروب الفلا والآل باد غبایبه  
فـا دار ذل للكريم هـنـزـلـ  
ولا رب عذر للوفي بـصـاحـبـ  
واغضى على الاقذاء والعزم مصلـتـ  
واـزـرـ يـنـفـسـىـ بـعـدـ سـبـعـينـ حـجـةـ  
وارخص قدرى بعد فـرـطـ غـلـاتـهـ  
واعطى الدنيا عن يـدـ غيرـ انـفـ  
افـلـىـ انـ اـعـطـىـ المـذـلـةـ مـقـودـىـ  
وبيـتـ بـعـلـياـ هـاشـمـ قدـ تـبـاسـتـ  
ورهـطـ يـعـالـونـ النـجـومـ نـبـاهـةـ  
وبحـدـ عـلـىـ هـامـ السـماـكـ مـطـيبـ  
وحلـمـ يـقـضـيـهـ وقارـ سـؤـددـ  
وفـخـرـ صـمـيمـ قدـ عـلـاـ غـارـبـ السـهـىـ

ترى كائن القدر قبل يكون  
عليه وتغشى الذل وهو منون  
لي الصبر خيم والسماحة دين  
فتى حازم لا تعتريه ظنون  
وأنف ما يزري به ويشين  
فرعرضي كما قد تعلمين سجين  
ويتنفعه فيما يفي ويزين  
على القطع والعلم المقين يقين  
قوى على حفظ العهود أمين  
على الوضم والحرر الكريم امسون  
وادمي قساتي والصفوف صفون  
وللبيض في هام الكأة رنين  
وللسموت في اوطنانهن كمون  
يسفرج منه بالدماء عيون  
يهون منها صعيها فيهون  
تقرّ به الأيام وهو حزين  
... دافي الفسق زاد دفين  
أسي بين احناء الضلوع قطين  
لحس الله من يولي بها ويدين  
 لها من حزازات اللغوب حنين  
عليه امسارات الفخار يبين  
ونفصل منه والصباخ جبين

ونفس ساعقاب الأمور بصرة  
تعاف ورود الماء والذل حائم  
فلا تعذليني يا ابنة القوم ابني  
واني اذا الآراء يوماً تشعبت  
اغالي بعرضي في المخصاصه والفن  
وان يك مالي ويك باد هزالة  
حرمت المني إن نال غاد ورائع  
لقد علمت عليا نزار ويعرف  
باني امرؤ بالغزم والحزم آخذ  
اجود بنفسي دون عرضي تكرماً  
اخوض غمار الموت والعزم ثاقب  
واعطى حسامي ساعة الروع حقه  
وابذل وجهي والرماح شواجن  
اشق عباب النقع والنقع عاكر  
واني لا قرى النسبات عزائماً  
كفي المرء عاراً ان يعيش بذلك  
يسعل نفساً بالأمانى علىلة  
ويفقه فقد الفنى ويقيمه  
اما والمعالي خلفة هاشمية  
لترقين البيد دار احبة  
عليها غلام من زونه هاشم  
نخوض الدجا والليل في حجراته

فاحرز عزًا او تحول منون  
فلى من ظهور الصافتات حصون  
إذا حان يوم للمنية حين  
وأظمى دماء للشري معين  
وارضي الدنيا اني لمهين  
وعزًا وكفى بالوقار رهين  
رأيته عند ايه باصفهان يسعى معه الآن اينان: حسن المتقدم ذكره وحسن وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب حسن<sup>١</sup>: فحسن معه الآن اينان: محمود وعبد الرسول<sup>٢</sup>.

[الفن الثالث]: عقب أبي العباس عبد الله بن أبي الحسين يحيى النسابة:

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فعبد الله خلف مسلما، ثم مسلم خلف اينان: عبد الله وعليها  
وعقبيها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف ابا علي ذويها، ثم ابو علي ذوب خلف عبد الملك، ثم  
عبد الملك خلف حسنا، ثم حسن خلف سلطان، ثم سلطان خلف حسنا، ثم حسن خلف عليا  
النقيب، ثم علي خلف سلطان فتهم بادية حول المدينة يقال [هم] سويدا بني حسين اي مكثرون  
سوادهم، وهم لم يعتبروا شرفهم بل يصرحون بنفيه مع مشاركتهم لهم في الصدقات السلطانية،  
وربما انهم بانفسهم ترددوا في انفسهم لعدم معرفتهم به، وكذا النقباء وغيره مما سبّت ذكرهم، ولا  
أرى للطعن وجها، والظاهر لي الصحة ما عدا النقباء لأن فهم التردد. وقد ثبت نسب يحيى الطامي  
بن علي بشهادة علماء النسب باتصال صحة نسبه إلى الإمام علي<sup>عليه السلام</sup>، ثم ثبت بتواتر الاخبار المطعون  
فيهم طهاء، فثبتت ثانية، كما صرّح به العلماء الكرام، فان قيل شرط العمل بالتواتر والطهاء مشكوك في  
صحة نسبهم عند كافة اهل الحجاز. قال جدي على قدس سره: ليس نسبهم مذكوراً، هؤلاء طهاء

١. ترجمته وغاذج من شعره في: نشوة السلاقة ومحل الاضافة - عز - ٢ / ١٠، البابليات لليعقوبي ١ / ١٥٩.

٢. بعد هذه، الفقرة في نسخة ب تركت يياضا، ثم حشر فيها (عقب علي الصالح بن عبد الله الأعرج) في غير محله من قبل  
الناسخ نفسه، وقد رفعنا الموضوع وجعلناه في موضعه.

بل إنّ المنفي معترف بأنّهم طهاء، اذ هو عَلِم لهم وبه يعرّفون وعند الكل مشهورون، وإنّ الشك في كونهم من العترة أم لا؟ فإذا ثبتت صحة نسبهم إلى يحيى الطامي فلا شك في ثبوتهم من العترة لا محالة بالاستضافة المقيدة للظن المتأخر وهي دون التواتر.

فإن قيل بانقطاع سلسلتهم إليهما وجهلهم بهما، فالجواب أن انقطاعها عن جدهم بعد التواتر بأنّهم نسله على سبيل الاجمال لا يعرف كونه قدحاً مع وقوع مثله في كثير من صحيح النسب لا يعترى الشك في نسبهم.

وأن قيل بعدم تشبه نسائهم بنساء صحيح النسب في الاحتجاب والتستر عن الأجانب والإيمانع عن مخاطبتهنّ بل يتشبهن بنساء عوام الاعراب في مخاطبة الأجانب فالبروز بينهم لقضاء المآرب، فالجواب هو أنّ الشارع صلوّات الله عليه قد رخص لهم الفعل كما يعلم من مباحث الفقه والحديث، وثانياً بأنّ لحقوق الولد بايه مولد عن نكاح صحيح شرعاً وماعداه من العوارض الزائدة والصفات الخارجبة لا ترقى لللاحق شرعاً وحسنها لا يلحق النفي شرعاً، ولو صع الطعن بفعل القبيح لكان ظاهراً يرتكب ايّوه من المنكرات الشرعية والعرفية فيجب أن ينفي عنه لعلوم البطلان نقاً وعقلاً.

فإن قيل نكاح نسائهم لعوام الاعراب، فالجواب كالثاني، وقد زوج رسول الله ﷺ .....<sup>١</sup> بنت عمّه حمزة بن عبدالمطلب من .....<sup>٢</sup> موالي كندة. نعم اللهم الا ان يكون النكاح على وجه يوجب اختلافاً بحيث لا يتميز ولد الطامي من ولد العامي، فان ثبت بكونه طعناً، وإن لم يثبت فالاصل عدم، وصحة نسب الطامي ومع تغير التمييز لا يستلزم نفي الشرف عن الجميع، بل عن البعض دون البعض، غاية الأمر ان يكون مشتبه العين، ويتفزع عليه ما لو خلف شخص يحسن إلى شريف أو لا يلي شريفاً فاحسن إلى كل فرد، فرد من هذه الطائفه أو أساء كذلك فيبر في الأول ويحصن في الثاني وكذا البحث في النقباء وهم آل أبي علي ذؤيب بن عبد الله أبي مسلم المتقدم ذكره، وكذا المعرفات وهم آل عبدالله الملقب عرفة بن الحسين بن أبي الحسن بن أبي الحسين يحيى النسابة الآتي ذكره، والزيود فانّهم فرقة من نسل زيد الشهيد ابن علي بن الحسين عليه السلام، والحسنان وهم

<sup>١</sup>. بياض في بـ.

<sup>٢</sup>. بياض في بـ.

طائفة آل شهاب الدين الحسين بن أبي هاشم بن أبي احمد داود بن محمد بن حسن بن المهاجر، والشجرة بالطلاق الأخص وهم آل حسين بن علي بن حسن بن جعفر الخواري بن أبي الحسن موسى الكاظم عليه السلام، وقد دخل في زمن المؤلف من هذين الطائفتين جماعة لا حظ لهم في النسب طمعاً في الصدقات، ثم قال طاب ثراه: فینبغی التفحص عن حقيقة حاهم وكلامه صريح مطلق الاختلاط وليس بصرح في الاختلاط الرافع للتمييز، بل اضافته للاختلاط إلى زمانه وامرها بالتحفص عن حاهم يشعر بان الاختلاط حادث، والتمييز عنده ممكن، وكيف كان فقدمنا القول فيما لو تعذر التمييز وأمسى النقباء لأنهم أولاد الامة، فالتردد فيهم بحاله ما لم يثبت أنسابهم إلى بدر بالبينة الشرعية والتواتر الشرعي، فان الشك حاصل في كونهم نسب بدر بخلاف الأولين. قال حسن المؤلف طاب ثراه: وأمسى رضا البدور يدخلونهم معهم في الصدقات العثمانية، فادخلوا آثاره واخرجوا اخرى زاعمين ان امهم امة بدر فأولادها، واكثر بنى حسين ينكرون وينفونهم عن الشرف، والذي يلغى ان اقرار البدر لهم ليس اقراراً حقيقياً صادراً عن التصديق القلبي الجازم عليه، بل الظاهر باعترافهم بهم للتقوية بهم على اعدائهم للخصوصة، فلو كان الأول يصاهرونهم وبالحق هم، وثانياً ان صدور هذا الاقرار من البعض دون الآخرين فبطل اقرار المقرب به بوجود ورثته المعهودة، وبها يثبت الاقرار في المالية من حصة المقرّب للمقرّبه كما ذكره علماؤنا رضوان الله عليهم عن الصادق عليه السلام في النسب.

[الفن الرابع]<sup>١</sup>: عقب أبي الحسن طاهر بن [أبي] الحسين يحيى النسابة: قال جدي: قال أحمد بن المفضل بن أبي كثير ذكر كتاب توثيق الإيمان، قال النعيم: كان أبو الحسن طاهر عالماً عملاً فاضلاً كاملاً حاوياً جاماً ورعاً زاهداً صالحًا عابداً تقيناً تقيناً ميموناً، جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالي الهمة، بحيث إن بني أخوته يعرف كل منهم ابن أخي طاهر، واحدتهم ممدوح المتنبي وهو طاهر بن الحسن بن طاهر بن .....<sup>٢</sup>، وكان أبو الحسن طاهر بن يحيى النسابة، كان يبنه

١. في بـ: (الفرع ....) وما أثبتنا حسب السياق.

٢. بيان في بـ. وذكر المؤلف لسلسلة نسبة هنا اي: (طاهر بن الحسن بن طاهر بن ... ) تختلف عنها اوردها قبل قليل، حيث ←

وبين رجل من أهل خراسان صحبة ومحبة ومودة، وكان الخراساني يحج ويزور النبي ﷺ كل زمان، وبأطيه بعانتي دينار، وهذا معينة له من عنده كل سنة فاعتراض الخراساني رجل من الناس وقال: يا هذا أنت قد ضيغت مالك في غير حمله فان طاهرا يصرفه في غير طاعة الله ورسوله ﷺ، واكر عليه الكام، فانصرف الخراساني واصرف المال على غيره ولم يواجهه، وكذا في السنة الثانية، فلما آن وقت السفر للحج في السنة الثالثة رأى النبي ﷺ في منامه وهو يقول له: يا فلان وبحك قبليت في ولدي الطاهر كلام الأعداء، وقطعت عنك صلتوك وما كنت تبرئ به لا تقطع صلتوك عنه ويرك، اعطه جميع ما فاتته منك ما استطعت، فاتتبه من منامه فرحا مسرورا بهذا المنام، وتجهز للحج وأخذ معه المبلغ كما أمره النبي ﷺ وكذا أهدى يا، فلما حج وزار النبي ﷺ مضى إلى طاهر ودخل عليه وقبل يديه وقدميه، وجلس في المجلس مع السادة الأشراف، والفضلاء والأعيان.

فقال طاهر له ابتداءً: يا فلان: سمعت فيما كلام الأعداء، فرأيت جدي رسول الله في المنام فامرك بايصال الستمائة دينار المنقطعة ثلاثة سنين مع المدايا، فلو لم يأمرك ما جبتك بها، وقد عزلتها عن مالك من بلادك، ناشدتك هل كان ذلك كذلك؟

قال: هكذا القصة والله يابن رسول الله، لم يعلم بذلك احد إلا الله عز وجل.

قال: إنّ معي خبرك من السنة الأولى والثانية، وفي الثالثة ضاق صدرني، فرأيت جدي رسول الله ﷺ في منامي وهو يقول لي لا تفتق فاني اتيت فلانا من قبلك وامرته ان يعطيك ما فاتتك، وان لا يقطع عنك صلتوك ما استطاع، فحمدت الله عز وجل وشكرته على نعمه واحسانه، فلما رأيتكم علمت ما جاء بك إلا ما رأيت في منامك.

فقام الخراساني ثانيا وقبل يديه وقدميه ملتمسا منه ان يبرئ ذمته فيما صفت به لكلام ذلك العدو، وقد دفع إليه المال.

وروي عن أبي الحسن علي بن عبد الله، والحسن بن الحسن بن بابويه القمي (بسنده المتصل إلى

→

يكون سياق النسب فيه هكذا: (طاهر بن الحسن بن محمد الأكبر بن يحيى النسابة) اى ابن اخ طاهر بن يحيى النسابة، فليلاحظ.

ابراهيم بن مهران) قال: كان بالكوفة رجل جارٌ لي يكنى أباً الحسن جعفراً<sup>١</sup>، وكان ذا ثروة، حسن المعاملة مع العلوين وغيرهم، لا يمنع الطالب إذا طلبه، وقد لزم على غلبائه بذلك فان اعطي ثمناً للمشتري منه أخذه، وان لم يعطِ فيكتب في دفتره على سيدِي ومولاي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام ما هو كيت وكيت إلى عند ابنك فلان، فلم يزل مدة طويلة هذا دأبه حتى افتقر وانقطع عن الناس في داره، فان وجد احداً حبيباً طلبه بحسن، وان كان قد مات أبراً ذمته، وكان له جار ناصبي يستهزء به ويقول له: ما فعل صاحبك الكبير يعني أمير المؤمنين عليهما السلام فاغتم منه، فرأى تلك الليلة في منامه النبي عليهما السلام والحسن والحسين عليهما السلام يمشيان بين يدي النبي عليهما السلام فقال لهم: اين ابوكم؟ وكان عليهما السلام يمشي خلفه.

فقال عليهما السلام : ها أنا يا رسول الله.

فقال له: مالك لا تدفع هذا الرجل حقه؟

قال: يا رسول الله ان هذا حقه معي في الدنيا قد اتيت به إليه.

قال: اعطاه اياه وحقه في الآخرة على، أنا كافيه.

قال: فتناولني كيساً من صوف وقال: هذا حقك.

فقال النبي عليهما السلام : خذ حقك ولا تمنع من جاءك من ولده يطلب من عندك شيئاً، وامض راشداً لا فقر عليك بعد اليوم وانا المعاذى لك. فاتجهت من منامي فرأيت الكيس بيدي فامررت حليلتي باعلاق المصباح فاعلقته وأتنى به فعددت ما في الكيس فوجدته الف دينار.

قالت: يا هذا إتق الله لا يكون حملك فدرك على خدع احد من عباد [الله].

قلت: لا والله بل القصة ما هي كيت وكيت، ثم اني لاحظت دفاتري فلم اجد اسم احد قط من نسل النبي عليهما السلام<sup>٢</sup>.

١. في جواهر العقدين ٢ / ٢٨٥: (يكنى أبا جعفر).

٢. لورود هذا النص مضطرباً نقله هنا كما ورد في جواهر العقدين ٢ / ٢٨٥ عن كتاب توثيق عرى الإيمان للبارزى: (عن ابراهيم بن مهران) قال: كان بالكوفة في جيراننا رجل قاض يكتنى أبا جعفر، وكان حسن المعاملة، وكان إذا آتاه انسان من العلوية يطلب ما عنده لا يمنعه، فإن كان معه منه أخذه، والأقل ن glamme: اكتب ما أخذه على علي بن أبي طالب عليهما السلام، فعاش

قال السيد علي السمهودي الداودي الحسني<sup>١</sup>، [عن سبط]<sup>٢</sup> ابن المحوzi الحنبلي في تذكرة خواص<sup>٣</sup>: (ان عبدالله بن المبارك<sup>٤</sup> كان ملازما للحج نقل معه خمسة دينار وخرج بها إلى السوق ليقضي بها ما يحتاج إليه في السفر ليعج، فرأى امرأة علوية على مزبلة تتنفس ريش بطة ميتة، فسألها فقالت: يا هذا اما قرأت قوله تعالى: «لاتسألوا عن اشياء إن تبد لكم تسؤكم»<sup>٥</sup> با الله امضعني إلى ما يعنيك، ودفع عنك ما لا يعنيك، فتعجب من استحضارها وحسن لفظها، فقلت: بالله وبجدك محمد وعلى إلّا ما عرفتني وقد أصدقني الخبر، قالت: اعف عني قسمك لا اكشف سري إليك فإنه لم يعلم به إلّا علام الغيوب، وستار العيوب، وكشاف الكروب، وغفار الذنوب، فقلت: قد اقسمت عليك ولم ازل عنك إلّا ما أصدقني الخبر، فقلت: ان عفوتك، ومعي اربع بنات علويات قد مات ابوهن عن قريب، وهن اربعة ايام بلياليهن ما اكلن شيئا، فوجدت ما قد رأيته لاقيتهن بها، قال: فقلت في نفسي ويحك يا هذا ابن من تقع بيده هذه الفرصة والغنية الموصولة بشفاعة



ذلك زمانا ثم افتقر وجلس في بيته، فكان ينظر في دفاتره، فابن وجده ميتا ضرب على اسمه، فبینا هو ذات يوم جالس على باب داره ينظر في ذلك الدفتر اذ مر به رجل فقال له كالمستهزئ: ما فعل غريمك الكبير؟ - يعني عليا رضي الله عنه - فاغتم الرجل بذلك، ودخل منزله، فلما كان الليل رأى النبي ﷺ وكأن الحسن والحسين يشيان بين يديه، فقال لها: ما فعل ابوك؟ فاجابه علي عليه السلام من ورائه فقال: ها انا يا رسول الله، فقال: مالك لا تدفع إلى هذا الرجل حقه؟ فقال: يا رسول الله هذا حقه قد جنته به، قال: فاعطه، قال: فتناولني كيسا من صوف، وقال: هذا حقك، فقال لي رسول الله ﷺ: خذه ولا تنزع من جامك من ولدك يطلب ما عندك، فامض لا فقر عليك بعد اليوم، قال: فانتهت والكيس بيدي، فناديت امرأتي انا نائم أم يقطنان؟ قالت: بل يقطنان، قال: فاسرجت فتناولتها الكيس، فإذا فيه الف دينار، فقالت: يا رجل اتق الله لا يكون الفقر حملك على ان خدعت بعض هؤلاء التجار فاخذت ماله، قلت: لا والله ولكن الفضة كبت وكبت، قالت: فان كنت صادقا فانتظر في حساب علي بن ابي طالب عليه السلام، فدعها بالدفتر فاذاليس به شيء قليل ولا كثير...).

١. في بـ: (الحسيني) والصواب ما اثبتنا.

اظهر ايضاً: بنيام العودة ٣٨٩.

٢. في بـ: (و) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. هو ابو عبد الرحمن عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظلي بالولاء، التيمي المروزي: الحافظ شيخ الاسلام، صاحب التصانيف والرحلات، كان محدثا وفقيرا ولتوانيا، توفي سنة (١٨١هـ). ترجمته في تذكرة الحفاظ ١ / ٢٥٣، حلية الأولياء ٨

٤. سورة المائدة / ١٥٢، تاريخ بغداد ١٥٢ / ١٦٢.

جدها سيد البرية حين السؤال عند الصراط يوم يفر المرء من آمه وآيه وصاحبته وبنيه، يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتقى الله بقلب سليم. يا علوية خذني ما اعطاك الله عز وجل، مدى ازارك فدته، فصبيت فيه جميع تلك الخمسة الدینار وكل منا مطرق رأسه، ومضيت إلى منزلي ولم قط حصل عندي شوق للحج، فضلت الناس للحج فلما قضوا مناسكهم وعادوا إلى اوطانهم برزت في جملة الملائكة لهم للتبرئة والزيارة لقد وهم فكلا قلت لأحد منهم تقبل الله تعالى حجتك وشكراً سعيك قال لي مثل ذلك، فبقيت مفكراً في أمرى من قوله وعدم حجي، فرأيت في منامي رسول الله ﷺ تلك الليلة وهو يقول لي يا عبد الله لقد أغشت ملهوفين من ولدي، فسألت الله عز وجل ان يخلق على صورتك ملكاً فيحج عنك كل عام، فإن شئت فحج، والأفهو يحج عنك)١.

١. لاختلاف البسيط في النص ولزيادة القاعدة اورد هنا كلام جاء في جواهر العقدين ٢ / ٢٨٦ عن تذكرة المخواص: بسته إلى عبد الله بن المبارك، وكان يحج ستة ويزرو سنة: (قال: فلما كانت السنة التي احج فيها فخررت بخمسة دينار إلى موقف الجبال بالكوفة لأشترى جالاً، فرأيت امرأة على بعض المزابل تنفس ريش بطة ممتنة، فقدمت إليها، قلت: لم تفعلين هذا؟ فقالت: يا عبد الله لا تسأل عنها لا يعنيك. قال: فووو في خاطرتي هي، فالبطة عليها، فقالت: يا عبد الله قد المتأني إلى كشف سري إليك، أنا امرأة علوية ولدي اربع بنات يتامى مات أبوهن من قريب، وهذا اليوم الرابع ما اكلنا شيئاً، وقد حللت لنا الميّة، فاخذت هذه البطة اصلاحها واحملتها إلى بناتي فنأكلها. قال: فقلت في نفسي: وبمحك يا ابن المبارك! أين أنت عن هذه؟ فقلت: افتحي حجرك ففتحته، فصبيت الدنانير في طرف ازارها، وهي مطرقة لا تلتقط. قال: ومضيت إلى المنزل، وزرع الله من قلبي شهوة الحج في ذلك العام، ثم تجهزت إلى بلادي واقتحت حتى حج الناس وعادوا، فخرجت تلقاء جياني وأصحابي، فجعل كل من أقول له قبل الله حجتك وشكراً سعيك، يقول لي: وانت قبل الله حجتك وشكراً سعيك، اما قد اجتمعنا بك في مكان كذا وكذا، واكثر على الناس في القول، فبت مفكراً في ذلك، فرأيت رسول الله ﷺ في المنام وهو يقول: يا عبد الله لا تعجب فإنه أغشت ملهوفة من ولدي، فسألت الله أن يخلق على صورتك ملكاً يحج عنك كل عام إلى يوم القيمة فأن شئت ان تحج وان شئت لا تحج).

قال سبط ابن الجوزي عقبه، وقد روي لنا من طريق آخر: (ان ولدا صغيراً لابن المبارك دخل بيت بعض الاصراف فوجدهم يأكلون لها فلم يطعموه، فجاء إلى ابن المبارك وهو يبكي فسألته، فقال: دخلت بيته فلان، وهم يأكلون فلم يطعموني، وكانت جيرانه، فارسل إليهم ابن المبارك يعتتهم، فارسلت إليه العجوز تقول له: قد احوجنا إلى كشف احوالنا، قد مات صاحب الدار، وخلف ايتاماً، ولنا خمسة أيام ما اكلنا طعاماً، وانني قد خرجت إلى مزيارة فوجدت عليها بطة ميتة فاخذتها واصلحتها، ودخل ابنك، ونحن نأكل، فاجاز لي ان اطعمه، وهو يجد الملال ويفدر عليه، فيبكي ابن المبارك ويbeth

وروى [سبط] ابن الجوزي المختلي قال: (كان يبلغ رجل علوى وله زوجة علوية وله منها بنات، فات الرجل، فرحلن بعد موته إلى سرقند يعيشان ضعجين عن المشي من شدة البرد والجوع، فدخلن مسجداً للذراء ومضت أمّهن تسعى هن في قوت فرأته شيخ البلدة جالساً في جماعة مجتمعين حوله، فقدمته وشرحت له ما بهن من الجفاء وإنّهن علويات، فقال أقيمي البينة إنّك علويات صادقات. فقالت: أفي غريبة الديار، وعدية البينة، والله تعالى ورسوله أعلم أني صادقة، فلم يلتفت إليها، فضت وهي تقول: يا جداه يا رسول الله الغوث، ...<sup>١</sup> من البلد رجلاً بمحوسيا جالساً في جماعة فحدثته في أمرها وبناتها فامر خادمه أن يمضي بهن إلى بيته لمضي زوجته بهن إلى الحمام وتلبسهن أحسن الثياب وتفرش هن اغفر الفراش وتجري عليهن الذّ الأطعمة الجزيلة، ففعلت معهن ذلك، ثم جلسن يتحدثن العلويات مع النسوة، فلما نمن حتى اسلمن مع رجالهن، فلما اتصف الليل أذ رأى شيخ البلدة المسلم في منامه كأن القيامة قد قامت، ولللواء قد نشر على رسول الله ﷺ وَإِذَا يَقْصُرُ مِنَ الْبَرِّ جَدَدَ الْأَخْضَرَ، وَلَزَمَرَدَ وَالْتَّلَعَ وَاللَّؤْلَوَ وَالْيَاقُوتَ الْأَحْرَ قال: فقلت يا رسول الله ملئن هذا القصر، فاعرض عنّي فقلت: يا رسول الله لم تعرّض عنّي الست مسلماً موحداً من أمّتك. فقال ص: أقم البينة، فقلت الله ورسوله أعلم، فقال: الست قلت لولدي أقم البينة، وهذا القصر للرجل الذي في داره العلويات بناتي. فقلت: آنه بمحوسى، فقال أَلَّا لَهُ مَا نَامَ حَتَّى اسْلَمَ وَاهْلَ بَيْتِهِ: آنه ما نام حتى اسلم واهل بيته. قال: فانتبهت من منامي مذعوراً فزعاً ابكي والظم على خدي، وبرزت انفاص عن بيت الرجل الذي فيه العلويات حتى انتهيت إليه فوجدهن عنده، فأردت اخذهن من عنده فقال: ويحك ليس لك على سبيل، لا تذعرني باسلامك، فوالله أني واهل بيتي جميعاً ما نفنا حتى اسلمنا على أيديهن، فالتمست منه التماساً مكرراً، ودفعت إليه ألف دينار. قال: والله ولا مائة ألف دينار ولا مثلها، ومثلها دراهم، بل لو قبلتهن بالدنانير لم ترّهن بعينيك، فلم أزل اتفضع له حتى قبلت يديه وقدمييه، فقال: هيهات، هيهات أنّ الذي رأيته في منامك، فاتّي بك إلى رأيته أنا، وهو لنا وقد من الله

→

إليهم بخمسة مائة دينار، ولم يحج في ذلك العام، ورأى المنام).

١. بيان في بـ.

انظر: تذكرة خواص الأمة ٢٠٦ - ٢٠٧.

تعالى علينا بالبركة بقدوم بنات رسول الله ﷺ، وقد رأيت جدهن رسول الله ﷺ في منامي وهو يقول يا فلان هذا القصر لك ولأهل بيتك لما صنعت مع ولدي وأنت من أهل الجنة، خلقكم الله تعالى مؤمنين في القدم<sup>١</sup>.

<sup>٢</sup> المغافلات من جزيل النعم واعظم الاحسان والمن من حمده وأثني وشكر وميز ذرية بنيه على من طفا وتجبر، ظهرهم بالتفوّي عن الزكوات، وامرهم في جزل القربات، قالوا: بل من وافق النفس الامارة من المفوّات، فيهاها من سوء فعلها غدا من الكبوّات عند ازدحام الاقدام، فهذا تميّل به الحسنات إلى الفوز بالجنة، وهذا ترجّه السينات، باقصى النيران، فيساعد من اتخاذ عند رسول

١. لزيادة الفائدة اقل النص كاملا من جواهر العقدين ٢ / ٢٨٧

(ذكر أبو الفرج بن الجوزي في كتابه - الملاعنة - قال: كان يبغض رجل من الطوريين نازل بها، وكان له زوجة وبنات، فتوفي الرجل، قالت المرأة فخرجت بالبنات إلى سرقة خوفا من شبهة الأعداء، فوصلت في شدة البرد، فادخلت البنات مسجدا، ومضت لاحتلالهن في القوت، فرأيت الناس مجتمعين على شيخ، فسألت عنه، قالوا: هنا شيخ البلد، فقدمت إليه وشرحت حاله له، فقال: أقيمي عندي البيعة أنك علوية، ولم يلتفت إلى قبيحها، وعادت إلى المسجد، فرأيت في طريق شيخا جالسا على دكة، وحوله جماعة قلت: من هذا؟ قالوا: ضامن البلد، وهو جوسي، قلت: عسى ان يكون عنده فرج، فتقدمت إليه وحدّثته حديثي، وما جرى لي مع شيخ البلد، وإن بناتي في المسجد ما هن شيء يقتاتون به، فصالح بخادم له، فخرج فقال: قل لسيدتك تلبس ثيابها، فدخل، وخرجت امرأته معها جواري، فقال: اذهبي مع هذه المرأة إلى المسجد الغلاني، واحلي بناتها إلى الدار، فجاءت معي وحملت البنات، وقد افرد لنا دارا في دار، وادخلنا الحمام، وكسانا ثيابا فاخرة، ومال علينا باللون الأطعمة، وبتنا باطيب ليلة، فلما كان نصف الليل رأى شيخ البلد المسلم في منامه، كأن القيامة قد قادت، واللواء على رأس محمد ﷺ، وإذا قصر من الزمرد الأخضر، فقال: من هذا القصر؟ فقيل لرجل مسلم موحد، فتقدم إلى رسول الله ﷺ، فاعرض عنده، فقال: يا رسول الله تعرض عني، وانا رجل مسلم! فقال له: أقم البيعة عندي إنك مسلم، فتحير الرجل، فقال رسول الله ﷺ: نسيت ما قلت للعلوية، وهذا القصر للشيخ الذي هي في داره، فانتبه الرجل، وهو يلطم ويبكي، وبث غلاته في البلد، وخرج بنفسه يدور على العلوية فأخبر أنها في دار الجوسي، فجاء إليه، فقال: أين العلوية؟ قال: أفي أرمدها، قال: ما ألى هذا سبيل، قال: هذه ألف دينار وتسليمهن إلي، فقال: لا والله ولا بآباهة ألف، فلما ألغ عليه، قال له: المنام الذي رأيته، أنا أيضا رأيته، والقصر الذي رأيته لي خلق، وانت تدل على باسلامك، واقه ما نت ولا أحد في داري إلا وقد اسلمنا كلنا على يد العلوية، وعادت بركتها علينا، ورأيت رسول الله ﷺ، فقال لي: القصر لك ولأهلك بما فعلت مع العلوية، وانت من أهل الجنة خلقكم الله مؤمنين في القدم).

٢. ياض في بـ

انظر: تذكرة خواص الامة ٢٥٧ - ٢٥٨

الله يدا ليفوز فوزا عظيما جدا.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه<sup>١</sup>: فابو الحسن طاهر بن أبي الحسين يحيى النسابة خلف ستة بنين: أبا جعفر محمد، وابا عبدالله الحسين، وابا علي عبيدة الله<sup>٢</sup>. امه فاطمة بنت حمزة، وابا محمد الحسن، وابا يوسف يعقوب، وابا الحسين يحيى. وعقبهم ست اوراق:

الورقة الأولى: عقب أبي جعفر محمد: قال في الشجرة: فابو جعفر محمد خلف عباس، ثم عباس خلف يحيى، ثم يحيى خلف يساما، ثم يسام خلف خمسة بنين: محمدًا ومسلمًا ونظام الدين وسلطاناً وظاهراً.

الورقة الثانية: عقب أبي عبدالله الحسين بن أبي الحسن طاهر: فابو عبدالله الحسين خلف خمسة بنين: زيداً وعبد الله وعلياً وحسيناً وسليمان، امهاتهم آمنة بنت أبي الحسين عبدالله الأزرق بن محمد بن أحمد الزيدى الحسيني، [وعقبهم أربعة إكمام:

الكم الأول: عقب<sup>٣</sup> [زيد]: له عقب بالرملة والمحجاز، يعرفون منه بآل أبي طاهر العلوى وعقبهم حينئذ أربع ....

[الكم الثاني]<sup>٤</sup>: عقب عبدالله بن أبي عبدالله الحسين: يلقب عرفة، ويقال لولده العرفات، منهم يادية حول المدينة الشريفة. ويقال لهم سويداء بني حسين، وقد تقدم ذكرهم مع غيرهم، فعبد الله خلف [محمدًا]، ثم محمد خلف<sup>٥</sup> [ابنين]: علياً وعبد الله، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف حسيناً، ثم حسین خلف محمدًا<sup>٦</sup>.

الطلعة الثانية: عقب عبدالله بن محمد: فعبد الله خلف محيياً، ثم محيياً خلف جلالاً ويقال لولده بنو جلال، فنهم جماعة بالخلة.

١. إلى هنا من ب لوحدها، ومن هنا يبدأ العمل بما في النسختين أ، ب.

٢. في زهرة المقول: (عبد الله). ٣. بياض في ب واصفاته حسب السياق.

٤. ساقط من ب واصفاته حسب السياق.

٥. زهرة المقول ٩.

اقول: وقد توقف المؤلف طاب ثراه في حاشية الكتاب في بقائهم إلى زمانه<sup>١</sup>.

**الكم الثالث:** عقب سليمان بن أبي عبدالله الحسين: فسلمان خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف ثلاثة بنين: سلطان وسلاماً ومحمدًا، وعقبهم ثلاثة طلعتات:  
**الطلعة الأولى:** عقب سلطان: فسلطان خلف ابا قادم يحيى ويقال له مكثر.

**الورقة الثالثة:** عقب الأمير ابي علي عبدالله بن ابي الحسن طاهر: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فابي علي عبدالله خلف ثلاثة بنين: ابا جعفر مسلماً وابا الحسن ابراهيم ويعرف بابي اسحاق، والأمير ابا احمد القاسم، امهם كلهم بنت عميه علي بن يحيى، وزاد السيد في الشجرة اينين: ابا عبدالله الحسين، وابا العباس مسلماً، وعقبهم ثلاثة اكيام:

**الكم الأول:** عقب ابي جعفر مسلم: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المزيلة، جم الحاسن، حسن الشهائل، عالي الهمة، وافر الحرمـة، كريم الأخلاق، ذكي الاعراق، ذا مروءة وشهامة وبلاعـة وفصاحة ونجدـة وبراعة عالـما فاضلاً كاماـلا، روـي كتاب الزهـري في النـسب<sup>٢</sup> وغيرـه، قرأ عليه ابو الحسن علي الدارقطـني سنة ٣٣٦ و كان سيد الناس بالمحـاجـاز ومـصر قـطنـ بها عـزـ واحـتشـامـ واجـلالـ واعـظـامـ وعلـوـ رـفـعـةـ واكـرامـ مـقـرـبـاـ من مـلـكـهاـ السـلـطـانـ المعـزـ لـدـينـ اللهـ بنـ المنـصـورـ بالـلهـ اـسـاعـيلـ بـأـمـرـ اللهـ مـحـمـدـ بـنـ الـمـهـدـيـ لـدـينـ اللهـ بـنـ اـبـيـ عـلـيـ مـيمـونـ العـبـيدـلـيـ الـعـلـويـ الفـاطـمـيـ اـوـلـ خـلـفـاءـ العـبـيدـلـيـنـ سـنـةـ ...<sup>٤</sup> كان امامي المذهب متبعـاـ جـداـ، قد وـجـدـ في دـيـوانـهـ<sup>٥</sup> وـقـيلـ علىـ منـبرـهـ هـذـهـ الأـيـاتـ:

ان كنت من آل ابي طالب فاخطب إلى بعض بني طاهر في باطن الأمر وفي الظاهر	فان يروك القوم كفوا لهم
---	-------------------------

١. في العدة ٣٣٤، وزهرة المقول ٩: ان عبدالله عرفة خلف محمدًا، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمدًا، ثم محمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف حمياً، ثم حميا خلف جلالاً يقال لولده بنو جلال، منهم جماعة بالحلة.

وما اوردته صاحب التحفة فيه خلاف واضطراب فليلاحظ.

٢. العدة ٣٣٥

في النسختين: (الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. اي في مجلس العز لدين الله.

٥. ساقط من النسختين.

### فَأَمْ مِنْ خَالِفِ حَوْرِيَةِ يُفْصِّلُ مِنْهَا الْبَطْنَ بِالْأَجْرِ

فتعرضه بحورية لأنها ام جدة القائم لدين الله محمد، فعند ذلك خطب المعز ل الدين الله بن أبي جعفر مسلم أحد بناته لابنه العزيز بالله فأعتذر له بأن كلاً منها في عقد كل واحد من بنى اصحابهن، فحيسه واستقصى على جميع أمواله، فلم يُرَ بعد الحبس، وقيل أنه هرب من الحبس وهلك في براري الحجاز<sup>١</sup>، وهرب أخوه أبو محمد الحسن بن أبي الحسن طاهر إلى المدينة<sup>٢</sup>، وسيأتي ذكره، ولما أراد المعز أن يملك مصر أرسل إليها مملوكه القائد جوهر الصقيلي فلكلها مولاه وبنى بها القاهرة سنة ٣٦٠<sup>٣</sup>، وفي السنة الثانية قدمها المعز ل الدين الله، وروى أن دخول جوهر إليها سنة ٣٥٣<sup>٤</sup>، وقدوم مولاه إليها سنة ٣٦٤، وكان يخطبه ويدعى له على المنابر بالحرمين المحترين والمغرب ومصر وحلب وما حواه الشام، وهو أول خادم قدم من هذا البيت العلوى من المغرب وأول من تسلط من جدوده بال المغرب المهدى ل الدين الله عبید الله، وفي صحة نسبهم اختلاف بين النسابيين فنهم من قال علوى فاطمي، ومنهم من قال أنه ينسب إلى أبي الحسين محمد بن احمد القداح فاحمد القداح كان محسوباً مشهوراً عند علماء النسب، وكان وفاة المعز ل الدين الله في شهر ربيع الآخر سنة ٣٦٥ فتولى الملك بعده ابنه العزيز بالله، وصعد المنبر يوم الجمعة يخطب بالناس، فوجد على المنبر هذه الآيات

في رقعة:

أنا سمعنا نسباً منكراً	يُتَلِّى عَلَى الْمِنْبَرِ فِي الْجَامِعِ
ان كنت فيها تدعى صادقاً	فاذكر أباً بعده الأباً الساعِ
وان اردت تحقيق ما قلتَه	فانسَبْ لَنَا نَفْسَكَ كَالْطَّائِعِ
أو لا، دع الانساب منسوبة	وادْخُلْ بَنَاهُ فِي النَّسْبِ الطَّامِعِ
فإن أنساب بني هاشم	يَقْصُرْ عَنْهَا طَمْعُ الطَّامِعِ

وكان وفاة أبي جعفر مسلم في شهر ربيع الأول سنة ٣٦٥، قال في الشجرة: فابو جعفر مسلم خلف ابا الحسن طاهراً، ثم ابو الحسن طاهر خلف يعقوب، ثم يعقوب خلف مسلماً، ثم مسلم خلف

١. العمدة ٣٣٥: (وذهب ابن ابي الحسن بن طاهر إلى المدينة وتأمر بها...).

٢. في العمدة ٣٣٥.

٣. في ب: (٣٦٦).

٤. في ب: (٣٦٥).

عليها.

**الكم الثاني:** عقب أبي الحسن إبراهيم بن الامير أبي علي عبيد الله بن أبي المحسن طاهر كان سيداً جليل القدر، رفيع المزلة، رئيساً بالковفة يقال لولده بنو الحرير<sup>١</sup> فنهم جماعة بالحلة، فابو الحسن إبراهيم خلف ثلاثة بنين: مسلماً وابا الحسن علياً ومحمدًا، وعقبهم ثلاثة طلعتات: **الطلعة الأولى:** عقب مسلم يلقب بنبيه ويعرف ثمة بمعتق: فسلم خلف عبيد الله، ثم عبيد الله خلف علياً، ثم علي خلف عبيد الله، ثم عبيد الله خلف ثلاثة بنين: محمدًا وسعيدًا وعلياً وعقبهم ثلاثة زهرات:

**الزهرة الأولى:** عقب محمد: فمحمد خلف الحسن.

**الزهرة الثانية:** عقب سعيد بن عبيد الله: فسعيد خلف ابنيين: يحيى ومحمداً. قال: قال ابن طاووس: أن يحيى هذا هو ابن عبيد الله بن علي بن عبيد الله بن مسلم بن سليمان بن معيفة بن .....<sup>٢</sup> ولم يذكر عنه شيئاً، ورأيت بخط شيخنا فخر الدين بن علي الأعرج، وعلى سعيد كنا نتحقق، وقال ابن معية: كأنه ما قال، إنما قال ذلك مشتبها عليه من الزريادة والنقسان والله تعالى أعلم.

**الطلعة الثانية:** عقب أبي الحسن علي بن أبي الحسن إبراهيم: فعلي خلف الحسن، ثم الحسن خلف ابا الحسن علياً، ثم علي خلف ابا جعفر محمدًا، ثم جعفر خلف ابا الحسن محمدًا يعرف بشيخ الشرف<sup>٣</sup>، كان سيداً جليل القدر، رفيع المزلة، عظيم الشأن، حسن الشهائل، جم الفضائل، عالي الهمة، وافر الحرمة، فصيحاً بليناً مهدياً مودياً عالماً فاضلاً كاملاً نسابة، واتهنى إليه علم النسب في عصره وأوانه، وفاق على امثاله واقرائه، وله فيه وفي غيره من العلوم مصنفات عديدة ومؤلفات فائقة جليلة، نقل عنه أبو الحسن العمري، وكذا شيخ الرضيين الموسوي توفي سنة ٤٣٥ وقد قارب عمره مائة سنة.

**الكم الثالث:** عقب الامير أبي فليطة احمد القاسم شمس الدين بن أبي علي عبيد الله بن أبي

١. في العدة ٣٣٥: (الحريف). ٢. يياض في النسختين.

٣. النسابة الشهير، مرت ترجمته في المجلد الأول.

الحسن طاهر: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فا[يو أ]حمد القاسم خلف خمسة بنين: ابا الفضل جعفرا الأديب، وابا هاشم داود، [وفضل الله العفيف<sup>١</sup>،] [وعبيدا الله، وموسى] وابا محمد الحسن<sup>٢</sup>. وعقبهم خمس طلعتات:

الطلعة الأولى: عقب جعفر، كان ظريفا اديبا شاعرا: فجعفر خلف محمد، ثم محمد خلف عبدالله السيف، ثم عبدالله خلف احمد، ثم احمد خلف عدنان، ثم عدنان خلف ابنين: محمدأً وعلياً، عقبهما زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف عليا، ثم علي خلف يحيى، ثم يحيى خلف يحيى، ثم يحيى خلف عليا، ثم علي خلف يحيى، ثم يحيى خلف ثلاثة بنين: ابا الحسن عليا، ومحمد او سيفا.

الزهرة الثانية: عقب علي بن عدنان: فعلي خلف ابا الحسن الاشرف، ثم الاشرف خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف ابا الشرف حسين الخلياط، وقال: قال ايو فخار الموسوي، وابن المرتضى: ان ابا الشرف حسين الخلياط قتل دارجا منقرضا وقال شمس الدين بن ابي المظفر محمد الاشرف الحسيني ان له اولادا واعقاها وهو غير ثقة لأن كثير ما يسمح بكتابة الانساب، كما لو جاءه رجل وهو لا يعرف نسبة كتب له نسبة من غير تفحص ولا تأمل، ذلك لأنه لا يعرف ما يضره وما ينفعه بالحاق من لم يجزم بمعرفة نسبة إلى العلوين، وقد عمل كثيرا بالجهول، ووقد إلى جلال الدين بن عبدالله بن ابي الحسن الشرف الخلياط ملتاما مني لما بيني وابيه من جود الصحبة والعشرة ان اكتب له نسبة فلم اجد، فقضى إلى شمس الدين هذا، فكتب له والحقيقة بابي الشرف حسين الخلياط هذا، وقد سأله قبل ذلك إلى من ينتسب فقال إلىبني عبدالله ولم يصرح إلى أي ولد منبني عبدالله لعدم معرفته، والغالب على الظن أنه من ولد ابي الحسن الشرف بن علي بن عدنان لزيادات في نسبة ابن أخيه الشرف المعترف فكتبت لهم كما نقلته من خطه وستحقق ذلك ان شاء الله تعالى: فابو الشرف حسين الخلياط كان من جملة العلوين الذين رياهم رضي الدين بن طاووس وعلمهم الصنائع،

١. ساقط في النسختين واكملناه حسب السياق.

٢. ساقط في النسختين واكملناه حسب السياق الآتي في الكتاب.

٣. يضاف في النسختين واكملناه من الزهرة ٩.

فحسين المخياط تعلم المخياطة فلهذا لقب بالمخياط، وكان يبغداد، وابن طاووس اعرف من غيره بصححة نسبيه، كذا ذكره شيخنا ابن معية في تذليل الألقاب<sup>١</sup>، فابو الشرف حسين المخياط خلف ثلاثة بنين: عبد الحميد وعليا وعبدالله وعقبهم ثلاث وردات:

**الوردة الأولى:** عقب عبد الحميد: فعبد الحميد خلف محمد.

**الطلعة الثانية:** عقب فضل الله العفيف بن الامير ابي فليتة احمد القاسم قال في الشجرة: ففضل الله خلف ابا عمارة مهنا واسمه حمزه كان سيدا جليلاما اميرا بالمدينة النبوية فهنا خلف منصورا، ثم منصور خلف القاسم، ثم القاسم خلف منصورا، ثم منصور خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف منصورا مات منقرضا، وقد انتهى اليه جماعة لاحظ لهم بالنسب، فجاء في رجل يلقب بدر الدين يعرف بالشريف مالو مع الشيخ الناصري بمدينة تستر ثم هرب إلى شيراز فظفر به رجل بغدادي.

**الطلعة الثالثة:** عقب الامير ابي هاشم داود بن ابي فليتة احمد القاسم شمس الدين: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فالامير ابو هاشم داود خلف اربعة<sup>٢</sup> بنين: ابا محمد الحسن الزاهد، وابا عبدالله الحسين، والامير ابا عمارة المها ااكبر، وابا محمد هانيا واسمه سليمان. وعقبهم اربع زهارات:

**الزهرة الأولى:** عقب ابي محمد الحسن الزاهد، كان صالحها عابدا ورعا زاهدا تقىا ميمونا، فالمحسن خلف داود، ثم داود خلف ابنيين: عيسى والحسين وعقبهما وردتان:

**الوردة الأولى:** عقب عيسى: كان له عقب بالمدينة آخرهم علي، رأه المؤلف وقد سافر إلى الشام وغاب خبره<sup>٣</sup>. قال في الشجرة: فعيسى خلف ثلاثة بنين: عبدالله وعليانا وعليا وعقبهم ثلاثة اقنيه:

**العنو الأول:** عقب عبدالله: فعبد الله خلف عسafa، ثم عساف خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف

١. في النسختين: (تنزيل الاعقاب) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. في النسختين: (خمسة) وصوبناه من زهرة المقول ٩.

٣. في النسختين: (خمس) وصوبناه من الزهرة ٩.

عقالا.

**الفنو الثاني:** عقب عليان بن عيسى: فعليان خلف خزعلا، ثم خرجل خلف عيسى، ثم عيسى خلف ابنين: عز الدين وعبد الله وعقبهما ثرتان: الثرة الأولى: عقب عز الدين: فعز الدين خلف فضل الله، ثم فضل الله خلف محمد، ثم محمد خلف عليا، ثم علي خلف جلال الدين، ثم جلال الدين خلف عبدالله.

**الوردة الثانية:** عقب الحسين بن [داود بن]<sup>١</sup> أبي محمد الحسن الزاهد. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فالحسين خلف يحيى، ثم يحيى خلف حسنا، ثم حسن خلف حسينا، ثم حسين خلف كثيرا ويقال لولده الكثرا، ثم كثير خلف ابنين: عبد العزيز وعقيلا وعقبهما قنوان:

**الفنو الأول:** عقب عبد العزيز: فعبد العزيز خلف ذيyan، ثم ذيyan خلف جريوعا كان سيدا لا يأس به، ومفلح ابن عمده بدوي مع بواudi المدينة خلف منهم جماعة بقسر عند الشرفاء كانوا لا يعتبرونهم إلى وصول محمد بن عرمة بن مكينة<sup>٢</sup> بن توبه بن حزة فأخبرهم بحقيقة صحة نسبه وعظم شأنهم فصاروا يعتبرونهم<sup>٣</sup>

**الفنو الثاني:** عقب عقيل بن كثير: قال في الشجرة: فعقيل خلف يوسف، ثم يوسف خلف ثلاثة بنين: سيفا وحسنا وحسينا وعقبهم ثلاث ثرات:

**الثرة الأولى:** عقب سيف: فسيف خلف نبيا، ثم نبي خلف قيضا، ثم قيص خلف ستة<sup>٤</sup> بنين: محمدًا وسالما وأبا غيات ورميحة ويربوعا وساريا وعقبهم ست زهارات:

**الزهرة الأولى:** عقب محمد: فمحمد خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف حيدرا، ثم حيدر خلف ابنين: يحيى وأحمد، وعقبهما قطبان:

**القطب الأول:** عقب يحيى: في يحيى خلف حيدرا، ثم حيدر خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمد، ثم محمد خلف حيدرا، ثم حيدر خلف الحسين، ثم الحسين خلف عليا، ثم علي خلف قاسيا.

**القطب الثاني:** عقب احمد بن حيدر: فاحمد خلف شاهين، ثم شاهين خلف ابنين: محمدًا وعليا

١. ساقط من النسختين وأكملناه حسب السياق.

٢. ورد في موضع آخر: (نكية).

٤. في النسختين: (خمسة) والصواب ما أثبتناه حسب السياق.

٥. الزهرة ١٥.

وعقبها كندان:

الكتد الأول: عقب محمد: فمحمد خلف حسنا، ثم حسن خلف جلال الدين، ثم جلال الدين خلف ثلاثة بنين: نظام الدين، وشمس الدين، وسندًا.

الكتد الثاني: عقب علي بن شاهين: فعلي خلف محمودا، ثم محمود خلف ابنين: علاء الدين، وهام الدين، وعقبها سلقمان:

السلقم الأول: عقب علاء الدين: فعلاء الدين خلف ابنين: محمدا وعبد الله.

السلقم الثاني: عقب همام الدين بن محمود: فهمام الدين خلف كمال الدين، ثم كمال الدين خلف ثلاثة بنين: عليا، وزين العابدين، وعهاد الدين، ومن هذا البيت محمد بن قطب الدين بن حسين بن محمد بن امير شاه بن احمد بن حيدر بن ابي جعفر بن جعفر بن الحسين بن محمد بن علي بن طاهر بن .....<sup>١</sup>.

الزهرة الثانية: عقب ابي عبدالله الحسين شهاب الدين بن الامير ابي هاشم داود: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فابو عبدالله الحسين خلف الحسين الخيط ولـي امارة المدينة سبعة شهور في سنة ٤٢٦ ثم سافر إلى مصر واقام بها مدة، ولقب بالخيط وذلك لأنـه اذا اتـي بمكـلوب ليقـرأ عليه يقول آتونـي بـخـيطـ، وهو الـأـبرـةـ، فـيـأـتـوهـ بـهـاـ فـيـقـرـأـ عـلـىـ المـكـلـوبـ فـيـبـرـأـ بـاـذـنـ اللـهـ تـعـالـىـ عـزـ وـجـلـ وـلـقـبـ وـلـدـهـ الـخـايـطـ<sup>٢</sup> قـلـتـ: وـالـذـيـ يـفـهـمـ مـنـ تـارـيـخـهـ طـابـ ثـرـاهـ اـنـ الـخـايـطـ هوـ عـبـيـدـ اللـهـ بـنـ اـبـيـ هـاشـمـ دـاـودـ وـالـلـهـ تـعـالـىـ اـعـلـمـ.

قال طاب ثراه: فابو عبدالله الحسين بن الامير ابي هاشم داود خلف الحسن، ثم الحسن خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف ابنين: محمدا وسالما وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف عليا.

الوردة الثانية: عقب سالم بن اسماعيل: فسالم خلف محمودا، ثم محمود خلف قطيبا.  
فالمخايطة انقرضوا من المدينة.

قال جدي علي قدس سره: فالمخايطة وردوا العراق سنة ٣٧٠<sup>٣</sup> باهلهم وسكنوا الكوفة بحلة

سدة النجاح، بدرب الطحان<sup>١</sup> كذا نقله صاحب العمدة، ثم قال: وقد سكتوا المشهد الغروي بعد خراب الكوفة وله بقية إلى الآن.

**الزهرة الثالثة:** عقب الأمير أبي عمارة المها لا أكبر بن الأمير أبي هاشم داود بن الأمير أبي فليتة احمد القاسم: قال في الشجرة: فالمها لا أكبر خلف خمسة<sup>٢</sup> بنين: عليا وعبد الله وعبد الوهاب والامير شهاب الدين الحسين وسبعا، وعقبهم خمس وردات:

**الوردة الأولى:** عقب علي: يلقب ذويب، ويقال لولده آل ذويب: فعلى خلف هريرا، ثم هرير خلف ضبيبا، ثم ضبيب خلف حصنا، ثم حصن خلف ذيبا، ثم ذيب خلف ديباجا، ثم ديباج خلف كاسبا، ثم كاسب خلف هريرا، ثم هرير خلف ضبيبا، ثم ضبيب خلف حسينا، ثم حسين خلف دارجا، ثم دارج خلف كاسبا<sup>٣</sup>.

**الوردة الثانية:** عقب عبدالله بن أبي عمارة المها لا أكبر: قال جدي علي قدس سره: فعبد الله خلف محمد، ثم محمد خلف رزق الله، ثم رزق الله خلف الحسين، ثم الحسين خلف الرضا، ثم الرضا خلف محمد، ثم محمد خلف الهاادي، ثم الهاادي خلف كمال الدين الأجل، ثم كمال الدين خلف فخر الدين، ثم فخر الدين خلف عبد العزيز، ثم عبد العزيز خلف عليا، ثم علي خلف ابا الحسن محمد جمال الدين كان سيدا جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالي اهمة، وافر الحرمة، ذا مروءة وشهامة وكرم وسخاوة وفصاحة وبلاعنة ونجدية وبراعة وعلم وعمل وفضل، جامعا حاويا، طبيبا حكينا حاذقا زكيما فطننا قانعا محققا مدققا محدثا مدرسا صالحاعابدا ورعا زاهدا تقينا تقينا ميمونا في الطيب، فانتقا يعرف بالشمالي نسبة إلى طائفته المشهورة بآل الشمالي في بلدة جرجان احدى قرى استرآباد، قدجاور البيت الحرام، ولم يزل عند ملكها في عز وجلال واحترام إلى ان توفي بركة ودفن بازاره جدته خديجة الكبرى عليها السلام. فمحمد خلف حسنة امه فاطمة بنت محمد بن معمر بن قاسم بن عمدة الحمزى الوحادي منشأ بالمدينة، كان عالما عاملًا فاضلاً كاملاً، ذا صلاح وورع

١. زهرة المقول ٩.  
٢. في الزهرة ١٠: (ثلاثة بنين) باسقاط الأولين علي وعبد الوهاب.

٣. في العمدة ٣٣٦ (كاسب بن ديباج بن حصن بن خلف بن ضبيب بن هزير بن كامل بن ذويب وهو علي بن مهنا).

وتقوى مات منقرضا عن بنت اسها دلال، امها من آل ضيغم النعيري<sup>١</sup>. قلت: خرجت إلى جدي على قدس سره.

**الوردة الثانية:** عقب عبد الوهاب بن الامير ابي عماره المها لاكبر: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ويقال لولده المها لا بالموحدة نسبة إلى جدهم عبد الوهاب كان قاضي المدينة الشرفة. خلف ابراهيم قاضيها، ثم ابراهيم خلف محمد قاضيها، ثم محمد خلف نميلة قاضيها، ثم نميلة خلف عبد الوهاب قاضيها، ثم عبد الوهاب خلف سنان قاضيها<sup>٢</sup>، ثم سنان خلف اربعة بنين: هاشما وقاسيا قاضيها<sup>٣</sup> ومهنا<sup>٤</sup> ونور الدين علي القاضي، فهو لاء كانوا قضاة المدينة المنورة وليس اليوم لهم بها بقية بعد كثرة وثراء<sup>٥</sup> وحكومة وصولة ودولة ومهابة بصلاح وتقوى وعلم وفضل وساحة وسيرة حسنة، كذا ذكره مؤرخو المدينة سابقاً ولاحقاً، وقد ذكره والدي علي بن حسن بن علي بن شدق في مشجره اتصال نسب سادات بودلا الدين يقرب كاشان من بلاد العجم بسنان القاضي ويعروفون ثمة بالوحيدة.

وحكى السيد علي بن عمرة بن نكبة<sup>٦</sup> بن توبية بن حمزه أنه مر بهم في بلادهم ورأى خط والدي عندهم باتصال نسبهم بسنان القاضي محتفظين عليه، ولهם بتلك الديار حشمة ورياسة وحكومة، ولأهل تلك الاطراف بهم اعتقاد، يجبون إليهم بالنذور والأموال<sup>٧</sup>. وعقبهم اربعة ائمة: **القتو الأول:** عقب هاشم، فهاشم خلف خمسة بنين: سنان، وعز الدين وحسنا وفخر الدين عيسى، ونجم الدين يوسف، وبعقوب.

**القتو الثاني:** عقب قاسم بن سنان: فقاسم خلف هاشما.

**القتو الثالث:** عقب مهنا بن سنان<sup>٨</sup>، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المزيلة، حسن

١. وردت في النسختين: (العرى) وما اثبتنا حسب السياق. ٢. اي قاضي المدينة المنورة.

٣. في النسختين: (بعد كثرتهم وترهم) وما صوينا من زهرة المقول ٥٧.

٤. في النسختين: (سدات بولاء الدين بعرب) وما صوينا من الزهرة ٥٧.

٥. وردت سابقاً: (نكبة). ٦. زهرة المقول ٥٧ - ٥٨.

٧. السيد نجم الدين مهنا، انظر ترجمته في: أمل الآمل ٢ / ٣٢٨ - ٣٢٦، خاتمة مستدرك الوسائل ٣ / ٤٤٥، اعيان الشيعة

الشجاع، جم الفضائل، كريم الأخلاق، زكي الاعراق، عالي الهمة، وافر الحرماء، تقيا نقى، سيمونا عالما، عاملًا فاضلا، كاملاً فصيحا، يليغا، اديباً تقياً نقى، جامعاً حاوياً، محققًا مدققاً، يعرف بصاحب المسائل المدنيات الغريبة وناهيك بفضله تعريف العلامة قدس سره له<sup>١</sup>.

قال السيد علي بن [عبد الله] الداودي الحسني السمهودي في جواهر العقدين: بسنده المتصل إلى الشيخ شهاب الدين احمد بن يونس القسنطني<sup>٢</sup> المغربي عن بعض مشايخه قال: ان رجلا من اعيان المغاربة عزم من بلاده إلى الحج والزيارة، فدفع إليه رجل من اهل الخير والصلاح مائة دينار، فقال له خذ هذا المبلغ أوصله إلى المدينة المنورة ثم ادفعه لأحد من السادة الاشراف بني حسين صححه النسب ليكون لي به صلة بمحدهم رسول الله ﷺ يوم الفزع الاكبر، يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتقى الله بقلب سليم، فأخذ المال، فلما ورد المدينة فسأل عن السادة بني حسين وصحة نسبهم فقيل له لا شبهة في صحة نسبهم غير انهم من الشيعة الراضة حمير اليهود، يبغضون اهل السنة، ويتظاهرؤن بالسب علانية، فالقاضي والخطيب وأمام المسلمين منهم، وامر البلاد بيدهم، ليس لأحد في ذلك مدخل ابدا، قال: فكرهت دفع المال لهم، فكثرت مفكرا في امرني وما اوصاني به صاحب المال، فاجتمعت باحدهم وسألته عن مذهبها، فقال: نعم صدق القائل فكتنا شيعة على مذهب آبائنا واجدادنا عن رسول الله ﷺ، قال: فتيقن ذلك عندي، فبقيت واقفا باهتا مفكرا، فقلت له: يا سيدى لو كنت من اهل السنة لدفعت إليك ما معى من المبلغ وقدره كذا وكذا فشكى إلى شدة فاقته وكثرة اضطراره، والتى مني بعده، فقلت: حاشا، قال: كلا ان ابيع مذهبى والخولي بدنيا ديني، ولرب غنى يكفيه فضيت عنه فرأيت في منامي تلك الليلة كأن القيمة قد قامت

→

٤٩/٢١، المؤلفة البحرين - ٢٠٨ - ٢١٥.

قال عنه ابن حجر العسقلاني في الدرر الكامنة ٥ / ١٣٨: (...الإمامي المدني، قاضي المدينة، استغل كثيرا، وكان حسن الفهم، جيد النظم، ولأمراء المدينة فيه اعتقاد، وكانت لا يقطعون أمرادونه، وكان كثير النفقة، متحببا إلى المجاوريين، ويعضر مواعيد الحديث، ويترضى عن الصحابة إذا ذكروا ويتبرأ من فقهاء الإمامية مع تحقيق المعرفة وحسن المعاشرة، ومات سنة

١. زهرة المقول ٥٧. (٧٥٤).

٢. في النسختين: (القسطياني) وصويناه من جواهر العقدين.

والناس يجذرون على الصراط فاردت الجواز فامررت سيدة النساء فاطمة الزهراء عليها السلام بمعنى فنعت واستغشت فلم اجد لي مغيثا، فرأيت رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه مقبلاً فاستغشت به وقلت: يا رسول الله اني من امتك، وينتكم منعنى من الجواز. فقال صلوات الله عليه وآله وسلامه: لم منعك؟ قالت عليها السلام: لأنّه منع ابني رزقه، فالتفت إلي وقال: لم منع ابنتها رزقها؟ قلت: لأنّه شيعي المذهب مبغض لأهل سنتك، متظاهر بسب اصحابك رضي الله عنهم قال: وما ادخلك بين ولدي واصحابي، فاتجهت من نومي فرعاً مرعوباً، فأخذت جميع المبلغ المودع عندي واضفت إليه من مالي مائة دينار، ومضيت بذلك كلّه إلى سيدتي ومولاي مهنا بن سنان فقبلت يديه فحمد الله عز وجل وشكره وأثنى عليه بما هو أهل، ثم قال لي: يا هذا العجب منك، اني قد التمست منك بالأمس منه يسيراً فاصررت بالمنع والآن اتيتني بالجميع وزيادة عليه، ان هذا الشيء عجيب، وامر غريب<sup>١</sup>، ناشدتك هل رأيت في منامك جدي رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه وجدي فاطمة الزهراء عليها السلام فامرتك بدفعه إلى بعد ان منعك من الجواز على الصراط؟ فقلت: نعم، والله هكذا يابن رسول الله. فقال مهنا: لو لم تراهما لما اتيتني، ولو لم تأتيني لشككت في

صحة نسيبي بهما، ومذهبي كمزهبهما.

وحكمي التقى المقرizi<sup>٢</sup> عن يعقوب بن يوسف بن علي بن محمد المغربي قال: حكمى علينا الشيخ العالم الفاضل الكامل الزاهد العايد ابو عبدالله محمد بن فرحون الفاسي بالروضة النبوية في شهر رجب سنة ٨١٠ قال: كنت ابغض السادة الاشراف بني حسين اهل المدينة لشدة تعصيهم في مذهبهم وبغضهم لاهل السنة، وتظاهرهم بالسب، فرأيت في منامي بالمسجد النبوى تجاه القبر الشريف، رسول الله ويقول لي يا ابا عبدالله محمد مالك تبغض اولادي؟ فقلت: حاشا الله يا رسول الله ما ابغضهم، واما اكره ما رأيت منهم من شدة بغضهم لاهل سنتك، وتظاهرهم بسب اصحابك رضي الله عنهم فقال صلوات الله عليه وآله وسلامه: فما ادخلك بيني وبين ولدي واصحابي، وعلى تقدير صحة قولك ان ولدي عاقليس الوالد العاق يلحق بالنسب؟ فقلت: بلى يا رسول الله العفو منك، فاتجهت من

١. جواهر العقددين ٢ / ٢٧١ - ٢٦٩ وفيه الرواية كاملة مع اختلاف قليل باللفظ.

انظر ايضاً: ينابيع المودة ط العرفان ٣ / ٤٤، بهامش نور الابصار في مناقب آل بيته المختار ١٢٢ مع اختلاف قليل.

٢. في النسختين: (التقى المغربي) وصوبناه من جواهر العقددين ٢ / ٢٧٣.

منامي مذعورا، فتبت إلى الله من تلك الساعة عند شباك رسول الله ﷺ بأخلاص ونية صافية صادقة، فصررت ما الق أهدا إلا بالغت ما استطعت في إكرامه واجلاله واعظامه<sup>١</sup> ودوم ما تحدث هذه الآية بقلبي: «قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربي»<sup>٢</sup>، قوله تعالى: «وَرَأَتِ الْقُرْبَى حَقَهُ»<sup>٣</sup> وقال بعضهم هذه الآيات ولعلها أن تكون لأبي عبد الله محمد بن فرحون مخاطبها بها نفسه، والله تعالى أعلم. وهذه هي الآيات:

لأنك قنع الأشراف هلا  
وتمسح خدهم يا للعجب  
فقد قال الرسول مقال صدق  
فلا تؤذون يوما في صحابي  
في الأشراف ايضاً فخر قربى  
ألم يبلغك ان فتي اتاه  
وفخر بالولاة وبالصحاب  
وقد أعطى دراهم في جراب  
يقسمها على الأشراف طرأ  
ويأتي بالجواب المستطاب  
فلم يدفع لهم منها نغيراً  
رأى ان القيامة قد أقيمت  
وان الموض متلطم الشراب  
وزهراء الرسول تقول مروا  
سوى من بئر نسل أبي تراب  
فاصبح ذاك يستعن وي بكى  
بكاء المستقيل بياكتئاب  
فهب ما قلت في الأشراف حقاً  
أحسن ان يدون في كتاب  
فتحم الدين أولى بالترضي  
وأرجى للنعم وللثواب  
مهنا الخير جامع كل فضل  
بكاء المستقيل بياكتئاب  
فقد اثنى علىقطان طرا  
أنت خشوت يا هذا كتابا  
رويدك يابن فرحون رويداً  
ووالده سنان للضراب  
بالفاظ محبرة عذاب  
من التشنيع في غير الصواب  
ستجتمعون في يوم الطلاب

١. جواهر العقدين ٢ / ٢٧٣ - ٢٧٤. وفيه الرواية وفيها اختلاف قليل.

ووردت أيضاً في: الصواعق المحرقة ١٤٨، وينابيع المودة ط العرفان ٣ / ٤٤ واسعاف الراغبين بهامش نور الابصار ١٢٢.

٢. سورة الشورى ٢ / ٢٦.  
٣. سورة الاسراء ٣ / ٢٦.

وبحكم بينكم خير البراء  
امام الخلق في وقت المحساب  
ويشقي أو يخلد في عذاب  
وينظر من سيحظى في نعيم  
ورأيت هذه الآيات مناسبة لهذا المقام فرقتها ولم أعلم قائلها:

صبرنا على الظلم آل النبي  
فأنتم بكم باهل المصطفى  
وعنكم نفى الرجس رب العباد  
فمنهن اولو الأمر من بينهم  
واهل الثواب يوم اللقاء  
فكم من غداة لنا في المروء  
ونحن الصدور بأعلى الصدور  
وقد خصنا بالولا واللوا  
اذا ولع الكلب في كرها  
يقول عبد حليف العقار  
بأنه ورثنا ثواب النبي  
ورثتم ثواباً على زعمكم  
تقول الخلافة موروثة  
ولا تورث الأنباء عندكم  
فتجدك مأمومها ام امام  
متى كان جدك يرجو الخلافة  
فاستغدوه كثیر العلوم  
فنصور فرعون ثم الرشيد  
فأنتم باهل المصطفى  
فأنا جاء نصاً باحزابها  
فاضركم قول كذاها  
وعباس ينزع في غايتها  
فأنتم بكم باهل المصطفى  
فهل ينجس الماء بآنيابها؟  
ومن قصوه بآنيابها  
فكتم تمجذبون بأهداها  
فأيس النفوس من اثوابها  
وان بني العم أولى بها  
فكيف احتججتم علينا بها  
وحيدر برأس محراها  
او جر يوماً بأهداها  
فهلأ علمتم بآديابها  
كمان ذي الطود مرتاها

وأمسونكم حين أوصي بها  
الأخيمانة من دايهما  
ومهدي الجميع بأهليها  
أزالوا الضراغم عن بساتها  
ولا عند شوري واصحابها  
وذكر الحسيمة بالقصابها  
فاكنت تُعرف الآهها  
ولنفك ذلّ لاعتها  
وأنت أحق وأحرى بها  
لما قدر رأت قتل انساتها

<sup>١</sup>  
أزال الله رحى مسلكهم فبدارت عليهم بأقطابها  
ولادة الضلال واعتقابها  
وجارت علينا باعجاها

وهاديك لم يكن هادياً  
والواشق الرجس والمستوكل  
ومستعصم ثم مستعزها  
فتسعة رهط عتوا في البلاد  
فلا العبر أنت ولا في التغير  
عليك بديرك والفنانيات  
وذكر صبحوك مع مردم  
وفرشك خدك في طرقهم  
فهذه صفات تشير الكرام  
فبادرت أمية في دورها  
**وحملَ البوار بعباسها**

أزال الله رحى مسلكهم فبدارت عليهم بأقطابها  
فخذ ثارنا عاجلاً رب من  
فقد جاوز الحد طغيانها

الوردة الرابعة: عقب الامير الحسين شهاب الدين بن الامير ابي عماره المها الاكبر بن الامير ابي هاشم داود: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالي الهمة، وافر الحرمة، جم الحسان والفضائل، حسن الشهائل، كريم الأخلاق، زكي الاعراق، مهذباً، مؤدباً، ذكياً، فطناً، بطلاً، مهاباً، مقداماً، ذا حدس وحزم وعزم وجسم ومروة ونجدية وشهامة وجود وكرم وسخاوة ودولة وصولة ومهابة وفرسة تقدمها شجاعة قد ولّي بها المدينة المنورة الامارة. فالحسين خلف ابنيين: الامير مالك، والامير مهنا الأعرج وعقبها [فنان]<sup>١</sup>:  
[الفن]<sup>٢</sup> الأول: عقب الامير مالك، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، جم الحسان، حسن

١. بياض في النسختين.  
٢. في النسختين: (قنان) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. في النسختين: (القنو) وما اثبتنا حسب السياق.

الشمائل، أميراً بالمدينة؛ فذلك خلف عبد الواحد هو جد السادة الواحدة ويقال لولده الواحدة، فنهم طائفة بالمدينة منازلهم بمحلة سوقية غرب المسجد النبوى، وطائفة بنهضة<sup>١</sup> قرية بريف مصر، قال صاحب خطط مصر: قد اوقف نهضة الوزير طلائع بن رزيك<sup>٢</sup> كان وزير الظافر بالله الأسامي على السادة الأشراف الواحدة، ومنهم طائفة بوادي الفرع، وهو قرى كثيرة التخلق قبل المدينة على أربع مراحل منها، ويقال أنها أول قرية عادت<sup>٣</sup> اسماعيل وامته القراءة بمكة. فعبد الواحد خلف اثنين: علياً ومحمداً.

قال جدي علي قدس سره: لم يصرح المؤلف طاب ثراه بتأليف عبد الواحد هذين الابتين، ولكن مفهوم كلامه في صدر كتابه، وخالفه في وسطه وعجزه، فإنه لما ساق الكلام في عقب المهاجرين، وصل إلى عبد الواحد ذكر أنه جد الواحدة فقال: وقد انقسموا على ساقين: المناصير وهم ولد منصور بن محمد بن عبد الواحد، والهزارات وهم ولد حمزة بن علي بن عبد الواحد، فالمتبدأ من إسناد بنوة محمد وعلى إلى عبد الواحد أنها اثنان بلا فصل، ويفيده عدم اصالة الواسطة والحكم ثابت في علي بلا اشكال، وإنما الاشكال في محمد، فإنه طاب ثراه لما وصل بعد ذلك إلى نسب المناصير.

قال: وولد منصور بن محمد بن عبد الله بن عبد الواحد منيفاً، فجعل محمد ابنا عبد الله وسيطاً لعبد الواحد، ومثل هذا الاختلاف اختلاف نسخ العمدة والمشجرات ولا قاطع على أحد الوجهين، والذي يقتضيه التأمل في الجمع بين النسخ مع تعارضها العمل بنسخة الزيادة واثبات الواسطة، وهو عبد الله، لأنَّ العمل بنسخة النقصان يقتضي اهمال نسخة الزيادة بخلاف العمل بنسخة الزيادة، فإنه يقتضي العمل بهما معاً لحصول بنوة محمد لعبد الواحد على التقديرتين، وذلك لصدق اسم الابن على السبط شرعاً وعرفاً. قال الله تعالى: يا بني إسرائيل، يا بني آدم، ومن المعلوم أنهم أسباط الأسباط. وقال الله تعالى في آية الميالدة: «فقل تعالوا ندع أبناءنا وأبناءكم»<sup>٤</sup> والمراد بهم المحسنان وهم سبطاً رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه بلا فصل.

٢. وردت ترجمته في هامش التمهيد للمجلد الأول.

١. في الزهرة ١١: ( Nehضة).

٤. سورة آل عمران / ٦٦.

٣. في الزهرة ١١: ( مارت).

ثم لما وصل طاب ثراه في عجز الكتاب إلى نسب آل منصور بن جاز [من القبيلة]<sup>١</sup> الثانية قال: فنصور أمّه بنت منصور بن عبد الله بن عبد الواحد، فهنا أيضاً جعل عبد الله ابن عبد الواحد ولكنه جعل منصورة ابن عبد الله، وسقط حمداً من بينها، والكلام في سقوطه هنا كالكلام في سقوط عبد الله أولاً فثبتت الواسطean<sup>٢</sup> وسُنْحَقَ ذلك من هداية الطالب للسيد تاج الدين بن معية، فإنه فصل أنساببني حسين تفصيل عارف ومحقق مطلع على بواطن حالاتهم كما هو ظاهر من تصنيفه ذاكراً الذكور والإإناث والأمهات وأمهات الأمهات وعقبها حيثئذ كمان:

الكم الأول: عقب علي: فعل خلف حمزة<sup>٣</sup>. قال في الشجرة: لـهـ اـمـ الـحسـنـ بـنـتـ حـسـنـ مـنـ بـنـيـ مـوـسـىـ بـنـ رـمـاحـ بـنـ جـدـيـعـ بـنـ نـجـاحـ، ويـقـالـ لـوـلـدـهـ الـحـمـزـاتـ، فـحـمـزـةـ خـلـفـ اـرـبـعـةـ<sup>٤</sup> بـنـيـنـ: [توبـةـ]<sup>٥</sup> وـبـهـ يـكـنـىـ وـشـبـانـةـ.

وزاد المؤلف طاب ثراه ثالثاً، وهو أحمد التليل، والظاهر أنه من زيج القلم لأنّه بعد ذلك لما وصل إلى نسب الثللا جعله ابنه لشبانه، وجداً للثلاث<sup>٦</sup>: [وفضلاً وعقبهم أربع طلعتات]<sup>٧</sup>:

الطلعة الأولى: عقب فضل: ففضل<sup>٨</sup> خلف صليصلة، ثم صليصلة خلف فهيداً كان دليلاً خربتا

١. ساقط من النسختين واكملناه من الزهرة ١١ - ١٢.

٢. في عمدة الطالب ٣٣٧: (واما شهاب الدين الحسين امير المدينة ابن المها فاعقب من رجلين: مالك ومها اميرى المدينة، اما مالك بن الحسين بن المها فعيقه من عبد الواحد بن مالك، له عقب يقال لهم الواحدة وقد اقسموا على ساقين:- الحمزات: ولد حمزة بن علي بن عبد الواحد المذكور، ومنهم مهند بن صليصلة بن فضل بن حمزة المذكور، كان دليلاً خربتا خربتا في طريق الحجاج).

- والمناصير: ولد منصور بن محمد بن عبد الله بن عبد الواحد المذكور. ومنهم السيد الجليل التقي شهاب الدين احمد يلقب خليطاً، ابن مسهر بن أبي مسعود بن مالك بن مرشد بن خراسان بن منصور المذكور، كان جليل القدر، عالي الهمة، يتولى اوقاف المدينة المشرفة بالعراق، ثم تولى نقابة المشهد الحائر وعزل عنه، ثم شارك في نقابة المشهد الغروي وتسلط، ثم عظم جاهه).

٤. في الزهرة: (ابنین).

٥. غير واضح في أوفي ب بياض، اكملناه من الزهرة ١٢.

٦. في النسختين: (نأفعا) والصواب ما اثبتنا حسب السياق.

٨. بياض في النسختين واكملناه من العمدة ٣٣٧، والزهرة ١٢.

٧. الزهرة ١٢.

٩. في ب: (فضل الله).

في طريق الحجاز، قاله في العمدة<sup>١</sup>.

قال جدي علي قدس سره: هذه الأسماء الثلاثة مجهولة مستفربة غير معهودة في نسبنا، والعقب من حزة إلى عرمة منحصرون في ستة رجال: توبية، ونكية، وعرمة ومن بازائهم من آباء الشلا وهم: شباتة واحد وثابت، صع [وحيثند] فـ[هؤلاء المذكورون في العمدة]. أما أنهم كانوا قوماً من الحمزات، وانقرضوا، او ان تلك الأسماء إنما هي لأحد هذين الحسينين المشهورين، ويكون للرجل الواحد [منهم] إنسان، وكأنها بآل توبية انساب لا اختصاص لهم بغرابة الأسماء كنكية وعرمة، بخلاف آل شباتة فإن أسماءهم مستعملة متداولة<sup>٢</sup>، ويؤيد هذه شروع المؤلف في تسمية نكية باسم آخر والله سبحانه أعلم.

**الطلعة الثانية:** عقب جعفر بن حزة: فجعفر خلف ادريس، ثم ادريس خلف القاسم، ثم القاسم خلف عليا، ثم علي خلف حسينا، ثم حسين خلف عليا.

**الطلعة الثالثة:** عقب حسين بن حزة: فحسين خلف نكية، ثم نكية خلف معداً، ثم معد خلف نصارا، ثم نصار خلف عليا.

**الطلعة الرابعة:** عقب توبية: فتوبية خلف نكية، وزاد السيد في الشجرة ستة بنين: حزيناً والوليد

ومباركًا وسعدًا ومحاجداً وعقبيهم حيئند سبع زهارات:

**الزهرة الأولى:** عقب حزيم: فحزيم خلف خزان، ثم خزان خلف ابنين: لاحقاً وملحقاً.

**الزهرة الثانية:** عقب الوليد بن توبية: فالوليد خلف صقراً.

**الزهرة الثالثة:** عقب مبارك بن توبية: فبارك خلف صقراً، ثم صقر خلف صقراً.

**الزهرة الرابعة:** عقب نكية بن توبية:

قال جدي علي قدس سره: فلِمَ ترك المؤلف طاب ثراه بياضاً للاسم ولم يبيته<sup>٣</sup>، والموجود في مؤلفه بخطه في نكية أنه بالنون قبل الكاف، وفي غيره بخطه وخط غيره بالمير، ولعله الصواب نظراً إلى المعنى اللغوي والتفاؤل به بغير حين التسمية، وكونه مؤنث المكث كأمير وهو الرزين، وأسم

١. عمدة الطالب ٣٣٧ وفيه مهندًا وليس فهيدًا، والصواب ما أثبتنا.

٢. في النسختين: (ولم يبرهن) وما أثبتنا من الزهرة ١٢.



لبعض الصحابة. وإن كان باللون فهو اليقين<sup>١</sup> والخلف واقصى المجهود، وخطة صعبة ينكث فيها القوم، والطبيعة والقوة ولا يظهر التفاؤل<sup>٢</sup> باحد هذه المعاني وجه الا الأخير فتحتمل<sup>٣</sup>. فنكثة خلف عرمة ويقال لولده العرمات. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فعرمة خلف ابنين: محمداً وعلياً، وعقبهما كثدان:

**الكند الأول: عقب محمد:** فمحمد خلف ابنين: ضامناً وقادماً وعقبهما قتوان:

**القنو الأول: عقب ضامن:** فضامن خلف ابنين: عس克拉ً وشدقاً وعقبهما سلقمان:

**السلقم الأول: عقب عسکر:** فعسکر خلف عفيراً، ثم عفير خلف ذباباً، آتاه فوز بنت شدق، كان فارساً بطلاً شجاعاً، حكى أنه رد الجميع وحده وكان له دم في أربع طوانف فاستوفاه وقتل واحداً منهم بين قومه، ثم قتل رحمه الله ودمه في آل نبهان من بني لام<sup>٤</sup>. وحكى أن رجلاً من المدينة سأله رجلاً شجاعاً عارفاً بالحروب والغاريات عن الشجعان من بني حسين، فقال: كلهم، ما منهم ذليل، قال: لا بد من التفاوت بينهم، قال: أو لهم الخليفة وأبواه ذياب وأبواه عفير من قبل، والكل من دونهم ولا يأس بهم. فذياب خلف الخليفة، ولد قبل أن يقتل أبوه عشر ليال، وكان الخليفة أبيه في المروءة والشهامة والفصاحة والبلاغة والأدب والبراعة وعلو الهمة والنجدية والرأبة والسطوة والصلابة والفرسة والشجاعة، له معرفة عالية مع الأكابر والاصاغر في الامارة، لطيب حمه في الشروط الشعر، حسن الشكوره.....<sup>٥</sup> وسيرة حسنة، وكان امراء المدينة يستتبونه لحسن سلوكه بين الرعية في الأحكام والاقدام على الأنام، وكان في المدينة من قبل السلطان العثماني فقال ذات يوم لخليفته بحضور كافة أهلها بالمسجد الشريف: من أنت؟ قال: أنا ابن هذا النبي الكريم المخاطب من الله عز وجل بـلولاك لما خلقت الأفلاك، وأما أنت فأعلمك من أنت؟ وإلى من ينتهي أصلك؟ فقصمت منكساً رأسه لم يرد عليه جواباً، فخليفة سافر إلى مصر فقتل قبل وصوله إليها، فهو منقرض باقراض جده عسکر.

**السلقم الثاني: عقب شدق بن ضامن،** ويقال لولده الشدافة، وقد غلبت نسبة الشدافية عليهم.

١. في الزهرة ١٢؛ ( فهو النفس). ٢. في الزهرة ١٢؛ (التفاؤل). ٣. الزهرة ١٢.

٤. الكتابة غير واضحة في أ، ووردت في ب هكذا. ٥. الزهرة ١٣.

ولا ينصرف الذهن عند الاطلاق الا إلهم<sup>١</sup> امّه عتيقة بنت علي بن شدقـم اللهم اجعل هذه القراءة  
مموجة منك بالتأييد والتخليد، موهوبة انتشار العقب والنسب الرشيد، محبوبة بتفوّاك وعلم دينك  
القويم السديـد، مشدودا بك عضدها على الجبار العـنـيد، مسؤولة منصورة من لدنك على المهد  
والقريب والبعـيد.

فـشـدقـم خـلـفـ عـلـيـاـ، اـمـهـ حـسـيـنـيـةـ منـ الزـيـودـ، وـبـتـيـنـ: غـنـيـمـةـ<sup>٢</sup> وـفـوـزـاـ. فـعـلـيـ خـلـفـ ثـلـاثـةـ بـنـيـنـ:  
حـسـنـاـ اـمـهـ زـيـانـيـةـ وـزـوـيجـهاـ وـسـعـداـ. وـعـتـيقـةـ، اـمـهـ بـنـ حـسـنـ بـنـ عـرـمـةـ وـعـقـيـمـ ثـلـاثـةـ  
شـجـاعـمـ:

**الشـجـعـمـ الـأـوـلـ:** عـقـبـ زـوـيـحـمـ: فـزـوـيـحـمـ خـلـفـ خـمـيسـ بـالـتـصـفـيـرـ اـمـهـ وـلـيـهـ بـنـ عـلـيـانـ بـنـ دـخـنـانـ  
الـكـوـبـرـيـ.

قال جـديـ عـلـيـ قدـسـ سـرـهـ: فـخـمـيسـ كـانـ سـيـداـ جـلـيلـ الـقـدـرـ، رـفـيعـ الـمـزـلـةـ، عـظـيمـ الشـأـنـ، حـسـنـ  
الـشـهـائـلـ، جـمـ الفـضـائلـ، كـرـيمـ الـأـخـلـاقـ، زـكـيـ الـأـعـرـاقـ، عـالـيـ الـهـمـةـ، وـافـرـ الـحـرـمـةـ، مـتوـاضـعـاـ، صـغـيرـ  
الـنـفـسـ، وـالـدـعـابـةـ، مـشـهـورـاـ بـالـجـهـودـ وـالـكـرـمـ وـالـسـخـاـوـةـ وـالـنـجـدـةـ وـالـسـطـوـةـ وـالـصـلـابـةـ وـالـفـرـسـةـ  
وـالـشـجـاعـةـ [ماتـ] مـنـ قـرـضاـ [الـأـ] عـنـ بـنـ اـسـهـاـ حـزـوـيـ<sup>٣</sup> اـمـهـاـ بـرـودـ بـنـ المؤـلـفـ.

**الـشـجـعـمـ الثـانـيـ:** عـقـبـ حـسـنـ بـنـ عـلـيـ بـنـ شـدقـمـ. قالـ السـيـدـ فـيـ الشـجـرـةـ: قـتـلـهـ بـنـوـ سـالـمـ سـنـةـ ٨٠٩ـ  
وـعـمـرـهـ أـرـبـعـونـ سـنـةـ. قالـ جـديـ حـسـنـ المـؤـلـفـ طـابـ ثـرـاهـ: فـحـسـنـ خـلـفـ اـبـنـيـنـ: اـحـدـ يـدـعـىـ حـمـدـيـناـ  
وـعـلـيـاـ التـقـيـبـ، اـمـهـاـ وـسـيـمـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـعـزـ الـمـعـرـعـرـيـ وـعـقـبـهاـ شـبـلـانـ:

**الـشـبـلـ الـأـوـلـ:** عـقـبـ اـحـدـ حـمـدـيـنـ مـولـدـهـ فـيـ شـهـرـ ...<sup>٤</sup> سـنـةـ ...<sup>٥</sup> وـتـوـقـيـ عـشـيـةـ السـبـتـ رـابـعـ عـشـرـ  
مـنـ شـهـرـ صـفـرـ سـنـةـ ٩٩٨ـ وـعـمـرـهـ سـبـعـةـ وـخـمـسـوـنـ سـنـةـ: فـحـمـدـيـنـ خـلـفـ خـلـيـفـةـ، وـمـحـمـداـ، وـبـتـيـنـ:  
صـالـحـةـ وـتـرـكـيـةـ اـمـهـمـ مـصـرـيـةـ عـامـيـةـ. اـمـاـ صـالـحـةـ خـرـجـتـ إـلـىـ حـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـرـمـةـ. وـتـرـكـيـةـ  
خـرـجـتـ إـلـىـ اـحـدـ بـنـ سـعـدـ الشـدـقـيـ، وـتـرـبـادـ رـحـهـ<sup>٦</sup>.

١. زـهـرـةـ المـقـولـ ١٤ـ. ٢. فـيـ النـسـختـيـنـ: (عـيـنـيـهـ) وـمـاـ أـثـبـتـاـ مـنـ الزـهـرـةـ.

٣. زـهـرـةـ المـقـولـ ١٣ـ مـعـ زـيـادةـ. ٤. بـيـاضـ فـيـ النـسـختـيـنـ.

٥. هـكـنـاـ فـيـ النـسـختـيـنـ.

قال جدي علي قدس الله سره: فخليفة كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، صغير النفس، كثير التواضع، ذا سماحة وطيب وجاه ومروة عالية وشهامة ونجدة وبراعة وفصاحة وجود بلاغة وحسن منطق، ودرائية وهمة عالية وحماسة وحرمة وافرة وصلابة وكفه مصفرة خالية مات رحمه الله تعالى بالمدينة المنورة سنة ١٠٠٤ منقراضاً، وأما أخوه محمد كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، ذا جاه ورفة وعزوة وحرمة وسؤدد ونجدة، له همة عالية ومروة وشهامة فانقة وكرم وسخاوة شاملة وعلم وعمل وفضل وكمال فاتق للاقران والأمثال، صالحها عابداً ورعاً زاهداً تقىاً تقىاً ميموناً فقيها جاماً حاوياً منطيقاً متكلماً فقيها محدثاً مدرساً بتحقيق وتدقيق، مفرعاً لأحسن منهاج، وأوضح طريق، مستقىاً في البيان لكل فريق، ذا صلابة وقوة في الدين، وحماسة هاشمية على المعتدين، قاماً لرؤوس المتجمرين مؤيداً للحق المبين، قد انتفعنا بعلومه الغزيرة، واستفدنا من أنواره المضيئة، مات سنة .....<sup>١</sup> بالمدينة نور الله تعالى ضريحه وجعل من النشر في الضرع رحمة، منقراضاً عن بنتين: فاطمة امها أم ولد تركية، وزينب امها أم ولد هندية. ففاطمة خرجت إلى أخي محمد، وزينب خرجت إلى أخيه علي.

<sup>الكتاب المأثور على سيد</sup>  
الشبل الثاني: عقب علي النقيب بن حسن بن علي بن شدق<sup>٢</sup>. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: والسيد محمد بن حسين بن عبدالله الموسوي السمرقندى اصلاً المكي مولداً، المدنى منشاً، وكذا قاله عبد الرحمن بن سكىكر<sup>٣</sup> الطبيب بمكة المشرفة ان علي النقيب كان نقيباً على جميع السادة الأشراف بني الحسين بالمدينة المنورة ثم عزفت نفسه من منصب النقابة، وكان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً جاماً حاوياً فقيها محدثاً مدققاً مدرساً ورعاً زاهداً صالحها عابداً تقىاً ميموناً ذا عفة ومروة وشهامة كاملاً في ورمه وتقواه، زاهداً في صلاحه وعلاه عالماً عاملاً بفنون العلم لآخرته وعقباه، لم يفارق حرم جده رسول الله ﷺ منذ نشأ إلا إلى حرم الله الامين ل تحصيله

١. بياض في النسختين.

٢. وردت ترجمته في مقدمة المعلم الأول من هذا الكتاب. انظر ترجمته في مقدمة زهرة المقول ٦ - ٧ احياء الدائر من مآثر القرن العاشر للإمام اغا بزرگ الطهراني - مخطوط - ٤٠٢، اعيان الشيعة للأمين العاملی ٤١ / ٢٧٤.

٣. في الزهرة: (ال سنكىكر).

للعلم الشري夫 غير مرة، ارسل إليه السلطان الاعظم ملك الدكن برهان نظامشاه بن بهري شاه بن مويي شاه بن ملك تبت بن ملك شرف الدين ملتمساً، وكان طاب ثراه واسع الجود والانعام، عظيم الصلة للقرابة والارحام، غوثاً للسادة الحمزات والعرمات بل لسائر السادة الانتراف على التمام وغيرهم كالارامل والابيات، كافلاً للصغرى واللهيف الكبير، باراً للغريب والزعيم والامير، فاستضاءت انوار فضائله بالحرمين المحترين، وانشقت شموس فضله المشرقيين على سلالة الحسين فاختاروه عليهم رئيساً، وقدموه امامهم تقبيباً، فلم يزل كل منهم له موداً صديقاً، ولأوامره مطيناً، ثم عزفت نفسه عن منصب التقابة، وخلع ذاته منها اختياراً، واختار الثنين<sup>١</sup> بأجداده تزهداً منه، وورعاً وتقواً، مشتغلًا بالعبادة والعلوم المفيدة والأحاديث الشريفة، فحاز غررها وجمع دررها، وتقدن يربدها، وتفرد باحسن فضائلها، وتغزّر باكمالها، فترقى على امثاله، وفاق على ابناء عصره واقرائه، فُيّزَ بِمكارم الأخلاق الرضية على ابناء زمانه وبلغ علا مراتب الفضل والمحقائق، ورقى بارفع درجات الدقائق، فاستضاءت بنوره سبل الطرائق، فقصده كل عالم وفاضل وسابق فلم يزل مجلسه العالي مورداً للصلحاء وللعباد، وذوي الورع والزهد، والعلماء والفضلاء الأنجاد، والفصحاء البلغاء من العرب والاعجم، وحكماء الهند والفرس والأروام، وكان طاب ثراه دمت الأخلاق، على الاطلاق، من ارتفاع الأخلاق، حسن المحاضرة والاجتئاع، مقبول الفاكهة والاستئاع، فطن ذكي القلب للمباحثة، رحب الصدر للمعاشرة، يبحث مع الفضلاء بالتحقيق، ويذاكر الفصحاء بالتدقيق، يجعل كل حديث مشكل غريب، ويدرك عن كل فن صعب غريب، فلو حضره افلاطون لما بان في زمانه، وارسطو في مشابه لما كانه<sup>٢</sup>، وحاتم ما ظاهر في كرمه وسخائه، وذلك من سوابع نعم الله، وأجزل عطائه حيث هو متمسك باقتداء اثر اجداده، فمن وصل إليه قبل يديه وباحثه في اکثر العلوم، فأقرَّ بفضله السيد الشري夫 الحسين النسيب العالِم العلام الفاضل الكامل الفهامة، المحقق المدقق، الورع الزاهد، الصالح العابد، حكيم دهره، وفريد عصره، وافلاطون اوانيه، أجل من عَلَيْهِ الحكمة وعلّمها، وتغزّر في افضل العلوم وغرائبها، الحكيم العاذق بركة على الاطلاق، وطيب ملوكها والسادة الاشراف بالاستحقاق، والسيد الشري夫 العفيف، ابو الحسن جمال الدين بن علي بن

٢. ورد هكذا في النسختين.

١. هكذا في النسختين.

عبد العزيز بن فخر الدين الحسيني السماكي لقبها، الاسترادي اصلاً، وكذا حكيم عصره وآوانه وأفلاطون دهره وزمانه، العامل الفاضل، الكامل الحكيم والمحاذق، والطيب الفائق، ملا رستم مقرب الحضرة العالية السلطانية الملك العادل سلطان الدكن وأحمد آباد، برهان نظام شاه بن بهري شاه بن موي<sup>١</sup> ملك تبت بن ملك شرف الدين وكذا صاحب الكالات الذاتية، حاوی العلوم الادبية، والمحكمة الجالينوسية، الفائق بالعلوم على ابناء زمانه، ذوي الفطن اعظم الصدور باحمد آباد والدکن، میر شاه طاهر<sup>٢</sup> مقرب الحضرة الخاقانية، وطبيب السلطنة البرهانية، السلطان نظامشاه،

١. برهان نظام شاه بن بهري شاه بن مولى شاه بن ملك تبت بن ملك شرف الدين سلطان الدكن واحد آباد بالهند، احد ملوك الشيعة العظام، وساستهم الأكابر، غزا كثيراً من بلاد الكفار، ونشر راية الاسلام عالياً في ربوعهم.

وهو اول من اختار مذهب التشيع من عائلة النظام شاهيه. وقد تشييع سنة ٩٤٤ هـ على يد الشيخ طاهر بن الرضي الهمداني، وتشيع معه ثلاثة الاف من رجاله.

توفي يوم الأحد ١٥ محرم سنة ٩٦٦ هـ ودفن في مقبرة لبيه، وبعد مضي اربعين يوماً نقل إلى مشهد الامام الحسين عليه السلام في كربلاء فدفن فيه.

وقد ارخ وفاته الشيخ محمد السماوي في مجلد المطفى بأربعين الطلاق، ص ٧٨ بقوله:  
جيء من الهند به - في البعد - وأرخوا (لادة بنجم سعد)

(مقدمة زهرة المقول للسيد محمد حسن الطالقاني ١١ - ١٢ عن كتابه المخطوط: اعيان الشيعة في الهند).

انظر ترجمته في: آثار الشيعة الامامية للجواهري ٣ / ١٥١، اعيان الشيعة للامين العامل ١٤ / ٢٦٧، تحفة العالم لبحر العلوم ١ / ٣٥٩، الثقافة الاسلامية في الهند ٢١٨، آثار برهانی في اخبار ملوك الدکن واحد نکر ٦١، مجالس المؤمنین للمرعشي ٣٤٢، دستور العلماء ١٣ - ٤٩.

٢. السيد الشاه طاهر بن رضي الدين الاشعاعي الحسيني، عالم كبير من اولاد الخلفاء الفاطميين، هاجر من مصر إلى عراق العجم أيام دعوة حسن الصباح وبعدها، هبط كاشان في اول الامر فلازم عليهما وقرأ عليهم اكبر العلوم، واتهى دراسة اكبر كتب المحكمة المتداولة يومئذ على العلامة المولى شمس الدين الحضرمي وحدثت امور دعت للسيد جمال الدين الصدر الاسترادي إلى التفكير ببعاده عن البلاد، وخاف من فتك سلطان ايران فاتجه إلى دکن في بلاد الهند، وابتلت عليه الدنيا، واحتقن به ملوك الدکن وتسابقوا إلى ملازمته ومجالسته وحث السلطان برهان نظام شاه على اعتناق المذهب الجعفري فتشيع مع رجال حكومته وسائل رعيته، ونشر لواء المذهب على تلك الربوع، وخدم الدين بشتى الوسائل ومختلف الطرق.  
توفي سنة ٩٥٢ او ٩٥٦.

(مقدمة زهرة المقول للسيد محمد حسن الطالقاني ٧، ٨).

انظر ترجمته في: مجالس المؤمنین للمرعشي ٣٤١ - ٣٤٤، دستور العلماء ١٣ - ٤٩.

وكان طاب ثراه له جلة كرامات، فنها مامر، ومنها يوم دخول الحاج الشامي إلى المدينة، حدث برجليه ورم منعه من البروز، وكان عليه دين كثير حال، ففي الثالث عند رحيل الحاج، جاءه العبد وأخبره أن بالباب رجلا خراسانيا يستأذن الدخول إليه، فاذن له، فدخل الرجل عليه، وسقط مكببا على قدميه، ثم جلس وسأله عن كمية دينه، فصادقه فاخرج من جيبه كيساً ودفعه إليه بقدر ذلك الدين من غير زيادة ولا نقصان<sup>٤</sup>.  
ومنها: أنه طاب ثراه لما عاد من الهند إلى وطنه ووصل إلى بلدة ظفار من أعمال حضرموت،

٣. زهرة المقول ١٥ مع زيادات.

٢، فی ب:

#### ١. بحث في النسختين.

١٥ . المقول زهرة

كان بها رجل يؤذيه ويريد به السعي إلى سلطانها، وكان ظالماً جائراً ينهب أموال كل وارد وتاجر إليها. فقال: لا لغير البعيد عيناً بولده، وكان له ولد غائب في سفر له، فلما أصبح إلا وقد جاءه خبر ولده أنه غرق في البحر فحصل له فيه اعتقاد تام<sup>١</sup>.

ومنها: لما سمع سلطان حضرموت وصول علي النقيب إلى بلده ولم يره، أرسل إلى ولاته ملزماً عليهم بالتوصية عليه وعدم التعرض له وسائر من معه، وامر له بسفينة يركبها إلى مكة المشرفة<sup>٢</sup>.  
ومنها: لما وصل إلى بندر جدة وتهياً للرحيل إلى وطنه، أتاه العشار وقال: ان لنا عندك مائة لشري أو أزيد. قال: ليس لك عندي شيء<sup>٣</sup>. قال: لا بد من اعطائك هذا، وتتكلم بكلام غير لائق منه له. فقال: ادعوا الله سبحانه وتعالى ان يسلط عليك جور السلطان، فلم يمضِ مدة يسيرة إلا وقد ظهر أنَّ العشار سرق بساطاً كبيراً لشريف مكة، وقطعه قطعاً، فامر الشريف بستقطيع ايساديه كالبساط، فحصل فيه شفاعة، إلا أنه خسره مالاً عظيماً<sup>٤</sup>.

ومنها: لما انتهى إلى المدينة المنورة سعى به رجل إلى حاكمها روميا ظالماً جائراً، وقال إنَّ السيد علي قد جاء به عظيم جزيل من عند برهان نظام شاه صدقة للعباد، ومعي بذلك خط قاسم بيتك من اعيان تلك البلاد، فسأل عن ذلك، فانكر فضريه الفاجر، فامر الحكم طمعاً بحبس النام الماكر قائلًا: اجمع قضاة البلد والأكابر واراجع النظر وافحص عن حقيقة الخبر فرافق المحبوس الفرصة، ومال إلى النكمة فهرب ولم شباك رسول الله ﷺ وصفوته متبراً إليه من نيمته قائلًا: اشهد الله وهذا النبي بهتانه وخطيئته، فتنصل لديه من جريئته<sup>٥</sup>.

وكانت وفاته طاب ثراه بالمدينة تاسع شهر رجب المفرد سنة ٩٦٠ وعمره خمس وأربعون سنة.

وليوم الأحد الخامس عشر محرم الحرام افتتاح سنة ٩٦١ توفي السلطان برهان نظام شاه ودفن في روضة أبيه ثم بعد مضي أربعين يوماً نقل إلى مشهد الحسين ع ودفن في أرجح به.  
قال جدي علي قدس سره، والسيد أحمد بن حسين بن عبد الله السمرقندى المتقدم ذكره: فعلى

١. زهرة المقول ١٦

٢. زهرة المقول ١٦

٤. زهرة المقول ١٨

٣. ن. م ١٥ - ١٦

النقيب خلف الحسن<sup>١</sup> المؤلف امه حزوا بنت ثابت بن ملعب البيل مولده بالمدينة في شهر ... سنة ٩٣٢<sup>٢</sup>، وبها نشأ وعلي والده قد قرأ، وعنده اكثـر العلوم قد روى، فاغتنم باكتسابه منه اكثـر الفضائل، وتبـحـر وتغـزـر باقصـى المعـاملـات<sup>٤</sup> (وقطـف ازـهـار الفـضـائـل من أهـل الكـالـاتـ، وـتـفـرـدـ باـحـسـنـ المـعـارـفـ عـلـىـ اـمـثالـهـ، وـبـارـىـ باـفـضـلـ الـعـلـومـ اـبـنـاءـ زـمـانـهـ، وـفـاقـ بـاـنـوـاعـ)<sup>٥</sup> السـعادـاتـ عـلـىـ اـقـرـانـهـ وـرـقاـ باـعـلـىـ درـجـاتـ الـكـالـ فـسـطـعـتـ انـوـارـهـ وـاضـاءـتـ المـشـرقـينـ بـفـضـلـهـ وـاحـسـانـهـ بـتـقوـيـ وـعـفـافـةـ وـصـيـانـةـ وـزـهـدـ وـورـعـ وـعـبـادـةـ تـابـعاـ لـاـثـرـ اـيـهـ، سـالـكـاـ سـبـيلـ هـدـاءـ، حـسـنـ الـاخـلـاقـ، عـذـبـ الـكـلامـ، لـيـنـ الـجـانـبـ، مـعـمـورـ الـخـاطـرـ، سـرـيعـ الـرـضاـ، يـعـيـدـ النـحـبـ، يـكـرـمـ جـلـيـسـهـ، وـيـقـبـلـ عـذـرـ مـنـ جـنـىـ عـلـيـهـ، يـتـآلـفـ اـصـحـاحـيـهـ بـالـمـوـدـةـ، وـيـقـضـيـ مـأـرـبـهـ وـعـيـنـهـ بـالـهـمـةـ وـجـاهـهـ عـنـ الشـدـةـ، مـتـصـفـاـ بـالـذـلـةـ مـعـ الـضـعـفـاءـ الـمـهـتـدـينـ، رـقـاـ لـلـعـلـاءـ الـعـامـلـيـنـ، مـعـتـرـاـ بـالـعـزـيزـ عـلـىـ الـكـبـراءـ الـمـعـتـمـدـيـنـ، وـسـالـفـخـ عـلـىـ الـأـمـرـاءـ الـمـتـمـرـدـيـنـ، لـاـيـرـىـ الـجـوـودـ فـيـ مـاـ يـدـهـ الـعـشـاءـ وـالـغـدـاءـ بـلـ التـعـمـةـ الـمـوـجـبـةـ الـمـوـصـلـةـ لـلـغـنـاءـ. تـولـىـ مـنـصبـ النـقـابةـ بـعـدـ وـالـدـهـ وـبـهـ نـطـقـتـ صـكـوكـ بـعـضـ اـمـلاـكـهـ، ثـمـ غـزـتـ نـفـسـهـ عـنـهاـ فـخـلـعـ ذـاتـهـ الـمـقـدـسـةـ مـنـهاـ تـورـعـاـ مـنـهـ، وـزـهـداـ، وـلـهـ بـجـدـهـ الـحـسـنـ السـبـطـ<sup>٣</sup> اـسـوةـ. ثـمـ اـنـهـ طـابـ ثـرـاهـ اـخـتـارـ السـفـرـ بـعـدـ تـرـادـفـ الـاـشـوارـ عـلـيـهـ، وـالـاسـتـخـارـةـ، كـمـ هوـ دـأـبـ الـعـلـمـاءـ الـكـبـارـ وـالـصـلـحـاءـ الـأـخـيـارـ، فـجـرـدـ عـزـمـهـ لـثـانـيـ شـهـرـ شـعـبـانـ سـنـةـ ٩٦٢ـ مـنـ الـمـدـيـنـةـ قـاصـدـاـ سـلـطـانـ الـدـكـنـ وـاـحـدـ اـبـادـ، سـلـطـانـ حـسـنـ نـظـامـ شـاهـ بـنـ بـرـهـانـ نـظـامـ شـاهـ الـمـذـكـورـ آـنـفـاـ، فـانـعـمـ عـلـيـهـ بـاجـزـلـ النـعـمـ الـجـسـامـ، فـرـأـيـ خـاطـرـهـ مـتـشـوـشاـ، وـالـقـلـبـ عـلـىـ فـرـاقـ اـيـهـ مـتـأـلـماـ، فـرـحـلـ عـنـهـ إـلـىـ بـلـادـ الـفـرـسـ شـيرـازـ، وـقـدـ عـرـفـ صـفـاتـ اـهـلـهـ وـهـوـاءـهـ، يـقـرـ خـاطـرـ، وـيـسـرـ النـاظـرـ، اـذـ رـأـيـ اـنـهـارـهـ كـثـيرـةـ مـلـيـحـةـ، ثـمـارـهـ جـيـدةـ لـذـيـذـةـ هـوـاءـهـ غـالـبـ لـاجـلـابـ الـعـلـمـ، وـنـضـارـتـهـ تـحدـ الـكـلـيلـ إـلـىـ الـفـهـمـ، وـاـهـلـهـ شـعـارـهـ التـقـوـيـ وـالـصـلـاحـ، وـالـزـهـدـ وـالـورـعـ وـالـفـلاحـ، مـتـصـفـيـنـ بـالـعـلـمـ وـالـعـمـلـ، وـالـفـضـلـ وـالـكـمالـ. اـقـامـ بـهـ مـدـيـدـةـ مـشـتـغـلـاـ بـالـعـلـومـ الـشـرـيفـةـ، فـاـقـطـفـ باـزـهـارـهـ اـفـضـلـهـ، وـاـغـتـرـفـ مـنـ فـضـائـلـهـ اـعـذـبـهـ. ثـمـ تـوـجـهـ إـلـىـ زـيـارـةـ ثـامـنـ الـأـئـمـةـ الـأـطـهـارـ عـلـيـ بـنـ

٢. يـاضـ فـيـ النـسـختـيـنـ.

١. تـرـجـمـتـهـ فـيـ مـقـدـمـةـ الـمـلـدـ الـأـوـلـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ.

٤. هـكـنـاـ وـرـدـتـ فـيـ أـ.

٣. فـيـ النـسـختـيـنـ: (٩٦٢) وـالـصـوابـ مـاـ اـبـتـنـاـ.

٥. مـاـبـنـ الـقـوسـينـ سـاقـطـ مـنـ بـ.

موسى الرضا<sup>عليه السلام</sup> الضامن الفوز بالجنة عن النار، عليه وآبائه صلوات العزيز الغفار، وقد عرف بمحاسن جيرانه المتسكين بعرانه، هو انَّ الزائر لم يزل مكتفٌ المؤنة مدة اقامته فاذا عزم أمْدُوه بما يليق بحاله.

وفي شهر ذي القعدة سنة ٩٦٤ قابل السلطان الأعظم، السيد الحسين، النسيب الأفخم، سلالة آل طه ويس، الأكرم، الشاه طههاسب<sup>١</sup> بن الشاه اسماعيل الأول الصفوی<sup>٢</sup> الحسيني الموسوي، فاجرى عليه النعم الجسام بالعشبي والابكار وامده باجزل العطايا الفخار، وفي ضمن هذه المدة استقوى السلطان حسين نظام شاه فارسل إليه ملتمنسا منه الوصول إليه فقال امثال الامر خير من سلوك الأدب. فلما وصل إلى قرب البلاد امر السلطان اركان الدولة والفضلاء والأعيان باستقباله، وملاحظة صفاتـه، فاجتمعوا به ورأوه على اتم صفات الكمال، فعرفوه فاستبشر فرحا مسرورا،

١. في ب من هنا ومستقبلا ترد (طههان) خطنا.

٢. هو الشاه طههاسب بن الشاه اسماعيل الأول بن السلطان حيدر الصفوی الموسوي ثانی ملوك الصفویة. ولد في قرية شهاب آباد من أعمال اصفهان سنة ٩١٩ هـ وملك في سنة ٩٣٥ هـ، كان متيقظاً في تدبير الملك وسياسة الدولة، شديد التعلق في الدين، يروى ان ملكة انكلنـد أرادت ان تعقد رابطة معه فارسلت احد التجار إلى ایران وكتبت معه كتاباً بذلك، فلما وصل إلى طههاسب سأله: هل هو مسلم؟ فاجابه بأنه عيسوی، فرده وقال له: لا حاجة لنا بكم، ولما خرج ارسل خلفه من يضع التراب على مواضع قدميه في البلاط اعلاماً للناس بأن هؤلاء نجس يجب على الرعية التحرز من مخالطتهم ومعاملتهم.

وكان شديد الولاء لأهل البيت<sup>عليهم السلام</sup> ، كثير الاهتمام بشعائر الدين، والتأييد للعلماء والفقهاء، زار مرقد الإمام امير المؤمنين<sup>عليه السلام</sup> في النجف الاشرف سنة ٩٤٢ هـ ففكـت فيها مدة واقـرم العلماء والمجاورين وخدمـ المرقد غـایـة الـاـکـرام. ورأـى معانـاة النجـفـيين لـقلـة المـاء فـأـمـرـ بـعـفـرـ نـهـرـ منـ الـقـرـاتـ فـحـفـرـ إـلـىـ انـ وـصـلـ إـلـىـ قـرـيـةـ غـرـودـ وـلـمـ يـتـمـ وـسـيـ (شهر الطههاسبـ) نـسـبةـ إـلـيـهـ، ثـمـ صـحـفـ إـلـىـ (الـطـهـهـاـزـيـةـ) وـهـوـ الـمـعـرـوـفـ الـيـوـمـ وـمـوـقـعـهـ مـنـ جـهـةـ الـغـرـبـ قـرـبـ نـهـرـ التـاجـيـةـ فـيـ طـرـيـقـ الـذـاهـبـ مـنـ الـحـلـةـ إـلـىـ قـرـيـةـ غـرـودـ الـمـعـرـوـفـ عـنـ الـعـامـةـ (قـبـرـ اـبـراهـيمـ الـخـلـيلـ). وـقـدـ اـمـتدـ طـوـلـ هـذـاـ نـهـرـ ستـةـ فـرـاسـخـ بـعـرـضـ عـشـرـ اـذـرعـ، وـبـالـرـغـمـ مـنـ الـمـجـهـودـ الـتـيـ يـذـلـتـ فـيـ سـبـيلـهـ لـيـصـلـ الـمـاءـ إـلـىـ الـنـجـفـ لـاـرـفـقـاعـ الـأـرـضـ مـنـ نـهـاـيـةـ الـمـفـرـ إـلـىـ الـنـجـفـ. تـوـقـيـ سـنـةـ ٩٨٤ـ هـ، بـعـدـ اـنـ مـلـكـ مـدـةـ ٥٤ـ سـنـةـ.

(مقدمة زهرة المقول بقلم السيد محمد حسن الطالقاني<sup>٨</sup>).

انظر ترجمته في: آثار الشيعة الامامية ٣ / ٧٦ - ٧٣، ماضي النجف وحاضرها ١ / ١٢٨، معادن المواهر ٢ / ٢٧٤ وغيرها.

واسرع له بالعرس والزفاف على اخته فتحشاه المندورة، فكان من العنایات الاهية والارادة الربانية، أنه متمسك بالآثار النبوية، ماقط لبس الذهب والجوهر، متره بجلسه عن استئصال المنكر، بل دلائما في المباحثة في العلوم مع الفضلاء الاجداد، فزاد فيه السلطان اعتقاده، وصدره على سائر الكبار والأعيان، حتى اذا دخل عليه في مجلسه الخاص والعام قام له قائم، ونزل له من سريره واجلسه بازاته عن يمينه، وامده بنعم جسمية، وقرى جليلة عظيمة، وكان طاب ثراه لم يتعلق بشيء من امور الدولة والديوان، بل انه التمس منه العفو عن العشور والمكوس، من كثرة الحصول على بطيب النفوس، ماعدا الكفار المبعوس، وحفظ اموال الايتام والغياب الا ان يبلغوا الرشد، او يأتي ذلك طالب ولو طالت الأيام، ففي ضمن هذه المدة جهز السلطان حسين العساكر على الملك الكافر المعروف بالغازي فلن الله تعالى عليه بالنصر والفتح فحاز جميع مملكته بعد القتل والاسر، فاعلى بها كلمة الاسلام، واسلم بوجوذه جم غفير من الانام، واطاعه الكبير والصغير، فاتسعت مملكته، وزكت شوكته، وتمت قوته واستضاء نوره، ودام نظامه، واستررت قلوب العباد بعلمه، ف عمر عوض البيع والكنائس باحسن المساجد والمدارس، واسكناها طلبة العلم الشريف، ووقف داسمه<sup>١</sup> على كل صالح وضعيه، ومنها امر حكامه بصرف جميع ما يحصل من المراكب الذاهبة إلى جدة، يفرق بمعرفة آل شدقم على السادة الاشراف بني حسين اهل المدينة، وكان ذا همة عالية، وشمامية ومرودة، وغيره وتفس جزلة سمعة، وشرف نفس، وعفة وكل وارد إليه اجزل عليه نعمه، ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

وليوم السادس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٩٧ مضى قتيلا برزا خان، ومحالفين من العجم، فول في الساعة الراهنة، وقيل السادس انه مرتضى نظام شاه وقيل برهان شاه، وفي اليوم الثاني ظفر اركان الدولة برزا خان ومحالفيه بقلعة احمد انكر من ارض الدكمن فقتلواهم عن آخرهم فاختار اركان الدولة السيد حسن بن علي النقيب ان يقوم بامور السلطنة والديوان لصغر سن السلطان فتعاطى ذلك كرها عليه مدة يسيرة، فعزفت نفسه الشرفة عنه، فالتمس العفو وطلب

١. هكذا في النسختين.

الرخصة للحج والزيارة بالزوجة والأولاد وجدتهم ببيبي آمنة فوصل بهم إلى وطنه في شهر .....<sup>١</sup>  
سنة ٩٧٦، فافتراض بره على السادة الاشراف قاطبة والعلماء والفضلاء حتى العامة فلم يزل يجري  
عليهم النعم المتواصلة، وهو على احسن حال، واكمل نظام، واشترى املاكا كثيرة وعمرها احسن  
عهاب وجعلها وقف دائم، فنها ما خص به نسله، ومنها ما قدمه لذاته يوم لقاء ربه.

وكانت زوجته المشار إليها مع صغر سنها ومن سلالة الملوك معرضة عن حب الدنيا وبهجتها  
والغروب بزهوتها، سالكة سبيل الاتقىاء والصلاح، عاملة لاخرتها ملزمة لتلاوة القرآن المجيد،  
ومطالعة الحديث في كل يوم جديد، صائمة أكثر أيامها قائمة ليلها إلى ان توفيت في شهر .....<sup>٢</sup> سنة  
.....<sup>٣</sup> بعد وضعها بابنها حسين بن حسن المؤلف طاب ثراه بستة او سبعة ايام، وقربت في ازج  
شامي قبة الأئمة ~~عليهم السلام~~ بالمدينة<sup>٤</sup>، ثم ان والدتها توجهت إلى وطنها بالدندر فاوقفت على اولاد بنتها  
اوقداً تقل كل زمن اثني عشر ألف هن تحصل إليهم غير تسعة الاف هن وغيرها من اهدايا  
والتحف وغير ما يرسل إليهم السلطان مرتضى نظام شاه.

وقال السيد محمد بن حسين التسمر قندي: وسألت السيد حسن المؤلف من مشايخه الذين قرأ  
عليهم واستفاد منهم العلوم فقال:

أو لهم والده، والشيخ العلامة، الحق الفهامة، رئيس الفضلاء والمدرسين، امام الأئمة في الدين،  
الناسك نهج اجداده الطاهرين، السيد الشريف، شاه نعمة الله بالمدينة.

ومنهم: الجامع للفصاحة والبلاغة، العارف بطرق النباهة، كاتب ديوان الاشارة الموقع الاقلام  
الموسعة، المحدث بالعلوم المفيدة، ملا علي المنشي بالمدينة.

ومنهم: العالم العامل، الفاضل الكامل، خادم الديوان الشريف بالصدق والتصديق والتشريف،  
الراقي أعلى رُتب الوزارة بالعلم والفضل الشريف والفصاحة والبلاغة على كل عريف، أمير الامراء،  
ملا عنابة الله بالمدينة.

١. بياض في النسختين.

٢. بياض في النسختين.

٣. بياض في النسختين.

٤. الزهرة ١٧.

ومنهم: شيخ مساجع الإسلام، وقيمة الفضلاء العظام، أبلغ البلغاء، وأصبح الفصحاء الكرام الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري<sup>١</sup>، نقل عن والده أبي الحسن<sup>٢</sup> عن القاضي زكريا<sup>٣</sup> عن الحافظ ابن حجر<sup>٤</sup> بالمدينة.

ومنهم: العلامة المحقق، والفهمة المدقق، محبي شريعة سيد المرسلين أمّا الـمـأـمـةـ، ومفتـيـ الـمـسـلـمـيـنـ، الشيخ محمد بن جـارـ اللهـ بنـ ظـهـيرـةـ المـغـزـومـيـ القرـشـيـ الحـنـفـيـ بـكـةـ المـشـرـفـةـ.

ومنهم: العالم الفاضل الكامل، أمـامـ القرـاءـ بالـاقـطـارـ الـاسـلـامـيـةـ، وـشـيـخـ الـامـمـ الشـافـعـيـةـ، الشـهـابـ اـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الـحـقـ بنـ مـحـمـدـ بنـ عـبـدـ الـحـقـ السـنـبـاطـيـ الشـافـعـيـ<sup>٥</sup> بـكـةـ، نـقـلـ عنـ وـالـدـهـ<sup>٦</sup>.

١. الشيخ محمد بن أبي الحسن البكري الصديق الشافعي: محمد، أخباري، من آثاره تأييد الملة بتأييد أهل السنة سنة ٩٦٢.

ترجمته في: معجم المؤلفين ٣ / ٢١٥.

٢. الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد البكري الصديق المصري الشافعي: فقيه، ناظم، مشارك في بعض العلوم، له عدة مصنفات، توفي بالقاهرة سنة ٩٥٢ هـ.

ترجمته في: معجم المؤلفين ٢ / ٥١٠، شذرات الذهب ٨ / ٢٩٢ - ٢٩٣، الكواكب السارة ٢ / ١٩٤ - ١٩٧، هدية العارفين ١ / ٧٤٤ - ٧٤٥.

٣. قاضي القضاة زين الدين الحافظ زكريا بن محمد بن احمد بن زكريا الانصاري البكري ثم القاهري الازهري الشافعي؛ ولد سنة ٨٢٦ بسبعينه ودرس في القاهرة، توفي بالقاهرة في ٤ ذي الحجة سنة ٩٢٥ هـ وقيل ٩٢٦ هـ ودفن بالقرافة.

ترجمته في: شذرات الذهب ٨ / ١٢٤ - ١٢٦.

٤. الإمام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي السعدي الانصاري الشافعي؛ ولد في رجب سنة ٩٠٩ ومات أبواه وهو صغير فكتله الإمامان شمس الدين أبو الجبابيل وشمس الدين الشناوي، واخذ عن علماء القاهرة ثم أخذوا عنه، ثم انتقل إلى مكة المكرمة وتوفي بها في رجب سنة ٩٧٢ ودفن بالملعقة.

ترجمته في: شذرات الذهب ٨ / ٣٧٠ - ٣٧١.

٥. الإمام شهاب الدين احمد بن عبدالحق بن محمد السنباطي المصري الشافعي الراهن بالجامع الأزهر، اخذ عن والده وغيره وكان معه بركة في مجاورته بها سنة ٩٣١ هـ، توفي بمكة في اواخر صفر سنة ٩٥٠ هـ.

ترجمته في: شذرات الذهب ٨ / ٩٥٠، انظر ايضاً: الامداد ٢٦.

٦. العلامة عبدالحق بن محمد بن محمد السنباطي القاهري الشافعي؛ ولد سنة ٨٤٢ بسباط ونشأ بها ثم تلقى أبوه إلى القاهرة فأخذ عن علمائها، اقام بمكة حتى وفاته في مستهل رمضان سنة ٩٣١ هـ ودفن بالملعقة.

ترجمته في: شذرات الذهب ٨ / ١٧٩.

ومنهم: زبدة العلية العظام، ونخبة الفضلاء الفخام، شيخ مشائخ الإسلام سراج الدين عمر بن علي<sup>١</sup> بيكه.

ومنهم: العالم العلامة، المحقق الفهامة، جمال الدين محمد بن علي التولاني البصري، قرأ عليه عدة علوم، فنها في العربية والأدبيات، ببلدة شيراز.

ومنهم: العالم العامل، الفاضل الكامل، الصالح التقى العابد، الورع التقى الزاهد، السيد محمد بن احمد النذيري الحجازي الحسيني الموسوي جود عليه القرآن المجيد على القراءات السبع، وقرأ عليه في النحو والصرف والمعانى والبيان والمعقول والمنقول، كان منفرداً بذلك على إبناء زمانه، يلقن تلامذته المسائل كما يلقن طلع النخل، فما من أحد قرأ عليه إلا وانتفع من علومه ببلدة شيراز.

ومنهم: العالم الفاضل الكامل العارف بطرق المسائل الشهير بـ بلا رفيعي قرأ عليه جملة من الفروع والفتاوي.

ومنهم: عمدة العلية العظام، وزبدة الفضلاء الفخام، الجامع للمباني المقيدة للمعاني الشيخ حسن بن الهمداني ببلدة قزوين.

ومنهم: العالم العامل الفاضل الكامل الصالح العابد الورع التقى الزاهد السيد حسن بن علي الحسيني الموسوي، قرأ عليه في المقولات، بأحمد انكر أحد قراء الدكن.

ومنهم: الحكم الحاذق والطبيب الفائق، المجتمع على جلاله علمه وفضله وحداسة معرفته ملا رستم بالدكن.

ومنهم: المولى الأفخم، والرئيس الأكرم، زبدة الأطباء الكرام، وصدر الصدور الفخام لقمان دهره، وأفلاطون عصره، قاسم بييك.

قلت: وما وجدته بخطه طاب ثراه، قال: وقد اجازني شيخنا الإمام العالم العلامة، الفاضل

١. سراج الدين، أبو حفص، عمر بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري، الواديashi، الاندلسي، التكروري الأصل، المصري، الشافعى، ويعرف باسم الملقن: فقيه اصولي، محدث، حافظ، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم، ولد بالقاهرة في ربيع الأول سنة ٧٢٣ هـ وتوفي بها في ١٦ ربيع الأول ٨٠٤ هـ، وله عدة مؤلفات.

ترجمته في: الضوء الالمعراج ٦ / ١٠٠، شذرات الذهب ٧ / ٤٤ - ٤٥، البدر الطالع ١ / ٥٠٨ - ٥١١، معجم المؤلفين ٢ / ٥٦٦ وغيرها.

الحق، الفهامة، شيخ مشايخ الاسلام، وعمدة الفضلاء الكرام، المولى التقى، الصالح النقى، الورع الرضي العابد الزاهد المرضي، الشيخ نعمة الله عليه<sup>١</sup> بن جمال الدين احمد بن شمس الدين محمد بن خاتون ختم الله تعالى له ولوالديه بالصالحات، ورفعه إلى أعلى الدرجات، قد اجاز لي من غير استحقاق مني ما يجوز له روایته من كتب السلف رضوان الله تعالى عليهم حسب ما تضمنته الاجازة التي كتبها بظهر الدروس بخطه الميمون لثامن عشر ذي الحجة سنة ٩٦٦ فنها هذا الكتاب، وطريقتي إليه وإلي غيره من مشايخنا رضوان الله تعالى عليهم، فاني ارويه عنه، عن والده<sup>٢</sup>، عن الشيخ الامام ملك العلماء المحققين، وعمدة الفضلاء المدققين الشيخ علي بن عبد العالى الكركي<sup>٣</sup> عن الامام الصالح الزاهد العابد الشيخ جمال الدين احمد بن فهد الحلبي<sup>٤</sup>، عن الشيخ نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي<sup>٥</sup>، عن السيدين الابرين الفقيهين السيد ضياء الدين عبدالله<sup>٦</sup>.



١. في النسختين: (نعمه الله بن علي) والصواب ما اثبتنا.

٢. الشيخ نعمة الله علي بن جمال الدين احمد بن شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن خاتون العامل العيني. كان فاضلا صالحا عابدا عالما معاصرنا للشهيد الثاني.

اظهر ترجمته في: امل الامل ١ / ١٨٩، ١٢٧.

جمال الدين ابو العباس احمد بن محمد بن علي بن محمد بن خاتون العامل العيني.

اظهر ترجمته في: روضات الجنات ٢١، امل الامل ١ / ٣٥، لؤلؤة البحرين ٢٨٩، وفي كتب طرق الاجازات.

٣. الشيخ نور الدين علي بن عبد العالى الكركي المشهور بالحقائق (ت ٩٤٠ هـ).

اظهر ترجمته في اكثرا المعاجم الرجالية بتفصيل واطراء ومنها: امل الامل ١ / ١٢١، تكميلة امل السيد الصدر ، نقد

الرجال للتغريبي، روضات الجنات، خاتمة مستدرك الوسائل لؤلؤة البحرين ١٥١، وغيرها.

٤. الشيخ جمال الدين ابو العباس احمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلبي الأسدى، فاضل فقيه مجتهد، زاهد عابد، ورع تقى

تقى، له ميل إلى مذهب الصوفية. ولد سنة ٧٥٧ هـ وتوفي سنة ٨٤١ هـ، عن عمر ٨٤ سنة. وقبره بكريلاء معروف بزار.

اظهر ترجمته في اكثرا المعاجم الرجالية بتفصيل واطراء، ومنها: رجال السيد بحر العلوم ، امل الامل ١ / ١٢٢، متى المقال،

تكميلة نقد الرجال ، خاتمة مستدرك الوسائل ، اعيان الشيعة ، روضات الجنات ، لؤلؤة البحرين ، الكشكوك

للبحرياني.

٥. الشيخ نظام الدين ابو القاسم علي بن عبد الحميد النيلي، فاضل جليل القدر. (لؤلؤة البحرين ١٥٨).

٦. السيد ضياء الدين عبدالله بن السيد محمد الدين ابو الفوارس محمد بن علي بن محمد الاعرج الحسيني، فقيه جليل عظيم عالم

واخوه السيد عميد الدين عبد المطلب<sup>١</sup> ابني السيد مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي بن الاعرج الاعرجي الحسيني العبيدي، وعن الشيخ العالم العلامة فخر المحققين، وجمال المدققين، الشيخ فخر الدين أبي طالب محمد<sup>٢</sup> جمعاً، عن الشيخ الإمام سلطان العلماء، وترجمان الحكاء، جمال الملة والدين الحسن بن الشيخ سعيد الدين يوسف بن علي بن مظفر الحلبي<sup>٣</sup>.

→

فاضل كامل، له مصنفات منها: (تذكرة الوالصلين في شرح نهج المسترشدين) ونهج المسترشدين هو كتاب خاله العلامة الحلبي.

ولد سنة ٦٨٣ هـ.

انظر ترجمته في: أمل الامل ٢ / ١٦٤، لؤلؤة البحرين ١٨٧.

١. السيد عميد الدين عبد المطلب بن السيد مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي بن محمد الاعرج الحسيني، ذكره المؤلف واطلب في ترجمته.

قال: (كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، حسن الشحائل، جم الفضائل، عليّ الهمة، وافر الحرمة، كريم الأخلاق، عمدة السادات الإشراف بالعراق، عالماً فاضلاً كاملاً فقيهاً محدثاً مدرساً بتحقيق وتدقيق، فصيحاً بليناً أدبياً مهذباً). له شروح وتعليقات على كتب خاله العلامة الحلبي منها: منية الاربيب في شرح التهذيب في علم الاصول، وكتاب كنز الفوائد في حل مشكلات القواعد، وكتاب تبصرة الطالبين في شرح نهج المسترشدين وغيرها.

ولد في ١٥ شعبان ٦٨١ هـ وتوفي في ١٠ شعبان ٧٥٤ هـ.

وكانت وفاته ببغداد وحل إلى المشهد العلوي.

انظر ترجمته في: روضات الجنات ٣٦٧، لؤلؤة البحرين ١٨٧، أمل الامل ٢ / ١٦٤.

٢. الشيخ فخر الدين أبو طالب محمد بن الشيخ جمال الدين الحسن بن يوسف بن المظفر الحلبي، كان فاضلاً محققاً فقيهاً جليلاً ثقة، وردت ترجمته في أكثر المعاجم وكتب الرجال، وفضله أشهر من أن يذكر.

كانت ولادته في ٢٢ جمادي الأولى سنة ٦٨٢ هـ، ووفاته بالحلة في ٢٥ جمادي الثانية سنة ٧٧١ هـ ونقل جثمانه إلى النجف.

انظر ترجمته في: تلخيص مجمع الاداب لابن القوطي ج ٤ في ٣٨١ / ٢، قواعد الاحكام لوالده ، الالفين لوالده ، روضات الجنات ٦١٤ ، مجالس المؤمنين للقاضي التستري ١ / ٥٧٦، لؤلؤة البحرين ١٩٢ - ١٩٠ ، أمل الامل ١ / ٢، ٨٨١، ٦٦ / ٣، ٢٦، تقد الرجال ٢، ٣.

٣. الشيخ جمال الدين الحسن بن الشيخ سعيد الدين يوسف بن علي بن المظفر الملقب بالعلامة الحلبي، كان عالماً فقيهاً متكلماً متضلعماً في العلوم العقلية والنقلية. ولد في ١٩ رمضان ٦٤٨ هـ وتوفي سنة ٧٢٦ هـ. ترجم لنفسه في كتابه خلاصة الآقوال في

←

وعن شيخي<sup>١</sup>، عن والده الشيخ احمد<sup>٢</sup>، عن الشيخ شمس الدين محمد الصهيفي<sup>٣</sup>، عن الشيخ عزالدين حسن بن العشرة<sup>٤</sup>، عن الشيخ نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي<sup>٥</sup>، عن الشيخ أبي طالب فخر الدين عن والده العلامة<sup>٦</sup>.

وعن شيخي، عن والده الشيخ احمد، عن والده الشيخ محمد<sup>٧</sup>، عن الشيخ جمال الدين احمد بن الحاج علي الشهير بذلك<sup>٨</sup>، عن الشيخ زين الدين بن الحسام<sup>٩</sup>، عن السيد حسن بن نجم الدين<sup>١٠</sup>، عن الشيخ الامام، نادرة الزمان، ودرة الاوان، شمس المحققين، ويدر دجا المدققين، الشهيد محمد بن



معرفة الرجال، ووردت ترجمته في كثير من كتب الرجال والتراجم والسير منها: الدرر الكامنة لابن حجر ، اعيان الشيعة

٢٤ / ٢٩١ - ٢٩٧ ، اعيان العصر واعوان النصر الورقة ١٧٥ مخطوط بمكتبة عاطف افتدي في استانبول، روضات الجنات

، لؤلؤة البحرين ٢١٠ - ٢٢٧ ، امل الامل ٢ / ٨١ ،

١. يقصد الشيخ نعمة الله علي بن احمد بن محمد خاتون. مرت ترجمته في هامش سابق.

٢. مرت ترجمته في هامش سابق.

٣. الشيخ شمس الدين محمد بن احمد بن محمد الصهيفي العاملی، كان فاضلاً عالماً ورعاً محققاً، والصهيفي نسبة إلى صهيفون وهو حصن حصين من اعمال سواحل بحر الشام من اعمال حصن.

انظر ترجمته في: لؤلؤة البحرين ٢٨٨ ، امل الامل ١ / ١٣٧ ، وفي كتب طرق الاجازات.

٤. الشيخ عزالدين حسن بن علي بن احمد بن يوسف الشهير بابن العشرة الكسراني العاملی، شیخ روایة جماعة من مشايخ الاجازات. توفي سنة ٨٦٢ هـ.

انظر ترجمته في: روضات الجنات ٢١ ، امل الامل ٢ / ٢٧٥ - ٢٧٧ ، تكملة امل الامل ١٥٣ - ١٥٤ ، رياض العلماء ٢ / ٢٥٢ ،

٢٠٨ ، ٢٦٤ ، ٢٥٨ ، الذريعة ١ / ١٤٤ ، الكشکول للبحاری ٢ / ٦ ، ٨٨٨ ، ١٧٤ ، لؤلؤة البحرين ١٦٨ - ١٧٥ .

٥. مرت ترجمته في هامش سابق.

٦. يقصد الشيخ نعمة الله علي، ووالده الشيخ احمد، ووالده الشيخ محمد بن علي بن محمد بن خاتون العاملی.

٧. جمال الدين احمد بن الحاج علي العیناني العاملی.

انظر ترجمته في: خاتمة مستدرک الوسائل ٣ / ٤٢١ ، ٤٢٤ ، لؤلؤة البحرين ٢٨٨ ، امل الامل ١ / ٣٤ .

٨. الشيخ زين الدين جعفر بن الحسام العاملی، الفاضل الزاهد.

انظر ترجمته في: خاتمة مستدرک الوسائل ٣ / ٤٣١ ، اعيان الشيعة ١٥ / ٣٦٧ ، لؤلؤة البحرين ٢٨٩ ، امل الامل ٤٥ .

٩. السيد حسن بن ايوب نجم الدين الاعرج الحسینی، عالم فاضل صالح.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٤٣ ، لؤلؤة البحرين ٢٨٩ .

مكي العاملی<sup>١</sup>.

و عن شيخي، عن والده، عن الشیخ نور الدین علی بن عبدالعالی الكرکی<sup>٢</sup>، عن الشیخ علی بن هلال المجزائی<sup>٣</sup>، عن الشیخ احمد بن فهد المحلی<sup>٤</sup>، عن الشیخ علی المخازن المحتاری<sup>٥</sup>، عن الشیخ الشهید<sup>٦</sup>، عن عدّة من العلماء رضوان الله عليهم من الخاصة والعامّة.

اما العامّة فكثيرون، وقد ذكر الشهید في بعض اجازاته لبعض الفضلاء انه روی عن اربعين شیخا من فضلائهم، فنهم صاحب التفسیر في القراءات والشاطبية، فإنما نروی السیر عن شيخي، عن والده السيد المتقدم إلى الشیخ الشهید، عن الشیخ بدر الدین ابی البرکات خلیل بن یوسف الاصاری [عن عبید الله بن سلیمان الاصاری] الرناظ عن احمد بن علی بن الطیاع الرعیبی، عن عبدالله بن محمد، عن مجاهد العبدی، عن ابی خالد یزید بن محمد بن رفاعة التخمی، عن علی بن احمد بن خلف الاصاری، عن علی بن الحسین المرسی، عن الشیخ ابی عمرو الثانی.

وبالاسناد المتقدم إلى الشهید رحمة الله، عن خلیل الاصاری عن الجعفری بسنده عن مصنفها ابی القاسم بن رفيدة الرعیبی يكسر الغاء الموحدة وسکون الباء وتشدید الراء وضمها.

١. شمس الدین ابو عبد الله محمد بن مکی بن حامد بن العاملی المجزائی، العالم الفاضل، الفقیہ الماهر، المجتهد المتبصر، الزاهد العابد، الورع (الشهید الأول). ولد سنة ٧٣٤ھ واستشهد سنة ٧٨٦ھ وعمره ٥٢ سنة.

وردت ترجمته في: اکثر الماجمیع منها: روضات الجنات ٦٦٧ - ٦٢٢، امل الامل ١ / ١٨١ - ١٨٣، تحکیمة امل الامل ، خاتمة مستدرک الوسائل ٣ / ٤٣٧، لؤلؤة البحرين ١٤٣ - ١٤٨، اعيان الشیعه.

٢. مرت ترجمته في هامش سابق.

٣. الشیخ زین الدین ابو الحسن علی بن هلال المجزائی: كان عالما فاضلا جلیلا ورعا.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢١٠، روضات الجنات ١٤، الذریعة ٨ / ٦٩، لؤلؤة البحرين ١٥٤.

٤. مرت ترجمته في هامش سابق.

٥. الشیخ علی بن عزالدین ابو محمد الحسن بن شمس الدین محمد المحتاری المخازن بحضور الامام الحسین علیه السلام. كان فاضلا عابدا صالحًا.

انظر ترجمته في: ریاض العلماء ، روضات الجنات ٦٦٨، لؤلؤة البحرين ١٥٧، امل الامل ٢ / ١٩٩.

٦. المقصود الشیخ محمد بن مکی العاملی (الشهید الأول). مرت ترجمته في هامش سابق.

ونروي بعض مصنفات الشيخ ابن الحاجب<sup>١</sup> بالاسناد المتقدم إلى امام المذهب العالم العلامة الشيخ جمال الدين حسين بن اياز النحوي، عن شيخه سعد الدين احمد بن احمد المغربي التبنياني عن المصنف.

واما الخاصة من علمائنا رضوان الله عليهم، فإنه روى عن اجلة، ربما لم يتفق لغيره، فنهم الشيخ فخر الدين ابو طالب محمد بن الشيخ العلامة<sup>٢</sup>، والسيد الامام الفهامة، العالم النسابة، المرتضى النقيب، تاج الدين ابي عبدالله محمد بن القاسم بن معية الحسني الدبياجي<sup>٣</sup>، والسيد العريق بالاصل ابوطالب احمد بن ابي ابراهيم محمد بن محمد بن الحسن بن زهرة الحلبي<sup>٤</sup>، والكبير العالم حليف ديوان القضاة نجم الدين مهنا بن سنان بن [عبد الوهاب] الحسيني المدني<sup>٥</sup> والشيخ الامام العلامة ملك العلماء سلطان المحققين، واكميل المدققين، قطب الملة والدين محمد بن محمد الرazi صاحب شرح المطالع والشمسية وغيرها<sup>٦</sup>، والشيخ الامام العلامة ملك الادباء والفضلاء رضي الدين ابو

### مختصر ترجمة علمائنا

١. الشيخ عثمان بن ابي بكر بن يونس الكردي، الدويني الأخطل، الاستاني المالكي، المعروف بابن الحاجب: فقيه، مقرئ، اصولي، نحوى، صرفى، عروضي، ولد سنة ٥٧٥هـ او ٥٧٠هـ، يأتى من بلاد صعيد مصر، وانتقل إلى القاهرة ودرس بها وتربى بين القاهرة ودمشق ثم استقر في مصر ومنها إلى الإسكندرية. توفي بالإسكندرية في شوال سنة ٦٤٦هـ. ترجمته في: معجم المؤلفين ٢/٣٦٦، وفيات الأعيان ١/٣٩٥، ٣٩٦، البداية والنهاية ١٣/١٧٦، طبقات القراء ١/٥٠٨، ٥٠٩، النجوم الزاهرة ٦/٣٦٠ وغيرها.
٢. مرت ترجمته في هامش سابق.

٣. السيد تاج الدين ابو عبدالله محمد بن القاسم، ابن معية الحسني الدبياجي كان علامة نسابة، فاضلا عظيا، تقىيا، متقدما. توفي في ٨ ربيع الثاني ٧٧٦هـ.

انظر ترجمته في: غاية الاختصار ٥، عمدة الطالب ٢٥٨، روضات الجنات ٦٦٢، لؤلؤة البحرين ١٨٥ - ١٩٠.

٤. السيد امين الدين ابو طالب احمد بن محمد بن ابي ابراهيم محمد بن الحسن بن زهرة الحسيني الحلبي. توفي سنة ٧٩٥هـ.

انظر ترجمته في: اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ٥/١١٤، غاية الاختصار ٥٣، لؤلؤة البحرين ٢٠١ - ٢٠٤.

٥. السيد نجم الدين مهنا بن سنان بن عبد الوهاب الحسيني المد니، كان فاضلا محققا، عالما جليلاكيرا، عظيم الشأن. مرت ترجمته في هامش سابق.

٦. قطب الملة والدين محمد بن محمد الرazi البورهي، فاضل جليل محقق من تلامذة العلامة. توفي سنة ٧٦٦هـ بدمشق.

انظر ترجمته في: روضات الجنات ٥٢٠، امل الامل ٢/٣٠١ - ٣٠٠، خاتمة مستدرك الوسائل ٣/٤٤٨، رياض العلامة ،

نقد الرجال ٣٣٠، تأسيس الشيعة ٤٠٠، الأربعين للبهائى لؤلؤة البحرين ١٩٤ - ١٩٩.

الحسن علي بن الشيخ جمال الدين احمد بن يحيى المعروف بالمزيدي<sup>١</sup>، والشيخ الامام الحسن زين الدين ابو الحسن علي بن طراد المطارآبادي<sup>٢</sup> وغيرهم، عن العلامة<sup>٣</sup> عن والده العالم الفاضل الكامل سعيد الدين يوسف بن علي بن الطير<sup>٤</sup>.

وعن الشيخ السعيد المعظم الخواجة نصير الله والحق والدين، محمد بن محمد بن الحسن الطوسي<sup>٥</sup>، وعن الشيخ الشهيد الحق نجم الدين ابي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد<sup>٦</sup>.

١. الشيخ رضي الدين ابو الحسن علي بن الشيخ جمال الدين احمد بن يحيى المعروف بالمزيدي. نسبة إلى قرية من قرى الحلة الجنوبية، توفي في غرب عرفة سنة ٧٥٧هـ. ودفن بالنجف.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢٧٦، لولوة البحرين ٢٠٨، ١٩٥.

٢. الشيخ زين الله والدين ابو الحسن علي بن احمد بن طراد المطارآبادي ، الامام الفقيه الحسن، والخبر المدقق. توفي في ١ ربجب سنة ٧٦٢هـ. ومطارآباد بلد يقع على نهر الكنيل من اعمال الحلة.

انظر ترجمته في: الأربعين للشهيد الأول ، امل الامل ٢ / ١٧٥، لولوة البحرين ٢٠٨، ١٩٥.

٣. هو العلامة الحلي الحسن بن يوسف.



٤. الشيخ سعيد الدين يوسف بن الشيخ شرف الدين علي بن المظفر الحلي، كان فاضلاً فقيها متبحراً في العلوم العقلية والنقلية، وهو والد العلامة الحلي - المترجم له في هامش سابق.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢٥٠، رجال ابن داود ، لولوة البحرين.

٥. الخواجة نصير الله والدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي، فيلسوف العصر، وسلطان المحققين، العلامة الجليل، ولد في طوس سنة ٥٩٧هـ وتوفي بيغداد في ذي الحجة سنة ٦٧٢هـ ودفن في مشهد الامام الكاظم عليه السلام.

انظر ترجمته في: الموادт الجامعة لابن الفوطي ، روضات الجنات ، امل الامل ٢ / ٢٩٩، مجالس المؤمن ، مستدرک الوسائل ، شذرات الذهب ، الواقي بالوفيات ، مفتاح السعادة ، البداية والنهاية ، عيون التواریخ ، عقد الجهان ، الذیل علی مرآة الزمان ، لولوة البحرين ٢٤٤ - ٢٤٧ وفی اغاثة اللھفان لابن قیم الجوزیة ٢ / ٢٦٧ ط مصر سنة ١٣٥٨هـ ترجمة له ابان فيها ما يکنه ضمیره من السب والشتم بما الهه بمحازیه عليه.

٦. الشيخ جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن بن سعيد الحلي الكندي الملقب بالحقن، كان محقق الفقهاء، ومدقق العلماء، وحاله في الفضل والنبالة والعلم والفقه والجلالة، والفصاحة والشعر والأدب والاشتاء اشهر من ان يعرف، بلغت الحركة العلمية في

عصره، شأوا عظياً حتى صارت الحلة من المراكز العلمية الكبرى في البلاد الإسلامية.

من مصنفاته: شرائع الاسلام.

ولد سنة ٦٠٢هـ، سقط من اعلى درجة في داره فجر ليلة الخميس ٣ ربيع الآخر سنة ٦٧٦هـ فسقط شهيداً وحمل إلى مشهد

وعن السيدين الكبارين النقيبين السعيد بن رضي الدين علي<sup>١</sup> و أخيه جمال الدين احمد<sup>٢</sup> ابن موسى بن طاووس الحسني<sup>٣</sup>.  
وعن الشيخ السعيد نجيب الدين<sup>٤</sup> يحيى بن سعيد، عن السيد احمد بن يوسف العلوى الحسيني<sup>٥</sup>.



الامام امير المؤمنين في الحلة المعروف بمشهد الشمس فدفن فيه

انظر ترجمته في: روضات الجنات ١٤٦ ، الكشكوك للبحرياني ١ / ٣١٠ ، امل الامل ٢ / ٤٨ - ٥٢ ، اعيان الشيعة ١٥ / ٢٧١ ، الذريعة ١٤ / ٥٧ ، تكملة امل الامل للصدر ، لؤلؤة البحرين ٢٢٧ - ٢٢٥ .

١. السيد رضي الدين ابو القاسم علي بن السيد سعد الدين ابي ابراهيم موسى بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد الطاووس الحسني الحلي. صاحب المقامات والكرامات والصنفات، عرضت عليه تقبية العلوين من قبل هولاكو خان وتولاه lasted ثلاثة سنين واحد عشر شهرا حتى وفاته ولد في ١٥ محرم ٥٨٩ هـ وتوفي في ٥ ذي القعدة سنة ٦٦٤ هـ.

انظر ترجمته في: الحوادث الجامعة لابن الفوطي ٣٢٠ ، روضات الجنات ، رياض العلماء ، مجالس المؤمنين ، خاتمة مستدرك الوسائل ، اعيان الشيعة ، بحار الانوار الجزء الاخير / ٤٣ ، كشف اليقين / المبحث الثالث ، لؤلؤة البحرين ٢٤٤ - ٢٤٥ ، عمدة الطالب ١٧٩ - ١٨٠ ، امل الامل ٢ / ٢٥٥ - ٢٥٧ ، تقد الرجال ٢٢٥ - ٢٢٦ .

٢. السيد جمال الدين، ابو الفضائل احمد بن السيد سعد الدين ابي ابراهيم موسى بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد الطاووس الحسني الحلي. كان من ابرز فقهاء الامامية، وله مؤلفات جليلة. توفي بالحلة سنة ٦٧٣ هـ.

انظر ترجمته في: غاية الاختصار ٥٧ ، الحوادث الجامعة ١٥٣ - ١٥٤ ، روضات الجنات ٣٥٦ ، لؤلؤة البحرين ٢٤٥ - ٢٤٥ ، عمدة الطالب ١٧٩ - ١٨٠ ، رياض العلماء ، مجالس المؤمنين ، خاتمة مستدرك الوسائل ، اعيان الشيعة ، امل الامل ٢ / ٣٥ - ٤٥ ، رجال ابن داود ٤٧ - ٤٧ .

٣. الشيخ نجيب الدين ابو زكريا يحيى بن احمد بن يحيى بن المحسن بن سعيد المذنب الحلي، وهو ابن عم المحقق الحلي المذكور في هامش سابق. واشتهر بنسبة إلى جده فقيل: يحيى بن سعيد. وجده لأمه محمد بن ادريس الحلي صاحب السرائر من الفقهاء المتبرعين ، والعلماء والزهاد.

ولد بالكوفة سنة ٦٠١ هـ وتوفي ليلة عرفة سنة ٦٨٩ هـ وقيل ٦٩٠ هـ.

انظر ترجمته في: روضات الجنات ، مستدرك الوسائل ٣ / ٤٦٢ ، امل الامل ٢ / ٣٤٥ ، بغية الوعاة ، لؤلؤة البحرين ٢٥٢ - ٢٥٣ .

٤. السيد احمد بن يوسف الحسيني الغريضي، كان فاضلا فقيها صالحها، عابدا.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٣١ ، معجم رجال الحديث للخوئي ٢ / ٣٧٩ .

عن البرهان محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني<sup>١</sup>، عن السيد فضل الله بن علي الحسني الرواندي<sup>٢</sup>، عن العباد أبي الصمصاص بن معيد الحسني<sup>٣</sup>، عن الشيخ أبي جعفر الطوسي<sup>٤</sup> إمام العلماء وقد وفتهم، وشيخ الطائفة على الاطلاق محمد بن يعقوب الكليني<sup>٥</sup>، عن الشيخ أبي عبدالله المفيد محمد

١. ورد في النسختين: (المحمراني القزويني) والصواب ما اتبنا من المراجع الأخرى. وهو الشيخ محمد بن الشيخ الإمام برهان الدين أبي الحارث محمد بن أبي الحير علي بن أبي سليمان ظفر الحمداني القزويني، وورد أيضاً في بعض المراجع (الحمداني القزويني)، فقيه فاضل ثقة، نزيل الرى.

انظر ترجمته في: أمل الامل ٢ / ٣٠٢، معجم رجال الحديث للخوي ١٤ / ٢٢٣، ٢٥٧ / ١٧.

٢. السيد الإمام ضياء الدين أبو الرضا فضل الله بن علي بن عبيد الله الحسني الرواندي، علامة زمانه، جمع من علو النسب كمال الفضل والحسب، وكان استاذة ائمة عصره، وله كتابات جليلة.

انظر ترجمته في: فهرست الشيخ متوجب الدين ، أمل الامل ٢ / ٢١٧، ٣٤٥ / ١٢.

٣. السيد عباد الدين أبو الصمصاص ذو القفار بن معيد الحسني المروزي، وفي بعض المصادر (الحسني) كان عالماً فاضلاً فقيها من مشايخ ابن شهير الشوب.

انظر ترجمته في: رجال التجاشي ، أمل الامل ٢ / ٤٣، ١١٦، ٢٥٣.

٤. شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي، جليل القدر، عظيم المنزلة، ثقة عين صدوق، عارف بالأخبار والرجال والفقه والأصول والكلام والأدب وجميع الفضائل تنساب إليه، صنف في كل فنون الإسلام، وهو المذهب للفصائد والأصول والفروع.

ولد في شهر رمضان سنة ٢٨٥ هـ وقدم العراق سنة ٤٠٨ هـ وتوفي ليلة الاثنين ٢٢ محرم سنة ٤٦٠ هـ بالمشهد الغروي ودفن بداره. كتب عنه د. حسن عيسى الحكيم كتاباً مفصلاً بعنوان الشيخ الطوسي طبع في النجف سنة ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م وللسيد محمد هادي الأمين وعبد الرحيم محمد علي كتاب مصادر البحث والدراسة عن النجف والشيخ الطوسي طبع في النجف سنة ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م.

٥. شيخ الشيعة ووجههم أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي، كان أوثق الناس في الحديث وأتبتهم، صنف كتاب الكافي في عشرين سنة، وتوفي بي بغداد في سنة ٣٢٨ هـ وقيل ٣٢٩ هـ ودفن بباب الكوفة في مقبرتها. وللدكتور حسين علي محفوظ رسالة في حياة الكليني طبعت في مقدمة الكافي المطبوع في ايران سنة ١٣٨١ هـ. وللسيد ناصر هاشم حبيب العميدى رسالة مقدمة إلى جامعة الكوفة مفصلة عنوانها (الشيخ الكليني البغدادي وكتابه الكافي) ط رونيو ١٤١٥ هـ / ١٩٨٩ م.

انظر ترجمته في: كافة كتب الرجال، لمؤلفة البحرين ٣٨٦.

بن محمد بن التعبان<sup>١</sup> مصلح العلماء واستاذهم ومن جيئهم، عن الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين القمي<sup>٢</sup> دليل العلماء وخرّيجهم ومقدمهم وأمامهم في جميع فنونهم.  
وعن سعيد الدين<sup>٣</sup>، عن جمال الدين احمد بن طاووس<sup>٤</sup>.

وعن الشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن سعيد<sup>٥</sup>، جمِيعاً عن السيد فخار العلوى الموسوى<sup>٦</sup>.

١. الشيخ المقيد أبو عبدالله محمد بن محمد بن التعبان التلوكبىي البغدادى المعروف بابن المعلم.  
من اجل مشايخ الشيعة ورئيسيهم واستاذهم، وكل من تأخر عنه استفاد منه، وفضله اشهر من ان يوصف في الفقه والكلام  
والرواية، اوثق اهل زمانه واعلهم انتهت رئاسة الامامية في وقته إليه، وكان حسن الخاطر، دقيق الفطنة، حاضر الجواب  
له قريب من مائتي مصنف كبار وصغر.

ولد في ١١ ذي القعدة سنة ٣٣٦ هـ وقيل ٣٣٨ هـ وتوفي ليلة الجمعة ٢ رمضان ٤١٣ هـ وحصل على شريف المرتضى، ودفن  
في داره ستين ثم نقل إلى مقابر قريش بالقرب من مقبرة الاعلام الحجواه بجانب قبر شيخ الصدوق.  
وردت ترجمته في أكثر المعامن الرجالية وجاء ذكره في طرق الإجازات.

انظر ترجمته في: روضات الجنات ٥٦٣ - ٥٧٤، خاتمة مستدرك الوسائل ٥١٧ ، رجال السيد بحر العلوم ، معالم العلماء  
لابن شهراشب ط النجف، ١١٢، لؤلؤة البحرين ٣٧٤ - ٣٥٦.

٢. الشيخ الصدوق، أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن يابويه القمي، كان جليلاً حافظاً للأحاديث بصيراً  
بالرجال، ناقلاً للأخبار، لم ير في القمين مثله في حفظه وكثرة علمه، له نحو من ثلاثة مائة مصنف.  
توفي بالري سنة ٣٨١ هـ، ودفن بالقرب من قبر السيد عبد العظيم الحسني عليه السلام.

كتب عنه السيد محمد صادق بحر العلوم ترجمة مفصلة في حياته طبعت مقدمة لكتاب عمل الشرائع ط النجف سنة  
١٣٨٢ هـ.

انظر ترجمته في: خاتمة مستدرك الوسائل ٣ / ٥٢٤، أمل الامل ٢ / ٢٨٣ - ٢٨٤، رجال النجاشي ٣٠٢ - ٣٠٦، فهرست  
الطوسى ١٥٦، لؤلؤة البحرين ٣٧٢ - ٣٨١، روضات الجنات ٥٥٧، كشف المحبة ١٢٢ - ١٢٣.

٤. مرت ترجمته في هامش سابق.

٥. الشيخ جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن بن سعيد الاهلى الملقب بالحقى الحلى.  
مرت ترجمته في هامش سابق.

٦. السيد فخار بن معد بن فخار الموسوى الحائرى، كان عالماً فقيها رجاليًا نسابة راوية اديباً شاعراً، وكان من علماء وفته  
بحيث لم يخل منه سند من اسانيد علمائنا المحدثين. له كتاب: الحجة على الذاهب إلى تكfir أبي طالب طبع في النجف سنة  
١٢٥١ هـ بتحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، وفي سنة ١٣٨٥ هـ بتحقيق السيد محمد بحر العلوم.

عن الفقيه شاذان بن جبرائيل القمي<sup>١</sup> عن الشيخ أبي عبدالله بن الدورستي<sup>٢</sup>، عن الشيخ المفید<sup>٣</sup>. وبهذا الاستناد عن السيد فخار بن معد الموسوي<sup>٤</sup>، عن الفقيه شاذان بن جبرائيل<sup>٥</sup>، عن الشيخ أبي القاسم العماد الطبری<sup>٦</sup>، عن أبي علي الحسن بن الشيخ أبي جعفر<sup>٧</sup>، عن أبيه شیخ الطائفة<sup>٨</sup>.

→

توفي في ١٧ رمضان سنة ٦٣٥ هـ. ترجم له أكثر أرباب المعاجم والكتب الرجالية.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢١٤، روضات الجنات ، مستدرک الوسائل ، نظام الأحوال ، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحدید ، لؤلؤة البحرين ٢٨٠ - ٢٨٢

١. الشيخ سعيد الدين، ابو الفضل شاذان بن جبرائيل بن اسحاق القمي، كان عالماً فقيهاً ثقة، عظيم الشأن، جليل القدر، له عدة مؤلفات منها: تحفة المؤلف الناظم وعمدة المكالف العائم، فرغ من تأليفه سنة ٥٥٨ هـ.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ١٣٠، خاتمة مستدرک الوسائل ٢ / ٤٧٧، ٤٧٩، روضات الجنات ١٣٦، الذريعة ٦ / ٥٢٧، ٤٧٣، لؤلؤة البحرين ٣٠٤ - ٣٠٢

٢. الشيخ أبو عبدالله جعفر بن محمد بن احمد بن العباس الدورستي، من اكابر علماء الامامية، ثقة، عين، عظيم الشأن، معاصر للشيخ الطوسي، مشهور في جميع الفنون وله مؤلفات نفيسة ذكرها ارباب المعاجم، و (دورست) من قرى الري.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٥٣ - ٥٤، خاتمة مستدرک الوسائل ٢ / ٤٨٠، روضات الجنات ١٤٤، معالم العلماء ٣٢، رجال الشيخ الطوسي ط النجف ٤٥٩، لؤلؤة البحرين ٣٤٣ - ٣٤٦

٣. مرت ترجمته في هامش سابق.

٤. مرت ترجمته في هامش سابق.

٥. الشيخ ابن جعفر الطوسي، وله تصانيف منها: بشارة المصطفى لشيعة المرتضى.

يروى عنه الشيخ محمد بن جعفر المعروف بابن المشهدى سنة ٥٥٣ هـ.

انظر ترجمته في: امل الامل ، فهرست متنجب الدين ، مقدمات بحار الانوار ، لؤلؤة البحرين ٣٠٣ - ٣٠٤

٦. الشيخ ابو علي الحسن بن الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، الملقب بالمفید والمفید الثاني. قرأ على والده جميع تصانيفه، وسمع منه واجازه، سنة ٤٥٥ هـ. وقد خلف اباه في الرعامة الدينية واصبح المرجع الأعلى للامامية في النجف. وقد صنف عدة كتب.

كان حياً بعد ٥١١ هـ، وقيل توفي سنة ٥١٥ هـ.

انظر ترجمته في: الفهرست لمنتخب الدين ، بحار الانوار ٤ / ٢٥ ، مستدرک الوسائل ٣ / ٤٩٧ ، لسان الميزان ٢ / ٢٥٠

رجال بحر العلوم ٤ / ٦٧، تحفة العالم ١ / ٢٠١، لباب الألباب ٣١، امل الامل ٢ / ٢٧٦، وغيرها.

٧. مرت ترجمته في هامش سابق.

وبهذا الاسناد عن الفقيه شاذان بن جبرئيل<sup>١</sup>، عن الفقيه، عن جعفر بن محمد الدورستي<sup>٢</sup>، عن أبيه، عن الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه<sup>٣</sup>، عن أبيه<sup>٤</sup>.  
وبهذا الاسناد عن شاذان بن جبرئيل<sup>٥</sup>، عن الفقيه عبدالله بن عمر العمري الطرابلسي<sup>٦</sup>، عن القاضي عبدالعزيز بن أبي كامل<sup>٧</sup>، عن الشيخ أبي الصلاح تقي بن نجم الدين الحلبي<sup>٨</sup>، عن السيد احمد بن يوسف العلوى الحسنى<sup>٩</sup>، عن البرهان محمد بن محمد بن علي المهدانى القزوينى<sup>١٠</sup>، عن السيد فضل الله بن علي الحسنى الرواندى<sup>١١</sup>، عن العماد أبي الصمصاص بن معبد الحسنى<sup>١٢</sup>، عن الشيخ أبي جعفر الطوسي<sup>١٣</sup>، عن الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعيم<sup>١٤</sup>، عن أبي جعفر محمد بن علي بن

١. مرت ترجمته في هامش سابق.

٢. مرت ترجمته في هامش سابق.

٣. الشيخ ابو الحسن علي بن الحسين بن بابويه القمي، والد الشيخ الصدوق، الملقب بالصدوق الأول. من فقهاء الشيعة وفقائهم.

ولد بمحدود سنة ٢٦٥هـ وتوفي سنة ٣٢٩هـ بقم وفيها قبره.

انظر ترجمته في: رجال النجاشي ، خلاصة الأقوال ، الفهرست لابن النديم ٢٧٧، رجال الطوسي ، الفهرست للطوسي ، نزولة البحرين ٢٨١-٢٨٦ . ٤. مرت ترجمته في هامش سابق.

٥. الشيخ الفقيه ابو محمد عبدالله بن محمد بن عمر العمري الطرابلسي، كان فاضلاً جليل القدر ورد ذكره كثيراً في طرق الاجازات.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢٦٣، خاتمة مستدرك الوسائل ٤٨٥، نزولة البحرين ٣٣٦

٦. في النسختين: (ابي الخليل) وما اتبنا من المراجع الأخرى.

وهو الشيخ عبد العزيز بن ابي كامل الطرابلسي القاضي، كان فاضلاً عالماً معتقاً قبيها عابداً له عدة مصنفات.

انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ١٤٩، روضات الجنات ، منتهي المقال ، نزولة البحرين ٣٣٦ - ٣٣٧ .

٧. الشيخ ابو صلاح تقي الدين بن النجم بن عبيدة الله الحلبي. فاضل ثقة عين، من مشاهير فقهاء الشيعة بحلب. من تلاميذ السيد المرتضى.

انظر ترجمته في: رجال الطوسي ٤٥٧، معلم العلماء ٢٩، رجال ابن داود ٧٤، رجال العلامة ٢٨، جمع البحرين ، امل الامل ٢ / ٤٦، رجال بصر العلوم ، روضات الجنات ٨٢٨، نزولة البحرين ٣٣٢ - ٣٣٣ .

٨. السيد احمد بن يوسف الحسيني الريضي، مرت ترجمته في هامش سابق.

٩. ١١. مرت ترجمته في هامش سابق.

١٠. مرت ترجمته في هامش سابق.

١٢. مرت ترجمته في هامش سابق.

١١. مرت ترجمته في هامش سابق.

١٤. مرت ترجمته في هامش سابق.

الحسين القمي<sup>١</sup>.

ومن الشيخ سعيد الدين يوسف<sup>٢</sup>، عن السيد جمال الدين احمد بن طاووس<sup>٣</sup>، عن السيد فخار العلوى الموسوى<sup>٤</sup>، عن الفقيه شاذان بن جبرئيل القمى<sup>٥</sup>، عن الشيخ ابى عبدالله الدورىستى<sup>٦</sup> عن الشيخ المفيد<sup>٧</sup>.

وبهذا الاستناد فخار بن معن الموسوى<sup>٨</sup>، عن الفقيه شاذان بن جبرئيل<sup>٩</sup> عن الشيخ [محمد بن] ابى القاسم العباد الطبرى<sup>١٠</sup>، عن ابى علي المحسن بن الشيخ ابى جعفر<sup>١١</sup>، عن ابىه<sup>١٢</sup>.

وبهذا الاستناد عن العلامة<sup>١٣</sup>، عن ابىه<sup>١٤</sup>، عن مهذب الدين<sup>١٥</sup> محمد بن يحيى بن كرم، عن الحسين بن الفضل بن الحسن الطبرسى<sup>١٦</sup> صاحب التفاسير.

نقل الشيخ الشهيد قدس سره في اجازة له لبعض الأفضل وهو الشيخ شمس الدين محمد الخازن بشهيد ابى عبدالله الحسين عليهما السلام، وقد تكرر ذكر هذا الشيخ في هذه الاجازة، فقال: اخبرنا



### مَكَاتِبُ تَرْجِيْمِ الْمَوْلَدِ

- ٢. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٤. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٦. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٨. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١٠. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١٢. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١٤. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٣. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٥. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٧. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ٩. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١١. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١٣. مرت ترجمته في هامش سابق.
- ١٥. في النسختين، (مهذب الدين بن رده) والصواب ما ابینا من المراجع الأخرى.

الشيخ مهذب الدين محمد بن كرم، فاضل جليل له مصنفات يروى العلامة عن ابىه عنه.

انظر ترجمته في: اهل الامر ٢ / ٣١٣ معجم رجال الحديث للخوئي ١٨ / ٤٢.

١٦. ورد في النسختين: (الحسين بن ابى الفضل بن الحسن الطبرسى) وما ابینا من المراجع الأخرى.

الشيخ الحسن بن الفضل بن الحسن الطبوسى، كان فاضلاً عدداً، له كتاب مكارم الأخلاق، وينسب إليه أيضاً جامع الأخبار.

توفي في سبزوار ليلة عيد الأضحى سنة ٥٤٨ هـ وتقل جثئته إلى المشهد الرضوي ودفن في موضع يعرف بقتلگاه.

انظر ترجمته في: اعيان الشيعة ٢٣ / ٨٥، اهل الامر ٢ / ٧٥.

المجاهدة المشار إليهم عن الإمام جمال الدين<sup>١</sup> عن والده سعيد الدين<sup>٢</sup>، عن ابن نما<sup>٣</sup>، عن محمد بن ادريس<sup>٤</sup> عن عربى بن مسافر العبادى<sup>٥</sup>، عن الياس بن هشام الحائرى<sup>٦</sup>، عن أبي علي المفید<sup>٧</sup>، عن والده أبي جعفر الطوسي<sup>٨</sup>، عن المفید محمد بن محمد بن النعيمان<sup>٩</sup>، عن أبي جعفر محمد بابويه<sup>١٠</sup>، عن

١. الشیخ جمال الدین الحسن بن الشیخ سید الدین یوسف بن علی بن المطهر الملقب بالعلامة الحلبی. وقد مرت ترجمته في  
هامش سابق.

٢. الشیخ سید الدین یوسف بن علی بن المطهر الحلبی.  
مرت ترجمته في هامش سابق.

٣. وردت في النسختين: (عزر سما) وما ابتننا من المراجع الأخرى.  
وهو الشیخ نجیب الدین ابو ابراهیم محمد بن جعفر بن ابی البقاء هبة الله بن نما الحلبی الریعی، المعروف بابن نما دون غيره،  
رئيس الطائفة في زمانه معتمد مدقق.

توفي سنة ٦٤٥ هـ في الحلة وحمل نعمه إلى كربلاء فدفن بها.  
انظر ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢٥٣، تکملة امل الامل للصدر ، روضات الجنات ١٤٥ - ١٤٦، خاتمة مستدرک الوسائل  
٣ / ٤٧٧، لؤلؤة البحرين ٢٧٢ - ٢٧٦.

٤. الشیخ محمد بن ادريس العجلی الحلبی، كان فیھا اصولاً بعثتا وجھتها صرقاً وهو صاحب كتاب السرایر.  
ولد سنة ٥٤٣ هـ وتوفي في ١٨ شوال سنة ٥٩٨ هـ ترجم له اکثر ارباب المعامجم واکثروا الكلام فيه على طرق تقیض بین قادح  
ومادح، ولكنه لا ریب ناضل في سیل فتح باب الاجتہاد، وناقش آراء جده الشیخ الطوسي.  
انظر ترجمته في: تلخیص معجم الآداب في معجم الالقاب ج ٤ / ق ٣ / ٣٠٨ ، تاریخ الاسلام للذهبی ، منتهی المقال  
للحاائری ، روضات الجنات ٥٩٨، خاتمة مستدرک الوسائل ١ / ٤٨١، رجال ابن داود ٤٩٨ ، لؤلؤة البحرين ٢٧٦ -  
٢٨٥، وفيات الأعیان ٤ / ٧١ - ٧٤ ، نقد الرجال ٢٩١، امل الامل ٢ / ٢٤٣ - ٢٤٤.

٥. الشیخ عربی بن مسافر العبادی، فاضل جلیل، فقیہ عالم، بالحللة.  
كان حیا سنة ٥٧٣ هـ. والعبادی نسبة إلى قبيلة عبادة.

انظر ترجمته في: خاتمة مستدرک الوسائل ٣ / ٤٧٥، روضات الجنات ٥٩١ ، لؤلؤة البحرين ٢٨٢ - ٢٨٣، امل الامل ٢ / ٢٩٢ .

٦. الشیخ الياس بن هشام الحائری، كان فاضلاً محدثاً.  
انظر: لؤلؤة البحرين ٢٩٢، امل الامل ٢ / ٤٥.

٧. الشیخ ابو علی الحسن بن الشیخ ابی جعفر محمد بن الحسن الطوسي، الملقب بالمفید والمفید الثاني.

٨. مرت ترجمته في هامش سابق.

٩. مرت ترجمته في هامش سابق.

الشيخ أبي عبدالله الحسين بن محمد الرازي<sup>١</sup>. قال: حدثنا علي بن مهروبه الفزوي<sup>٢</sup> عن داود بن سليمان القاري<sup>٣</sup>. عن الامام المرتضى<sup>٤</sup> ابي الحسن علي بن موسى الرضا، عن ابيه موسى بن جعفر، عن ابيه جعفر بن محمد عن ابيه محمد الباقر، عن ابيه علي زين العابدين، عن ابيه الحسين بن امير المؤمنين، عن النبي ﷺ، آله قال: (مثل اهل بيتي [فيكم] مثل سفينة نوح ﷺ من ركبها نجا ومن تخلف عنها نرج في النار). فنسأله عز وجل كما رزقنا محبتهم والولاء بهم ان يرزقنا الاتباع  
باتارهم والعمل باوامرهم، ويرزقنا شفاعتهم يوم العشر والتسلمة حرر سايع شهر شوال عام ٩٨٣.

فن شعره طاب ثراه مدح بها جده امير المؤمنين ﷺ:

فَسَأْلَ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَةِ سَنَهَا  
بَيْنَ الْيَرَاعِ مِنَ الْمُتَاقِ الضَّمَرِ  
قَوْمٌ هُمْ يَطْنَ الْأَبَاطِعَ مَسْكِنٍ  
مِنْ عَصْرِ جَدِّهِمْ كَرِيمُ الْعَنْصَرِ  
قَوْمٌ إِذَا نَزَلَ الْوَفُودُ فَنَاهَهُمْ  
فِي أَزْمَةٍ شَهِبَا وَلِيلٌ مُحْضِرٌ  
لَا قَتَّهُمُ الْكَوْمُ الْخَاضِرُ رَوَازِمُ  
تَذَرِّيٌّ بِمَا يَجْرِي وَآخْرِي مُصْفَرٌ  
تَمْشِي إِلَيْهِمْ كُلُّ مَنْ لَا فِدَيٌ مُشْتَ  
لِلْغَيْبِ سَافِرٌ بِوَجْهِ مَسْفَرٍ  
تَسْتَدِنِيٌّ الْكَوْمُ شَدَّ عَقَالَهَا  
لَا كُنْتُ لِلْجَدِّيْنَ أَنْ لَمْ تَنْحَرِ  
وَجَادِرٌ مِنْ ذِي الْأَرَاكِ إِلَى مَنْيِ  
يَسْفَكُنْ مِنْ حَرَمِ الدَّمَاءِ تَنْسَكًا

١. الشيخ أبو عبدالله الحسين بن محمد الرازي: روى عن ابي الحسن علي<sup>٦</sup> وروى عنه جعفر بن محمد بن نوح.

انظر: معجم رجال الحديث / ٦ / ٨٢.

٢. علي بن مهروبه الفزوي<sup>٥</sup>: له كتاب رواه ابو نعيم عنه، وفي طريقه إليه ارساله.

انظر: رجال الشيخ ٤٣١، معجم رجال الحديث / ١٢ / ٢١٥.

٣. ابو احمد، داود بن سليمان بن جعفر الفزوي<sup>٧</sup>: من اصحاب الامام علي بن موسى الرضا<sup>٨</sup>، ذكره ابن نوح في رجاله، له كتاب عن الامام الرضا<sup>٩</sup>.

انظر: رجال الطوسي.

٤. في زهر الرياض: (تدربي).

٥. في النسختين: (من قد مشت) وما اثبتنا من زهر الرياض.

٦. في زهر الرياض: (تشتد بي).

٧. في النسختين: (ويصدر) وما اثبتنا من زهر الرياض.

لقلت قولًا ساله من منكر  
غير النبي أمام كل مطهر  
كتني رسول الله مثل المنبر  
ما زال يعلو في زوال المنكر  
علم الكتاب وعلم ما لم يؤثر  
كالشمس أو كالنجم أو كالشري  
غير الله فوق ما لم يذكر  
والنص كاف عن مقال الخبر  
والنجم ليلًا قد هوى في محضر  
وهي التي للحضر جاءت بادري  
ولزوجه وشبيه ولشبيه  
يوم المزاء لأبيض ولا سمر  
وكذا أنت متى في مقول الاشهر  
في يوم بدر والمذار وخبر  
اقبح بهم وبالفهم من عشر  
قدمت عداوته لوحى المنذر  
ما بين مأسور وبين مكفر  
قد جاء نصاً عن ثقات المأثر  
في حقه عن قبيل أصدق خبر  
الأعلى، ذا النص خُصّ بحيدر  
واعنانه من فر فر الأحر

لو قيل من خير الورئ بعد الرسول  
ذلك الذي صلى وما صلّى أمرؤ  
ذلك الذي حاز السباق وقد رقا  
ليزيل هلاع عن بنتيه رئه  
باب الرسول وصهره من عنده  
من كان كالنفس الكريمة لم أقل  
بل كان أرقع متلاً ومكانة  
قد ردت الشمس السراج لورده  
المنفق السر النهار وجهرة  
قد جاء في إثناين بعد آثما  
مع ما أتي في هل أقي وصفاته<sup>١</sup>  
أدى براءة<sup>٢</sup> منحة وبراءة  
والطائر المشوى صحيح<sup>٣</sup> نقله  
اعني الذي كف القتال بعضه  
في يوم سار أولو النغير بالفهم  
ساروا بهم أبو جهل الذي  
فخدا أبو حسن فجذل نصفهم  
والنصف ما بين الصحاب ملائكة  
ذلك الذي جاء النداء من السماء  
لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتنى  
إذ جاء أبو سفيان طالب وتره

١. في زهر الرياض: (وصفاته). ٢. في النسختين: (براه) وما اثبتنا من الزهر.

٣. في الزهر: (صح).

يقدمهم عمرو بكل شهر  
منهم نفوس في عسل الحساجر  
ندعا رسول الله كالمستعبر  
يناه شبه الملح ليس بأستر  
ادمى فادمها يكف غضنفر  
لولا عناية رب لم ينصر  
تركوا ابن عبده ثاوياً لم يعبر  
من آل موسى كافر بذكر  
خير الأنام وقال سر في العسکر  
فالجزع بعد بنورها لم يظفر  
بالفتح من نظر الله القدر  
ورمى بمرحب امواجاً في المثلث  
سر البشير بها وقدم جعفر  
وبحجرها والقتل غير محير  
إذ ضاقت الأرض الفضاء بمحبرٍ  
سيف الله كما العفو بال المصر.<sup>١</sup>  
والاوس من ظفر بكل مظفر  
بظبي تقطر تحت كل قطر.<sup>٢</sup>

والحسن إذ جاؤوا بحزب كاتم  
 جاءوا فظن المسلمين وقد رقت  
من فوقهم جاءوا وأسفل منهم  
عمر المذار<sup>٣</sup> بطرفه عمرو، وفي  
شهر الحسام<sup>٤</sup> كاجدل ستحت له  
ذبسيفه نصر الله نبيه  
فرروا ولم يلووا على قتلامهم  
وبحسنهم والمسلمون تسليمهم<sup>٥</sup>  
وأبو الأئمة ارمد فدعاه  
من بعد أن تفل الرسول عليه  
فغدا يهرون مسرعاً مستبشرًا  
متقماً بباب القموص ففضهم<sup>٦</sup>  
من بعد ما فتح الإمام خيابرا<sup>٧</sup>  
والفتح إذ كمن العتا بكة<sup>٨</sup>  
واذكر غزة هوازن ولنانة<sup>٩</sup>  
وسل الخوارج وابن هند إذ غدا  
بكنته<sup>١٠</sup> انصار النبي من خزرج  
انصار احمد حاملين لواءه



١. في الزهر: (المداد).
٢. في الزهر: (الامام).
٣. في الزهر: (وبحضره والمسلمون تسليمهم).
٤. في الزهر: (وقال ما في).
٥. في النسختين: (فغضهم) وما اثبنا من الزهر.
٦. في الزهر: (موجي).
٧. في الزهر: (بيكة).
٨. هكذا في النسختين، وفي الزهر: (وتباشه).
٩. في الزهر: (بحبر).
١٠. في الزهر: (كما العقرنا المصر).
١٢. في النسختين: (يطنى تقطر فحق كل قطرة) وما اثبنا من الزهر.
١١. في الزهر: (يكتمه).

ذى لة شطا وغير معد  
ايمانهم بيسن الشبام تدثر<sup>١</sup>  
شهب وحر قد خلطن باشر  
حضر يصرف رأيها بالأشتر  
مرضاة رب مريح للمشتري  
هذا وغضب امامنا لم يضجر  
كالتجم اربعه، وسع المخ  
من عمرو ذي الخدعات نجل الأبت  
فرق عمير غادراً بالأشعرى  
يأتىم خاسر صفة بالأخسر  
يدى باصرعه<sup>٣</sup> حيام الأنسر  
صالوا بيسوب افر مشمر  
اذخف<sup>٤</sup> طلعة والزير بعسكر  
قال احذري فكائنا لم تنذر  
افديه من متشرع لم يبد  
هذا المسير ويوضع لم يغدر  
أكثرت من ذا المدح ألم لم تكثر  
تحصى النجوم وفضله لم يحصر  
من ذي قصور عن<sup>٧</sup> حداك مفتر  
من كفه اليمني سلافة<sup>٨</sup> كوثر

من كل بدرى كما بدر الدجى  
بسبيض على هاماتهم بيسن، وفي  
عاليم مثل الاضاء وتحتم  
فلت جموع القاسطين بقسطها  
الله ألم أن تجته<sup>٢</sup> فقد شرى  
ضجر الصفاح من الصفاح ووقعها  
والظاهر يغريهم بأدهم أرم  
رفعوا المصاحف لاتذين مكيدة  
نصبوا الحكومة من سفاهة رأيهم  
أتفوا كشارة النعام لشامهم  
حتى لقد كاد الجريح لوهنه  
والبصرة الفيحا سلها عنهم  
قد قتل عزب الناكثين وضبة  
ساروا بعائشة وأحمد قبل ذا  
فعا وعف وذاك قدماً دابة  
وصفوريا من قبل ذات سنت لها  
أنت المقص في مدحوك يا<sup>٩</sup> حسن  
من رام ان يمحى فضائل حيدر  
خذتها امير المؤمنين قصيرة<sup>٦</sup>  
لكنه مع ما أتاه مسؤل

١. في الزهرة: (اعيانهم بيسن، وحد غرارها لم يدثر).

٢. في النختين: (التجته) وما اتيتنا من زهر الرياض.

٤. في النختين: (ارحف) وما اتيتنا من الزهر.

٦. في الزهر: (قصيدة).

٣. في الزهر: (لمصرعه).

٥. في الزهر: (اي حسن).

٨. في الزهر: (سلامة).

٧. في الزهر: (من).

والمحوض حوضك في قيام العشر  
نسجا كما نسج الأمير المميري  
ومشي الحبيب إلى ثراك العنيري  
اصل لفخرك يا له من مفتر  
وسق قبور بقية الإنعشر<sup>١</sup>

شابه الدر تحررها والكوس<sup>٢</sup>  
تتطاوله الطلا والروس  
زانها العقد والنطاق النفيس<sup>٣</sup>  
وهضم بسمهم جفنه محروس<sup>٤</sup>  
زاد عنده القروط والمسلبوس  
فوق خدي<sup>٥</sup> وفي الفؤاد القبيس  
 فهو يثنى لقصتها اذ تميس  
في برود تحركها<sup>٦</sup> تنيس<sup>٧</sup>  
ما الدمشق هذا الحرير المensis  
انما هي لعمري العيظموس

اذ انت تقسم جنة وسعيرها  
في نصف يوم قد نظمت كثيرها  
صلٌ عليك الله ما طلعت ذكا  
من بعد قبر اليثري فانه  
وسق قبورا في البقع وكربلا  
فن شعره ي مدح بها جده رسول الله ﷺ:

باكرت بالصوح كحلا النفوس<sup>٨</sup>  
 فهي تبدو لنا ظري كمليلك  
قرن ساطق بسغرا قاح  
وكثيب معلق في قضيب  
هي كالريم نظرة والتفاتا  
خطرت كالقضيب ليت خططاها  
قدّها اللدن فوفل في اعتدال  
كاد يحكى ففاته خطرات  
فوق جسم من النعيم كوشى  
كلما قلت فهو دون مدادها

١. القصيدة كاملة في زهر الرياض - مخطوط - ٦٠ ب - ٦١.

٢. في الزهر: (نوس).

٣. في الزهر: (والكتوس).

٤. في الزهر يعدد:

(وجبين كما الملال بليل وقرن غرة حماها القسي).

٥. في النسختين: (.. وهضم بسمه محروس) وما ابتنا من الزهر.

٦. في النسختين: (جدى) وما ابتنا من الزهر.

٧. في الزهر: (تحكها).  
٨. تنيس: بكسر المثلثة الفوقة، وكسر التون المشددة، وسكون الياء المثلثة التحتية بعد سين مهملة، مدينة بالديار المصرية  
بناتها ابن حام بن النبي نوح عليه السلام (خامس أ).

فـ فوقها مـ عصـم بـه التـسلـيس  
فـ تـعـها لـي وـحـيـها الدـرـدـيس  
طـفت الـزـهـرـ فـوـقـها وـالـشـمـوسـ  
هـوـلـقـلـيـ الشـوـقـ مـغـنـاطـيسـ  
خـفـيـضـ وـهـيـ فيـ الزـمـانـ عـرـوـسـ<sup>١</sup>  
لـسـتـ اـعـنـيـ الـتـيـ عـنـاـهاـ الـجـوـسـ  
وـلـاـ اـحـسـاـهـاـ هـلـمـ قـسـيسـ<sup>٢</sup>  
ماـ السـلـافـ الـكـبـيـرـ وـالـخـنـدـرـسـ  
وـيـهـاـ يـذـهـبـ الـعـنـاـ وـالـنـحـوـسـ  
وـانـ نـهـنـيـ لـقـمانـ اوـ بـسـطـلـمـوسـ<sup>٣</sup>  
نـاسـقـنـهـاـ مـعـ الاـذـانـ سـعـيـراـ  
بـعـدـ فـرـضـ الـصـلـةـ تـغـشـىـ رـسـوـلـكـبـرـ خـصـصـهـ بـالـمـعـارـجـ الـقـدـوسـ  
مـنـ رـقـاقـابـ قـوـسـينـ وـائـتـمـ  
وـنـقـ عـنـدـ وـضـعـهـ اـبـلـيسـ

حـملـتـ كـوـبـهاـ يـذـاتـ ظـفـارـ  
عـرـضـةـ بـالـأـسـارـيـعـ رـخـصـ  
فـحـسـتـ قـهـوةـ كـعـيـنـيـ مـهـاـ  
مـزـجـهاـ مـزـجـهاـ مشـاـبـ بـظـلـمـ  
اوـ كـنـوـيـةـ عـلـىـ الذـوـاـبـةـ مـنـهـاـ  
نـاسـبـ الـمـسـكـ لـوـنـهاـ وـشـذاـهاـ  
ماـ رـأـتـهاـ الفـرـجـ مـنـ عـهـدـ عـيـسـىـ  
هـذـهـ شـرـبـاـ حـلـلـ حـرـامـ  
هـاتـهـ قـهـوةـ تـسـلـيـ غـرـامـيـ  
هـاتـهـ قـهـوةـ تـصـفـيـ مـزـاجـيـ  
لـاـهـاـ يـضـرـبـ الـأـرـغـونـ وـالـنـاقـوسـ<sup>٤</sup>  
(رسـولـكـبـرـ خـصـصـهـ بـالـمـعـارـجـ الـقـدـوسـ)  
مـنـ رـقـاقـابـ قـوـسـينـ وـائـتـمـ  
وـهـ عـتـرـةـ الصـفـيـ اـقـمـلتـ

١. في النسختين:

(اوـ كـنـوـيـةـ عـلـىـ الذـوـاـبـةـ مـنـهـاـ خـفـيـضـ وـهـيـ فيـ الزـفـافـ عـرـوـسـ)

وـماـ اـثـبـتـاـ مـنـ الـزـهـرـ.

٢. في النسختين: (... لاـ وـلـمـ يـسـهـاـمـ قـسـيسـ) وـماـ اـثـبـتـاـ مـنـ الـزـهـرـ.

وبـعـدهـ فيـ الـزـهـرـ:

كـلاـ وـلـاـ لـاسـقـفـ وـالـعـسـطـوـسـ  
وـلـاـ الرـهـاـيـنـ وـالـمـطـارـيـنـ مـنـهـمـ  
لـاـ وـلـاـ القـطـيـوـنـ مـنـ قـوـمـ مـوـسـىـ  
وـلـاـ اـجـتـلـاـهـاـ الـمـلـيـكـ دـقـيـانـوـسـ).

٣. في النسختين: (... وـانـ نـهـنـيـ لـقـمانـ بـطـلـمـوسـ) وـماـ اـثـبـتـاـ مـنـ الـزـهـرـ.

٤. في النسختين: (لاـ هـاـ قـطـ يـضـرـبـ الـنـاقـوسـ) وـماـ اـثـبـتـاـ مـنـ الـزـهـرـ.

٥. فيـ الـزـهـرـ:

(... قـوـسـينـ وـصلـ قـدـمـ الـأـنـيـاءـ ...).

وَمَهْ صَارَتِ النَّجُومُ رَجُومًا  
وَمَهْ نَجَى الْخَلِيلُ وَنَوْحٌ  
وَلَدَادُ اذَا نَابَ شَفَعٌ  
وَمَهْ وَجَهَ الْكَلَامُ لِمُوسَى  
وَعِلْمُ الْأَنْبِيَاءِ جَمِيعاً وَفِرْدَاً  
خَدَ النَّوْهَارُ مِنْهَا فَغَاضَتْ  
وَشَقَّوْقُ بَايُونَ° كَسْرَى اِبَانَتْ  
جَاءَهُ الْخَمْسُ وَالْأَحَابِيسُ مِنْهُمْ  
اِرْفَلُ الدَّوْحِ مَقْبِلاً اذ دُعَاهُ  
وَلَصَّلَ لِيَاهُمْ اِبَادٌ وَهَبَّلَا  
وَالظَّبَا كَلْمَتَهُ وَالْجَذْعُ وَالضَّبُّ  
وَشَاهَةُ لَجَابِرٍ وَبَصَاعٍ  
صَادِقُ الْعَزْمِ خَيْرُ هَادِ وَ

<sup>٦</sup>. في التسختين: (حاد عنه الشياطين والدعومس) وما أتيتنا من الزهر.

٢. في الزهر: (ويه اطلق من نونه المعبوس).

وبعد في الزهر:

(وہ حار ابن یعقوب ملکا)

٤. في الزهر: (... يعبرها القديمون).

٣. في الزهر: (ولعيسى اذأق امّه الشوس).

٦. في الظهر: (العطليس).

وَمَا أَثْبَتَا مِنَ الْزَّهْرِ.

٧. غير موجود في زهر الرياض، وفي هامش أ: (العنبس، الأسد).

٨. في الزهر: (وانشقاقاً لطوع أمره الطوس).

٩. في هامش أ: (البرعييس: بالكسر، الرجل الصبور على الملا).

١٠. في الزهر: (كلمة الجذع والمخطب والظباء

١٢- غير موجود في زهر الرياض.

١ مُحَمَّدَةُ الْبَزْلُ وَالْقَنَاعِيْسُ  
٢ فِي الْفَخْرِ بِجَهَدِ مَغْرُوسٍ  
٣ اعْنَتْ بِحُورِ مَسْدِ الْعَشَرِيْسُ  
٤ التَّلَلِيلُ ثُمَّ التَّسْبِيْحُ وَالتَّسْقِيْدُ  
٥ فَهُوَ بِالْوَحْيِ وَالضَّبَا<sup>٥</sup> مَأْنُوسٌ  
٦ لَثَرِيَ اَنْتَ جَ— وَفَهُ مَسْرُومُوسٌ  
٧ وَلَعْضُو قَدْ اُودِعْتَ مِنْكَ طَوْسٌ  
٨ حَسَنُ الْمُبَدُّ وَالْجَزَا الْفَرَدُوسُ  
٩ مَاسُ عَجَباً بِوْشِيَّهُ الطَّاوُوسُ  
١٠ مَثْلُ مَا يَلْتَقِيُ الْلَّيَامُ عَبْوُسُ

أحمد الطهر سيد الرسل طرًا  
من بني هاشم الكرام ذوي المجد  
خير من خبّت العناق به أو  
ياله مرسل احاط به  
حفة النسور والملائكة جمعاً  
يا رسول الله نفسي فداء  
وتليلي كان العنا وطريق  
مرتجى حَسَن الختم منك بخير  
وسرتعبي حلة تميس كما قد  
حظ آل الكرام منها سروها



١٠. في الزهر: (يضعك منها بني الكرام كـ صادف منها اللثام تعبيس).  
 ٩. في الزهر: (ويرتجي حلة تميس كما مامت بوتها الطواويس).  
 ٨. في الزهر: (يرتجي حسن الختام بهير حسن والمراء الفراديس).  
 ٧. في الزهر: (وتليدي كان الفلا وطريقي وما حوت من الرضا وطرطوس).  
 ٦. في الزهر: (... لضرع انت فيه مرموس).  
 ٥. في الزهر: (والضيا).  
 ٤. في الزهر: (اكرم به مرمسا احاط به التهليل والتسبيح والتقديس).  
 ٣. في الزهر: (اكرم من خبت العشاق به او اعتفت نحو مسته العيس).  
 ٢. زهر الرياض: (فجده في الفخار مغروس).  
 (احمد الظاهر سيد الوسائل طهرا عبده الزاكى الطاهر المرغوس)  
 ١. في النسختين: (١) في الزهر (٢) في زهر الرياض

لَكَ أَبْنَا وَيَضْعَةً وَنُفُوسٍ  
 مَشْقُلُ الظَّهَرِ فِي الْخَطَا مَغْمُوسٌ<sup>١</sup>  
 فَهُوَ لِلْسَّمْعِ وَالنُّفُوسِ اَنْسِسٌ<sup>٢</sup>  
 يَوْمَ تَنْبُو عَنِ الدَّنَابِ الرُّوسٌ<sup>٣</sup>  
 حَسْنٌ لَا رَأْيْسٌ وَلَا مَرْؤُوسٌ<sup>٤</sup>  
 وَابِي قَبْلِي مَرْرُضُعٌ مَأْنُوسٌ<sup>٥</sup>  
 لِنَعَالِيكَ وَهِيَ عُمْرِي الْعَرُوسٌ<sup>٦</sup>  
 وَلَا هَمَامُ الْجَيْدِ النَّفِيسٌ<sup>٧</sup>  
 وَزَهْرَيْرُ وَكَعْبَهُ وَالرَّئِسِ<sup>٨</sup>  
 فَرَّعَنْهُ الْحَكِيمُ جَالِينُوس٩  
 مَا سَرْتُ نَحْوَكَ الْقَلَاصِ الْعَيْسِ<sup>١٠</sup>

فَشَفِيعِي١ إِلَى عَلَاكَ أَنَّاسٌ  
 وَشَفِيعِي٢ إِلَيْكَ أَنْتَ وَانِي  
 أَبْدَا ذَكْرَ الْأَرِيجِ سَهِيرِي٣  
 أَنْتَ ذَخْرِي٢ وَعَصْمَتِي٢ وَمَآلِي٢  
 وَمَلَذِي٢ وَمَلْجَائِي٢ وَغَيْرِي٢  
 وَمَحْبَبِتِكَ طَسِينِي٢ وَغَذَائِي٢  
 هَاكَهَا حَاكَهَا أَبْنَ شَدْقَمِ قَن٢  
 لَمْ يَحْكُ حَوْكَهَا الْخَرَاعِي٢ لَا  
 مَا نَظَمَهَا إِبْوَ الْعَلَا وَحَبِيب٢  
 بِإِمْتَدَاحِكَ زَان٢ وَجَهَ قَرِيبِي٢  
 وَصَلَةُ عَلَيْكُمْ وَالسَّلَامُ

وَلَهُ أَيْضًا طَابَ ثَرَاءُ يَدِحَّ يَهَا جَدَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

تَحَمَّاَوْنَ فِي وَادِي الْعَقِيقِ بَأْرَنَانَ حَمَّاَمُ لَمْ تَبِكْ عَلَى بُعْدِ اُوطَانٍ

١. في الزهر: (وشفيعي). ٢. غير موجود في زهر الرياضن. ٣. في الزهر: (سهيري).

٤. في النسختين: (أيو تنبو عن الدسامي الروس) وما اثبتنا من الزهر.

٥. في الزهر:

(أنت ركني٢ وملجائي٢ وملاذتي٢ عندما تكلس الحمى قيس).

٦. في الزهر: (والدي قبلي وهو باهوس).

٧. في الزهر: ( وهي ناري).

(لم يحُكْ حَوْكَهَا الْخَرَاعِي٢ وَحَسَان٢ لَا وَلَا ذَاكَ الْجَيْدِ النَّفِيسٌ).

ويقصد بالخراعي: دعبدل، وحسان: ابن ثابت الانصاري.

٩. في الزهر: (فر عنه الايادي وجاليوس)، والجيد النفيس: الفرزدق.

١٠. في الزهر:

(وصلاتي عليكم وسلامي ما رملت نحوك الخلاميس).

القصيدة كاملة في زهر الرياضن ٥٢ - ٥٣ بـ.

ولا يكثت في اللام مسنهن فرقه  
لمن خضير مورد ثم عروة  
نواعم في سفح يحبا تضارع  
فساجعة تشجي واخرى بصدحها  
فاذكرني عصراً تقادم عهده  
فلا برح المدار غربي انعم  
وبالسرحات الحم غربى هاجر  
اذا نظرت غب الساء وروضت  
وتلك وشيحات بروضات وبرة  
قدع ذا فخير من شفاتها لناظرى  
ينسر ران ظلتت ذكاء بنورها  
فلولاه ما كان العقيق ولا سرت  
ولولاه ما سالت قناء ولا سقى  
ولولاه هواه ما استقلت قوافل  
ولولاه ما خذت قلوص وارتعدت  
ولولاه ما حنت خلوج لسقها  
ولولاه ماسن الزفاف ومادرى  
ولولاه ما سار العراقي وما قضى  
ولولاه ما زانت قوافل لشاعر  
 الا يا رسول الله جد لي بعودة  
فاني جدير بالجوار ونسبة

۱. بیاض فی ب.

٢. من هنا ساقط ضمن الأوراق الناقصة من نسخة أ وينتهي العمل بالنسختين ويبدأ العمل على نسخة ب فقط.

فكيف بذى القرى لعلمك والداني  
وما سجعت ورق الاراك باغصان  
نجائب شوق ولا نوق بأرسان  
وما لغمست عين على عين انسان  
وهضبات ورقان ووديان رجفان  
أنافقوا على شم الانوف ذوي الشان  
اقاموا على المعروف من بيع رضوان  
فانت لاقصى العالمين مؤمل

عليك صلاة الله ما احضرت الربي  
وصلني عليك الله ما ان تواجهت  
وما ذكر العشاق اكتاف راحة  
وما ارزم الرعد الهتور بطابة  
وثنى سليم على الله الالى  
وتفق برضوان على خير صحبة  
وله ايضا حين انف من الاقامة في وطنه بين قومه وعشيرته:

فليس غريباً من نأى عن دياره  
اذا كان ذا مال وينسب للفضل  
وان كنت ذا علم ومال وفي اهل  
وليس ذهاب الروح يوماً منية

قال جدي علي قدس سره: وفي اليوم السابع من شوال سنة ٩٨٨ عزم على السفر إلى زيارة السلطان مرتضى نظام شاه وجدته يبكي آمنة بملكة الدكن عملاً بقوله تعالى: «ولا تسوا الفضل بينكم»<sup>١</sup>، فاجتمع بها قاتم العمر على حاله المعهود حتى احتجب السلطان بلوغ المولود، فتنازى على ملكه القرود، وتنمازى ذو خلد الحسود، فتعالى الوضيع وساد المسود، فكبر همه، وكثُر غمده، فاستولى المرض، واستعلاء العرض، فتوفي طاب ثراه بغير<sup>٢</sup> من ارى الدكن لرابع عشر من شهر صفر سنة ٩٩٨ فدفن هناك، ثم نقله ابنه الأصغر حسين بوصية منه ودفن في ارج شامي قبة الأئمة عليهما السلام بالمدينة بازاء قبر والده وحليلته، وعمره يومئذ سبع وخمسون سنة.

فالحسن خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعليًا وحسيناً ومحسناً مات في حياة أبيه. وفاطمة، وام الحسن، ولقيساً ماتت في حياة أبيها، لمهم فتحشاء المتقدم ذكرها، وبرود اتها ام ولد تركيبة.

٢. سورة البقرة / ٢٣٧

١. في السلافة: (الشكل) والأيات في السلافة ٢٥٠

٣. هكذا في ب، وفي زهرة المقول / المخطوط: (حر) بلا تنقيط ولعلها حيدر آباد.

ففاطمة<sup>١</sup> خرجت إلى .....<sup>٢</sup> ثم خلف عليها حمزة بن محمد بن العرمي<sup>٣</sup> وام الحسن<sup>٤</sup> خرجت إلى محمد بن احمد بن سعد الشدقى، وبرود<sup>٥</sup> خرجت إلى أخيه على بن احمد، وعقبهم ثلاثة كحدات: الكحد الأول: عقب محمد<sup>٦</sup>، تأرخ مولده (حاز الخير اجمع)<sup>٧</sup> اول الساعة العاشرة من ليلة الأربعاء الخامس عشر شهر صفر الخير عام احدى وسبعين وتسعمائة، باحمد انكر بارض الدكن، يحيى جده لامة برهان نظام شاه، ومنشأه بالمدينة في ظل والده، كان حافظاً للقرآن المجيد على القراءات السبع على والده وشيخنا وشيخ القراء أبي الحزم احمد، وقرأ في العلوم على والده قبل سفره إلى الهند، وعلى السيد الشريف الصالح العابد العفيف، العالم الفاضل المثيل العبر الكامل النبيل محمد بن جوبيـر بن حبـل القـاري الحـسـينـي المـدنـي<sup>٨</sup> وعلى الشـيخ مـحمدـ بنـ خـاتـونـ العـامـلـي<sup>٩</sup>،



١. تأريخ ولادتها عبارة (ظسط) وتساوي بحساب الجمل سنة ٩٦٩ هـ.

انظر: زهرة المقول ١٤. ٢. بياض في بـ.

٣. في بـ: (العرمي) وما أتبـتنا من زهرة المقول ٢٣.

٤. تأريخ ولادتها (ظعد) وتساوي بحساب الجمل سنة ٩٧٤ هـ.

انظر: زهرة المقول ١٤.

٥. تأريخ ولادتها عبارة (ظسو) وتساوي بحساب الجمل سنة ٩٦٦ هـ.

٦. ترجمته في: سلاقة العصر ٢٥٠ - ٢٥٣، زهرة المقول ١٧ - ١٨.

انظر: زهرة المقول ١٤. ٧. اي سنة ٩٧١ هـ.

٨. ترجمة الحر العامل في: امل الامر ٢ / ٢٥٤ فقال:

(السيد محمد الشهير بـين جـوـبـيرـ المـدنـيـ، فـاضـلـ جـلـيلـ، لـهـ المسـائلـ المـديـنـاتـ الـأـوـلـىـ وـالـثـانـيـةـ وـالـثـالـثـةـ إـلـىـ الشـيـخـ حـسـنـ بـنـ الشـهـيدـ الثـانـيـ، وـلـشـيـخـ حـسـنـ جـوـبـاـتـهاـ، وـقـدـ قـالـ فيـ جـوـابـ المسـائلـ المـديـنـاتـ الـأـوـلـىـ عـنـ ذـكـرـهـ: اعـنـيـ المـولـيـ الأـجـلـ الـأـوـدـ الطـاهـرـ الفـاضـلـ العـالـمـ الـعـامـلـ ذـاـ النـفـسـ الشـرـيقـةـ الـقـدـسـيـةـ، وـالـأـخـلـاقـ الـجـمـيـلـةـ الـمـرـضـيـةـ شـمـسـ السـيـادـةـ وـالـدـيـنـ السـيـدـ مـحـمـدـ الشـهـيرـ بـينـ جـوـبـيرـ).

انظر: معجم رجال الحديث ١٥ / ٢٠٢ - ٢٠٣.

٩. الشيخ شمس الدين محمد بن خاتون العامل العيناني: كان عالماً جليل القدر من المشايخ الاجلاء، يروى عن الشـيـخـ عـلـيـ بـنـ عـبـدـ الـعـالـيـ الـعـامـلـ الـكـرـكيـ، وـيـرـوـيـ الشـهـيدـ الثـانـيـ عـنـ وـلـدـهـ اـحـدـ عـنـهـ - وـهـوـ غـيرـ سـيـهـ الـمـعاـصـرـ لـشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ الـمـسـنـ الـحرـ العـامـلـ الـمـتـوفـيـ ١١٥٤ هـ.

امل الامر ١ / ١٦١.

وعلى المرزا محمد صاحب الرجال<sup>١</sup> وعلى الشيخ عبدالله بن حسن بن سليمان الشهير بالسلياني المدنى<sup>٢</sup> وغيرهم من الفضلاء الكبار الاجلاء الاخيار، ومن صفاته العزيزة عدديمة الوجود التي ينسبه الله تعالى خلخ الهدایة والكمال والعلم والعمل والفضل والاجلال، ومنحه السكينة والوقار والتواضع للعلماء والفضلاء الاخيار، ولين الجائب للاقارب والاباعد الابرار، وحسن الخلق، وعدوية المنطق، سمح النفس، سخي الكف، وقد شاهدته في مجالس عديدة ما يوجب الغضب وتشويش المخاطر من اساءة الأدب عليه، فرأيته لم يخرجه ذلك من دائرة الحق، وقول الصدق، ولم قط سمعت كلمة فحش ولا تعرضا لسوء، فكلما زاد غضبه ازاله بحلمه وصبره، وكظم غيظه عن اساء عليه بعفوه، وكلما امد الله تعالى في عمره زاد تواضعا واحتشاما وحياء له، اشد من العذراء في خدرها، لم يعلم له صبوة على توفير اسبابها، معرضا عن ذوى المجهالة وارياها، مصرفا اوقاته في الطاعات وابوابها، عديم المعاشرة<sup>٣</sup> لذوى المجهالة غير ابناء جنسه او من يستفيد منه او يستفاد منه، خاليا مجلسه من الغيبة والنميمة الا في المباحث الشريفة والعلوم المفيدة، وانفسحت خطاه في الفضائل والآثار، واذعن له الادباء كل ناظم ونائز وطاب بطيبيه كل فارس وماهر، فسمعت كثيرا من العلماء الكبار، والفضلاء الاخيار قد اذعنوا له بغزاره العلم والفصيلة، وعلو رتبته الجليلة، فاحببت ان اتمثل بين يديه واقرأ عليه، وكان اكثر استفادتي منه، وما نقلته فهو عنه، فرأيته فوق ما وصفوا، ومن علومه قد اقتطفوا، ومن صفاته الجليلة انه كان سالكا نهج آبائه الكرام في جميع الأفعال، فنهما ما تقدم، ومنتها عمارنة المنازل العالية النفيسة، قبلى مسجد قبا المعروفة بالحسينية الكبيرة ففرسها من احسن النخيل والذ الثمار، ونقل إليها اطيب الأشجار، من اقصى الأقطار، فاصبحت بوجوده مساكنها واسعة، وأشجارها لذيدة يانعة.

١. المرزا محمد بن علي بن ابراهيم الاسترابادي: كان فاضلا عالما محققا مدققا عابدا ورعا عدلا ثقة عارفا بالحديث والرجال، له كتاب الرجال الكبير والمتوسط والصغرى، وشرح آيات الأحكام، وحاشية التهذيب، ورسائل مفيدة.

ترجمته في: امل الامل ٢ / ٢٨١، سلافة العصر ٤٩٩، تقد الرجال ٢٢٤ وفيه اسمه: (محمد بن علي بن كيل الاسترابادي).

٢. الشيخ عبدالله بن حسن بن سليمان الشهير بالسلياني المدنى:

٣. إلى هنا ينتهي العمل بنسخة ب لوحدها. وبدأ العمل بالنسختين معا.

وله منتشرات وأشعار حسنة غراء فاتقة، فنها قوله مذيلا قول أبي دهبل<sup>١</sup> مقتفيا لقول السيد الشريف المرتضى عالم الهدى طاب ثراه<sup>٢</sup>:

اصات المسنادى بالصلة فاعنا  
واضوى ضيالها الزبرقان المعظما  
بنشر محياها<sup>٣</sup> الممنع واللئى  
تجبر التصايب بين اتراها الدمى  
هي البدر لكن لايزال متما  
وتقنع سلسل الرضاب اخا نظما<sup>٤</sup>  
وتكسو رداء الحسن جسا منقا  
ومن عجب صيد الفزالة ضيغا  
وما شفني لولا الفزالة بالمحنى  
ومن فقد الماء الطهور تيميا  
باشراها<sup>٥</sup> بين المحظيم وزمزما  
فعبي وجوها بالمدينة سها  
غضمن عن الفحشاء<sup>٦</sup> كفا ومعصها  
وابرزتها بطلعاء مكة بعدما  
فارج ارحاء<sup>٧</sup> المعرف عرفها  
والحيى<sup>٨</sup> محياها الملبون واثبتوها  
ورورض منها كل ارض نشت بها<sup>٩</sup>  
هي الشمس الا ان فاحتها الدجى<sup>١٠</sup>  
تجدول مياه الحسن في وجنتها  
وتسلب يقطنان الفؤاد رشاده  
مهأة يقصد الأسد سهم لحافظها  
يسعلني ذكر الحمى مترنم<sup>١١</sup>  
واصبوا لنحد الراح منها تعللا<sup>١٢</sup>  
فطيب رياها<sup>١٣</sup> المقام وضوات  
في ارباب ان لقيت وجوه تخيبة<sup>١٤</sup>  
تجافين عن مس الدهان وطالما

١. انظر ديوان أبي دهبل الجمحي برواية أبي عمرو الشيباني ص ١٥٦ - ١٥٩.

٢. أبو دهبل: هو وهب بن ربيعة، كان شاعراً محنّاً وقيل أن أكثر شعاراته في عبد الله بن عبد الرحمن بن الأزرق وإليه الين (ابن

فتيبة في الشعر والشعراء).

٣. الآيات من هنا للشريف المرتضى.

٤. في السلامة: (فارج ارجاء).

٥. في السلامة: (وجينا).

٦. في السلامة:

(وانتشروا بنشر محياها...).

٧. في السلامة: (فاحتها الدجى).

٨. في السلامة: (اخا الظل).

٩. في السلامة: (واصبوا لنحد الراح تعللا).

١٠. في السلامة وديوان الشريف المرتضى: (طيب رياها...).

١١. في الديوان: (الحناء).

١٢. في الديوان: (الحناء).

شتان عليه الوجد حتى تبا  
والق إلـيـهـنـ الحـدـيـثـ المـكـتـاـبـ  
وعـوـلـجـتـ دونـ الـحـلـمـ انـ اـتـحـلـماـ  
وـتـسـأـلـ مـصـرـوـفـاـ عـنـ النـطـقـ اـعـجـماـ  
يـعـدـ مـطـيـعـ الشـوـقـ منـ كـانـ أـحـرـماـ  
وـعـينـ مـتـقـ اـسـتـمـطـرـتـهاـ مـطـرـتـ دـماـ

وكم من جليد لا يخامره الهوى  
اهان هن النفس وهي كريمة  
تسفهن لما ان مررت بدارها  
فعجت تفرى دارسا متن克拉ً  
و يوم وقفنا للوداع وكلنا  
فتررت بقلب لا يعنده الهوى

وله ايضاً مدح الشيخ العالم العلامة الفاضل الكامل الفهامة، حسن بن الشهيد الثاني زين الدين بن علي بن احمد بن تقي الدين صالح العاملي<sup>٨</sup> تغمدهم الله تعالى بالرحمة:

ونسخة القدس أم روح الفضائل ام  
ام روضة العلم معتبركم لها  
علي افكار افكار



١. في السلافة: (فشن .. حتى تنتهي) وفي الديوان: (شن .. حتى تنتهي).  
 ٢. في الديوان: (والق عليهم ...).

٣. في السلافة: (وعوجلت).      ٤. في الديوان: (إن تتحلها).

٥. في السلافة: (فعجرت تقرى دارسا ومشكرا)، وفي الديوان: (فعجبت تقرى دارسا متتكرا).

٦. في السلافة: (احزما).  
 ٧. في السلافة:

(نظرت يقلب لا يعنف في الهوى وعين ... قسطرت دما).

الأيات في السلامة ٢٥١ - ٢٥٠، ديوان الشريف المرتضى / ٣ - ٢٠٠ - ٢٠١.

٨. الشيخ جمال الدين، ابو منصور المحسن بن الشيخ زين الدين بن علي بن احمد الشهيد الثاني العاملی الجبیعی: كان عالما فاضلا كاملا متبحرا حقيقة قتبها وجيها نبيها مدحثا جاما للفنون، اديبا شاعرا زاهدا عابدا ورعا، جليل القدر، عظيم الشأن، كثير الحاسن، وحبيبه دهر، اعرف اها، زمانه بالفقه، الحديث والحال.

له عدة مصنفات في الحديث والفقه والأصول. وله ديوان شعر جمعه تلميذه الشيخ نجيب الدين علي بن محمد بن مكي العاملی.

كانت ولادته سنة ٩٥٢ تقريباً ووفاته في سنة ١٥٢٢ هـ وقيل ١٥١١.

ترجمته في: أمل الأمل ١ / ٥٧ - ٦٣، سلاقة العصر ٤، خلاصة الآخر ٢ / ٢١، رمحانة الآلياء، ندوة الحج بن ٤٥، تكملة

٩. بياض في النسختين.

مسلسل صافيا عن شرب الناس  
ذاكي الخلائق في نفس واغراس  
ومصدر الشرع اذ يزهو بنبراس  
وغاية الفخر من جود ومن باس  
ومن جلايب انوار الهدى كاس  
زهر الفضائل لا النسرين والاس  
من كل اطواق من بر وابقاد  
اعنى شراب السرا عن شرب مقايس  
تنضد الدر في اسلام كراس  
والروض الا شذاه بين جلاس  
**كفاء ضم ك فعل الشارب الحاسي**  
ثنته قسرا وان سدت بامeras  
كان بهجتها ايام اعراس  
كرشف مختلس او رمض خلاس  
فاني مثل من بسعده حاس  
يراه قلبي بطرف غير نعاس  
انت و منه كاللفظ في سائر الناس  
وان تجاوز فمه حد مقايس

ولا للذلي عيش وانت توجد  
وما ضم مني طريف ومتلد  
ولا في جهدا في الدفاع فاجهد  
وفي كل حين اذ يصيب المعد

تروى النساء عنها حسن ابنيه  
عن طبيب انفاس مولاتا وقدوتنا  
حبر العلوم وبحر الفضل مجته  
علامة الدهر في علم وفي عمل  
عار من العار في سر وفي علن  
جني بغاة العلي من فرع دوحته  
ويستنقى لعفاء المحدد يمنه  
اذا لواحظ سرت من قدح فكرته  
اذا استضي خطب الخطبي راحته  
ما الجوهر المستق الا فرأيه  
ضن الزمان بكم حتى اذا سمعت  
ومن تكلف طبعاً عن سجيته  
له ايمانا ما كان اطيبها  
هي المني في البها لولا تقاصرها  
فان حمي العبد على صوب عهدهم  
 ملي القلوب ونطوب العين شخصكم  
 معنى الوجود ومعناه وغايتها  
 هيئات يبلغ لنا الوصف مادحكم  
 ومن كلامه معذرا من والده طاب ثراه:

لا هجعت عين وانت مسهد  
تصبك الردى نقسي وكل جوانحي  
يعز علا ان تراني سجينا  
او دلقاك الخير كل عشية

ولفظك در كالنظم منضد  
ولا ظفرت نفس بما هن ترصد  
ها قد تراني خائفاً اتلد  
قد يها فاني لا اطيق افند  
ولكتئه ذو الريب سعى ويشرد  
ولا انت بالمولى الذي هو يحقد  
كمثلان رأسي لم ازل اتلد  
فانا جيعاً في سعد نسعد

فلقياك للقلب القرع مفرج  
فلا سلمت يمين تلك ساعة  
وتمعني عما ارد موافع  
فواحدة منها مضى لي من الاسى  
على ان ظنيجيد حسن الرؤى  
ولا انا بالعبد المعرض دره  
فأقسم لولا ذاك كنت بعذتي  
فلا زلت ذخري في الزمان وعدتني  
فاجابه والده طاب ثراهما:

وفعل كوضع الاسم منك محمد  
وجفن الذي يشناك جفن مسهد  
من النقص في العليا وانت المجد  
ومن كبد الحر التي هي معبد  
تحت مسوداً فوقها ومسدد  
بمظهار وَدَ والبواطن حسد  
لکنت بها سمحا وانت الجلد  
كدر قلوص لم يشبه التزييد  
سرا خبرهم عن غير علم فعربدوا  
كما رسياني قاله المستجد  
لكم يغفر الله العظيم ويسعد  
علي كلمة او مثلها منك احقد  
وانت سوى ذاك ظن مسدد  
جلasse والشمع في النار يوقد

سعود واقبال وبخت مخلد  
فلا سهرت عيناك يوماً لحادث  
فلا زلت تسمو كاهافلل مسلماً  
فانت لعيبي مقلتي ثم فوقها  
وقاك ابوك الحادثات فانها  
وقاك ربي من شعوب وقادها  
ولو ان نفسي يومها من تصرف  
فطلب خاطراً مني بطيب خواطري  
فدع عنك قول المفسدين فربما  
فقولك رب ارحمها لي مناسب  
وقولي كما قال ابن اسحاق لابنه  
وهبني جديلا او كجدي كان لي  
وهبني حسودا او ذكورا والمدى  
وانني اذن كالشمع اذ يزوى نوره

ساجيادهن حور الخیام و خرد  
مروج و بندو، ناظری پک یسعد

فأخذها قريضا كاللآلئ نظمته  
ودمت على جور الزمان بجاوري  
فاجاب والده طاب ثراهما:

وإنّ لك العلياء في كل مشهد  
إلى ذروة البيت الرفيع المشيد  
كما قد سافر السماك المعمد  
نطاك عنها كل فرع ومحتد  
فانت عربتي صيد وابن المصيد  
وأنت نظير من سيرة احمد  
ولا انت غير منهج العلا بمفرد

بك الشرف العالى على كل سيد  
لك الهمضيات الشامخات فروعها  
رمالك طود نازح القول في الترى  
فنك فروع من ذؤابة هاشم  
نشأت بمحض المجد رضع ثدى ثره  
وانت لياب من سلاله حيدر  
فانت كماء المزن ما فيك وحمة  
ومن كلام الشيخ العالم الفاضل الكـ  
خاتون العاملـي<sup>١</sup> محيزاً مادحـاً له بهذه القصيدة  
محمد بهذه القصيدة:

لِكَامِلِ الْحُقْقِ الْعَالِمَةِ الْمَدْقُوَّفَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ  
هَذِهِ، وَهِيَ جَوَابٌ لِمَدْحَهُ لَهُ، وَلَمْ يَظْفِرْ جَدِيُّ حَمْدٍ لِلشَّيْخِ

بمرحب فتى حللت لدینا فضايله  
مائرا همل طبيات قبايله  
وبحر نداء غيره لا ساحله  
ابسو عذرها قامت عليه دلائله  
وتمت لديه في الانام وسائله  
لك العزّ والظن لما انت نازله  
ملابس فخر واسعات كواهله  
لا عذب شرب متربعات مناهله  
صيادة حب طائرات عسائله

إلى المجد الآن تحط روحـل  
امام هـام لـوزـعي سـمـيدـع  
زـكـي سـخـي ظـلـه وـيل عـتـره  
نـظـام المـعـالـي شـمـطـها مـتـفـرـدـاً  
مـحـمـد شـمـس الدـيـن زـاد فـسـخارـه  
مـلـكـت جـنـانـا اـنت سـاـكـن رـحـبـه  
فـيـا كـامـل الـاوـصـاف اـنت اـعـرـتـني  
وـمـنـذ اـتـانـي نـظـم مـدـحـك اـنـه  
حـشـث حـوـاد الشـوـق حـثـا مـهـجا

#### ۱. مرت ترجمه فی هامش سابق.

بافنان ودُّ واضحات مسالله  
على ان غيرى لم يطتها كواهله  
وما شاءه المملوك انك لواصله  
.....  
 اجل قد طويت الكشح طي سجية  
انما الفرد في عزمه بحمل ضبابه  
تصرف بما قد شئت انك كامل  
فانت المني عمرى وانك سيدى  
 عليك سلام من سلام مهيم  
 عذوبات تسنيم الجنان تناكله  
 قال جدي علي قدس سره: ثم انه التجأ إلى حرم الله الأمين مهموماً مغموماً من ذوي احمد بن  
سعد الشدقى حين زوج ابنته دلال من السيد حسن بن محمد الحكيم بن علي بن عبد العزيز بن  
فخر الدين السهاكي البرجاني المتقدم نسبه، وسيأتي ذكر ذلك ان شاء الله تعالى في ترجمتهم. وتوفي  
محمد بمكة المشرفة في [سابع]<sup>٢</sup> شهر جادى الثانية سنة [١٠٠٨]<sup>٣</sup> وقبر بازاء ضريح جدته خديجة  
الكبرى بنت خويلد<sup>٤</sup>.



فمحمد خلف ابنين: سليمان ومحسنة، امها فاطمة بنت محمد بن حمد بن حسن بن شدقون وخمس  
بنات: ثريا امها عتيبة بنت احمد بن سعد بن علي بن شدقون، ورشاش وخرزية<sup>٥</sup> امها خزامة بنت  
راشد بن شليخة الرميحي، ودلال وروضة امها ام ولد حبيشة. وعقبها سلقيان:  
**السلقم الأول:** عقب سليمان، قلت: حكى علي خالي محسن وغيره من اثق به: ان خالي سليمان  
كان حافظاً مجيداً للقرآن على صدره على القراءات السبع كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً محققاً  
مدققاً صالحًا عابداً ورعاً زاهداً سيداً نجبياً خيراً وأصلاً للاقارب، كريماً سخياً، حسن الأخلاق،  
ذكرى الاعراق، حلو المذاق، سالكاً نهج آبائه في جميع الافعال<sup>٦</sup> سافر إلى العراق بقصد زيارة  
اجداده<sup>٧</sup> وطلب العلم الشريف، ونقل عن العلماء الكرام، والفضلاء العظام، فكان نقله الأول عن  
فضلاء المدينة المنورة، فنهم والده وعمه علي وحسين، وفي بلاد العجم عن الشيخ محمد بهاء الدين

١. بياض في النسختين.  
 ٢. سقط في النسختين واقتصرنا من زهرة المقول.

٣. بياض في النسختين واقتصرنا من زهرة المقول.  
 ٤. زهرة المقول ١٨.

٥. في الزهرة ١٤: (خرزية).

٦.

هنا ينتهي العمل بالنسختين، ويبدأ العمل بنسخة ب فقط.

بن حسين بن عبد الصمد العاملي<sup>١</sup>، وعن السيد امير محمد باقر الشهير بالداماد الحسيني الاستريابادي<sup>٢</sup> وغيرهم، فحدثوا باوصافه الحميدة وحسن طباعه المتيبة بالشاه عباس محمد خدابنده بن طههاسب بن الشاه اسماعيل الحسيني الموسوي، فطلبها واعزه واجله واكرمه، وعيّن له ما يقوم باوده<sup>٣</sup> في كل زمان من غير ما انعم عليه في الحال، وسألته عن احوال بني حسين واهل المدينة، فأخبره بحالاتهم، والقى منه حلول النظر إليهم بما ينفعهم به، وما هو باق له عند لقاء ربه، فشرع في عمارة هذه الاوقاف على اهل الحرمين المحترمين والمشاهد المشرفة بالاثنة<sup>٤</sup> ، كذا حكاہ لی خالی تعمده الله تعالى بالرحمة، وكذا السيد عبدالرضا بن الطبيب في البصرة حكيم باشتها حسين بن علي باشة في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٧.

وتوفي بيغداد في شهر ..... سنة .....<sup>٥</sup> فرثاه عمه علي بهذه القصيدة المسماة بالكافية، شعراء:

وكان بدر السما والشمس زادتها  
عمر دجى الليل والضحوات ظلمتها



كيف الزمان انقلابه ولم يحن تکوير الشمس ولا النجوم كدرتها  
والصحو ياد لذى الأبصر مبصرة والعين عن علة بانت سلامتها  
والبحر ما جاءه .....<sup>٦</sup> كيف ترى فيه والأشجار همتها  
ما بال من مهبط الرأس مقنعة والداع لم يدع للساعات ايتها

١. الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الجيعي: كان علامة فهامة محققاً دقيق النظر، جامعاً لجميع العلوم، حسن التقرير، بديع التصنيف، انيق التأليف، كان رئيساً في دار السلطنة باصفهان وشيخ الاسلام فيها، وله منزلة عظيمة عند سلطانها الشاه عباس الصفوي وقد صنف له كتاب (الجامع العباسي) وله شعر جيد.

كانت ولادته في بعلبك في اواخر محرم سنة ٩٥٣هـ، ووفاته في اصفهان سنة ١٠٣١هـ وقيل ١٠٣٥هـ.

ترجمته في: سلافة العصر ٢٨٩ - ٣٥٢، امل الامل ١ / ١٥٥ - ١٦٥، اعيان الشيعة ، تقد الرجال ٣٥٣، ترجمة المجلس ١ / ٢٤٩، خلاصة الامر ٢ / ٤٤٠، ريحانة الالبا ١٠٣، تحفة امل الامل ، لولوة البحرين ١٦ - ٢٣.

٢. الامير الكبير السيد محمد باقر بن محمد الحسيني الاستريابادي الشهير بالداماد، عالم فاضل، جليل القدر، حكيم متكلم، ماهر في العلوم العقلية، وكان شاعراً بجيداً باللغتين العربية والفارسية.

له مصنفات جليلة، توفي في النجف سنة ١٠٤١هـ وذلك عندما زار مشاهد العراق مع الشاه صفي الصفوي.

انظر ترجمته في: سلافة العصر ٤٨٥ - ٤٨٧، امل الامل ٢ / ٢٤٩ .<sup>٣</sup> في ب: «ما لقوم يادده».

<sup>٤</sup>. ياض في ب.

<sup>٥</sup>. ياض في ب.

واقعة السُّرْزَلَتْ جَلَتْ مَصْبِيَّتِها  
مِنْ طَيْيَةِ سُرْعَتْ تَشَدَّدَ لَوْعَتِها  
نَجَلَ سَعْقَ رَضِيَ النَّفْسَ بِهِجْتِها  
وَالْأَرْبَ اَرْجَوْ فَرَزَادَتْ فِي لَوْعَتِها  
عَنْ كُلِّ مَكْرَبَةِ قَرْتَ مُودَّتِها  
وَالنَّفْسَ أَنْ اَخْلَ لَمْ تَقْرَرْ زَفْرَتِها  
فَانْتَ ذَخْرِي وَنُورُ الْعَيْنِ قَرْتِها  
مُوسَدَا ذَارِجَالِ يَهْلَلْ تَرْبِيَّتها  
يَعْظُمُ فِي النَّاسِ قَدْرَهَا وَعَزْتِها  
لَوْ نَثَلَّةَ رَدَ بَالْبَكَامِيَّةِ  
وَدُونَ لَقَاكَ نَسْفَسِي لَامَ حَسْرَتِها  
لَمْ تَنْفَرْجَ غَيْرَ يَوْمَ اللَّهِ كَبْرَتِها  
وَإِيْ نَاجَ وَعَمَ الرَّسُلِ سَقِيَّتِها  
فِي اَمَّةِ رَسَا اَقْتَمَ مَقَالَتِها  
وَاعْصَمَ اَذَا غَرَتِ الدُّنْيَا وَزَينَتِها  
ذَرِيَّةَ مَادَامَتِ الْخَضْرَاءَ وَقَعَتِها

**السلقم الثاني:** عقب محسن بن محمد بن حسن، كان حافظاً للقرآن الجيد على صدره، وله في علم الفلك والحساب مطالعة، وإليه فيها مراجعة قد اذعن له فيها كثير من علماء المدينة وغيرها، ويرجعون إليه في مهماتهم واشكالاتهم.

توفي الخامس شهر ربيع الأول سنة ١٠٥٧ وقبر في ارج جده الحسن المؤلف، فحسن خلف محمد المد فوز بنت عمته الحسين بن الحسن، سافر بولده سليمان سنة ١٠٥٤ إلى حيدرآباد واتجه بسلطانها عبدالله قطب شاه، فاعزه وأكرمه واجله وعظمه وانعم عليه بنعم جزيلة، غير ما عين له في كل عام، ولم يره بالجلوس في المجلس الخاص والعام، ورفع شأنه على الخاص والعام، وذلك كل

ناس سكارى وما هم بالذى سكرروا  
حداد هبت مع الركب سيايمها  
تنعى عشايا صبيحاً وهو خير فتق  
بعض سنين مضت بالفرس غيبته  
عضدي سليمان قد كنت به اثق  
كم سرف ذكره والآن يجرحني  
عن علي عمك الخطب الذي حدثا  
وبك ظني عن الالمجاد تزها  
افيدك بالفال من ذخيرة جمعت  
ايكيك ثكيلي جاد عبرتها  
اقرئك مني سلاماً غير سهل  
وإنما سفرت طالت بغير مدي  
وسوف من كأسه يسوق على الآخر  
يا رب انزله منزلة تباركه  
والطف بنا ساير الباقى من العمر  
وصل وسلم على خير الورى وعلى  


بتوسط السادة الكرام، والفضلاء العظام، عمدة السادة الأجلاء الأشراف، وامام ذوي الفضل والعظم واللطفاء، سلالة النجباء من آل عبد مناف، صهر السلطان المشار إليه نظام الدين احمد بن محمد بن معصوم<sup>١</sup>، ثم آتاه توجه إلى عتي حسين، ففعل معه فعل مثل مثله، ثم توجه السلطان عدل شاه، ثم عاد إلى حيدرآباد وتوفي بها في شهر ..... سنة .....<sup>٢</sup>.

فمحمد [خلف] ابنين: سليمان أمّه ام ولد حبشية ..... عقبهم .....<sup>٤</sup> شجاع: الشجاع الأول: عقب سليمان، مولده بالمدينة، سافر مع أبيه إلى الهند ذكر لي في كتاب [بعثه] لي أنّ له أولاداً وبنات.

الكتد الثاني: عقب علي بن حسن<sup>٥</sup> المؤلف طاب ثراهما، تاريخ مولده (فضل الله) ليلة غرة شهر شعبان سنة ٩٧٦ يبندري حيول أحد بنادر الدكن، يملكه جده لامه السلطان نظام شاه، كان عالماً عالماً فاضلاً كاماً لتقى ميموناً صالحًا عابداً ورعاً زاهداً فقيهاً محدثاً فصيحاً بليغاً محبطاً بفنون العلماء واشكالاتهم، ذا صلابة في الدين، ومحاسنة على المعتدين، قاماً لرؤوس المتمردين، راداً كيد الطاغيين، لين صعب، خضم وعر، ذا همة عالية، وشهامة ومرارة كاملة، حسن الأخلاق الرضية، كامل الاوصاف المرضية، واصلاً لذوي الأربعاء الحسينية، حاوياً جاماً للعلوم الشرفية، له مباحثات جليلة، وسؤالات تبيّن عن علوم غزيرة مع العلماء الكرام، والفضلاء العظام، من الخاص والعام، فن اراد الاطلاع على بيان فضيلته فعليه بطالعة كتاب البهجة السنوية في المسائل الحسينية، قد قرأ على والده السيد محمد بن جوبر بن محمد التاري الحسيني<sup>٦</sup>، وعلى الشيخ عبدالله بن حسن بن سليمان المدني<sup>٧</sup>، وعلى الشيخ محمد بن خاتون<sup>٨</sup>، والمرزا محمد

١. والد السيد علي صاحب السلامة. انظر ترجمته في السلامة ١٥ - ٢٢.

٢. بياض في ب. ٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب. ٥. انظر ترجمته في: مقدمتنا من حياة المؤلف، ومقدمة زهرة المقول ١١ - ٢٨، امل الامل ٢ / ٢، ١٧٨، رياض العلماء - مخطوط بمكتبة صاحب الذريعة ٤٣٠، الروحة النضرة في علماء المائة الحادية عشرة - بع - لأنّا بزرك الطهراني ١٠٤.

٦. مرت ترجمته في هامش سابق.

٧. المعروف بالسليفي، ومرت ترجمته في هامش سابق.

٨. الشيخ شمس الدين محمد بن خاتون العاملی العینی، كان عالماً جليل القدر من المشايخ الأجلاء، يروى عن الشيخ علي بن

صاحب الرجال<sup>١</sup>، وعلى الشيخ محمد بن حسن بن زين الدين الشهيد الثاني<sup>٢</sup> سمعت ذلك من خالي محسن<sup>٣</sup>، وسیدنا ومولانا نور الدين بن علي بن ابي المحسن الحسيني الموسوي<sup>٤</sup>، ومن الشيخ الفاضل الكامل احمد بن عبد السلام البحرياني في البحرين في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٥٧<sup>٥</sup>، وكذا ببلدة شيراز في شهر رمضان سنة ١٠٥٨، وكانت وفاته قدس سره في شهر...<sup>٦</sup> سنة ١٠٣٣ كذا رأيته بخطه الميمون بوصيته وقبر في ازج بناء لذاته بازاء ازج والده، قد دفن فيه استاذه محمد بن جوipر، كذا ذكره في زهرة المقول<sup>٧</sup>.

فن شعره، قال قدس سره: قلت: وانا مغموم من الضيم، وسميتها الكوثيرية من البحر الطويل

شعا:

الم تخلق الدنيا بما هي تجتمع  
من قبل كل الخلق احدث يصنع  
بدار بشر فيهم ومن قبل خلقهم  
ضياء لدى الرحمن بعد يخضع  
لا شرف معقول بالامكان وصف  
مناقبه لم يحصها قط مبدع  
فلولاه ما الأخلاق والأرض كونت  
وتوبته لما به اذ قام يضرع  
وتحدث في الاصلاب نور ويوضع  
بتوراة مسطور والنجليل يسطع

→

عبد العالى العاملى الكركى، ويروى الشهيد الثاني عن ولده احمد عنه.

انظر ترجمته في امل الامل ١ / ٦٦١.

١. المرزا محمد بن ابراهيم الاسترابادى، صاحب كتاب الرجال المعروف باسمه مرت ترجمته في هامش سابق.

٢. الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني بن علي بن احمد العاملى، كان عالما، فاضلا، محققا، مدققا مشجرا، جاماً كاملاً صالحها ورعاً ثقة فقيها محدثاً متكلماً حافظاً شاعراً اديباً منتسباً، جليل القدر، عظيم الشأن، حسن التقرير.

انظر ترجمته في امل الامل ١ / ١٣٨ - ١٤١.

٤. انظر ترجمته في امل الامل ١ / ١٢٤ - ١٢٦، سلالة العصر ٣٠٢.

٦. بياض في ب.

٥. في ب: (سنة ١٠٩٧) وما ابتنا حسب السياق.

٧. ص ١٤

وَقَبْلَهَا كُلُّ النَّبِيِّنَ اسْمَعُوا  
إِذَا قَبْلَ فَسِيمٍ تَقُومُ الْمَعَامُ  
جَنَاحًا لِّذِي الْأَيْمَانِ وَالْخَلْقَ وَاسِعٌ  
لَا صَنَامَ أَهْلُ الشَّرْكِ فَالْدَارُ بَلْقَعٌ  
عَلَى كَوْثَرٍ لِّلظَّامَيْنِ لَتَرْعَ  
مِنَ الرَّسُولِ يَهْدِيْنَا وَبِالَّذِينَ يَصْدِعُ  
أَقِيْ خَاتَمًا لِلأنْبِيَاءِ وَارْفَعُ  
وَمَلَةً إِبْرَاهِيمَ عَمِيْنَ وَيَتَبعُ  
بَهْ فَخْرُنَا أَنَّ امَّ لِلْفَخْرِ بَجْمَعِ  
بَامِ الْقَرْيَ استِيْطَانَهُ وَالْتَّطْلُعُ  
وَدَلَّ عَلَيْهِ الْمَعْجَزَاتِ الْقَوَاطِعُ  
مِنَ الْرَّبِّ قُرْآنًا وَالْفَصْحَ يَبرُغُ  
تَحْمِدِي تَولِي عَاجِزِينَ الْمَصَانِعَ  
وَجَهْمَهَا وَالصَّرْفَ دُعَوَاهُ يَنْجُعُ  
وَيَعْدُ صَلَةَ الْعَصْرِ لِلشَّمْسِ مَرْجِعُ  
إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى إِلَى الْعَرْشِ يَرْفَعُ  
وَعَذِيْاً يَسْتَفْلُ مِنْهُ أَصْبَحَ مَاصِعُ  
بِأَيْسَرِ زَادَ لِلْكَثِيرِينَ يَشْبَعُ  
اَصَابِيعَهُ مِنْ بَيْنِهَا الْمَاءُ يَنْجُعُ  
وَذُو بَرْصٍ بِالْمَسْحِ يَشْفَى وَاقْرَعُ  
عَلَى غَيْبِ اَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ تَطْلُعُ  
وَكَهْفٍ وَرُومٍ وَالْقَلْبِ لَوَاسِعٍ

وَانَّ بَهْ مُوسَى وَعِيسَى لِمَبْشِرَا  
وَاهْلِ الْكِتَابِ ...<sup>١</sup> بِظَهُورِهِ  
رَوْفُ رَحِيمٍ لَّيْنَ وَهُوَ مُخْفِضٌ  
تَجْلِي بِتَوْجِيدِ الْمَلِيكِ مَكْسِرَا  
هُوَ الْمُعْتَلِي ظَهَرَ الْبَرَاقُ  
بَشِيرٌ نَذِيرٌ جَاءَنَا حِينَ فَتَرَةٌ  
تَسْقِي اُولَى العَزْمِ الْكَرَامِ وَانَّهُ  
وَذَاكُ الَّذِي لِلْقَبْلَتَيْنِ حَسَلَاتَهُ  
اَلْأَئِمَّهُ لِابْنِ الْذَّبِيْعَيْنِ جَدَنَا  
سَلَالَهُ اِسْمَاعِيلُ سَبْطُ اَبْنِ هَاشِمٍ  
الْبَسُ اَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَى النَّبِيِّ  
الْمَيْزُورُ الْأَمْيَيْ فِي نَاكِتَابِهِ  
وَمِنْ مُثْلِهِ لِمَا بِأَقْصَرِ سُورَةِ  
فَإِمَّا لِنَظَمٍ او لِفَرْطِ بِلَاغَهُ  
وَسِدَرِ السَّهَا اِنْشَقَ نَصْفِينَ نَازِلًا  
وَمِنْ مَكَّةَ الْاَسْرَاءِ وَالْمَوْدِ لِيَلَةَ  
عَلَى الْفَارِ نَسَجَ الْعَنْكِبُوتَ لِصُونَهُ  
وَاحْسَيَا تَجْلِي حَابِرٌ إِذْ تَذَابَحَا  
وَمِنْ سَهْمِهِ جَافِشَ التَّارِ تَفَجَّرَا  
أَلَمْ يَبْرُهِ الْأَعْمَى وَأَرْمَدْ صَنَوَهُ  
تَجْلِي عَيْنِهَا مُخْضَرَةً ثَلَاثَ اَخْطَبَ  
نَعْبُ وَصَفِيفَ وَفَتْحَ لَخِيرٍ

ونطق جماد والبهائم يُسمع  
كذا الضب والأحجار والدوح بلقع  
وقاليه بالاغلال والشد يقع  
واطلاله الله الفيَّاهة سامع  
وأصحاب فيل بالأبابيل قطعوا  
بشهب لراقيها من القرب تصفع  
فحتبة منه جاءه السبع يبلع  
فكان به الاغراق يخشى ويفزع  
فاضحت وفيها دونها ليس بلقع  
به آية الاخفاف تشهد وتلمع  
بها نسخٌ ماقبلاً من الكتب يشرع  
ومرزل مدثر حم تتبع<sup>١</sup>  
ملاذ العصاة المجرمين المشفع  
لن يهتدى للحق الله يركع  
منينا تجبر الالذين وتنزع  
وللذنب العاصي عن النار تذرع  
وأخلاص إيماني بن هو مدع  
من الفقه والفرقان احمل ابضع  
عقيب جندودي موطنِي ليس يشبع  
واسأله عن حق المعابد اقرع  
جسوارك تهواه البلايا وازمع  
طويلة مذكورة في ديوانه، وله قدس سره مستنجدًا سيد الورى عليه افضل الصلة والسلام:

وحُقْ حَنَّيْنَ الْجَذَعَ اذ رَامَ هَجَرَهُ  
بِعَيْرٍ وَذِيْبٍ وَالْذَّرَاعَ مَعَ الظَّبَا  
وَالرَّاعِبِ مَنْصُورٍ وَبَالرَّاجِعِ وَالْمَلَكِ  
وَادْعَنَ نَجْرَانَ لَحْوَفَ التَّبَاهِلِ  
وَلَبَوَانَ كَسْرَى قَدْ هَوَى حِينَ مَوْلَهُ  
وَمَقْعَدَ جَنَّةَ فِي سَاءِ مَحْرَسٍ  
وَلَمْ يَدْعُ الا وَاسْتَجِيبَ دُعَاؤَهُ  
وَفِي طَبَيَّةِ اسْتَسْقَى قَطْرَأً تَصَبَّتِ  
فَسْتَكْشِفَأَ عَنْهَا دُعَى دُونَ غَيْرِهَا  
إِلَى الْاَنْسِ مَبْعَوْتَ، إِلَى الْجَنِّ مَنْذَرَهُ  
رَسُولُ حَنِيفٍ وَخَصُّ بِشَرْعَهُ  
لِيَاسِينَ بِرَهَانِ وَطَهِ وَذَكْرِنَا  
أَبُو الْقَاسِمِ الدَّاعِيِ الْأَمِينِ مُحَمَّدَ  
عَسْلِيكَ صَلَاتُ اللهِ يَا خَيْرَ مَقْتَدِيِ  
وَإِنَّكَ فِي الدَّارِينَ مَوْلَى وَحَصْنَنا  
تَذَبَّعَ عَنِ الْمَظْلُومِ نَصَراً بِافْرَعِ  
وَلَوْنِ إِلَيْكَمْ بِالْمَحْسِنِ لَأَنْتُمْ  
وَلِلَّآلِ أَهْلُ الصَّدَقِ وَالْأَمْرِ أَقْتَنِي  
وَفِي حَرَمِ شَرْفَتِهِ دَارَ هَجَرَةَ  
تَنْقَلَتْ اُوزَارًا تَخْصُّ بِنَا اهْنَا  
فَلَا تَنْبَكَ الْاَشْجَانَ تَقْلِي فَرَاقَهُ  
طَوِيلَةً مَذَكُورَةً في دِيَوَانِهِ، وَلَهُ قَدْسُ سَرَهُ مَسْتَنْجِدًا سَيِّدُ الْوَرَى عَلَيْهِ افْضَلُ الْصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ:

١. إلى هنا يتنهى العمل بنسخة بـ لوحدها، ويبدأ العمل بالنسختين معاً.

على دينك الأذكي المحنق نوصب  
اذا الدين محض الاسم صار وتنصب  
ترافقهم في مهبط الوحي عذبوا  
ويضي عليهم حكم من يتغلب  
كما جاء فيمن أشركوا وتخطربوا  
قتاهم نصبا ومنها المرجع  
ومن صاد حوت البحر بالمسخ عوقيبوا  
ووضع كريم الأصل والفعل مترب  
ويرجف ذو اليمان سكنا اترب  
يسوالي عسوف والعداوة ينصب  
على صورة الاحياء والموت أقرب  
وما القول الا ما اشتهوا او تعصبوا  
بسنج سوى حيف بما يتطلب  
على الشرع باسم الشرع اخرى وينكب  
سواء ولو بالنص في الذكر يخطب  
واقوال اهل العلم انك مذنب  
ثلاث وقاضي السر لا الشرع يوجب  
وكل ملوك واحد ذاك روسب  
وما الحكم الا للنبيه منصب  
عن الحق سبل الحق جمعاً يعرب  
ومن خالف المنصوص في النار يقلب  
فذلك في القرآن ذو الكفر كاذب

إليك أيتها الامادي المخلق نرغب  
ونشكو رزيا فوq كل رزية  
لقد حوصل الاسلام في ماهم وفي  
أحاطت بهم نار المظالم تسر  
فلم يرع فيهم لاحلوا<sup>١</sup> شعائرها  
ولا المسنع من ان يستعمل باشهر  
كذلك قتل الصيد من كان محراً  
ولم ئر الا رفع نذل وظلم  
ولم يأت في القنطرة بالأمن كانوا  
وكم طأطا الاجماد التي راسهم  
 بكل سبيل جائز زلزلوا فيهم  
وحكمه الاسفال والخصم فيهم  
وما بذل مال والتزام بجزية  
و بالعرف يقضى تلده ويقدم  
يسعون ما يهبون حقاً ويساطلاً  
....<sup>٢</sup> قفوا الكتاب وسنة  
اولئك دين الله الفروا بدعه  
أبين عباد الله يفضي على العمى  
فاحكم الله ومالك  
وقد جاء بالنور المضي نبيتنا  
ومن حسكه ان القضاة ثلاثة  
ومن لم يكن يقضي بما الله انزله

١. يراضي في النسختين.

٢. هكذا في النسختين.

تقى وعن مأموره ليس يشغب  
تجرد اوفي الطرس بالختم يكتب  
عن العقل والاسلام بالدين يلعب  
فبالي شرار ظامياً ثم يعطي  
ومن يهتدي بالامر فيه مصلب  
فالله غرب وانكساره يطلب  
ولكنه المنسوخ لا غير يحسب  
فحسب المضيم الهاشمي المرحبا  
ثمال اليتامي عصمة حيث يصعب  
ومن غر حماه الاسد والجن تعرروا  
وقد قاتلت في جيشه منه تكتبا  
~~من بعد السكون المدب~~  
وأنت امام الرسل والكل طيب  
وكم ضر عبداً حين يلسع عقرب  
حيث سلولاً كافراً وهو أزيز  
رقيق وفلاح ذو الطوب يضرب  
ومرسلنا اوفي واعلاً وأهذب  
ولكن عن الأ بصار جسمك يحجج  
فلا ذمة فيها ولا الاّ يرقبوا  
ولكن اذا سينا فسلخاً نعرقبوا  
غنيمة كفار وارثاً ينزلب  
ق نوعاً يحمل ليس للسبط يناسب

فليس قضاء الشرع الا لعلم  
وذلك دون العكس في الدين ينقذ  
فن ظن حقاً غير ذا فبيعزل  
ومن رام بالأعراض حقاً وعزه  
فليست سوى فخُّ واصطياد لمن حنى  
ومن يستجد فهو الظلوم لنفسه  
وكم نجده في جاهلية عربها  
وفيما عداه النسخ ذاع وينشر  
وابيض يستنق الغام بوجهه  
إلى موقعاً ...<sup>١</sup> الجور حول الشفاعة  
ملائكة المعبد حفت ضريحه  
السنا على اليمان صدقأً وطلماً  
فقد ددمد الرحمن في عقر ناقه  
وقد من لاسركم ضرر بنا  
لعهان في صدانعت خزانة  
عجبت لدار شرفت وزعيمها  
ومن منكر يخشى برؤم ملوكنا  
وليس عيش بل شهيد على الورى  
بنو سبطك الثاني أسرى قتيلهم  
وعتمتهم معراً وما نحن نعلف  
يرى مالنا حلأً بمحض حيازة  
ولا سيما من قال في العلم رفعه

١. يياض في النسختين.

ونوعد للذمam عدلاً وينجع  
إذا الحجة البيضاء تدل وينجع  
بـه حيث الا برهان للقول ينصل  
نضل عن شنا كذلك نضرعوا  
يرى المـن محظـورا علينا ونجـلب  
علـت غـارة الجـوسـارـوا لـمن يـنهـيـوا  
بعـيد ونكـسـيـ الذـلـ لـلسـجـنـ نـسـحبـ  
إـلـىـ حـلـةـ زـيـدـيـةـ لـيـسـ تـذـهـبـ  
وـماـذـاـ لـسـتـبـاحـهـ عـارـ بـرـحـمـ حـسـواـ  
وـمـنـ ذـاـ عـنـواـ وـهـمـ ثـمـ اـسـهـيـواـ  
لـأـجـرـيـتـ فـيـ ذـكـرـهـ الدـمـعـ اـنـدـبـ  
وـلـنـ شـبـتـ نـارـ الـأـصـلـ فـالـحـرـقـ اوـبـ  
فـلـمـ تـسـمعـ الشـكـوـيـ كـأـنـيـ ثـلـبـ  
فـقـومـيـ اـرـانـيـ ظـلـمـةـ السـمـ أـرـسـبـ  
فـلـمـ يـلـتـفـتـ وـالـهـ اـعـلـاكـ يـعـتبـ  
فـاـسـلـامـ كـلـ عـنـدـ درـبـيـ مـجـربـ  
فـجـائزـيـ اـبـشـرـ وـمـاسـتـرـ محـلـبـ  
فـكـيفـ الـقـيـاسـ اـخـتـلـ فـيـ الـآـلـ عـصـبـواـ  
وـيـعـدـ رـيـاشـ فـيـ عـرـاءـ حـجـبـ  
يـشـاهـتـ قـالـ حـاسـدـ أـثـوـضـبـ  
أـسـيرـ عـلـىـ ضـعـفـ وـقـدـ كـنـتـ أـركـبـ  
جـديـرـ بـهـ صـعـبـ عـلـيـهـ التـغـربـ

ويقتضى لـلـكـلـبـ السـلوـقـ مـلـكـهـ  
عـنـ الشـرـعـ صـدـاـ بـالـحـسـامـ نـخـطاـ  
وـمـاـ الـحـصـمـ وـالـقـاضـيـ اـشـتـهـاـ فـنـوـخـذـ  
فـلـنـاـ الـمـلـكـ مـاـنـلـنـاـ هـوـ الـحـقـ زـعـمـهـ  
وـاـنـ لـاحـ يـوـمـ عـنـدـنـاـ وـجـهـ مـطـعـ  
فـاـنـ رـدـ بـالـاهـدـىـ وـالـعـرـضـ تـارـةـ  
نـصـادـ كـظـيـيـ مـنـ لـدـنـكـمـ لـعـبـدـهـمـ  
وـمـنـاـ بـاـهـمـالـ الـوـلـيـ تـرـزـوـجـواـ  
وـكـمـ دـوـلـةـ طـالـتـ فـنـالـتـ مـرـامـهـاـ  
اـمـيـةـ وـالـعـبـاسـ أـجـرـواـ دـمـاءـنـاـ  
وـلـوـلـاـ قـتـيلـ الطـفـ جـدـيـ وـمـثـلـهـ  
بـلـ الـأـسـ اـقـوـيـ وـالـسـلـامـ اـسـدـ  
وـنـالـ عـدـىـ مـنـ مـدـىـ طـالـبـاـ دـىـ  
اـرـىـ اـنـيـ مـنـ اـجـلـكـمـ فـوـقـ بـرـقـ  
وـجـاهـكـ وـمـنـاـ عـنـدـهـمـ بـالـشـفـاعـةـ  
وـلـذـتـ بـرـهـطـ وـاحـدـ بـعـدـ وـاحـدـ  
وـتـسـتـنـجـدـ الـمـوـلـيـ الـمـجـيرـ قـصـائـدـ  
بـنـوـ الـاـسـدـ لـمـ يـفـرـسـ ضـعـيـفـاـ قـوـيـهاـ  
فـبـعـدـ الغـنـيـ اـصـبـحـتـ فـيـ حـنـكـ عـيـشـةـ  
وـأـطـرـقـتـ رـأـسـيـ وـضـيـعـ سـلـفـاـ  
وـيـنـكـرـيـ مـنـ كـانـ بـالـوـدـ يـعـرـفـ  
وـلـمـ أـسـتـطـعـ تـحـصـيـنـ وـلـدـيـ كـلـهـ

ومسن لم عليه الدين لا يتعقب  
ومسامي في يثري وغيرى جرشبوا  
وما غير فرض ثابت أتوثب  
حبيب ولی مقطط الا يعظب  
لنسلك جار شيعة وهو غريب  
اذا مابدا شمس النهار ومغرب  
ومن رام نفعا من سواك مخيب  
مقامي ذيلا واهموم تعكب  
من الطرف مرتد اكبلقيس تجلب  
أيديك تباءه كمن تحسب  
على مقتضى الدارين يرضى ويعجب  
فعن دار نعي والاهانة يرغلب  
فلم ادرِ أي القطر للأرض اقرب  
وأجزى إلى الاخوال لقسي تجذب  
فذلكم المختار كالماء يعذب  
فـاـنـتـ الـأـ رـحـمةـ وـتـرـدـبـ  
فـاـكـانـ مـسـلـوبـ النـهـيـ يـتـأـدبـ  
ـتـلـلـاـ فيـ الـأـفـلـاكـ أـوـجـنـ كـوـكـ

وـبـالـجـهـلـ مـعـبـودـ سـوـاـكـ وـيـخـلـقـ  
ـتـبـارـكـتـ قـدـوسـاـ رـحـيـاـ وـتـرـزـقـ  
ـبـبرـهـانـ فـرـزـ وـالـتـحـركـ يـشـرقـ  
ـوـحـيـ مـرـيدـ كـارـهـ أـنـتـ تـصـدقـ

كـذـاكـ وـفـاءـ الـدـيـنـ لـاـ يـفـوتـناـ  
ـوـبـعـتـ عـقـارـيـ وـالـمـساـكـنـ تـسـقـطـ  
ـوـانـسـبـتـ كـتـبـ الـعـلـمـ مـنـ شـتـ فـكـرـيـ  
ـحـسـبـيـ عـلـيـكـ اللهـ ثـمـ رـسـولـهـ  
ـفـاـصـفـوـةـ الـاخـلـاقـ غـيرـكـ مـغـزـىـ  
ـفـهـاـ هـوـ لـدـيـكـ بـالـوـصـيدـ صـحـيـحةـ  
ـفـنـ اـمـهـ فـهـوـ الـحـقـقـ فـوـزـهـ  
ـوـلـكـنـيـ طـالـ اـنـتـظـارـيـ وـلـمـ أـطـقـ  
ـوـمـاـ شـئـتـ مـنـ اـسـعـافـ مـوـلـيـ خـاسـرـ  
ـوـعـدـلـكـ عـنـ اـبـلـاغـيـ العـزـ وـالـخـيـ  
ـفـبـادـرـ بـحـفـظـ الصـدـرـ وـالـقـلـبـ وـالـنـضـرـ  
ـفـنـ كـانـ يـرـجـوـ رـبـهـ وـلـقـائـهـ  
ـوـضـاقـتـ عـلـيـ الـأـرـضـ مـنـ كـلـ وـجـهـهـ  
ـإـلـىـ الـعـتـرـةـ الـأـطـهـارـ وـسـالـاـهـلـ تـارـةـ  
ـوـمـاـ اللهـ وـالـمـعـبـوتـ يـقـضـيـ لـمـؤـمـنـ  
ـوـبـالـنـورـ انـ تـسـطـعـ لـوـجـهـكـ مـرـشـداـ  
ـفـإـنـكـ مـوـلـيـ الصـفـحـ فـيـاـ نـظـمـتـهـ  
ـوـصـلـيـ عـلـيـكـ اللهـ وـالـآـلـ بـعـدـماـ

ولـهـ قـدـسـ سـرـهـ وـسـهاـهـ التـهـليلـيةـ:

لـكـ اللهـ تـهـليلـ الـعـبـادـ وـتـخـلـقـ  
ـتـكـبـرـتـ جـبارـاـ عـزـيزـاـ مـهـيـنـاـ  
ـعـرـفـنـاـكـ مـوـجـودـاـ وـلـلـخـلـقـ حـدـثـاـ  
ـقـدـيرـ وـعـلامـ غـمـومـ وـمـدـرـكـ

يقول حديثاً قام غيرك يُنسق  
وعن عسرِ رُض تم اخحاد تخلق  
وعن لذة حسناً بل القول يطلق  
وجوياً عليك اللطف للخلق ترافق  
وأيجاب مخلوق لذلك يخلق  
وعن عبث الأفعال والجبر يرهق  
بسقع مزيد مسْتَحْق مُوفّق  
بعشت به الأمي عبداً وصيده  
طهور.... وفضلاً يطبق  
فَحِمْ بـآيات أَتَانَا وَتَبَرَّق  
بـأَخْبَارِه دُنْيَا وَعَقْنِي نَصَدَّق  
سُؤَالَاتِ قَبْرِ وَالْجَوَارِحِ تَنْطِقُ  
وَأَمْرٌ بـمَعْرُوفٍ عَنِ النَّكَرِ يَوْهَقُ  
وَمَا حَقٌّ مَظْلُومٌ تَسَاعِّ تَحْقِيقٌ  
هَدَاءٌ مَصَابِعٌ لِتَقْوَاكَ وَفَقَوا  
بـنَصْكَ تَطْهِيرِكَ هَمٌّ مَحْقَقٌ  
سوئي انه بالوحى والفضل يافق  
بغيبته الطولى الحمى<sup>٤</sup> السمع يصدق  
فيملؤها قسطاً وللقطط يزهق  
بفتح وتنهيد له منك نائق  
لألف من الأعوام دنياك تشفع

غَنِيَ قَدِيم سَرْمَدِي تَكَلَّمُ  
عَنِ الْجَسْمِ سَحَلًا<sup>١</sup> وَهَلْ وَرَوْنَهُ  
نَزَهَتْ عَنِ التَّرْكِيبِ وَالشَّرْكِ وَالْأَلْمِ  
تَقدَّسَتْ عَنِ زَندِ الصَّفَاتِ بِمَا اخْتَلَفَتْ  
بِرِّيَتْ عَنِ الْمَسْتَقِبِ الْعَقْلُ حَلَمَهُ  
تَسْعَالِيَتْ عَنِ سَرْقَبِيَّ تَرِيَدَهُ  
لِتَسْنِيَلِ الْأَمِّ عَلَيْنَا تَسْعَوْضُ  
فَكَلَفَنَا شَرِعاً قَوِيًّا مَؤْيَدًا  
وَعَنِ مَطْلَقِ الْعَصِيَانِ سَهْوًا عَصَمَتْهُ  
خَتَامَ النَّبِيِّنَ الْكِتَابَ حَبَوْتَهُ  
نَبِيُّ شَفِيعٍ بـالصَّرَاطِ مَهْدَىٰ  
كَأَنَّنَا أَبْدَانٌ وَكَتَبَ تَنْظِيمِ  
وَكَالْعَفْوِ عَنِ اهْلِ الْكَبَائِرِ يَرْتَجِي  
وَتَوْبَ عَلَى هَادِيَكَ وَتَغْفِرُ  
وَنَصْبُ الْإِمَامِ الْمُصْطَدِينَ<sup>٢</sup> أَهَالَهُ  
وَفِي اثْنَيْ عَشَرَ تَخْلِيَفَكَ الْعَادِلُ اخْحَصَرَ  
تَخْلُقُ بـأَوْصَافِ النَّبِيِّ يَأْسِرَهَا  
وَمَهْدِيَنَا حَسِي كَعِيسِ مَعْتَرٌ  
سَيْظَهُرُ حِينَ الْأَرْضَ بـالْجُورِ تَمْتَلِي  
رَبُّ مَسْتَى ذَا السَّيِّدِ الْمَهَادِ يَخْرُجُ  
فَقَدْ خَالَفَ الْأَيَامَ سَمْكِيٌّ<sup>٣</sup> وَمَنْكَرُ

٣. هكذا في النسختين.

٤. ياض في النسختين.

١. هكذا في النسختين.

٥. هكذا في النسختين.

٤. هكذا في النسختين.

و بالظلم قد دعموا البلاد و لفقو  
ولاهم رعاياهم على الضيم اضيقوا  
ل سبطي رسول الله بالدم يهرق  
عراة على ظهر الحاتي تستوقي  
بسطرد و تشريد وفي الاسر يطبق  
يسمعون بالاحسان انهم توافقوا  
واباؤهم غصن بفاطم نعرق  
و بالطوع والاذعان للامر يسبق  
و صرنا مع الاخلاق بالذل نزهق  
أبي سبطك الكبار بالهون تدعى  
يدين بمنصب للحسيني يسلق  
وليس بمعهد الله يسوفي المبدرق  
و للحرمين الاشرفين التهلق  
و سفك دماء بالمعاصي تدفق  
فعامت جلال الدار دهرا وتزرع  
لذا نفذت أقواتها والفرزدق  
بسنهب وأسر بالجنان يربوون  
و بالبيد بادوا خلقهم من يدبق  
سوى بالغداة حتى وسجن يفرق  
ولم يرض الآ ذو الملاعة يتنفق  
كنزل عئي ذا الحليف اياد يلتفق  
وكم قد يرى منهم من المزن مطوق  
بني اهدي بالضم فيه يدق

تسداول املاك على الملك باطل  
فيالذوي قرباك يا سيد الرسل  
وأعقاب سفان ومروان ظلمهم  
ناءها كالسي للسرور تحمل  
واحفاد عباس لفرعها نفوا  
ولكنه ان الخليفة نازعوا  
واسباط عجلان ولاة بجهنم  
يفرهم عن اعسنا وغيرهم  
رعونا باجلال قدماً جهنـة  
فالبعار غشونا وصانوا اماءهم  
و حكم فينا شرقـن و حائل  
ونعطي موائق بعدل أكيدة  
وعـم دخان الظلم للارض كلها  
يطاف به البيت العتيق المعظم  
تعادت مغارة على دار هجر بك  
بهم خرت الاشجار عطشى وهامدن  
واضحت بيوت المؤمنين تخرب  
بظلماء أشجار جلاء تستوا  
وما عن اساري المسلمين تبدل  
ومن عليهم كالحرام المغلظ  
و ذو الفقه القرآن والنـسـك والتـقـيـة  
نسوا العلم واستفسروا من الجهل توبـة  
جيـران ذـي الـافـلاـكـ وـالـخـارـقـ الـفـلـكـ

وليس للإجال ذو الخوف يচعن  
وشرعك منسوج لدبيهم محوق  
وأقبل للكفران داع وينعنق  
وانك ذو رحم وحالم وتشفّع  
وما ينبعوا من المصلّى ويتنشق  
ونجراً ثم بن الحقيق يفسق  
إلى أن عهود الله خانوا فرزعوا  
إذا صيغ الناس الغدات وحنفوا  
يسلودوا يسبّر انت فيه المصق  
قسنوتاً رسول الله والفجر يغلق  
ابي القاسم المهدى بالسيف يبلق  
ليقضي إسلاماً كبكر يوثق  
خليفة حق عنك هاد مشق  
ويقضي بما تقضى وغيباً يدخلق  
ذليل على الإبرار والوجه يطلق  
بتعديله للأرض نور ونورق  
تضئي الليل يبعد ما هي تغسق  
فسحاً باعناق وسوق ويوثق  
على رأسه الرياحات بالنصر تخفق  
إلى حبه مستمسكاً ويدمشق  
بروحه وأولادي ومالاً تصفق  
إذا ما على الباغين يوماً يدعسق  
فنا بآيد من أهلك ندعع

فكم من بلاء من حماك تجربوا  
يميت ومحبى الحق والباطل الرشا  
فادير للإسلام ناع ويشهد  
على المغار ذي الاحسان انت وغيره  
والنجيئت كفارا بطوع وجزية  
حيث سلولا في نظير فريضة  
وللكل عدل من لدنك ورأفة  
وأنت في الأخرى وفي الدار ذخرنا  
إليك فرار الأمة المغار والجنوب  
وأنت الجليل المستجاب دعاؤه  
فاظهار نجل العسكري محمد  
غيماتي نبي الله بالقائم المنتظر  
امام بحمل الله جل اعتماده  
خزانة ما اوتست علما وحكمة  
غلظ على الفجر اهل الظلم  
باحكامه ذو العرش والملك يرتضى  
بسلطانه تشفي قلوب سقيمة  
يقوم بسيف الله ذو الجور يصفق  
يجدد اركانناً لدين شرعته  
وبالعروة الوثق اعتماد من اهتدى  
فهاك له كفى بيمناك بيعة  
 علينا له الاجهاد للجهاد نبذل  
وانا ذوق خسuf وانت المؤيد

تَفِين خَلْوَدًا فِي جَنَانِ نَشَقَ  
 الْأَلَهُ السَّؤْلُ لِلخَيْرِ يَطْلُقُ  
 وَيَا خَيْرَ مَنْ لَوْذَ بِهِ يَتَعْفَقُ  
 مَصَابًا مِنَ الدُّنْيَا بِالظَّهَرِ يَدْهُقُ  
 بِسَلْهُو بِأَنْوَاعِ الْمَعَاصِي أَبْرَقُ  
 صَبِيًّا وَكَهْلًا مِنْهُمْ الْقَلْبُ يَحْرُقُ  
 يَرْوُمُ اِنْتَهَى وَاهْتَضَمَى وَيَخْنُقُ  
 سَحْوَحِيٌّ<sup>١</sup> وَإِيَّاذِي يَلْتَبِ<sup>٢</sup> وَيَطْلُقُ  
 وَمِنْهُمْ لِشَرِطِي لَقْتُلَ مُتَوْقُ  
 يَطَالُبِي وَصَلَاؤُ وَوَصْلِي يَوْثُقُ  
 مَوَالٍ لَاعْدَادِي ۚ هُمْ مَسْتَعْلِقُ  
 مَضْوِيَا غَيْرَ وَادِي الْأَقْدَمِينَ وَدَعْلُقُوا  
 وَمِنْ ضَيْمٍ ذُو قَرْبَاهُ نَصْرًا يَعْنِقُ  
 بِهَا عَابِي بِسُودَمِي يَحْدَلُقُ  
 هَا تَعْسُ صَافِي الْوَدِ ذَاكَ تَظْرُقُ  
 وَمُوسَى اِمَامًا يَابِنَ صَنْوَيْ يَحْفَقُ  
 وَلَا يَؤْمِلُ الْاَدْنِي وَيَسْأَلُجُ يَوْثُقُ  
 فَصَرَعَا الْبَتَنِي عَلَى الْوَجْهِ يَرْشُقُ  
 وَلَسْتُ عَلَى غُونَ صَبُورًا وَأَزْلَقُ  
 وَلَكَنِي فِي بَحْرِ بَحْرِ مَفْرُقُ  
 وَإِنَّكَ بِسَابِ اللَّهِ إِيَّاكَ أَطْرُقُ  
 وَعَنْ دَرْسِ فَسْقَهِ نَلَهَ لَمْعُوقُ

وَانِي إِلَى اِدْرَاكِي شَهَادَةٌ  
 فَسَرَفْعًا يَكْفِيكَ الْكَرَامُ بِمَقْصِدِي  
 أَيَا صَاحِبُ الدِّينِ الْمُنْبِيْ يَزْهُرُ  
 اِتَّيْتُكَ بِالْاَوْزَارِ وَالذَّنْبِ حَامِلًا  
 فَنَفْسِي عَنِ الطَّاعَاتِ تَنْهَى وَتَأْمُرُ  
 وَقَضَيْتُ عَسْمَرِي شَرَا إِلَى كَاِيدِ  
 فَفِي كُلِّ يَوْمٍ لِي حَمِيمٌ مَنَازِعٌ  
 اِذَا مَسَنِيْ ضَرٌّ وَأَدَهَى سَجَابِجَهَ<sup>٣</sup>  
 اوْ فَسِيهَ مِنِيْ الْحَقُّ لَمْ يَرْعِ مَثَلَهُ  
 يَحْمَدُ عَلَى اِنْ كَانَ لِيْ ذَا قَرَابَةَ  
 فَرِيقَانِ رَهْطِي ظَالِمٌ وَمُسْلِمٌ  
 عَجَبَتْ لِمَظَانِي مِنْ أَدَانِي عَشِيشَيْتِي  
 لِمَنْ جَارَ حَامَ مِنْ ذُوْبَهِ حَمِيمَةَ  
 وَيَقْضِي عَلَى فَحْشَائِهِمْ لَيْسَ يَأْنِفُ  
 أَمْنَ لَمْ يَدَافِعَ عَنْ صَدِيقِ صَدِيقِهِ  
 وَلَكِنْ عَقِيلَ الابْنِ حَرْبَ مَضِيَّ بِهِ  
 فَإِنَّ بَعْدِهِمْ مَسْتَبِدُهُمْ خَسْوَفَ عَتَرَةَ  
 أَحَاطَتْ سَهَامَ الْفَقْرَبِيَّ مِنْ جَوَانِيَّ  
 وَأَسْلَقَتْ مِنْ بَعْدِ الغَنِيِّ بِالْجَوَاحِيَّ  
 لَوْلَدُكَ تَحْمِصِينَ وَعَذْرَا وَرَوْمَهَ  
 قَبِيجَ سَوَالِي غَيْرَ رَبِيِّ وَبَاهَهَ  
 وَانِي مِنْ اَهْمَمِ الْقُرْآنِ نَسْبَتِهِ

٣. هَكَذَا فِي النَّسْخَتَيْنِ.

٢. هَكَذَا فِي النَّسْخَتَيْنِ.

١. هَكَذَا فِي النَّسْخَتَيْنِ.

يسهو إلى فرض اقوم ادمحق  
لنجل عبد مخلص لك نستنق  
عسيتك بالاحسان والنصر ترافق  
على من نكافي معلنا بها الابرق  
واشبع جوفي بالعلوم تنمق  
وانقاد ذا الجاني خطایاه تملق  
واسbag نعمى من جلال تنفق  
تقيم من الاسوء وتهدى فيتقوا  
عليك طلوع النجم فيما ويخفق  
عليك تحيات مدى الشمس تبزق  
كغادية الامطار هلت تدفعق<sup>١</sup>  
على آلك الاطهار بهداك متله ستأتيهم للحوض صفا واحدقوا  
وكان وفاته رحمه الله بالمدينة في شهر ..... سنة [١٠٣٢]<sup>٢</sup> وقبر بين قبرى والديه وجده على  
النقيب في ازج قد بناه في حياته.

قلت: فعل خلف اربعة بنين وبنتين: مرتضى ومجتبة امها دلال بنت حسن بن محمد الحكيم  
السماكي البرجاني الاسترابادي المذكور اتفا، وشدقا، وتقيا، وفتح شاه امهم زينب بنت محمد بن  
حمدان الشدقى، وحسينا امه ام ولد حبشية، وعقبهم اربعة سلاقم:  
السلقم الأول: عقب مرتضى<sup>٣</sup>، تاريخ مولده (فضل الدين)<sup>٤</sup> ومعناه كمال الورع والفضل ضد  
النقص، والدين والورع، كان حسن الشهائل، جم الحاسن والفضائل، كريم الاخلاق، زكي الاعراق،  
حافظا لجميع القرآن المجيد على القراءات السبع على صدره، ذا فضاحة وبلاغة، وادب وبراعة،

١. في ب: (تدق).

٢. بياض في النختين.

٣. بياض في النختين.

٤. ترجمته في مقدمة كتاب زهرة المقول ١٧.

٥. وتساوي بالحساب الاجمالي سنة ١٠٠٥ هـ.

مهذبا محترما، ذا حشمة وجاه، ورفع منزلة وعظمية وجلاله، كثير التواضع، وعزّة ومرودة، وشهامة وهمة عالية، ومحاسة ودرائية منطق، وصلابة اقطع من المواضي، وانفذ من السهام العوالي على ذوى البغي العوادي، قاما لرؤوس التجبرين، رافقا بعضا الخلصين، مؤيدا لكلمة المحقين، شريف النفس، ذاعقة وسماحة، كثير التواضع باللطف، اذ هو معدن النجابة، كظيم الغيظ للعشيرة والقرابة، جيد الصبر واسع الصدر، مقابلا للمسيء عليه بالبشراء والكرم والساخوة.

توفي رحمه الله في شهر .....<sup>١</sup> سنة ١٠٣٧، وقبر عند والده. فرثاه اخوه لامه محمد بن جابر بن محمد بن جوير التاري الحسيني بهذه الأبيات:

<p>عليك ابا برهان سحت نوااظري يرومون يذلا من سخ قط مايدا سليع الحيا للصحابين هين صدقوق مقال ذو جنان وصولة</p>	<p>وهن لما عود فهن نوااظري يارون حرضاً عن مطال محاذير وصعب على ضد وقاس وجابر  وكل زعيم دام مرقاه فاصر</p>
<p>لقد كان يعني ماحواه عن الغنى تقى عن الفحشاء ماهم بالخنا لقد حاز بالسيف الذي كان قبله ناء علي بن الحسن بن شدق</p>	<p>ويلا اعناق الرجال ذخایر وهسته العليا بجار مجاور واغمر بالافضال كل الاخر إلى المصطفى والأمهات الذخایر</p>
<p>فيما مرتضى من مرتضى عاد للقضايا عليك سراى<sup>٢</sup> ما حبست تحرقى لقد كنت نعم الغوث يا غوث صفوة فوالله ما روحي وما ملكت يدي</p>	<p>ومن بك ناء يا ملادي وامر وهدم اصطباري والتحسر<sup>٣</sup> عامر فليت المانيا تستلن وتشاور مغرورة عن ما تقيق المعاشر</p>
<p>لقد كنت لي عزا وجهاها وساعدها سوق الله قبراً ضم اعظمك الحيا فيما ميتاً قد مات في الناس ذكره</p>	<p>فأى امرئ ارجوه بعدك ناصر وحبياك رضوان بعدن وصادر عليك عويلي ما حبست مغامر</p>

١. بياض في النسختين. ٢. هكذا في النسختين. ٣. هكذا في النسختين.

يا سلام الله يا ساكن الثرى  
وعانك ربى يوم ثبلى السرائر  
وتغشاك رحات المهيمن عندما  
يوله منكسر عليك بن جابر  
فترتضى خلف ابنيين: ابا النصر ابراهيم، واساعيل، وعتيقه اتهم<sup>١</sup> ثرية بنت عمه محمد، فهما  
منقرضان، والله الباقي. والبنت خرجت إلى راقم هذه الأحرف.

السلقم الثاني: عقب ابي شبل شدم بن علي<sup>٢</sup> يكنى ابا شبل، وابا الخير وبلقب (قاضي الدين)  
هو تأرخ مولده<sup>٣</sup>، كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، كريم الاخلاق، ذكي الاعراق،  
حسن الفعال، وافر الم Hormة، جامع الصفات، الكامل، الفائق على الاقران والامثال، ذا جاه وحشمة  
ومروءة وشهامة ومعزة وصلاح وورع وتقوى وزهد وعبادة وعفة وعلم وفضل، جامعاً حاوياً  
متفتنا، قد قرأ على والده في علم الكلام والاصول والفقه والحديث، وعلى الشيخ العالم الفاضل عبد  
الملك العصامي<sup>٤</sup> في النحو والصرف والمنطق والمعانوي والبيان، وكذلك على الشيخ ابراهيم بن ابي  
الحرم، وعلى العالم العلامة الفاضل المحقق الفهامة السيد اسعد الحسيني البلخي، واجازه عما نقله.  
واجازه شيخه صبغة الله بن روح الله بن جمال الدين الحسيني الموسوي البروجي<sup>٥</sup>، عن الشيخ  
وجيه بن القاضي نصر الله العلوى الكجراتى<sup>٦</sup>، عن ابي الفضل الكازرونى، عن جلال الدين

١. في النسختين: (امها) وما اثبتنا حسب السياق.

٢. ترجمته في مقدمة زهرة المقول ٢٢ - ٢٣.

٣. أي سنة ١٠٥٦ هـ.

٤. الشيخ عبد الملك بن جمال الدين بن عاصم الدين العصامي الاسفرايني المشهور بلا عاصم: نجوى،  
مشارك في البلاغة والعروض والمنطق والاصول وغيرها، ولد بمكة سنة ٩٧٨ هـ، توفي بالمدينة سنة ١٠٣٧ هـ، وله تصانيف  
كثيرة.

ترجمته في: معجم المؤلفين ٢ / ٣١٦، خلاصة الاتر ٣ / ٨٦، سلامة العصر ١٢٢ - ١٢٤ وغيرها.

٥. صبغة الله بن روح الله بن جمال الدين البروجي الحسيني النقشبendi: صوفي، مفسر، ولد في بروج بالهند، وسكن المدينة وتوفي  
بها سنة ١٠٢٥ هـ، له عدة مؤلفات.

ترجمته في: خلاصة الاتر ٢ / ٢٤٢، الاعلام ٢ / ٢٨٧، معجم المؤلفين ١ / ٨٣٧، هدية العارفين ١ / ٤٢٥، ايضاح المكتون  
١ / ٤٢٠، ٢، ١٦١، ٥٣ وغيرها.

٦. الشيخ وجيه الدين العلوى الكجراتى: مفسر؛ متكلم، محدث، اصولي، فرضي ولد في المحرم سنة ٩١١ هـ وتوفي بكجرات في

أحمد<sup>١</sup> بن اسعد الدواني<sup>٢</sup>، عن بابا أخي جمال الدين، عن سعد الدين التفتازاني<sup>٣</sup>، عن عضد الدين الایمحي<sup>٤</sup>، عن زين الدين الهيكي، عن القاضي ناصر الدين البيضاوي<sup>٥</sup>، عن اصحاب التابع الاموي،



صفر سنة ٩٩٨ هـ له عدة تصانيف.

ترجمته في: الاعلام ٩ / ١٢٤ - ١٢٥، معجم المؤلفين ٤ / ٧١.

١. في المراجع التي تعرضت لسيرته واخباره: (جلال الدين محمد بن اسعد).

٢. جلال الدين محمد بن اسعد الصديق، الدواني، الشافعي: فقيه، متكلم، حكيم، منطق، مفسر، مشارك في علوم، ولد بدوان من بلاد كازرون سنة ٨٣٥ هـ وسكن شيراز، وهي قضاء فارس، وتوفي سنة ٩٢٨ هـ وقيل ٩١٨ وقيل ٩٠٨ هـ وقد جاوز الثنائين ودفن قريباً من قرية دوان. وله تصانيف كثيرة.

ترجمته في: الضوء الاميع ٧ / ١٣٣، شذرات الذهب ٨ / ١٦٥، البدر الطالع ٢ / ١٣٠، الاعلام ٦ / ٢٥٧، معجم المؤلفين ٢ / ١٢٦، وغيرها.

٣. سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني: عالم مشارك في النحو والتصريف والمعاني والبيان والفقه والاصول والمنطق وغير ذلك، ولد بتفتازان احدى قرى نواحي نسا سنة ٧١٢ هـ وقيل في صفر ٧٢٢، واخذ من القطب والعضد وانفع الناس بتصانيفه، وتوفي بسمرقند سنة ٧٩١، وقيل في ٢٢ محرم سنة ٧٩٢ هـ. وله تصانيف كثيرة.

ترجمته في: الدرر الكامنة ٤ / ٣٥٠، بغية الوعاء ٣٩١، شذرات الذهب ٦ / ٣١٩ - ٣٢٢، البدر الطالع ٢ / ٣٠٣ - ٣٠٥، روضات الجنات ٣٠٩ - ٣١٥، الذريعة ١٣ / ١٦٥، معجم المؤلفين ٣ / ٨٤٩ وغيرها.

٤. القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن احمد بن عبد الفتاح بن احمد الایمحي، الشيرازي الشافعي: عالم مشارك في العلوم العقلية والاصول والمعاني والبيان والنحو والفقه وعلم الكلام. ولد بايع من نواحي شيراز سنة ٧٠٥ هـ وقيل ٧٠٨ هـ، وتوفي مسجونة بقلعة درييان سنة ٧٥٦ هـ وقيل ٧٥٣ له عدة مصنفات.

ترجمته في: معجم المؤلفين ٢ / ٧٦، طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٠٨ ، الدرر الكامنة ٢ / ٣٢٣، شذرات الذهب ٦ / ١٧٤ وغيرها.

٥. ناصر الدين، ابو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد بن علي البيضاوي: نسبة إلى البيضا قرية من اعمال شيراز الشافعي، قاض عالم بالفقه والتفسير والاصول والمرية والمنطق والحديث، تعمول في ايران. آخر حياته ازوى في تبريز وتوفي بها سنة ٦٨٥ هـ وقيل سنة ٦٩٢ هـ له عدة تصانيف.

ترجمته في: طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٥٩، البداية لابن كثير ١٣ / ٣٠٩، بغية الوعاء ٢٨٦، نزهة المجلس ٢ / ٨٧ - ٨٨، روضات الجنات ٤٥٤ - ٤٥٥، معجم المؤلفين ٢ / ٢٦٦ - ٢٦٧ وغيرها.

والصق الارموي<sup>١</sup>، وها عن امام الدين الرازى<sup>٢</sup>، عن والده ضياء الدين<sup>٣</sup>، عن ابي القاسم (بن سليمان بن ناصر الانصارى)<sup>٤</sup>، عن امام الحرمين ابي القاسم الاسكافي<sup>٥</sup> عن الاستاذ ابي اسحاق الاسفرايني، عن ابي الحسن الباهلى، عن الشيخ ابي الحسن علي بن اسماويل الأشعري<sup>٦</sup>. كذا ذكر لي ذلك من اثق بقوله واعتمد عليه من شركائه في الدرس عند والده ومشايخه رحمه الله تعالى.

وكان وفاته طاب ثراه في شهر جمادى الثانية سنة ١٠٣٦ وقبره عند رأس ابيه بازاء قبر والدته رحهم الله تعالى.

فشدقم خلف ابئن: ضامنا، وجعفرا، امهما رشاش بنت عمده محمد وعقبهما شجعان:

**الشجم الأول: عقب ضامن<sup>٧</sup>**: هو الفقير الحقير، جامع هذا النسب الطاهر الشريف، اسأل الله

١. لعله صفي الدين، ابو المفاخر، عبد المؤمن بن يوسف بن فاخر الارموي: موسيقى له: الاذوار في الموسيقى. توفي سنة ٦٩٣ هـ.  
انظر: معجم المؤلفين ٢ / ٣٢٧، بملة المورد البغدادية مجلد ٧ / ١٩٧.

٢. فخر الدين، ابو عبدالله، محمد بن عمر بن الحسين بن علي التميمي البكري، الرازى، الشافعى: المعروف بالفخر الرازى، وبابن خطيب الري، مفسر، متكلم، فقيه، اصولي، حكيم، اديب، شاعر، طبيب، مشارك في كثير من العلوم. ولد بالري من اعمال فارس سنة ٥٤٣ وقيل ٥٤٤ هـ، له عدة مصنفات منها تفسير القرآن الكريم. توفي بهرة سنة ٦٠٦ هـ.  
ترجمته في: معجم المؤلفين ٣ / ٥٥٨، وفيات الاعيان ١ / ٥٥٠ - ٦٥٢، طبقات الشافية ٥ / ٣٥، ميزان الاعتدال ٣ / ٣٢٤ وغيرها.

٣. ضياء الدين، ابو القاسم، عمر بن الحسين بن الحسن الرازى الشافعى: والد فخر الدين الرازى، متكلم، خطيب الري، كان حيا قبل سنة ٥٥٩ هـ.

ترجمته في: معجم المؤلفين ٢ / ٥٥٧، طبقات الشافية للسبكي ٤ / ٤٨٦، ٢٨٥.

٤. مابين القوسين ساقط من بـ.

٥. ابو القاسم عبدالجبار بن علي الاسكافى نسبة إلى قرية من نواحي النهروان الاسفرايني الشافعى المعروف بالاسكافى: فقيه اصولي متكلم، صحب امام الحرمين، وصنف في اصول الفقه والمجدل، واصول الدين، توفي في ٢٨ صفر ٤٥٢ هـ.  
ترجمته في: معجم المؤلفين ٢ / ٤٨، هدية المارفرين ١ / ٤٩٩ وغيرها.

٦. الشيخ ابو الحسن علي بن اسماويل بن اسحاق بن سالم بن عبد الله بن موسى بن بلال بن عامر بن ابي موسى عبد الله بن قيس الاشعري البصري: متكلم، مشارك في بعض العلوم، نسب إليه الطائفة الاشعرية، ولد بالبصرة سنة ٢٧٥ هـ، ولسيرته واخباره، حديث يطول شرحه، له عدة مصنفات. توفي بغداد سنة ٣٣٥ هـ وقيل ٣٣٢.

ترجمته في: تاريخ بغداد ١١ / ٣٤٦ - ٣٤٧، طبقات الشافية للسبكي ٢ / ٣٤٥، ٣٥١، النجوم الراهرة ٣ / ٢٥٩، شذرات الذهب ٢ / ٣٠٣ - ٣٠٥، معجم المؤلفين ٢ / ٤٠٥ وغيرها.

تعالى العفو عن الذنوب والعصيان، والرضا والغفران، اهي أنت الكريم الحنان، الرحيم الرحمن، اللطيف الحليم المنان، أنت الوهاب الغفار عن السيئات، ولي الاحسان، فما انعم الله تعالى به على الفقير الحقير من عتيبة بنت عمي مرتضى: ابو النصر ابراهيم نظام الدين، مولده اخر ساعة من ليلة الثامن عشر من ذي الحجة سنة ١٠٥٦ فتاریخه (الله حافظها)، وابوالقاسم جمال الدين، مولده ضحى الخميس ثالث شهر رمضان سنة ١٠٦٣ تاریخه (والله حافظها) وام الحسن فاطمة تاریخها (والله حافظي)<sup>١</sup>، وام الحسين روضة امها خديجة بنت محمد حسين الشهير بمير حسين بن اسماعيل بن ابي تراب من نسل حزة مختلس<sup>٢</sup> الوصية، مولدها في العشر الأول من شهر شوال سنة ١٠٦٨ تاریخها ....، وام الحسين خديجة امها ام ولد قرجية مولدها في اصفهان ليلة الخميس لسابع عشر من ذي الحجه سنة ١٠٨٥ تاریخها (قام خبر سعد)<sup>٤</sup>، وزينب امها من اهل اصفهان مولدها بعد زوال شمس يوم الخميس سابع عشر من شهر ربیع سنة ١٠٨٨ وكان لي منها<sup>٥</sup>: عبد الرسول محمد.

ومن بنت عمي<sup>٦</sup>: اسماعيل، وشدق، وثریه، وفتحشاه، وخزامة.

ومن خديجة<sup>٧</sup>: ابو الحسن محمد.

ومن ام ولد داجاوية: شدق الاصغر، ومحمد فرج<sup>٨</sup>، وكروود.

ومن القرجية: محمد طاهر<sup>٩</sup>.

**الشجاع الثاني:** في عقب جعفر بن شدق: فجمعه معه الآن اربعة بنين: محمد سعد، محمد عسکر، محمد علي، وفتح شاه، امهم شمسية بنت رومي بن طيب الطفيلي.

**السلقم الثالث:** عقب تقى بن علي<sup>١٠</sup>، تاریخه (حفيظي)<sup>١١</sup>، قدعن له السفر إلى زيارة اجداده الائمة

١. تساوي بحساب الجمل سنة ١٠٧١ .٥

٢. في النسختين: (مختلس) وما أثبتنا من المراجع الأخرى .٣. يياض في النسختين.

٤. في حساب الجمل يساوي ١٠٦٧، وإذا افترضنا أن ذلك خطأ في النسخ واعتبرنا الجملة: فام خير سعد، فيكون حسابها

٥. اي من زوجته الاصفهانية والدة زينب .١٠٨٥ .٦. وكلها بخلافان التاريخ المذكور وهو ١٠٦٥

٧. اي عتيبة بنت عم ابيه مرتضى بن علي بن بدر الدين الحسن.

٨. لعله: محمد فرج .٩. والدة أم الحسين خديجة.

١٠. انظر ترجمته في مقدمة زهرة المقول ٢٣ - ٢٦ .١١. يساوي بحساب الجمل سنة ١٠٥٨ .٥

الأطهار صلوات الله عليهم بالعراق، ثم توجه إلى طوس لزيارة الإمام الصادق أبي الحسن علي الرضا الثامن، فاتجه بالشاعر عباس بن الشاه محمد خدابنده، ثم بالشاه صفيٰ. وفي هذه السفرة قرأ

١٠ هو الشاه عباس الأول بن الشاه محمد خدابنده بن الشاه اسماعيل الصفوي. اعظم الملوك الصفوية سياسة واكثراهم فتحا واخلدوا ذكرها واترا ملك وهو فتى يافع وكان الضعف والاضمحلال ياديا على البلاد وقد استولى السلطان سليم الثاني العثماني على كثير من بلاد العجم كما عاث الاوزبكي في اطراف البلاد، فصافاهم وتبادل معهم الحرب والمدايا حتى قوى واستخلص ما بآيديهم، ثم ملك قندهار وخوارزم وكيلان وسجستان ثلاثة واربعين سنة وملك بغداد سنة ١٥٢٢ هـ وبقيت في يده إلى سنة ١٥٤٨ عندما اخذها منه السلطان مراد، والحديث عن تفكيره ودهائه ونشاطه وسياسته طويلا.

والفريب ان اشتغاله بالمحروب والفتوحات ومهام الامور لم يشغله عن خدمة الدين واقامة الشعائر وتخليد الاثار، فقد راحت سوق العلم في اصفهان على عهده رواجا عظيما وكان يصدر عن رأى الامامين السيد محمد باقر الداماد والشيخ البهائي، وخدمه كبار علماء وقته واشترك بعضهم في المناصب الحكومية وله في العراق وأيران اثار كثيرة كالقنوات والابارات والابنية المعدة في الطرق للغاربين.

زار النجف عام فتحه للبغداد ١٠٣٢ فاصلح عبارة المرقد المطهر ورأى ما يعانيه أهل النجف من قلة الماء فامر بتنظيف النهر الذي حفره جده اسحاقيل الأول في سنة ٩١٤ هـ . فحفر وجري الماء فيه حتى دخل مسجد الكوفة وهو المعروف بنهر المكريه، ولما لم يكن بالامكان ايصال الماء من الكوفة إلى النجف مستقلاً بين قناتي غير نهر الناجية وقناة الشاء، سميت بـ(قناة الفرع) وقد اهتم جميع عسكره بأمر منه واشتبلا مع العمال حتى كملت على احسن وجه وجعلوا لها مجرى إلى الروضة المقدسة وجعلوا للنهر بركة يجتمع فيها ويستنقذ منه الناس وكانت تسمى بـ(المهدران) وقد ادركناها أيام الطفولة، وهي التي شيدت عليها دار جريدة (الهاتف) الغراء في رأس الشارع المعروف باسمها اليوم، وله اثار جليلة ومساكن بناها لآلزائرین متصلة بالصحن الشريف وغيره، وقد تملك بعض الأعيان والاشراف قسماً منها، وفي النجف حتى اليوم ابار

ولد في هرة ليلة الاثنين غرة شهر رمضان سنة ٩٧٩هـ - وامه من السادة المرعشية ملوك طبرستان - وملك في سنة ٩٩٦هـ توفى ليلة الخميس ٢٤ جمادى الأولى سنة ١١٣٨هـ باصفهان وتقل إلى اردبيل مدفون فيها.

(مقدمة كتاب زهرة المقول ٢٣ - ٢٤ عن)

عالم آراء ٧٥٧، المآثر والآثار، المتنظم للناصرى ٢ / ١٧٧، آثار الشيعة الإمامية ٣ / ٧٩ - ٨٦، معادن الجواهر ٢ / ٢٧٥ - ٢٧٦، تحفة العالم، ماضي، النجف وحاضرها ١ / ٣٥ وغيرها).

٢. هو الشاه صفي بن سام ميرزا بن خدابنده بن الشاه طهماسب بن الشاه اسماعيل الأول بن السلطان حیدر، كان حازماً عالماً بتدبر الملك خيراً بالأوضاع السياسية، زار النجف في سنة ١٥٤٢ هـ فبذل الأموال الطائلة واطعم واكرم ثم امر بتجديد

على بعض العلماء العظام، والفضلاء الفخام، وفي سنة ١٠٤٠ عاد إلى وطنه واقام به خمس سنوات، وفي السنة السادسة والأربعين رجع إلى اصفهان فادركته المنية بها سنة ١٠٤٨، ثم نقل بوصيته منه إلى مشهد جده الحسين عليهما السلام وقبر بمحائره، فتني خلف ابنين: عليا امه ام ولد حبشي، وتقيا امه من طائفه بنى علي بدو المدينة فقد في بلاد العجم وقتله.

واما علي كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، عالي الهمة، وافر الحرمة، كريم الأخلاق، زكي الاعراق، ذا مروءة وشهامة وجود ونجدة وصلابة وطيب منطق ودرائية وشرف ذات وعفافة، كثير التواضع والحلم للعشيرة والقرابة، فطننا ذكياً ذا فراسة وكظم غيظ لكل الرفقاء، ففي سنة ١٠٥٥ توجه إلى دار السلطنة الصفوية اصفهان، وفي الحال عاد إلى الأهل والوطن في هذا الزمان، وفي عام افتئه سنة ١٠٦٠ توجه إلى الشام ومنها إلى اسطنبول، ثم عاد راجعاً إلى الأهل والأوطان، اذ حب الوطن من الآیان، فربى دار السلطنة العظيمة وتحت الملوك العظام الجليلة مصر القديمة، فاقام بها برهة من الزمان، وفي شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٥ حج بيت الله الحرام واتجه

### مركز توثيق تراث الإمام زيد



بنية المرقد المقدس وهي العمارة الخامسة الحاضرة فهو الذي اشادها بهذا الشكل البديع وجع له المهندسين والمعماريين، واقام وزيره الميرزا محمد تقى المازندراني من اجل ذلك في النجف ثلاث سنين، وامر بشق نهر عريض من حوالي الحلقة إلى مسجد الكوفة ومنه إلى الخورنق ووصل الماء إلى النجف بقناة محكمة وجرى على الأرض بواسطة الدواليب، فاستنق منه أهل النجف وارخ ذلك بعض شعراء الفرس بقوله:

شاه اقبال قرین خسرو دین شاه صدق  
یاقت توفیق که آرد به نجف آب فرات  
ساکنان نجف از تشنگی آزاد شدند  
رحمت حق همه راشامل ویاور آمد  
سال تاریخ چو پرسیدم از ایشان گفتند آب از آن مدد ساقی کوثر آمد

ولي الملك في جهادي الثانية سنة ١٠٣٨ وتوفي في كاشان في سنة ١٠٥٢ هـ وحمل إلى قم فدفن فيها.

(مقدمة زهرة المقول ٢٤ - ٢٥ عن:

المنظم للناصري ٢ / ١٨٢، ملحق (روضة الصفا) فارسي ١، تحفة العالم ١ / ٢٧٨، اعيان الشيعة ٣٦ / ٣٥٤، ماضي النجف وحاضرها ١ / ٣٦ - ٣٥ و ١٣٠، معادن الجواهر ٢ / ٢٧٦ - ٢٧٧ وغيرها).

وفي اعيان الشيعة بعض اهلنات فقد قال: انه ابن الشاه عباس، وهو خطأ المطبعة لانه ذكر نسبة الصحيح في المعادن كما من، الا انه نسب له بناء خان دار الشفاء المستشفى وغيرها في النجف الواقع انها من آثار حفيده الشاه عباس المذكور آنفاً.

بسلطان الم Harmen الشريف زيد بن محسن بن حسين بن أبي قبيسي فائتم عليه  
بنصب النقابة على السادة الاشراف بني حسين، فسلك بهم نهج ابائه الكرام، وكان ناصيته عليهم  
مباركة ميمونة والمخيرات إليهم متواترة، ولصالحهم بجهده ساعيا، فنها ما اعرض احوالهم بالكتابة  
إلى الشاه عباس بن الشاه صفي فاجابه لسؤاله، وامر له باجراء ما اوقفه جده الشاه عباس فلم تزل  
 فعل الاوقاف والمخيرات من الاقطار عليهم متواصلة، فقلب عليهم الحسد وتولاهم الشيطان بمفتش  
 الكبد فتعاهدوا في عزله عنهم وابعاده منهم، والتيسوا من الشريف زيد عزله ونصب غيره عليهم  
 من اختاروه بعد البذل منهم، فبحمد الله عز وجل انقطعت عنهم تلك الموارد، وتولى عليهم الجهال  
 واهؤاد، وذوو البغي والعناد، والغور والفساد، وقد كتب إلى في حياته من مصر هذه الارجواز ستة

: ١٠٦١

الحمد لله ولي الأمر المسئون على صروف الدهر  
ثم الصلاة على النبي الأجمي خير الورى شفيعنا محمد  
والله الأطهار والصاحب الفرز ساغرد الحسام في الشجر  
ويسعد فيه ارجوزة فريدة مفيدة وجيبة  
وفي بكر عروس قهوة أبرزتها من خدرها في خلوة  
ما عاين الفرس يوما مثلها  
حراء حاكى لونها نهب القيس  
قم واصطبغ منها قليلا يا أخي  
يسقيكها بمزوجة ان زفها  
سر ركـنك لا تخش مسـس  
وينـدـ ذـ فـارـكـبـ عـلـ ذـيـ سـريـ  
أـوـ نـضـوـةـ تـطـوـيـ الفـيـاقـ طـيـاـ  
وـاقـصـدـ أـرـاضـيـ طـيـةـ الشـرـيفـةـ  
تـلـقـ رـسـوـلـاـ صـادـقاـ بشـيرـاـ

عسى نال مقابل مزايا  
محبها للزاهرات الحسنى  
الحسن بن علي ابا محمد  
سبط الشهيد وقدوة الأئمداد  
الراهد الموق من الارجاس  
بصدقه عند الله الخالق  
الطيبين الطاهرين اولى الوفا  
في كل يوم بكرة وعشية  
من لا فضائله يقينا تحصر  
ـ لاحظاً في نفسه والآلا  
ابا محمد ضامن اهتماما  
الباسل المفضل صادق وده  
شفقي عزيزي عروقي ارشادي  
المولوي الاوحادي الوحداني  
ابا محمود الهاشمي الموسوي  
الأفخمى سلالة الأخيار  
ومن يبقى من الجماعة أجمع  
يلغفهم عنى السلام وكمن سريرا  
الاقربين وغيرهم اصحابي  
تدعوه عند الشفيع المرسل  
لان للاجابة ساماً جديرا  
وتضليل من اللقا اشوافي

ابلغه عنى اكمل التحايا  
واطلع إلى الأرض البقع الاسنى  
كذا الإمام البختي الأوحد  
وممن يسمى سيد العباد  
واسقر العلوم مولى الناس  
وجعفر من قد سمى بالصادق  
وجز الى حبي احسان الشرفا  
وخص كلأ منهم تحية  
لا سيما مولى الولي الأكبر  
عندى اخي سيدى لازلا  
السيد النحرير والضرغاما  
وجعفر المرجو عند الشنة  
هذا عدى رجائي عدى أسيادى  
كذا ابا علي مؤثل القصاد  
كذا حضير اللمعي الملوى  
ثم الجناب المترم هجارة  
واحمد بن صفر السميدع  
حتى الصغار ومن يكن رضيعا  
ثم المشابع عمدة الأصحاب  
وقل لهم منكم محب يسأل  
ان الله يجيء علينا قديرا  
سان يقرب ساعات السلاق  
وله ايضا مؤرخا ملود له بصر:

شافت علينا أبيك أبي ترابٍ  
فذكرت صحبتك التي هي مطلبي<sup>١</sup>  
ووفود شدقم لا برحـت منـابٍ  
فحسبت مولـه مـؤرخـا: (قـائلاـ)  
فعـلي تـوفي في العـشر الـأول مـن شـهر رـمضـان سـنة ١٠٨١ وـقـبرـي في اـرجـ جـده الحـسـن المـلـف طـابـ  
ثـراـهـماـ.

اتـاناـ كـتابـ منـكـ اـشـبهـ نـسلـهـ  
فـسـرـرتـ مـنـ فـرـحـ عـلـيـكـ وـفـاقـةـ  
وـفـوـدـ شـدـقـمـ لـاـ بـرـحـتـ مـنـابـ<sup>٢</sup>  
خـلـفـكـ سـعـيدـاـ اـهـلـهـ اـطـيـابـ<sup>٣</sup>

السلقم الرابع: عقب حسين بن علي بن حسن المؤلف<sup>٤</sup>، تاريخ مولده (فيض العادل) في الساعة التاسعة من يوم الجمعة منتصف شهر شعبان سنة ١٠٢٦ بالمدينة المنورة، وبها قد نشأ فعن له السفر شباباً سنة ١٠٤٧ وعمره يومئذ اثنان وعشرون سنة، فطوى الأرض براً وبحراً وسهلاً ووعراً، فدخل الهند ونال بها عزاً وفخراً، فاتجه بيمراً محمود بن .....<sup>٥</sup> الطوسي الخراساني لحمد كبار أمرانها ووزير ارنق بن خرم شاه جهان سلطانها، فزوجه باحد بناته لرؤبة رآها في منامه كأن رسول الله صلوات الله عليه وسلم يقول له: يا محمود اتريد ان تتأسينا ما احسن من ذلك، فالتمس محمود من عمي حسين، فلم يقبل فقص رؤياه على ولی نعمته ارنق تدبب والتمس منه اتمام الأمر، فكلف حسين بذلك، كذا حكاه لي عقيل بن ميزان بن محمد بن جعفر المدیني، ومبارك بن خضر المدیني، فسلك حسين نهج آباء الكرام، واصطحب بالأمراء العظام، وامتزج بالعلماء والفضلاء الأكابر، وجد بجهد  
في اكتساب المآثر واجتبى أنوار الفضائل والكمال، وحاز بسعده العز والاقبال، فسما ذروة الفخر والمجده، وعرج معراج الفضل كالاب والجدود، ورق ببهجة العليا من المكارم اعلاها وتقسّك بمحامد الفخر باوثيق عراها، وملك زمام كل المراسن، وتجلى باحسن المحسن فجمع ازهار انوار الاداب، وحاز غرر الفضائل واجداد احسن الاكتساب، فسطعت انواره باعلى المجالس، وناف برئاسته على

٢. بياض في النسختين.

١. ارى ان هذا الشطر هو صدر للبيت التالي

٣. يساوي بحسب الجمل سنة ١٠٧٢ هـ.

٤. ترجمته في سلقة العصر ٢٥٢ - ٢٥٦، ومقدمة زهرة المقول ٢٦ - ٢٨.

٥. بياض في النسختين.

كل مجد مجالس، فهو امام الادب الذي بهرت فوائده، وصدع بجده متجمع فرائد، وله اشعار حسنة،  
غير دالة على غزارة ذكائه، وجود فضله، فنها قوله مادحا لجده رسول الله ﷺ:

وقولاً لحادي العيس عيسك لا تحدي  
قديماً ولم أبلغ برؤيته قصدى  
فيسكن<sup>٢</sup> ما ألقاه من لاعج الوجد  
تركتنا قتيلاً من صدودك باهند  
ويصبو إلى تلك الآتيلات والرند  
ونبكي بها شوقاً لعل البكا يجدى  
مرنحة الاعسطاف مياسة القدّ<sup>٣</sup>  
من الشرف<sup>٤</sup> والحسن البديع بلا حدّ  
ببوردها والمحى ورداً على ورد  
كستها اديم الارض ببرداً على برد  
من الشعر والايضات<sup>٥</sup> وفداً على وقد  
من الساكنين المدن طفلاً على مهد  
وأعرضت عن ماء مضاف إلى الورد  
وملت إلى السرحات من عارضي نجد  
وبالغت في صدق الوداد هم جهدي  
وان يك ان الله يغفر للعبد  
عمر سله خير النبئين ذي الحمد

اقيا على المسرعاء في رمتى<sup>١</sup> سعد  
فسإن بذلك الحسي الفأ أفتته  
عسى نظرة منه أبلل بها الصدى  
والأفقولا يَا أَمْيَمَةٌ<sup>٢</sup> إِنَّا  
يُحَسِّنُ إِلَى لِقَيَّاكَ الطَّلْحَ وَالْعَطَاءُ<sup>٣</sup>  
قَفَانِدَ الْأَطْلَالِ أَطْلَالَ عَامِرٍ<sup>٤</sup>  
إِلَى ذَاتِ دُلُّ يَخْجُلُ الْبَدْرَ حَسْنَهَا  
جَهَنَّمُ وَالْفَرْدُوسُ قَلْبِي وَوْجَهُهَا  
سَقَاهَا الْحَيَا مَا كَانَ أَطِيبُ مُؤْمِنًا<sup>٥</sup>  
وَقَدْ نَشَرَتْ أَيْسَدِيَ الْغَيَّامَ مَطَارِفَا  
وَقَدْ رَفَعَتْ فَوْقَ الْحَزَوْمَ سَرَادِقَا  
بَسَدَوْتْ لَحْبَهَا<sup>٦</sup> وَالْأَفَانِيَ  
وَمَلَتْ إِلَى مَاءِتْ بِالشَّامِ<sup>٧</sup> لِأَجْلِهَا  
وَغَادَرْتْ نَخْلَأً بِالْمَدِينَةِ يَانِعا  
وَحَسَارِتْ أَقْوَامِي وَصَادَقَتْ قَوْمَهَا  
فَلَا أَمِّ في حَيَّهَا وَلَقَوْمَهَا  
وَلَا سَيِّئَانْ جَهَنَّمَ مَسْتَوْسَلًا

١. في السلافة: (دومتي).
  ٢. في السلافة: (... الصدى ويسكن ...)
  ٣. في السلافة: (... يا أمية ...).
  ٤. في السلافة: (... إلئ معناك بالطلع والغضار).
  ٥. في النسختين: (تدب الطا ... اطال عامر) وما اثبتنا من السلافة.
  ٦. في السلافة: (الشوق).
  ٧. في السلافة: (يومنا).
  ٨. في السلافة: (والاضياف).
  ٩. في السلافة: (العيها).
  ١٠. في السلافة: (الي ماه شام).

نبياً لارشاد الخلائق بالرشد  
كما القاب<sup>١</sup> أو أدفن من الواحد الفرد  
وابا بحر فضل سبيه دائم المد  
من الله رب العرش مستوجب الحمد  
عن الدار والأوطان والأهل<sup>٢</sup> والولود  
بقرب فقرب الدار خير من بعد  
به الروضة الفريحاء من جنة الخلائق  
غريباً بأرض الهند يصبو إلى هند  
إلى طيبة الفراء طيبة الندى  
عقيق غداً وادى العقيق له جدي<sup>٣</sup>  
سيراها من<sup>٤</sup> ليل غرام وزفراة<sup>٥</sup> تقطع أفلاذ الحشاشة كالرعد  
عليك سلام الله ماذر شارق<sup>٦</sup> وما لا في المضراه من كوكب يهدى  
كذا آل أصحاب الكرامة حيدر<sup>٧</sup> ونضلك الزهراء زاكية الجد  
وسبطاك من حاز الفضائل كلها  
كذاك علي<sup>٨</sup> ذو المناقب والزهد  
وقائمهم غوث الورى الحججة المهدى<sup>٩</sup>  
وله ايضاً مهنتاً بعيد النوروز للسيد الشريف نظام الدين احمد بن محمد مرزا احمد نظام الدين بن

ابي القاسم المبعوث من آل هاشم  
ذات فتدلى من مليك مهيمين  
ألا يا رسول الله يا أشرف الورى  
لأنك الذي فقت النسبين زلفة  
يناجيك عبد من عبيدهك نازح  
فيسائل قرباً من حماك فجد له  
ليعلم اعتاباً لمسجدك الذي  
فان له سبعاً وعشرين حجة  
اذا اللسيل واراني أهسم صباية  
واسبل من عيني دمعاً كأنه  
سيراه من<sup>٤</sup> ليل غرام وزفراة<sup>٥</sup> تقطع أفلاذ الحشاشة كالرعد  
وكاظمهم ثم الرضا وجواههم  
كذا العسكري الطهر ذو الفضل والتقي  
وسبطاك من حاز الفضائل كلها

القدس المرحوم محمد جمال معصوم:

وخليل جياد سافيات<sup>١</sup> سوابق  
ومصحابهم لمع السيف البوارق

هواي لربات المندور المواتق  
وقوم ظهور العاديات حصونهم

١. في السلامة: (القلب).

٢. في السلامة: (بالأهل).

٥. القصيدة كاملة في سلامة العصر ٢٥٤ - ٢٥٥.

٤. في السلامة: (في).

٦. في السلامة: (صفقات).

كبات غدة الروع حاموا الحقائق<sup>١</sup>  
 تولى من بين جنبيه<sup>٢</sup> خافق  
 وتسقى عداتها من دماء المعاوق<sup>٣</sup>  
 لسوث الغاب<sup>٤</sup> شبه الخرافق  
 جنوباً وشافي رؤوس<sup>٥</sup> الشواهد<sup>٦</sup>  
 كسوه سراسلاً من الأمن فائق<sup>٧</sup>  
 وإن أمتها الباغي فهم كالصواعق  
 ويرعون ود الحريم<sup>٩</sup> المصادر<sup>٨</sup>  
 فعال كريم طاهر الاصل صادق  
 على الناس محمود الحميد الخالق<sup>١١</sup>  
 يجاريه في ريعانها<sup>١٢</sup> والصالق<sup>١٣</sup>

غطاء نوركم بل<sup>١</sup> النجيع ثيابهم  
 اسود اذا مازادهم ذو تهور  
 بضم القاف تذري جسوم عداتها  
 اذا دللت<sup>٥</sup> تحسو العدو خبيو لهم  
 منازلهم مابين نجد ويترقب  
 يسعون ان لاذ الخاف بظلمهم  
 غيور<sup>٩</sup> اذا حلَّ النزيل بأرضهم  
 كرام يحل دور الجميل بهتلهم  
 وددتهم اذ شبوا بفعاليهم  
 اخا الجود جم الفضل احمد من سما  
 تناهت إليك المكرمات فلا فتي<sup>١٠</sup>  
 تراه اذا ما جئتهم متبقلاً<sup>٦</sup> اسعد بخلق وطاعة<sup>١٣</sup> خالق

١. في السلافة: (غطارييف كم بل).

٢. في السلافة: (تولى بقلب بين جنبيه).

٣. في السلافة:

٤. في السلافة: (.. جسوم عداتها وتشفي ثراها من دماء المفارق).

٥. في السلافة: (باتات لسوث الغاب ..).

٦. في السلافة: (جنوباً وشافي رؤوس ..).

٧. في السلافة: (جنوباً وشاما في رؤوس ..).

٨. في السلافة:

(منيعون ان لاذ الخاف بظلمهم

كسوه بسرفال من الامن فائق).

٩. في السلافة: (غيوث).

١٠. في السلافة:

(كرام يجازون الجميل بهتلهم

ويرعون ودا للحريم ...).

١١. في السلافة: (.. محمودا حيد الخالق).

١٢. في السلافة: (.. في ريعانها ...).

١٣. في السلافة: (لا سعاد مخلوق وطاعة ..).

وشكر اياديه العوالى العواتق<sup>١</sup>  
وصيرني في حزبه<sup>٢</sup> والاصادق  
لا عدك عز في بحار البوائق<sup>٣</sup>  
بحبل متين من ولاتك واثق  
بقلب سليم من نفاق المنافق  
[اق بشهود مدعيه صوادق]<sup>٤</sup>  
وان كان فيهم من ذكي وحاذق  
فلا عجب اذ ذاك منحة رازق  
[تراهם كسمهم مارق إثر مارق]<sup>٥</sup>  
سوئي غادر أو كاشع او حاذق<sup>٦</sup>  
على الناس والاحقاد بعد سابق<sup>٧</sup>  
وان قابلت نعماك قوماً فجهلهم<sup>٨</sup>

حداني على نظم العريضة فانه  
شكترت لربی اذ حداني وده  
احب نظام الدين ان تك سالماً  
وهذا دعاء من صديق مصادق<sup>٩</sup>  
لامنك ياذ القوم<sup>١٠</sup> والله شاهد  
وكيل وداد كان الله خالصا  
فديتك ما في الناس مثلك عارف  
[خصصت بسرار المروءة دونهم]<sup>١١</sup>  
واكثر اهل الدهر قد رد صحبهم<sup>١٢</sup>  
صحابتهم دهراً فلم از فيهم  
لك الفضل كل الفضل يا خير مفضل  
وان قابلت نعماك قوماً فجهلهم<sup>١٣</sup>

١. في السلامة:

(...نظم القربان صفاتك وشكراً اياديه الغوالى العوابق).

٢. في السلامة:

(فحمدأ ربی اذ حباني بوده وصيري من حزبه ...).

٣. في السلامة:

(احب نظام الدين كونك سالماً واعدك غرق في بحار البوائق).

٤. في السلامة: (صدق).

٥. في السلامة: (وودك يا ذا القرم).

٦. يياض في النسختين، اكملناه من السلامة.

٧. يياض في النسختين، اكملناه من السلامة.

٨. يياض في النسختين، اكملناه من السلامة.

٩. يياض في النسختين، اكملناه من السلامة.

١٠. في السلامة: (... الدهر غدر بصحبهم).

١١. في السلامة: (كاشع او حاذق).

١٢. في السلامة: (... قوماً لجلهم).

ولكنها ترعى عهود العلائق<sup>١</sup>  
فاصنعوا والعذر شر الطوارق<sup>٢</sup>  
اتتك كعقد ناظم اللون رائق<sup>٣</sup>  
سعودك فيه مشرقات السرادق<sup>٤</sup>  
وشكرك مفروض على كل ناطق  
تذكريت ما بين العذيب وسارق  
وتؤمن<sup>٥</sup> فيه من شرور الطوارق<sup>٦</sup>

بها ثم لا ترعى عهود أحبة  
فذاقوا الناس الجوع والخوف والمعنا  
فخذلها ابن معصوم الهمام قصيدة  
تهنى بنوروز عيد جديد محمدت  
قضيت بها فرضاً وشكرك فايقاً<sup>٧</sup>  
وابسرتها من بحر فكري عندما  
ودم راعياً ترعى باكناف ظلم

وله أيضاً معارضاً مرثية للسيد أحمد في ابنته له توفيت:

هو الدهر لا يرعى ذماماً ولا حقاً  
تصاريقه تسعدو لتشتت شملنا  
وما هذه الأيام إلا مراحل  
سلوبي فإني بالليلي لعقارب طور<sup>٨</sup>  
فكم أسرعت صم الح توف لم ربهها  
إذا وعدت لم تلق صدقاً لوعدها

١. في السلامة:

(بها ثم لا ترعى عهود مودة ولكنها ترعى وفور العلائق).

٢. في السلامة:

(فلأتو الياس الجوع والخوف والمعنا بما صنعوا والعذر شر الطريق).

٣. في السلامة:

(فخذلها ابن معصوم إليك قصيدة اتك كعقد في مقلد عائق).

٤. في السلامة:

(تهنى بنوروز جديد محمدت

٥. في السلامة: (.. فرضاً لشكرك فايقا).

سعودك فيه شاغرات السرادق).

٦. في السلامة: (ونأمن).

٧. القصيدة كاملة في سلامة مصر ٢٥٥ - ٢٥٦

على حادث طرا لبغي به صفا  
وخلقت الاشلاء من بعدها هنفا  
وامطر من عيني دم اخجل الوطفا  
وليلك لازالت كواكبه تحفا  
كريمة اباء وخشمتنا صرفا  
كذا ابوها لم تقل لها افأنا  
وشئها التوحيد الله والزلقى  
تضوء ولا تخشى افولا ولاكسفا  
بسزلة أخذت على خسوها عجفا  
فلم استطع سيراً أماماً ولا خلفا  
فكيف صباح القوم والدها الأوفي  
لشارطتها عمرى واعطيتها النصفا  
وتقديرها ما لا نطيق له كفا  
وقد مات حزنا من غدا بعدها يلفا  
ومدّ عليها الله رضوانه سقفا  
من المزن مارق الحمام ومارفا  
من الله واحسب كل افعاله لطفا  
أبيك وشبليه قدها الفا  
وآباهم من قبل حتى الذي اوفي  
وساحتك العليا بها الأمن قد حفا

إلى الله أشكوا ما لقيت من الأسى  
تنعي التي اودى بها الموت فجأة  
تراكم غيم الحزن في وسط مهجتي  
ضحي لا تستطيع نهارك بعد ذا  
جزء على مارعينا في كريمة  
حديثة سن ماعشت قط رتها  
ترزودت التقوى عشيّة ودعت  
وكانت كشمس في منازل سعدها  
فمعالجها ريب السنون فغالها  
فدخلت بهذا الخطب عند نزولها  
اري الصبح ليلاً منها من مصابها  
فلو كان داعي الموت يقبل فدية  
ولكن قضاء الله غير معارض  
لعمرك ما ماتت وما مات ذكرها  
ولكنها حلّت محلّ كرمته  
سوق قبرها الماوي المكارم هاطل  
تأسّ أباها العمر واصبر لما أتى  
تأسّ برزء المصطفى وابن عمّه  
فأنهم ذاقوا المصائب قبلنا  
ودم بعد هذا لا ترى الدهر مكرهاً

الكتاب الثالث: عقب حسين بن حسن المؤلف، قال جدي علي قدس سره: ولادته السادس شهر  
جمادي الأولى على ثمان وسبعين وتسعين بالمدينة الشرفة بدار والده، وتوفيت والدته بعد وضعها  
له بستة أيام أو سبعة، وبها نشأ، وعلى أخيه أكثر العلوم قدقرأ، واكتسب أحسن الفضائل، فخرج

على كل مقارن وممايل، وباحت كل نحرير و عالم وفاضل، وحل مشكلات عبارات العلماء الاشخاص، فسطعت انوار فضائله على الاقران والامثال، وادعن له اهل الادب والكمال. في سنة ....<sup>١</sup> عن له السفر إلى ديار العجم بقصد الاستفادة والنقل عن ذوى الكمال والعقل فنهم: الشيخ محمد بهاء الدين بن حسين بن عبد الصمد الجباعي العاملي<sup>٢</sup>، والسيد الشرييف مير محمد باقر الداماد الاسترابادي<sup>٣</sup> وغيرها من العلماء الاعلام والفضلاء الفخامة فخبروا باوصاف كماله الشاه عباس بن الشاه محمد خدابنده فطلبته إلى المجلس العالى، وكان له في الفقه مطالعة، وإليه فيه مراجعة. قلت: وسمعت من خالٍ محسن رحمة الله، و محمد بن احمد الضرير البحري، والسيد عبد الرضا بن شمس الدين بن علي الحسيني الموسوي بداره في البصرة: فانعم عليه بنعم جزيلة، وعين له مقررات كثيرة، فتها الف وخمسمائة تومان دفعه واحدة، وفي كل زمن مائتي تومان غير مؤنة السنة كاملة، فلم يقبل من ذلك شيئاً، وذلك حيث طلبه في المجلس، فجلس بينها السيد الشرييف الحسيني النسيب هاشم بن .....<sup>٤</sup> الحسيني العجلاني فقال: ليس هذا المجلس بمحلي، فقال الشاه: ان هذا حسني، ومن نسل ملوك مكة المكرمة، فقال: لا ريب في حسيه ونسبه، فان كان انه من نسل الملوك فامي بنت نظام شاه سلطان الدكن وحيدر آباد، وتأتيا ان لذوى العلم رفعة، قال الله تعالى: «انما يخشى الله من عباده العلماء»<sup>٥</sup> وقال تعالى: «.....»<sup>٦</sup> وقال رسول الله ﷺ (النظر إلى وجه العالم عبادة، والنظر إلى باب العلم عبادة، ومجالسة العالم عبادة) وقال ﷺ: (من اهان عالما فقد اهان النبي، ومن اهان النبي فكأنما اهان الله تعالى ومن اهان الله تعالى مات كافرا، ومن مات كافرا اخلى في النار). ثم انه نهض من المجلس وتوجه إلى السيد مبارك بن مطلب بن الحسن بن محمد المهدي الحيدري الحسيني الموسوي ملك الحوزة والأهواز فقابلته بالعز والاكرام والاجلال والاعظام، وأمده بالنعم الجسمان، وعين له مائتي تومان في كل عام، وكل يوم خمسين محمدية على القام، غير المؤنة اليومية، فاقام عنده على عز واجلال واحترام، وكان يأتيه بذاته في كل نهار، ثم توجه إلى

١. بياض في النسختين.

٢. مرت ترجمته في هامش سابق.

٣. مرت ترجمته في هامش سابق.

٤. بياض في النسختين.

٥. سورة فاطر / ٢٨.

البصرة قاصداً وطنه، فلزمه الفالج ولم يجد له بها معالجاً، فرجع إلى المویزة فتوفي قبل وصوله في انتهاء طريقه، ثم ان الشیخ محمد بن احمد الضریر البحراني نقله بوصیة منه إلى مسجد جده الحسین عليهما السلام وقبره بالقرب من الضريح الشريف، وكان محمد هذا من جملة خدامه.

فالحسین خلف اربعة بنین: حسناً واحمد وادریس وموسى، وبنتین: فوزاً وعدۃ امهم غنیمة بنت احمد بن سعد بن علی بن شدقم، فحسن مات عن بنتین: فاطمة خرجت إلى سليمان بن احمد بن صقر الحیار الظالمی، وسلمة خرجت إلى ابراهیم بن الفقیر الحقیر ضامن.

وموسی مات عن بنتین: رشاش امها ام ولد حبشیة خرجت إلى علی بن تقي، ثم خلف عليها جعفر بن شدقم، وروزة خرجت إلى ابی محمد شاهین بن حسین بن حمزہ بن محمد العرمی، واحمد وادریس منقرضان.

الشجعم الثالث<sup>١</sup>: عقب سعد بن علی بن شدقم، قال جدی حسن المؤلف طاب ثراه: ويقال لولده الحمزات، ولا ينصرف الذهن عند الاطلاق الا اليهم، فسعد خلف ابین: غناماً مات منقرضاً، واحمد يلقب خمیساً، وغنیمة، امهم ولیة بنت علیان بن دخنان الكویری الحسینی، وفوز امها زیانیة، ورشاش امها .....<sup>٢</sup>، اما غنیمة خرجت إلى حزم بن عریج الطفیلی، وفوز خرجت إلى شلیخة بن دلیان الرمیحی ورشاش خرجت إلى الفقیر حسن بن علی، فالعقب من سعد منحصر في ابنه احمد خمیس.

قال جدی علی قدس سره: كان احمد بن سعد يتبعاً لجدي علي النقیب، قد آواه وكفله واجاد ریاه، وبالعلوم اغذاء، وبالنعم الجسام اعطاه، وعلى كل قریب ويعید رقا، ثم والدی طاب ثراه، بعد وفاة ابیه بالنعم افتقاء، وكانت صلاته من الهند عليه تترى، واجزل نعمه إليه تجربی، عملاً بقوله تعالى: «الذین یصلون ما امر الله به ان یوصل»<sup>٣</sup>.

ومنها ان جميع ما خلف والده علی النقیب منقولاً وعقاراً قد تركه حين سفره إلى الهند بيد حلیلته رشاش لخت احمد، فتوفيت في غیبتہ فاستولی اخوها احمد على الجميع، فغم المنشول معلناً.

١. في النسختين: (الزهرة الثالثة) وما ابتنا حسب السياق.

٢. سورة الرعد / ٢١.

وأخذ البيوت مسكنًا، واستغل التخيل أزمنا، وشتري من المفل التخل المعروف بالقوم، فاتخذه منزلًا، فلما عاد والدي من الهند إلى وطنه زاده بالصلات نعماً ومتنا، ولم يكلفه بالمطالبة ولا الاشارة إليه بالمحاسبة، وسقط له القوم سقط سخي لحميّه<sup>١</sup>.

ولما أراد أحد الزواج خطب الباشة بنت محمد بن ر ملي بن ...<sup>٢</sup> الوحداني فامتنع رجالها منه لعلهم بقلة ما بيده من المال يومئذ، وما بحظان الدنيا فخر، فالناس من والدي ان يسعى له في الزواج بها فبادر لسؤاله بذاته إلى اهلها، وبذل الجهد والجهود في تحصيلها، حتى انه قال زوجوه بها، وكلما يعجز عنه من واجباتها ومندوباتها فهو على الله عز وجل وعلى<sup>٣</sup>، وانا الملزم الضامن لذلك كله والله سبحانه العين عليه، فزوجوه، فكان كما قال: «وان حفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله ان شاء ان الله عالم حكيم»<sup>٤</sup>، فلم له منه جزاء الا شدة البغضاء بالسر والاعلان، واعز ذوى الظلم والعداوات بالاساءة. فنها: ان والدي اخضم مع الخطيب القاضي عبد البر الحيس الحنفي لأجل حديقتنا المسماة بالعهر فطالب بينها التزاع وتفاقم، واشتد البلاء والجدال وتراكم، حتى التجأ والدي إلى ان توعد الخطيب بالقتل فكان احمد معضداً للخطيب عوناً وناصر له بكل جهده شاهراً سيف الخصم، وبلغه عند الشريف سلطان البيت المرام، ولما سافر والدي إلى الهند كان له على الخطيب دين، فات الخطيب بالروم، فطلب أخي محمد بطريق وكتبه عن والده ورثة الخطيب فتصدى احمد لدفاعه وتولى امر نزاعه، ولازال يدافع عنهم عند الشريف بكل جهده، فقضى لذلك سنون، ثم رجع الحق إلى مقره وائله، ثم سعى في طرد خادمه عنه، وهو حسن بن علي الفويري<sup>٥</sup>، ثم عاد الحق إلى اصله.

ومنها في سنة ...<sup>٦</sup> وقع بين والدي وبين اسفل بدو المدينة نزاع عظيم وجداول طويل كادت تسفك فيه الدماء، لأجل سبل أبي جيده طالباً والدي ان يسوق منه حديقته المسماة بالنشير فامتنع القوم وبالغوا في المنع والابعاد، وتهيأوا للقتال والجهاد، وتجالب بنو الاعيام ذوالعناد، فتلاقت الفتان، وتقاتل الفريقان واعانهم احد بعيد مسلمين، ومن المرة عليه نازلين، وبالكتب إلى

٣. سورة التوبه / ٢٨.

٤. بياض في النسختين.

١. زهرة المقول ١٨ - ١٩.

٥. في بـ: (الفويري).

٤. بياض في النسختين.

الشريف مرسولين ولم يكن لوالدي ناصر ومعين سوى الله سبحانه، والسيد الشريف يحيى بن عامر بن حيار الظالمي الحسيني، أبا فازعا خيالاً لا يساويه مستكملاً لامة حرية ملودة وصداقة بينهما، ثم انضم إلى حرب اغوات المسجد النبوي، فتضارفت الاصدقاء، وتناصرت الاعداء وسعوا به إلى السلطان الشريف الحسيني، وكان احمد هو المعين لهم والمؤيد كلمتهم بالكتابة والشهادة بان ولدي معتد عليهم، فوجده في طليبه من المدينة مضيقاً عليه، فركب ومضى إليه ومكث بفريقه طويلاً، ثم استأذنه في المجاورة بمكة والمجاز فكث بها عامين، ثم اذن به بالعود إلى وطنه، فن كلام الشريف له: كنت اعتقد موذتك وصداقتك لي دون سائر الخلق حتى شهد عندي بعدا وترك لي اقرب الناس إليك، فما كان ظني بك ذلك، فلما عاد إلى وطنه اقام به.

ومنها: ان احمد رحمة الله كان شديد الكراهة لنكاح بناته منا، حتى انه ما انكح بنته غنيمة من أخي حسين الا مجبوراً باحتياجاته إلى تزوج ولده محمد، فزوجها من حسين باعتراض اخته ام المحسن لولده محمد، ولم يقع العقدان الا في مجلس واحد، وكان أخي محمد رحمة الله هو القائم في نكاح أخيه، فقدم محمد بن احمد بالدخول، فلما قضى وظهر تكاسل احمد عند ادخال بنته غنيمة في الاثر، وامتنع كل الامتناع بعد قيام العرسين وصرف المال في الطرفين فطالت بينهما المراسلة، وكثرت المطالبة والمحادلة، فعزم أخي محمد على اقامة عرس أخيه حسين، ان يزوجه من اشراف بني حسين البدية، فعند ذلك ادخل احمد بنته بنفس ابيه، ومنها لما اني سافرت إلى والدي بالهند ورجعت إلى الوطن على اقامة المحولين طلبت منه زواج بنته غريسة، فامتنع مني ورغبت إليه فرغبت عنى، وكلما ازدادت فيه حباً ازداد في بغضها، ولا يزال بنو ابيه بسيرة أخي محمد وحسين في زوجتيها عتقة وغنية، ويشنع عليها في عشرتها لبنتيه غاية التشنيع، وينسبها إلى غاية التقصير في حقوقها، وبعلن بدمح صهريه الغرميين بدبوى بن علي بن حسن بن علي، وحمزة بن محمد بن حسين، وبصفتها بحسن العشرة لزوجتيها، وصرح بتفضيلها على أخي في معاشرتها للنساء بالمعروف، والقيام هن بحقوق الزوجية، فثبتت من اجابته، فاجترتها فقبل الجيرة وادعن لها ظاهراً ثم عند وفاته اوصى بفرسيه لعبد الله بن محمد بن حسن العرمي، ولما كتب الله سبحانه فاراد لي زواجهما تزوجتها بعد موته، فرأيته في المنام جالساً في سقحة بني ساعدة بازاء بيتي محلقاً مكتوفاً

رأسمه، لابسا ثوبا أبيض سوسيما، وهو يقول لي كالواجد علي استغيبتي وترزوجتها ومع هذا كما علم الله أني موظف له الدعاء والزيارة، فما وقفت على قبر والدي وجدي الا وقد وقفت على قبره معها لكونه ذا قربى عملا بقوله سبحانه: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ»<sup>١</sup>.



**فصل في سنة تولى أَحْمَدُ بْنُ سَعْدٍ نقابة السادة الأشراف  
بني حسین اهل المدينة من قبل سلطان الحرمين المحتزمين  
الشريف حسن بن أبي نعیی بن محمد بن برکات الحسني:**

وكان خادماً ناصحاً، مقبول اللهجة، مسموع الكلمة عند الخاچ والعام، وكان عليه اعتقاده،  
والله ركونه وبخدمته انتشرت احواله وعلت خطوطه وزكت شوكته، وفاقت على العالم سونه، وما  
خالف رأيه احد من الناس الا كبرت مصائبها وعظم خطره وشجونه، فهو مولى السياسة، وامام  
الرياسة والصلة والدولة والدعابة، وترقى بالاحdas الصائبة، والافكار الثاقبة، على كل كبير  
وصغير وجليل ومحظى، بصحبة رأى وحسن تدبير، معمور الخاطر في الایراد والتصدير، نافذة  
اقواله عند القضاة والحكام والامراء والارام، كلامه ماض كالسهام بالخطأ والصواب، وقد تفرد  
بشراط صدقات بني حسین البادية قبل الاقتسام لم يشاركه فيها احد من الانام، ولا اقاربه وجنسه،  
الا بعد الاستئذان منه بطيب نفسه، كمن هو خادم له او صاحب انسه، حتى ان اخي محمد استاذن  
الشراء في بعض المخصص منها فاشترى قليلاً منهم وسلم إليهم الثن فنازعه احد فيها وجادله  
دونها، وكاد يمنعه عنها، فلو لا ان الامر سلطاني لكان ذلك، فاتفق سفر اخي إلى والده باهند، فحال  
السفر دون قبضه لها فاغتنم الفرصة واستولى عليها، الا انه دفع إلى وكيل اخي رئيس المال،  
ويشارته وحلول نظر عمر وزير السلطان العثماني في مسجد الشجرة، فكان هو القيم والمبادر على  
عمارتها ويرأيه نصب الشريف حسین حاكمه بالمدينة ولم يكن قبل ذلك حاكماً الا لاما راتها بني  
حسین، وشقع منصب النقابة بمنصبين اخرين لم يسبقها اليهما سابق، وله فيها نائب وصار تبعاً  
لمنصب النقابة وجوداً وعدماً، وهو بيت مال الموقى، والغائب الشامل للقطة والضالة والارض  
الموات والكل للمبيع ومصرفه لمصالح الدولة الحسينية ما لم يثبت مالك حاضر او وكيل عن  
غائب<sup>١</sup>.

وفي سنة .....<sup>٢</sup> اتى إلى المحج معصوم بيك وزير سلطان العجم فقتل قومه في الخبرت حجيجا

١. زهرة المقول ١٩ مع زيادات. ٢. يياض في النسختين.

فاصاب احمد من تركته مائة الف دينار، فسلمها لولي نعمته الشريف فتحلله منها في دينار<sup>١</sup>.  
ومنها اشتري بباطن المدينة اماكن عديدة، وعمرها احسن عمار جليلة، قد احكم اساسها،  
وشيد بنائها، وعلا مقصورها، فتها دار سكته الكبير المعروفة بالقاسمية، وغيرها بها وظاهرها،  
فالنخل الكبير المعروف بالقويم اجاد بناءه واحسن غرسه من افخر النخيل والاشجار، والذى ثمار  
وغير ذلك مما اشتراه وابتكره واحياء، فتها العصبة غربى مسجد قبا وشريها من آبار موات ظفر  
بها فاختفرها ومنها ابتدعها<sup>٢</sup>.

ومنها في وادي ابراهيم المعروف الآن بالبركة شامي المدينة غربى جبل احد عين جارية اصلها  
من قبا تسقي بهذا الوادي نخيلاً لبني حسين البدية وغيرهم فكانت هذه العين مقسوماً ماوتها على  
اربع عشرة وجبة، تدور على اهلها كدواران الاسبوع، فدبى بحسن تدبيره وكمال رأيه ولم يلتفت إلى  
امامه فانتزع من الماء لارضه قسطاً يجعلها تدور على ست عشرة وجبة بلغنا ذلك وما كان في سن  
الادراك، ومنها ما انعم عليه ولی نعمته الشريف باتواة بعض بادية المدينة، فكان له منهم مكسهم  
ورسمهم<sup>٣</sup>.

**ذكر تفاصيل حملة ملك مصر**

قال السيد محمد بن حسين بن عبدالله السمرقندى اصلاً، المكي مولداً المدنى منشأ الحسيني  
الموسى؛ وفي سنة ....<sup>٤</sup> اوقف السلطان الأعظم والخاقان الأفخم الأكرم، ملك البحرين، وخادم  
الحرمين الشريفين، الملك المظفر المنصور مراد خان (بن يائزد خان بن محمد خان بن ادرم يائزد  
بن الغازى اردخان)<sup>٥</sup> بن عثمان خان بن سليم خان العثاني ايده الله تعالى ملكه، وخلد سعده، وامد  
العالم بطول عمره، وخلفه ورحم سلفه، اوقف بارض مصر ارضًا على اهل المدينة المنورة تغل كل  
زمن ستة الاف اردد حنطة مصرية وغيرها من الخيرات الجارية السرمدية، تنقل إليهم إلى المدينة  
النبوية، وكان قبل هذا الوقف قد اوقف السلطان قايتباى بن .....<sup>٦</sup> بصر او قافقا على اهل المدينة  
تغل كل زمن سبعة الاف اردد وخمسائه اردد، سوى الاف اردد معين لكل امير بالمدينة عوضاً  
له عن المكس حيث ابطله وكتب على باب السلام لعن الله آخذة، ولما حرق المسجد النبوى عمره

١. زهرة المقول ١٩.

٢. ن. م.

٣. زهرة المقول ١٩.

٤. مابين القوسين ساقط من ب.

٥. بياض في النسختين.

واشتري حوله بيوتاً وعمرها واقفها عليهم، فكل ذلك ينفل إليهم ويقسم على الأعزاء والآطراف، سوى الاشراف من الجميع محرومين، فلو حصل الانصاف لكان هم المقدمين لما هو باق عند جدهم سيد المرسلين، وشفعي المذنبين، وأله الطاهرين، وصحبه المنتجبين، فجرد السيد احمد النقيب عزمه، ويدل جهده فيما يليق بالمقام العالي من التحف وأهدايا السنّة، فارسلها مع كتب إلى حضرة السلطان مراد خان ملتمساً منه الجبر والسرور بعد الانكسار، فاجابه لسؤاله في اسرع ظرف باوقاف اراض اوقفها عليهم بارض تغل كل زمن أربعة الاف اردد حنطة مصرية، وايضاً من الديار الرومية الفا وخمسة احمر شرقى، ينقل الجموع إلى النقيب فيفرقه عليهم، وارسل السيد احمد النقيب إلى بعض الملوك والوزراء هدايا وتحفاً وكتب يعرفهم بأحوال بني حسين، فاجابوه لذلك.

وفي سنة ٩٨٧ عصا بنو سليمان أحد قبائل عترة، وقطعوا الطرق واسباب العالم عن الذهاب والاياب، فجرد احمد النقيب عزمه لجماعة من بنى ابراهيم الغمر اشرف ينبع، فعل بناديهم، ونزل بطون واديهم فحاربهم وظفر بهم، وغنمهم فاستقرعوا عليه العربان، واستجلبوه عليه ذوي البغي والطفيان، واحاطوا به كالمعصم من السوار وطروحه عن جواهه باستنة الرماح، وكادوا يقتلونه بمجد السلاح فاقتده سلامه بن صبيح، واحمد بن سليمان بن شرقى، وحربي بن .....<sup>١</sup> واستخلصوه واركبوه اياباً لما بينهم، وكسا بها من المحالفه، ثم ان الشريف حسن امد احمد النقيب بمائة رامي بندق، وسیر معه امير المدينة ميزان بن علي بن محمد بن الامير حسن بن ثابت النعيري والصادقة الاشراف بنى حسين البدائية، وبنى ابراهيم الغمر وغيرهم من اهل ينبع والبدوان، وكان احمد النقيب هو سيد القوم ورئيسهم، واليه منتهى الرأى والامر، وعليه يعول في الاسارى والاسر، فاما متابعه واما فرا<sup>٢</sup> ، فسار بهم إلى وادي محسوس، باعلى وادى ينبع المuros، فاحتاط بهم يوم التروبة الضحى من النهار، كما احتاط المعصم بالسوار، فاستأصل شأفتهم بكمال العدة والعدد، فقتل الابطال، واستأسر الاعيان، وغنم الأموال، وهرب الباقون في رؤوس الجبال، ثم اجاد بما هو اهله على سلامه واحمد وحربي لما اسدوا معه، ثم توجه إلى ساحة الشريف حسن فشكراه لما قد فعل، ثم عاد إلى وطنه

٢. هكذا في النسختين.

١. بياض في النسختين.

واهله، فاتته الشعرا بالقصائد، ولم يخيب كل طالب وقصد، فنهم الفقير إلى الله الغني محمد بن حسين بن عبدالله المكي مولدا، المدفون منشأ السمرقندى أصلا، الحسيني الموسوي اتى بهذه القصيدة:

والأخذ بالثار معدود من الحسِّ  
ذلِّاً وما صَرَّفَ الْفَكَارِ فِي تَسْعِ  
وهادن القرم بَيْنَ الْجَدِّ وَاللَّعِّ  
مَكَايدَاً مِنْ شَرِيفِ الرَّأْيِ وَالنَّسِّ  
تَخَالُفُهَا فَوْقَ مَنْ السَّبْعَةِ الشَّهِّ  
كَأَحْمَدَ نَجْلَ سَعْدَ يَنْتَهِي الْطَّلْبُ<sup>١</sup>  
وَدُونَهَا رَوَاةُ الْعِلْمِ فِي الْكِتَابِ  
سَكَانٌ طَيِّبَةٌ مِنْ عِجَمٍ وَمِنْ عَرَبٍ  
مَوْصُولَةٌ بِرَسُولِ اللَّهِ خَيْرِ نَبِيٍّ  
مَسَانِذُ الْوَحْيِ عَزَّا غَيْرَ مَكْتَبٍ  
يَا وَارِثَ الْمَجْدِ مِنْ آبَائِهِ النَّجَبِ  
هُوَ الشَّجَاعُ الَّذِي بَرَفَى بِهِ السَّحْبِ  
حَتَّىٰ بَعَثَ الَّذِي يَرْجُو مِنَ الْأَرْبِ  
مِنَ الْمَعَالِبِ مَا اشْفَقَ عَلَىِ الْعَطْبِ  
وَلَا عَدْتُمُ عَوَادِي الذَّلِّ وَالْغَضْبِ  
صَبَرْتُ صَرْباً كَرِيَاً غَيْرَ مَضْطَرِبٍ  
صَبَحْتُمُ بَالرَّدِّيِّ وَالْقَتْلِ وَالسَّلْبِ  
هَذَا سَبِّدُكُمْ يَا ابْنَ الْكَرَامِ أَبٌ

عَزِ الْدِيَارِ بِسَرِّ الْخَطِّ وَالْقَضْبِ  
وَالْمَجْدُ مَا خَضَعَ لِاَقْرَانِ هَبِيَّهِ  
وَحَازَمَ الرَّأْيِ مِنْ دَارِ عَلَىِ رَحْلِ  
حَتَّىٰ إِذَا فَرَصَةً لَاحَتْ لَأَعْدَاهَا  
لَا يَدْرِكُ الْمَجْدُ أَمَّنْ لَهُ هَمٌ  
وَعَزَّزَمَةٌ لِلْعَزِّ .....<sup>٢</sup> طَالِبٌ  
هُوَ النَّسِيقُ الَّذِي شَاعَتْ مَنَاقِبُهُ  
وَالْفَاطِمِيُّ الَّذِي عَمِّتْ فَضَائِلَهُ  
مِنْ سَادَةِ قَادِهِ اَغْصَانَ دُوَحِّتِهِمْ  
مَعْنَى الرِّسَالَةِ مَرْبَاهُمْ وَمَعْهُدُهُمْ  
يَا عَزِّ كُلِّ اَخٍ يَا نَسْلَ خَيْرِ اَبٍ<sup>٣</sup> .....  
ما زَالَتْ تَرْكَضُ طَرْقَ الْمَجْدِ مجْهَدًا  
مِنْ مَعْشَرِ جَهْلَوَا مَعْنَاكُ وَارْتَكَبُوا  
بَنِي سَلِيمَانَ لَا عَاشُوا وَلَا سَلَمُوا  
لَا أَتَوْكُ وَعَيْنَ اللَّهِ نَاظِرَةً  
حَتَّىٰ بَلَغَتِ الَّذِي حَاوَلَتْ مِنْ اَمْلِ<sup>٤</sup> .....

١. ياض في النسختين.

٢. كان المفروض أن تنتهي قافية البيت بالكسر وليس الضم.

٣. ياض في النسختين.

٤. ياض في النسختين.

سليان خير المدح اصدقه  
لما وردت إلى الدهماء مختلفاً  
وفتية منبني الزهراء عادتهم  
وعصبة من موالיהם وطائفة  
في يوم اثنين في مدرس رأسهم  
في مثله وروى ركب الحجيج كما  
اذكرتنا بـالذى طارت رؤوسهم  
ابقيت منا على حربى وصاحبـه  
اما فلاح فلاح العكس طالعـه  
والـقـشـر الذى تحت السـيـوفـ غـداـ  
كذا سـةـ والـبـاقـونـ عـشـيـتهـ  
فـقلـ لـآلـ سـليـانـ وـتـابـعـهـمـ  
انـ ابنـ سـعدـ إـلـهـ العـرـشـ نـاصـرـهـ  
حامـيـ المـجـازـ الذـىـ فـيـ ذاتـهـ حـسـنـ  
وـناـشرـ العـدـلـ فـيـ اـكـنـافـ كـاظـمةـ  
هـوـ الـمـلـيـكـ الذـىـ يـحـسـىـ حـمـاهـ عـلـىـ  
مـسـوـلـةـ بـرـسـولـ اللهـ دـوـحـسـتـهـ  
تـاجـ الـمـلـوـكـ الذـىـ زـانـتـ بـذـكـرـهـ  
عـزـتـ بـهـ طـيـةـ قـدـ صـارـ مـالـكـهاـ  
وـمـكـةـ مـصـرـهـ وـهـ الـعـزـيزـ بـهـاـ  
لـازـلتـ فـيـ دـوـلـةـ بـالـسـعـدـ قـدـ قـرـنـتـ

تم الصلاة على المختار ما بلغت  
نفس امرئٍ من منها غاية الطلب  
والآل والصعب ما قال الفريض لنا  
عز الديسار يسرم الخط والقضب  
وفي سنة ٩٩٢ توفي الشريف حسن بن أبي نعي بن محمد بن برkat الحسيني فجلس على  
سرير ملكه ابنه الأكبر أبو طالب، فعصت البادية وطفت، وقطعوا الطرق فظفر قوم من الجلاس  
احدى طوائف عترة بيسيدين شريفين احدهما من الاحساء والآخر من اليمن، وكان معها عيالها،  
فاهانوهما بالضرب والجرحات واخذوا جميع اموالها واقوهما عرايا، فركب احد النقيب، ومعه  
الأمير ميزان بن علي النعيري وعلى بن احمد الدويدار حاكم المدينة يومئذ، فادركوهما بالصهايا،  
فاستعادوا ما اخذوه من السيدين، وربط كبارهم، وغنم اموالهم، ثم انه اخذ منهم العهود والمواثيق  
ان لا يعودوا لثلثها، وان يسلموا لولي نعمته الشريف أبي طالب كل زمان عدة من الخيل الجياد،  
والابل المخدومة. ثم انه دخل خبر وقبض على كل من تغيب وتسתר عنه، ثم عاد إلى وطنه.  
فامتدحه جماعة من الشعراء، فنهم الفقير محمد بن حسين المكي مولدا، والسمرقندي اصلا، بهذه

مکتبہ تکمیلی مدارس

الأسباب:

فـ شـ كـ رـ بـ الـ عـ الـ مـ لـ يـ وـ اـ حـ دـ  
وـ جـ اـ هـ لـ نـ اـ حـ تـ الـ آـ نـ اـ مـ خـ لـ دـ  
رـ ئـ يـ سـ كـ رـ يـ مـ الـ وـ الـ دـ يـ مـ بـ جـ دـ  
وـ مـ نـ جـ دـ هـ خـ اـ تـ الـ نـ بـ يـ بـ اـ حـ دـ  
مـ دـ اـ يـ هـ مـ عـ رـ يـ وـ اـ تـ نـ وـ تـ نـ شـ دـ  
فـ اـ صـ بـ فـ عـ الـ مـ كـ اـ رـ مـ فـ رـ دـ  
بـ تـ دـ بـ يـ رـ وـ اـ لـ لـ يـ شـ قـ يـ وـ يـ سـ دـ  
وـ اـ مـ نـ لـ هـ فـ رـ عـ السـ هـ اـ كـ يـ مـ قـ عـ دـ  
لـهـ الـ خـ يـ دـ فـ يـ كـ لـ الـ مـ وـ اـ طـ نـ مـ سـ نـ دـ  
عـ لـ ظـ نـ هـ مـ حـ اـ شـ اـ مـ نـ الـ فـ نـ يـ هـ نـ دـ وـ اـ  
بـ سـ لـ بـ وـ ضـ رـ بـ مـ ثـ لـ هـ لـ يـ سـ يـ عـ هـ دـ

امير بلاد المصطفى نعم سيد  
عظم السجايا هاشمي موحد  
له سابقات في الوجى ليس تجحد  
علي علي فعلى فعل المكارم يجهد  
اجاب له صدر الكتبية تشهد  
هشتمهم من بعدها متبدد  
يسعد جميع الكسب قول مؤكدة  
إلى من له رب السماء ممؤيد  
ورأفة قلب بات الله يعبد  
ومن جده خير الأئم محمد  
له مسخر فوق الملوك وسودد  
فهي عرقات كم له بالدعى يدا  
وملتزم فيه الدعا ليس يردد  
فيها فوز من يسعى هناك ويتجدد  
لينصر جيران النبي ويتجدد  
امان على عز الزمان مخلد  
يك فيك منا المذهب احمد  
فذلك قطب وهو للقلب فرقد  
وزيرك والسيف المذهب واليد  
فقام مقاما فضله ليس يتجدد

وولوا كـما ولـى يـهود بـخـير  
فـفـاز عـلـيـهـم رـاجـع الفـعـل سـيد  
أـمـير لـه المـيزـان اـسـمـهـ لـعـدـلهـ  
شـجـاع كـرـيمـ فـي المـنـابـر ذـكـرـهـ  
يـبـارـيـهـ مـنـ آـلـ الدـوـيـدـارـ مـاجـدـ  
اـذـا ثـوـبـ الدـاعـيـ لـيـومـ كـرـيهـةـ  
لـحـبـكـ غـارـاتـ هـمـ فـي دـيـارـهـ  
فـجـادـاـ بـعـضـ الـكـسـبـ بـعـدـ التـزـامـهـ  
فـلـمـ اـنـتـ اـخـبـارـهـ تـحـوـيـ مـكـةـ  
إـلـىـ مـلـكـ سـاسـ الرـعـاـيـاـ بـرـحـةـ  
إـلـىـ مـنـ حـمـيـ بـيـتـ اللهـ وـطـيـةـ  
إـلـىـ حـسـنـ الـأـسـاءـ وـالـوـصـفـ وـالـذـيـ  
إـلـىـ مـنـ حـمـيـ رـكـبـ الـحـجـيجـ بـجـمـعـهـ  
كـذـاكـ مـتـىـ شـمـ الـحـطـيمـ بـكـةـ  
وـحـولـ مـقـامـ ثـمـ زـمـزـ وـالـصـفاـ  
أـرـادـ رـعـاءـ اللهـ يـأـتـيـ بـنـفـسـهـ  
وـيـعـلـمـ كـلـ النـاسـ أـنـ مـرـامـهـ  
فـقـالـتـ بـنـوـ الزـهـراءـ .....  
هـامـ لـهـ صـدـرـ الـمـدـيـعـ وـخـتـمـهـ  
حـسـيـبـ نـسـيـبـ نـجـيلـ سـعـدـ وـحـمـزةـ  
فـفـهـضـ اـمـ الـكـاـنـهـ تـحـمـهـ حـنـانـهـ

٤. كان المفروض أن تنتهي قافية البيت بالضم وليس بالكسر.

١- ساضر في النسختين.

### ٣- يضاف في النسختين.

واولاده يانعم سلف<sup>١</sup> وامرد  
واعظم اشراف المدينة اخحد  
وسدر مع الصفراء والخيف سندوا  
لاغدائه سلوا السيف وجردوا  
رأى عين القوم الذين تعددوا  
بما كان في مدسوس ...<sup>٢</sup> يتعهدوا  
وقصدهم بعد الجذاذ يشردوا  
وطالبوا لما يرضيه قول مؤكد  
من الكسب في الماضي وما قد تجودوا  
وفي الحال لازالوا من الخير يسعدوا  
وكل الذي يرضى به المبر احمد  
يُعز واجلال ثم سعد واسعد  
من العرب ان يدنوا وان يتبعدوا  
نسيم عسنيات الله نالت احمد  
وسبط رسول الله احمد احمد  
فسر جميع الناس مصرًا مؤيد  
وفي المدح هذا انت اعلاه ازيد  
فلا ترني دهرى لغيرك اقصد  
على خير مبعثوت به الناس يهتدوا  
قال جدي علي قدس سره: وكان احمد النقيب فيه صلة للعرمات، قد اخذهم من دوننا بطانة،  
واختارهم له سهاماً وكتانة، وجعلهم انصاره واعوانه، وتتابع اليهم نعمه واحسانه، فنها انه جعل

فلياتاه الامر سار بنفسه  
كذا من ذكرنا من امير وحاكم  
كذلك حروع<sup>٣</sup> من زرود وينبع  
ومن مكة الفراء انته عصابة  
فلياتي الصهباء في قرب خير  
فحاط بهم قبضا واسرا فاخبروا  
وكن عنزة قد أقاموا بخير  
فلياً أحسوا بالشرف تبادروا  
وان يسلموا كل الذي كان عندهم  
وان له في كل عام جمعا عليهم  
وسلزوا كل الملك والقرى  
فوافقهم ثم امضى نحو طيبة  
فقل لعنوز والذي في ديارهم  
<sup>٤</sup> .....  
موضع سهل

فيما تحجل سعد السعد يا خير ماجد  
قدمت قدوم الفيث في ارض طيبة  
ولي فيك مدحًا سابقًا انت اهله  
فاغنيتني جودا به صرت شاعرا  
واذكى صلاة الله ثم سلامه

٢. بياض في النسختين.

٢. هكذا في النسختين.

١. هكذا في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

بديوى بن علي بن حسن العرمي معرفاً لصدقات بني حسين، وسمح له بشراء حصص منها، وزوجه بيته سلمى، فلما ماتت عنده عرض اختها عامرة وزوجها ايها عوضاً عنها بغير خطبة منه، وزوج اختها سليمى من حمزة بن حسن المذكور، ووصى عند موته باختم غريرة لأخيه عبدالله بن محمد، وكنا لديه كال慈悲ية المسيبة اشجانه واحزانه، وكان مدة مكوثه في منصب النقاية خمساً وعشرين سنة، إلى أن توفي رحمه الله بالمدينة سلخ شهر ربيع الثاني سنة ٩٧٨، فرذلت النقاية يده وليس ثوب الحزن والكآبة، ووهنت بعد بناتها المشيد كالخرابة، ويحسن أن يقال له ما قال الياقوط<sup>عليه السلام</sup> للمنصور العباسى حيث قال<sup>عليه السلام</sup>: وليتلق هذا الملك صبيانكم فيلعبون به كما يلعب بالأكرة، وتوفي والدي قبله بشهرين ونصف ولم يعلم أحد هما بموت الآخر، وكان احمد رحمه الله مبغضاً لوالدي، متأسفاً على عدم تلاقيهما قبل الموت، وتلافيهما للسعادة، وتناسبهما للمحادة، فرجونا الله تعالى بعدهما موت العداوة، وتدبر الفريقين بعدهما، فكانت المصيبة من ولده الكبير والبلية أعظم، فلقد بذلوا قام الجهد، وشرعوا للجد في تنمية هذه الشجرة الموروثة بتردد السقي عليها، وتعهد التهذيب لاغصانها، حتى كبر كالطود العظيم أصلها، وطالت فنونها إلى السماء وارجانيها، وقتلت ثمارها إلى أقصى الأرض وأقطارها، والأشجار تتمرّر مرة في عامها وهذه دائمًا أكلها وظلّلها، قال الله تعالى: «واتقوا الله الذي تسألون به والارحام ان الله كان عليكم رقيباً»<sup>١</sup> وقال تعالى: «فهل عسيتم ان تفسدوا في الأرض وتسقطوا ارحاماً، او لئن الذين لعنهم الله فاصفهم واعمى ابصارهم افلا يتذمرون القرآن أم على قلوب اقفالها»<sup>٢</sup>.

فأحمد النقيب خلف خمسة بنين وخمس بنات: محمدًا امه الباشة بنت محمد بن رملي الوحدادي، وعليا امه دلال تلقب درويشة بنت محمد بن عتيق الوحدادي، وحسنا امه علوية صفرانية من طائفه يقال لهم المطرة، وسيفاً ويدعى عجلًا امه مانعة بنت حسن بن مناع الكويري، وسلامان امه ام ولد حبيشية، وخمس بنات: سلمى وسليمى وغنية امهن الباشة، وعريرة امه مانعة، وعتيقه امه الحبيشية، وعامرة، وعقبهم خمس وردات:

**الوردة الأولى: عقب محمد:** كان عظيم الحيل والمكر، شديد الخداع والغدر، لجن بمبراته من

يشاء بالعدوان والافتراء، فطن بطرق التعذيل والتوجيه بجروح اللسان، لحن بوجوه التبديل والتقويم لفعله الذي يرومده كالستان، حلو الكلام، نطق ذلق اللسان، خضع رفق الجناس بحاله العدو صديقا، ويعتقد الجاهل مخلصا شفينا، لو ادركه عمرو بن العاص لاشتد حياؤه من مقابلته، وسارع إلى الأذعان بسيادته، وبادر إلى الاقرار باستاديته، اذا لا يتم أمره بصفين الا باعانته، وتولى بعد وفاة والده مناصبه الثلاثة ثلاث مرات، يخللها عزلتان، وقد جد بالسعى، وابذل المجهد كل المجهد لالقاء الفتنة، وقطيعة الرحم بين الاخوة والاقارب ولم يراقب في ذلك، فنها انه لما ماتت اخته غريسة عندي، مضيت إليه خاطبها منه اخته عتيبة ايها فأجابني واعطاني عرضه على ذلك، ثم مضى إلى أخي محمد في حديقته الحسنة بقيا، وقال له: انك قد اجرت عتيبة، وهذا أخوك علي يخطبها يريد زواجهما، فاجابه أخي: ان حالى وحال أخي واحد وليس لاحدنا على الآخر جيرة، ثم مضى إلى حاج<sup>١</sup> فجاء في أخوه حسن بعد ان تبرأ سابقا سايما مني سهاما في دار ووعدي ان اجيبيه إلى سؤاله، عقد لي على اخته عتيبة، واعطاني عرضه على ذلك، ودفع لي في السهم ثنا معينا، فقلت له: ان اوفيت لي بوعدك طرحت لك من الثمن ما هو كيت وكيت، وعقدت له البيع، فخرج من عندي وما انا له مؤمنا ولا بوعده آمنا، فلم يزل يحثني على كتابة المحجة وانا اجيبيه على انجاز الوعد واستتفاذ العرض، فطالت الايام ولم يكن للوعد صادقا، ولا للعرض منفذًا، فرأيت ليس للمطرح موضعًا ثم كتبت إلى أخيه محمد لاستنفذ في عرضه، فاجاب بما هذا الفظه: واما اني اعطيتك عرضي فنعم على ما قالت هي لي اعطيه عرضك ففعلت ما قالت، وليس لك على أخيك الا الاجتهد، والتوفيق على رب العباد والمعونة بالله سبحانه، واما عرضي الذي معك اذا اشتئي آل احد، قال: فتصبرت على اكثر من هذا منهم.

ومنها: ان محمد بن احمد خطب مني دلال بنت أخي محمد بالتعريض دون الصرخ فرددته بثمله، ثم مضى إلى أخيها محسن فخطبها منه استدراجا له فرده ورد الأمر إلى وهو يعلم ان لها بني عم وليس للباء والاخوة فيهن تصرفًا مع وجود بني الاعم.

ومنها: انه مضى إلى حليلته أم المحسن بنت المؤلف طاب ثراهما ونم على عندها باني اريد قتلها

١- هكذا في النسختين.

بالسم، فلم تزل تتوهم وتتفزع من كل من يأتيها من عيالٍ وعيالٍ إليها إلى أن ماتت رحمها الله. ومنها: أنه وآخواته بالغوا في نكاح نسائنا قهراً علينا واستقلالاً بهن عنا وذلك أن أخيه علينا طلق زوجته فاطمة بنت المؤلف فخطبها مني حزرة بن محمد بن .....<sup>١</sup> العرمي مكرراً، فامتنعت منه لاماً، ثم توسل بمحمد بن أحمد فاتاني مظهراً لي الصدقة وقام النصوح، ولعمري أنه لعين المجرح، فبأبيني تارة بترهيب وأخرى بترغيب، فتيقنت سعيه للاقاء الفتنة بيننا، ثم أخبرت بعزمي وقدومه على الاستقلال بزواجهها من حزرة بغير إذنا، وعدم الالتفات لامتناعنا وشهامتنا كآياتنا، فضى إليه ولم يره بذلك فيما كانه لم يدر بما فيه علينا من العار، أو يتوجه جر عنا للصبر على هذا الشتار، ونتخلف عن جهاد المعذبين الاشرار، وأنهم ارجوا منا لعفو الغفور الفقار، فكتبنا إلى الشريف أبي طالب بن حسن بن أبي نبي الحسني نستمدّه ونستنقذه فيها معنا منه ومن آباءه الكرام عرضاً من قدّيم الزمان على دفع هذا المصاب وكل المصاب والعداوة من ذوي القراب والاجناب، فاجاب باحسن خطاب سديد، واكمل رأي شديد واقطع من السيف، فشا الخبر إلى حزرة فجاء في مكثراً الاعتذار، والتکذیب لمن حکي عنه هذه الاخبار، وأنه لم قط خطبها من نفسها، ولا قصد الاقدام على زواجهها من دون اذن أوليائها معتبراً ان هذا منكر شنيع، وفعله اكبر كل قبيح عند جميع العرب، خصوصاً عندبني حسین، ذوي الحسب والنسب، وإنما قول قويجل بن محمد بن راضي الوحدادي لا تتزوجها من دون اذن أوليائها، فانك تذبح، فاجبته بنعم، وبما عجبنا من هذا الاعتذار، كيف ينتعله العاقل عذراً مع اعترافه ان قويجلان منها، دليل على فعله القبيح، وارتکابه للشنة علينا، فعرف قويجل عزمه إليه وقدومه إليه فنهاه اذا العاقل لا ينهى العاقل عن القبيح الا اذا تبين له عزم ذلك الشخص على ارتكابه، والا لكان النهي بمنزلة من يقول لغيره لا تمش في الاسواق عرياناً مكشوفاً العورة بمقتضاه سخافة عقل الناهي او المنهى حتى يهزو به، وكلاهما ممتنع، ولما لم يكن عندنا مصدقاً، بذل اليدين واضعاً يده على كتاب الله عز وجل في نهار شهر رمضان، فاقتضى الرأي قبولاً منها اكتفاء بانتقام الله تعالى، فنعت ذلك سمعنا له بزواجهها، وما رأى الحسني قط.

وفي يوم الثالث عشر من هذا الشهر نمت فرأيت في منامي كأني في دار والدي المعروفة بشكنته

في البلاط وعنه حركة وتهيئ لقابلة بعض الكباء والاعيان الواصلين إليه، والعظاء القادمين عليه، كما يقع منه لهم في البقظة، فسألت عن القصة فقال لي بعض ممالike: إن والدك يريد أن يزوج بنته فاطمة من عمر بن الخطاب، فاستغربت من يقائه إلى الآن، وقلت متعجبًا لباق عمر صاحب رسول الله ﷺ إلى هذا الزمان، فحرست على النظر إليه، وارتقبت مجئه لراه بما انعم الله تعالى به عليه ثم إذا قائل يقول: إن والدك أرسل إلى عمر لا تتكلف بالوصول إلينا، بل يكون العقد عندك، أو قال في المسجد، فكان تلك الليلة العقد والدخول من حمزة على فاطمة بنت المؤلف، وانتهى المنام. ثم أن محمد بن أحمد ندم على ما سبق منه لسعيه لحمزة في زواجه من فاطمة بعد موت اختها زوجته أم الحسن بثلاثة أشهر فاظهر تمام الندم والمرخص عليها حتى مات حمزة رحمة الله، فلعلت أنه لا يألو جهداً في ارتكاب ما أمر به حمزة بارتكابه فيما والاعتداء علينا.

ثم انهم عند حاجتهم يرغبون إلينا، ويحضرون لدينا، وإلى نيل إمساكهم ومطالبيهم يتولون وبذلة اللسان والمخدع إلى قضاء مآربهم يتوصلون، وعند احتياجنا إليهم يرغبون، وعنا يفرون، وحبيل الوصل بيننا يقطعون، ويدعوى الجهل في كل جروجهم يتمسكون، وبعد الادراك في سائر فروجهم معتصمون، ولعمري لو صدقوا في دعوى اختصاصهم بالعقل والمعرفة فغاية ما يجب على العارف للجاهل المصر الاعراض عنه والاعتزال له بخيرة وشره عملاً بقوله تعالى: «وإذا سعوا للغو اعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم، سلام عليكم لاتستغفوا الجاهلين»<sup>١</sup> وليس بصرف العمر لازم عليه في عيالته للجاهل ومساحتاته له وتحمل اساءاته وكثرة جرائماته، ولعمري لو كان قريهم ملك سما.....<sup>٢</sup> لامكن بمخالطيته للبشر ان تتبدل طبيعته الملكية بالطبيعة البشرية، ولم يطق مانا نالنا من بعض اساءاتهم تسمه .....<sup>٣</sup> قد يعلم الله اني مع غاية احتراق القلب من هؤلاء الاقارب وشدة شحبي عليهم بقضاء المطالب ونهاية نفورى عن استعانتي لهم في المأرب اني لا ذكر لهم بما اذكر به نفسي ومن احب في لشرف الموضع حتى في وسط البيت الحرام والمجهات وعقب الصلوات وما زرت الائمة وقبر والدي الا وقفت على قبورهم وقرأت الفاتحة لارواهم رحهم الله مقتصرًا على ذلك من وجوه الاسعاف كارها غيره، سوى مجرد الزيارة والاتلاف، وقد

١. سورة القصص / ٥٥. ٢. غير واضحة في النسختين. ٣. غير واضحة في النسختين.

اختصرت في هذا الباب بعض فعائم وشقاقهم معنا لوجهين:  
أولاً: فليخبر العقاب وعتبر النسان، من طلاقة الوجه باللطف والاحسان، قبل العلم واليقين  
بصدق القول من الجنان، اذ لا يفيد الحذر بعد المجرح باللسان كما قال:

جرحات السنان لها الثناء      ولا يلتام ما جرح اللسان

ثانياً: لكثرة ما اراه من بعض خواصهم تلوينا وتصريحاً من الانكار على في مقارتهم  
بالجسم والفؤاد، ومفارقتهم عند الاعراض بكمال البعد، ونسبته لذلك الى قطيعة الرحم جهلاً بما  
حواء سابق الكلام، فاذا اطلع العارف على ذخائر الفريقين ومسالك الفترين، فاما عاقل منصف، او  
جاهل مسرف، ولست ادعى القيام بصلتهم وانما العلم كاف عند علام الغيوب، ولكن اقول كلمة  
منصف ان كان فعلهم فيما بعد صلتهم فعلتنا من اعلى مراتب الصلة، وان كان فعلنا فيهم بعد قطيعة  
ففعلهم فيما من اعلى مراتب القطيعة، ومتى يمكن للإنسان من القيام بكمال الصلة وما هم قريبة  
إلى جلب خيل العدوان عليه، وسحب عساكر الطغيان إليه، ومن المعلوم ان الصلة على انواع:

١ - كف نفسك فعلاً وقولاً في نفسه وما له

ب - دفاعك للغير عن الاساءة عليه.

ج - الامتناع عن جسده وما يضر بعرضه وماله.

د - ايفاء ما يجب له عليك شرعاً من مال وغيره.

هـ - زيارته وعدم هجراته.

و - الاحسان إليه من مالك مع فقره وعجزه.

ز - اسعافه بقضاء مأربه، وربما لا تخصى وجوهها، فنها فرض ومنها نقل.

وقد وفق الله تعالى جدي على التقيب ثم والدي رحمها الله تعالى فضلاً منه سبحانه وتعالى ومنا  
بكمال الصلة، وقد ساعدها الزمان باحتياج الاقارب إليها وقصورهم عن الاعتداء عليها، فلم  
يكن لها معاند ولا منازع مضاد، فلم يكن للصلة صاد ولا مضاد، ولم يبق لرادتها

١. في النسختين: (ب) وقد صوينا حسب السياق.

٢. في النسختين: (فاوطا) وقد صوينا حسب السياق.

الطبيعية معارض ولا مانع، ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء والله ذو الفضل العظيم وهو المستعان ولـي العفو والغفران.

اما محمد بن احمد نهض غاديا مع الدولة الحسينية، وكان من اعيان اشوارها وابكر انصارها على بادية ظفر، فغنم منهم ما غنموا، وقتل محمد بالقرب من جبل شمر بموضع يقال له وسمة، وكفن بكفن جديد ودفن هناك في جبل بغير غسل ولا صلوا عليه مقولا انه شهيد، وذلك في يوم الاربعاء عاشر شهر صفر سنة ١٠١٦، ثم صلوا عليه اخوه بالمدينة صلاة الغائب تقليدا لمن يقول بها ضاعف الله جزاءه، فهو منقرضا عن بنت اسها شمسية، امها ام الحسن بنت المؤلف.

واما علي مات منقرضا عن بنت اسها جمال امها جرولا بنت خيس<sup>١</sup> بن زوجهم بن علي بن شدق.



واما حسن مات عن بنت اسها كحلا امها عنينية بنت عميرة بن احمد بن سرداح الحسيني  
الوحادي.

واما عجل مات منقرضا عن بنت اسها مقصوصة امها فوز بنت عوبنان بن .....<sup>٢</sup> آل ناذر  
التعيري.

القنو الثاني: عقب القاسم بن محمد بن عرمة بن نكينة بن توبه بن حزرة بن عبد الواحد. قال  
جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فالقاسم خلف معرعر ويقال لولده آل معرعر، ثم معرعر خلف  
ابنين: محمدا واحمد وعقبهما ثرتان:

الثرة الأولى: عقب محمد، فمحمد خلف عليا، ثم علي خلف ثلاثة بنين: عليانا<sup>٣</sup> وحسينا،  
ومحييida، وبنتا اسها وسيا امهم عامية عارضية، ومباركة امها حسينية كبيرة، وفاطمة خرجت  
إلى احمد بن سعد بن علي بن شدق، ثم خلف عليها ابن عمها علي بن حسين، ثم خرجت إلى  
 الخليفة بن ذياب، ومباركة خرجت إلى ابراهيم بن عامر بن حمير الظالمي فاولدها صيفان وعقبهم  
ثلاث زهرات:

<sup>٣</sup>. سيرد عند ذكر عقبه باسم (علي).

<sup>٢</sup>. بياض في النسختين.

<sup>١</sup>. في ب: (احمد).

**الزهرة الأولى:** عقب علي، فعل<sup>١</sup> جلا من المدينة إلى العارض بأمر لم يصل إلينا موجبه، فلذا إليه جدي حسن بأمر عمدة القوم ورئيسهم يومئذ علي بن حسين بن علي بن عمرة فجاء به.

**الزهرة الثانية:** عقب حسين بن علي، فحسين خلف ابني: عليا امه نجوم بنت رسام بن .....<sup>٢</sup>

السرحاني الوحدادي، مات بخبيث منقرضاً، ومحمد امه عتيقة بنت علي بن شدق، درج صغيراً مراهقاً، فهو منقرض. ولحسين بن علي ثلاثة بنات: فاطمة وجمال ودلال امهن هند بنت .....<sup>٣</sup>

البدري حسينية، اما فاطمة خرجت إلى محمد الحكيم بن علي بن عبد العزيز الساكي الجرجاني المتقدم ذكره، فاولتها حسناً وجمال خرجت إلى علي بن حسين بن علي بن عمرة، ودلال خرجت إلى أخيه محمد وبالجملة ان محمد بن معمر منقرض، والله الباقي.

**الزهرة الثانية<sup>٤</sup>:** عقب احمد بن معمر: قال جدي علي قدس سره: قد زاد المؤلف طاب ثراه واسطة بين احمد ومعمر وهي محمد، ولعلها زبغ من القليم، لأن الذي ذكره اولاً انها ابنة ابيان معمر، لكنه في الحاشية هنا موضع تحقيق، وهو يشعر بتزدده الا انه غير مبرهن ا هو بالنسبة إلى سقوط هذه الواسطة، او بالنسبة إلى اولاد محمد بن معمر الذين انقضوا، وقد عدتهم ثلاثة بنين: علياً وحسيناً ومحميداً، وبيننا اسماها وسماها، والفالب على ظني ان مراده الثاني وتزدده في توسط واسطة بين محمد وأولاده المذكورين، وعدمه، لأن الظاهر لهم ليسوا اولاد محمد بلا فصل بل بينهما علي، كما يدل عليه نسب جدي علي النقيب لامه، فقد تقدم ان امه وسيم بنت علي بن محمد المعراري، وسيأتي ذكر حسين بن علي المعراري ان شاء الله تعالى في نسب العرمات<sup>٥</sup>، قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فاحمد بن معمر خلف ثلاثة بنين: ناصر الدين، وبهليا، وعبنان، امه كثيرة حسينية، وعقبهم ثلاثة زهرات:

**الزهرة الأولى:** عقب ناصر الدين: فناصر الدين خلف ثلاثة بنين: علياً وحسيناً وفرج الله<sup>٦</sup>، وعقبهم ثلاثة اقطاب:

١. ورد سابقاً عند ذكر ابيه بعنوان: (عليان).

٤. في النسختين: (الثالثة) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. يباض في النسختين.

٦. زهرة المقول ٢١ وفيه: امهن قليلة، اي من الثلاث.

٥. زهرة المقول ٢١

القطب الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنيين: محمدًا وصعبرا، وعقبهما كتدان:  
الكتد الأول: عقب محمد: فمحمد خلف عليا، ثم علي خلف محمدًا، ثم محمد خلف رميا، ثم  
رمي خلف ابنيين: ذويها وعزيزها.

الكتد الثاني: عقب صعبرا بن علي: فصعبرا خلف اربعة بنين: دندن وعيسي وخليل الله وعرارا.  
وعقبيهم أربعة سلاقم:

السلقم الأول: عقب دندن: فدندن خلف ابنيين: فارسا وخليفة.

السلقم الثاني: عقب عيسى بن صعبرا: فعيسي خلف ابنيين: منها وصعبرا امهما زينب بنت نصر  
بن سعد الثليل.

القطب الثاني: عقب فرج الله بن ناصر الدين، كان بالثالثة ثم باحد انكر باولاده ناصر الدين  
وقاسم، وبنتين: زينب وفاطمة امهما ام ولد حشية.

قال جدي على قدس سره، ثم جاء بهم مع جنازة المؤلف طاب ثراه إلى المدينة فسكنها قليلا  
ثم سافر إلى العراق ومات هناك سنة ١٠٥٠، وعقب هؤلاء المذكورين مع بنت ثلاثة امهما ام ولد  
هنديه، وماتت الاوليان بالمدينة<sup>١</sup>.

(الزهرة الثانية: عقب جبران بن احمد بن معرعر: ويقال لولده آل جبران، قال)<sup>٢</sup> جدي حسن  
المؤلف طاب ثراه: فجبران خلف ابنيين عزي ومحيلاً وثلاث بنات، فهولاء يسكنون عند  
الشعشعين بنواحي تستر التي يقال لها الآن تشرب بالمجمعه.<sup>٣</sup>

يقول جامعه الفقير: وفي شهر ربيع الثاني سنة ١٠٦٨ وصلت بلد المشعشعين المعروفة  
بالحويزه فوصل إلى جبران بن سالم بن حمد<sup>٤</sup> بن جبران، وأحمد بن شاهين الاتي ذكرها فسألتها  
إلى من تتبعون من العمومه فقالا من قرائب عجل بن احمد بن سعد بن علي بن شدق، وجدنا  
جبران بن احمد بن معرعر، فسألتها عن ولدهما واقاربهما فاما لا على هذه الاسماء فاعرضت عليهما،  
فقالا نسمي المولد بهذا الاسم، فإذا كبر ورأينا ذرينا بغير ذبحنا له ذبائح وغيرنا اسمه إلى احسن

٣. زهرة المقول ٢١ - ٢٢.

٢. ما بين التوسيتين سقط في بـ.

١. زهرة المقول ٢٢.

٤. في بـ: (احمد).

من ذلك فهنا قطبيان:

**القطب الأول:** عقب غزي بن جبران بن احمد بن معرعر: فغزي خلف ثلاثة بنين: حمد و معن، يلقب بمحيل و طريحي، وعقبهم ثلاثة كنادات:

**الكند الأول:** عقب معن: فعن خلف خمسة بنين: عليا و مسيحًا و سكران و ابا ليل و عوشزا، امهم كاملة بنت غام١ بن ...<sup>2</sup>.

**الكند الثاني:** عقب حمد بن غزي، ويقال لولده آل حمد، خلف اربعة بنين: سالما و رشيدا و شاهين و دغيا، وعقبهم اربعة سلاقم:

**السلقم الأول:** عقب سالم، كان شيخ قومه ورئيسهم وعمدهم واليه مرجع رأيهم، حج البيت الحرام سنة ١٠٦٣ فخطب مخصوصية بنت عجل بن احمد بن السعد الشدقى فلم تجبه، فالموجب لعدم قبوها هو انه وراء عشيرته يقف كل أسبوع منهم رجل في مجلس الحكم من آل مطلب امراء المشعشعين واقفا بعصاه، فإذا اتت السفرة رفع الغطاء عن الصحون حين دخوها إلى المجلس ولم يزل واقفا إلى ان ينصرف المحاكم بالجلس فهو لا ترضي به النفس الشهمة لنقيصة فاعلها عند سائربني حسين، وان كان ان اهل البلاد وأعيانها وامراوتها يعزونهم ويعظموهم إلى النهاية، الا ان هذه خدمة دنية ثم انها تزوجت بغيره، فسالم خلف ستة بنين: جبرا وجبران وبمرا وفرج الله وراشدا وصولة وعقبهم ستة شجاعم:

**الشجعم الأول:** عقب جبر: فجبر معه الآن ابنان: شليل وخرطة.

**الشجعم الثاني:** عقب جبران بن سالم، فجبران معه الآن معن، ثم معن معه ثلاثة بنين: علي ونصر وابو ليل، وعقبهم ثلاثة اشبال:

**الشبل الأول:** عقب علي، فعلى معه الآن خايس.

**الشبل الثاني:** عقب أبي ليل بن معن: فابو ليل معه الآن معن.

**السلقم الثاني:** عقب رشيد بن حمد: فرشيد خلف ابنين: طريحا ومحيلا.

**السلقم الثالث:** عقب شاهين بن حمد: فشاهين خلف اربعة بنين: جبران وحدا وسالما ومرودا.

٢. ياض في النسختين.

١. في بـ: (غانم).

**الوردة الثانية:** عقب علي بن عمرة بن نكيبة بن توبة بن حمزة بن علي بن عبد الواحد؛ ويقال لولده العرمات، قد اختصوا باطلاق العرمية لهم دون الوردة الأولى.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه؛ فعلي خلف حسيننا، ثم حسين خلف عليا، كان علي الهمة، ذا جاه وحشمة، ومواساة بالأهل، كثير الاسفار إلى مصر<sup>١</sup>، فمن همهة وعلو مروته، لما طلق زوجته فاطمة بنت عمّه محمد كانت ذات ثروة، فخطبها حسين بن علي المعراري فامتنعت عنه لفقره وكثرة مالها وثروتها، فحكم عليها وزوجها به واعانه من ماله، وكان قد وفاتها على حسين خير مقدم، وسبب لثروته.

قال جدي علي قدس سره: فالذى يظهر من هذه الحكاية اشكال، وهو اذا كانت فاطمة بنتاً لمحمد بن عمرة فتكون عمّة لمعرعر فتحرم عليه وعلى نسله، ولعلها ليست بنتاً لمحمد بل بنت ابنه ضامن فتكون بنت عم معرعر وبه يرتفع الاشكال.

فعلي خلف حسناً امه غنية بنت شدق، ثم حسن خلف ابنيين: علياً ومحمدًا [امهما] ريا بنت عفيراً<sup>٢</sup> بن عسكر بن ضامن وعقبيها [فتان]:

[الفن]<sup>٣</sup> الأول: عقب جدي علي، كان ذا حشمة وجاه عظيم عند الفضلاء والامراء والحكام والاعيان، تولى النقابة بعد جده، فعلي خلف ثلاثة بنين: مبارك يلقب جديعاً، وبدويوباً يلقب مجادعاً، امهما جمال بنت حسين بن محمد بن علي المعراري وابراهيم وبنت اسمها مصباح امهما عجمية يزدية، اما ابراهيم سافر إلى ميشن بارض الهند ومات بها منقرضاً، فرش بكسر الميم وسكن الراء، وفتح الشين المعجمة [وعقبيها قنوان]:

[الفن]<sup>٤</sup> الأول: عقب مبارك: فبارك خلف علياً، امه عجمية اصفهانية.

[الفن]<sup>٥</sup> الثاني: عقب بدويوباً بن علي: فبدويوي خلف معه الآن وادي وبريكه امهما سلمي بنت

١. زهرة المقول ٢٢.  
٢. في النسختين: (غفير) وما أثبتنا حسب السياق ومن الزهرة.

٣. بياض في النسختين وأكملناه حسب السياق.

٤. بياض في النسختين وأكملناه حسب السياق.

٥. بياض في النسختين وأكملناه حسب السياق.

أحمد بن سعد الشدقى بملكه عادل شاه. وبناتها اسمها نجمة امها الاصفهانية المذكورة.  
واما ابراهيم [ فهو بارض الهند، مات هناك ]<sup>١</sup> منقرضا.

قال جدی علي قدس سره: وكان بدیوی بن علي معرفا لانفار صفات الاشراف بني حسین  
عند تقسيمها في زمن نقابة احمد بن سعد بن علي بن شدق المحمزی، ثم بعد وفاة احمد، تولی  
منصب النقابة ولده محمد فلم يزل بدیوی كذلك معرفا في زمنه ثم تنازعوا، فسعى بدیوی في مناصبه  
الثلاثة يبذل المال فانتزعها منه في الحال، ومكث تقیبا لامینا على بیت المال حولا واحدا، ثم مات  
رحمه الله بالمدينة سنة ١٠٠٢ ثم مات ابنه وادی مراهقا سنة ١٠١٠، ولم يذكر المؤلف طاب ثراه  
عامرا، مع علمه به بقیانا، وهو اسن من وادی كثيرا، خلفه بدیوی ابنا لغوبی امه ام ولد هندية  
مملوکة لأخيه ابراهيم<sup>٢</sup>، وبالجملة هذا البيت منقرض بافتراض على النقيب بن حسین، والله الباقی.  
يقول جامعه الفقیر: فعامر بن بدیوی سافر إلى ديار العجم واتجه بالشاه عباس بن الشاه محمد  
خداينده فانعم عليه وعين له كل زمان عشرين تومان تبریزی من موقوفات المحرمين المحترمين  
کلیل وسرمه وها قریتان بين اصفهان وشيراز، فلم يزل ذلك المعین يقضیه إلى ان توفي سنة ...<sup>٤</sup>  
فعامر خلف ثلاثة بنین: محمد باقر وحسينا وفاسیا وبناتها امهم عامیة عجمیة، واوصى عامر بنیه  
عند وفاته ان لا يزوجوا البنیت من الاعاجم وان كانوا صحيحي النسب، الا لبني اعمامه بنی حسین  
أهل المدينة، فعملوا بوصیة والدهم.

وفي شهر رجب سنة ١٠٦٩ وصل إلى ياصفهان محسن وامه، فاخبراني بمثل ذلك، فحسن معه  
الآن ابن اسنه عامر، ولا خويه اولاد ورأیت بيده المستطابة تصنيف جدی حسن طاب ثراه.

[الفن الثاني]<sup>٥</sup>: عقب محمد بن حسن بن علي بن حسین: قال جدی حسن المؤلف طاب ثراه:  
كان ذا حلم وكرم وصيانته وديانة ولسان عذی<sup>٦</sup>، وجنان قوى<sup>٧</sup> فحمد خلف اربعة بنین: حسينا

١. بياض في النسختين، اكملاه من الزهرة.

٢. في النسختين: (١٠٥٣) وهو خطأ صوبناه من الزهرة.

٤. بياض في النسختين.

٦. في الزهرة: (غدى).

٧. زهرة المقول ٢٣.

لما دلّل بنت حسين المعرّي، وابا طالب، وعبد الله وحمزة، امّهم ام ولد تركية، وعقمّهم أربعة  
[سلام]:

[السلق]<sup>١</sup> الأول: عقب حسين: فحسين مات بجدة سنة ٩٩٥ خلف ثلاثة بنين: حسناً امه صالحّة بنت حمد بن حسن بن عليٍّ بن شدق، وخلفه امه ام ولد هندية، وعليها امه عامية هندية، وبنتين: درويشة امّها صالحّة المذكورة، ومریم امّها اخوها عليٍّ. قال جدّي عليٍّ قدس سره: فحسين مات بجدة سنة ٩٩٥ ثم مات ابنه<sup>٢</sup> خليفة بالمدينة، وحسن بالهند<sup>٣</sup>، واما اخوهما عليٍّ فنشأ بالمدينة ثم سافر إلى الهند.

[السلق الثاني: عقب]<sup>٤</sup> ابي طالب بن محمد: مات بالهند منقرضاً الا عن بنت اسمها سالمة، امّها مصباح بنت عمّه عليٍّ.

[السلق]<sup>٥</sup> الثالث: عقب حمزة بن محمد، قد تولى النقابة وتبعها بعد ابن عمّه بدّيوي بن عليٍّ سنة ١٠٠٢، ثم عزله عنها محمد بن احمد بن سعد، وتولّها بعد تعاونه وتولّمن بينها بان لا يأخذ منصبه على ما اشهر بينها، وحكياه لي معاً سنة ١٠٠٦<sup>٦</sup>، ثم سعى حمزة في عزله وتولّها ثانية سنة ١٠٠٨<sup>٧</sup>، ففكث بها تمام العمر، الى ان توفي [في] شهر سبتمبر سنة.....<sup>٨</sup> وكان رحمة الله عظيم التدبير، والضبط لها، شديد النصح لولي نعمته الذي البسه ثوبها، لا تأخذه فيه لومة لائم، شريعاً كان او ذمياً، لم قط يراع في مصلحته مخلوقاً جنباً كان او حبيباً حريصاً على حبه ومرضاته، ساعياً في ابتکار

١. بياض في النسختين واكملاه حسب السياق.

٢. في النسختين: (سنة ٩٩٩) وما اثبتنا من الزهرة.

٣. في النسختين: (ابنها) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. بياض في النسختين واكملاه حسب السياق.

٥. بياض في النسختين واكملاه حسب السياق.

٦. بياض في النسختين واكملاه حسب السياق.

٧. في النسختين: (١٠٥٢) وما اثبتنا من الزهرة.

٨. في النسختين: (١٠٥٤) وما اثبتنا من الزهرة.

٩. في النسختين: (١٠٥٨) وما اثبتنا من الزهرة.

١١. بياض في النسختين.

١٠. بياض في النسختين.

المصالح له في سائر اوقاته، مفكراً في ابتكار البدائع حتى ابتدع ابتكار الرسم على القباب في زمانه، ويتوقف امين بيت المال لحرف القبور ودفن الموتى الا بعد اختباره واستيذانه، وكان رحمه الله يرى ولادة البلد والمجاذيب بمن اهل السنة والجماعة، وله فيهم اعتقاد عظيم، ويلتجي إليهم في مهاراته ويستند عليهم في ملهاه، واشتهر عنه تقبيل اياديهم في كثير من اوقاته<sup>١</sup>.

وقد رأيت له مناما عظيا قبل وفاته، فاني نمت نهار ثالث عشر رمضان سنة ١٠١١ واذا بي كأني في بيت والدي طاب ثراه المعروفة بسكنة في البلاط، وعند والدي حركة عظيمة وتهجئ لمقابلة بعض الاعيان الكبار الواصلين إليه والعظماء القادمين عليه كما يقع منه لهم في البقظة، فسألت عن القصة، فقال لي بعض ممالike: ان والدك يريد ان يزوج بنته فاطمة من عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)، فاستغربت من يقائه إلى الآن، فقلت متعجبها اباقي عمر بن الخطاب صاحب رسول الله عليه السلام<sup>عليه السلام</sup> إلى هذا الزمان، وحرست على النظر إليه لا تشرف به واترقب مجبيه لاراه بما انعم الله تعالى عليه به، ثم اذا اقبل يقول لي ان والدك ارسل إليه يقول: لا تتكلف الوصول إلينا، بل يكون العقد عندك، او قال في المسجد، فكان تلك الليلة العقد والدخول من حمزة بن محمد على فاطمة بنت المؤلف، وهي الليلة الرابعة عشرة من هذا الشهر.

وتوفي حمزة بالمدينة ثامن شهر صفر سنة ١٠١٣، فحمزة خلف حسينا، امه حجبيحة بنت محمد بن بلوول الوحدادي.

يقول الفقير: ثم حسين خلف ابنيين: محمد شاهين، واحمد خلف، وثلاث بنات فاطمة وحجبيحة وسارة امهما طاب الزمان وهي ام ولد حبشية معتوقة للسيد الشريف محمد الحارث بن حسن بن ابي نمي الحسني، وام احد بناته، وعقبها.....<sup>٤</sup>

[السلقم]<sup>٥</sup> الرابع: عقب عبدالله بن محمد: فعبد الله خلف عليا وبنتا اسمها .....<sup>٦</sup> امها عامية مصرية، فرأيت بني حسين لم يعترفوا بها، فالله تعالى اعلم.

١. زهرة المقول ٢٣ - ٢٤.

٢. مابين القوسين ساقط من بـ.

٤. بياض في النسختين.

٢. مرت هذه المكاكية في الصفحات السابقة.

٦. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين وأكملنا، حسب السياق.

[الطلععة الخامسة]: عقب شباتة بن حمزة بن علي بن عبد الواحد: ويقال لولده آل شباتة، قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فشباتة خلف احمد الثليل، يقال لولده الشلا، فاحمد خلف ثابت، ثم ثابت خلف سعدا، ثم سعد خلف جعفرا، ثم جعفر خلف ابنتين: حزيما وزايدا، وعقبهما قطبان: القطب الأول: عقب حزيم؛ ويقال لولده آل حزيم، فحزيم خلف سعدا، ثم سعد خلف نصرا، ثم نصر خلف ابنتين: حزيما وسعدا، وعقبهما كتدان:

الكتد الأول: عقب حزيم؛ فحزيم خلف ثلاثة بنين: ناصرا، ونصر الله، ومنصورا. لما ناصر درج، وأما نصر الله رأيته بالدكن سنة ٩٨٨، فهو لاء يسكنون العراق بقرية قرب الحلقة يقال لها بنشية لهم بها أملاك، وبعضاهم ساكنون مع آل معرعر والشرفاء من آل مقبل بتشرت يقرب المشعشعين<sup>١</sup>. فمنصور<sup>٢</sup> بن حزيم: ورد المدينة سنة ٩٦٨ ورجع إلى العراق.

يقول جامعه الفقير: وفي شهر رجب سنة ١٠٧٩ وصل إلى في اصفهان السيد منصور بن محمد بن خليفة بن جماز بن طلاع الآتي ذكره. وقال ان منصور بن حزيم خلف ابنتين: عليا وخليفة، وعقبهما شجuman:

### الشجعم الأول: عقب علي: فعلي خلف حزيما وسعد

الشجعم الثاني: عقب خليفة بن منصور: فخليفة خلف ثلاثة بنين: نصر الله ونصارا.  
الكتد الثاني: عقب سعد بن نصر الله<sup>٣</sup>: قال جدي علي قدس سره: فسعد خلف ثلاثة بنين: طلاعا، ومرعيا، امهما شوق بنت محمد بن معرعر، ونصر الله<sup>٤</sup> امه من المشعشعين، حكاه لي فرج الله بن ناصر الدين المعراري، وقال ان قريتهم يقال لها غطا لانشية<sup>٥</sup>.

يقول جامعه الفقير: وقال السيد منصور بن محمد بن خليفة المذكور: ان طلاعا خلف ثلاثة بنين: جمازا وحمزة وحودا وعقبهم ثلاثة شجاعم:

١. زهرة المقول ٢٤. ٢. في النسختين: (السلقم الثالث: عقب منصور) وما أثبتنا حسب السياق.

٣. مر سابقا في النسختين: (نصر) فقط.

٤. وفي ب: (عبد الله) وهو خطأ لاختلافه عنها سبق.

٥. في زهرة المقول: (ونصارا).

الشجعم الأول: عقب جماز: فجهاز خلف ابنين: محمدًا و الخليفة وعيّبها شبلان:

الشبل الأول: عقب محمد: فمحمد خلف مقبلًا.

الشبل الثاني: عقب الخليفة بن جماز: فخليفة خلف ثلاثة بنين: محمدًا ونصر الله ونصارا، وعيّبهم

ثلاثة فراهد:

الفراهد الأول: عقب محمد: فمحمد خلف منصورة المشار إليه.

الشجعم الثاني: عقب حمزة بن طلاع: فحمزة خلف ضويف.

الشجعم الثالث: عقب حمود بن طلاع: فحمود خلف عبد العزيز.

[اما]<sup>١</sup> عقب مرعي بن سعد<sup>٢</sup> بن نصر: فرعوي خلف سعد<sup>٣</sup>.

القطب الثاني: عقب زايد بن جعفر بن سعد بن ثابت، ويقال لولده آل زايد: قال جدي

[حسن] المؤلف طاب ثراه فزايد خلف ملعب، ثم ملعب خلف ثابت، ثم ثابت خلف ثلاثة بنين:

محمدًا وحزيرًا ورميحاً<sup>٤</sup>، وبنتا اسمها حزوا<sup>٥</sup> وهي أم والدى على التقيب، وامهم ربا بنت قناع بن

محمد الرميحي، فربا كانت عظيمة الصلاح والتقوى كثيرة العبادة صلاة وصوما، وكانت حافظة

لنسبها آباء وامهات، تسلسل أمهاتها إلى حسن عشرة أمًا كلهن شرایف علویات حسینیات،

وتستثنى الناس لذلك بريتها على المنسوع، وقد كان<sup>٦</sup> ذلك منها، وكانت وفاتها (ره) سنة ٩٧٥

وعيّبها ثلاثة كند[ات]:

الكند الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: ثابتًا، وثابتًا ثانية، ورميحاً امهم فاطمة بنت حسن بن هبّيبي الوحداني، فهم منقرضون باقراض ابיהם محمد.

الكند الثاني: عقب حُزيم بن ثابت بن ملعب، قُتيل في سفر له عن المدينة يوماً أو يومين، فحُزيم خلف موسى، امه فاطمة بنت محمد بن دليان الرميحي.

١. في النسختين: (السلجم الثاني) وما اثبتنا حسب السياق.

٢. في النسختين: (سعد بن حزيم بن نصر) وما اثبتناه من المعلومات السابقة وحسب مقتضى السياق.

٣. (رميح) زيادة على ما ورد في الزهرة.

٤. كلمة (كان) زيادة من ب.

٥. في النسختين: (حزا) وما اثبتنا من الزهرة.

قال جدي علي قدس سره: فوسى سافر قديماً شاباً [إلى] الهند فسكن به عمراً طويلاً ونال منه مالاً جزيلاً بكم يده، وبذل جهده [في التجارة]<sup>١</sup> براً وبمراً، ثم قضى الله تعالى به بالآيات إلى حرمه الامين فوصله سنة ١٠٠٢ فبحج البيت الحرام وقضى نسكه مصلياً بالمقام ومات في شهره منقرضاً، ودفن بالمعلا ذات الاحترام بالقرب من قبر أخي محمد تغمدهما الله تعالى بالرحمة والرضوان والأكرام، واستولى على جميع تركته بال تمام هنار مكة راس أمناء بيت السلطنة الحسينية<sup>٢</sup> تلك الأيام، مهلك الارامل، والإيتام، مبطل شريعة خير الانعام، ناسخ ما في القرآن من آيات الارث والاحكام عبد الرحمن بن عتيق الحضرمي بلداً المكي المنشأ والاحترام، ثم جاء من العراق السيد منصور بن حزيم بن نصر بن سعد الثليلي المذكور آنفاً حاجاً مطالباً لهذا الارث فشهد له نقيب الاشراف يومئذ حمزة بن محمد بن حسن العرمي بان منصوراً هذا هو الوارث الشرعي تمسكاً بالعصبة، فصالحه ابن عتيق بثلثمائة دينار، والمشهور ان مثمن التركة ينوف على لك مالي ونصف من الدنانير<sup>٣</sup>.

الكم<sup>٤</sup> الثاني: عقب عبدالله بن عبد الواحد بن الامير مالك بن الامير شهاب الدين: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فعبد الله خلف محمد، ثم محمد خلف ابا علي منصوراً تاج الشرف، توجه إلى الديار المصرية في زمن الملك الناصر صلاح الدين بن يوسف الكردي، فالتقاه بالعز والاعظام والجلال والأكرام، واعتقد فيه غاية الاعتقاد، وأوقف عليه اوقافاً جزيلة عظيمة، فنهى تفهنة الصغرى من الأقاليم المصرية وقدرها سبعاً مائة وعشرون فداناً.

يقول جامعه الفقير: وفي شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٧ رأيت بركة المشرفة السيد جعفراء وأخاه علياً ابني حسين بن صقر، وابن عمها مبارك بن احمد بن مشالي بن صقر، وبيدهم نظيرة حج الوقف المذكور وعليها خط الناصر صلاح الدين وقضاء مصر واعيان البلاد وكان معهم رجال، فنهم الحاج حجازي بن احمد بن حجازي المذكور من المقاديم، دفعهم باشة مصر إلى الشريف زيد

١. في النسختين: (وبذل جهده تجارة برا) وما اثبتنا من الزهرة.

٢. في النسختين: (الحسينية) وما اثبتنا من الزهرة.

٣. زهرة المقول ٢٥

٤. في النسختين: (الفن) وما اثبتنا حسب السياق.

بن محسن بن حسين بن حسن بن أبي غني الحسني سلطان مكة، لينظر إلى حاهم، في دعوى المقدم عليهم في هذا الوقف، فسألها عن الحجفة الأصلية فقالاً إن الشريفة ستيت بنت علي بن شهوان ارهنتها مع شجرة انسابنا عند القاضي محفوظ فاتاً معاً، ومات محفوظ عن بنت، فسألت عن السادة الوحيدة فجاءها الحاج حجازي بن سليمان من المقادمة أحد خدام الوحيدة فدفعت الحجفة الأصلية والمشجر إليه، ثم انه ادعى في نسبهم والوقف فلم يبين له ذلك، فتوعده السيد محمد بن صالح بن عامر بن حيار النطامي بالقتل، ثم ادعى بنو حجازي في النسب والوقف فلم يثبت لهم، ثم انهم كتبوا عليهم حجفة زور وتديليس وظلم وبهتان تبئ بالرضا بين الطائفتين، فطلبي الشرييف زيد بن محسن بن حسين بن أبي نعي محمد سعد الدين، وسألني عن الطائفتين فاشرفته على ما هو عندي في زهرة المقول تصنيف جدي على والد المؤلف.

فابو علي منصور تاج الشرف، ويقال لولده المناصير، قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فنصور خلف ثلاثة بنين: منيفا، وخرسان، ومحدا، امهم صبرة بنت حمزة بن علي بن عبد الواحد،

وعقبهم ثلاثة ثلات ثرات:

**الثرة الأولى:** عقب منيف: فنيف خلف شداداً، ثم شداد خلف راجحاً، ثم راجح خلف منها، ثم منه خلف شبيباً، ثم شبيب خلف سرحان ويقال لولده السراحين، فسرحان خلف اربعة بنين: مباركاً ورميحاً ومليناً ومنها، وعقبها زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب مبارك: فبارك خلف رساماً، ثم رسام خلف سبعة امهات نجلاء بنت علي بن ثامر الوحدادي، ثم سبع خلف حمزة وتوفيا بمصر ولم يعلم عن حاهمها. ولرسام بنت اسمها سارة رأيتها قد تعددت السبعين فاتت سنة ... .

**الزهرة الثانية:** عقب مليح بن سرحان: فليح خلف شهواناً، ثم شهوان خلف علياً.

قال جدي علي قدس سره: ثم علي خلف محمدًا، ورد المدينة مرتين، وتوفي بها سنة ١٠٠٩.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: واما المساعلة فهم اولاد سعمل بن ...<sup>٢</sup> فنهم علي بن محمد بن عامر بن ...<sup>٣</sup>، ويقال لهم [آل] نقرة نسبة إلى ام لهم اسمها ذلك، وقد افترضوا، ومنهم احمد ومحمد

٣. بياض في النسختين.

٢. بياض في النسختين.

١. بياض في النسختين.

ابنا علي بن هبتمي بن .....<sup>١</sup> ومنهم حسن بن هبتمي المذكور<sup>٢</sup>.

الزهرة الثالثة: عقب رميح بن سرحان: فرميح خلف عتيقا، ثم عتيق خلف حمدا مات سنة ٩٨٩ في بندر حبيول وقرب قرب مسجد بساحلها، يقال له مسجد الصحابة، فمحمد خلف اربعة بنين: جار الله وجماعة امها ام ولد هندية، سليمان وحمزة وجار الله ثانيا امهم هندية، فايض يلقب فارانا امه مانعة بنت شهوان بن مليح، دلال بنت درويشة، امها عتيقة بنت حسن بن هبتمي.

قال جدي علي قدس سره: تسمية الولد الرابع بجار الله زين من قلم المؤلف طاب ثراه، وإنما اسمه حيدر، اما جار الله مات في حياة ابيه عن بنت كانت باحمد انكر وعيتهم .....<sup>٣</sup> اقطاب:

القطب الأول: عقب جماعة، مات قرب قرية يقال لها البيت بالباء الموحدة، قبل الياء المثناة التحتية، اربعة فراسخ عن احمد انكر: فجماعة خلف ثلاثة بنين: احمد وجار الله و محمد شريف وردوا المدينة من الهند مع اصحابهم الثلاثة، ومضت عمهم جار الله، فسكنوها مدة فاتت البنت واذا محمد شريف قاصر منقرض، ورجع سليمان واخوه وجار الله ابن اخيهما جماعة إلى الهند، وبقي احمد

بالمدينة، رشيدا، فالحالا.

ومن المساعلة جماعة في جبل عامله، يوخذ نصيهم من وقف تفهنة<sup>٤</sup> يعرفون بالحبائل، ولم يعلم لهم اليوم هناك بقية سوى امرأة، حكاه لي بعض ثقات الشام.<sup>٥</sup>

القطب الثاني: عقب فايض فاران بن محمد بن عتيق: كان في تفهنة بمصر فبلغني وفاته في تاريخ هذه الرسالة سنة ١٠١٣ ولم يعلم له عقب ام لا، يقول جامعه الفقير: وفي شهر عاشور سنة ١٠٥٥ قدم إلى المدينة جعفر بن حسين بن صقر بن مبارك بن عمران الآتي ذكره، فرأيته عند جعفر بن قويحل بن محمد بن راضي متظلا من طائفة يقال لهم المقادمة ملتمسا منه شجرة في النسب، فجمعتها له، فأخبرني سنة ١٠٧٦ رأيته وصنوه عليا بمكة المشرفة، فأخبرني أن جده فايض فاران بن محمد بن عتيق خلف بذالا، ثم بذال خلف عمران، ثم عمران خلف ابنيين: مشالي ومباركا

١. بياض في النسختين.

٢. في الزهرة ٢٦: (ومنهم حسن وعلى ابنا هبتمي).

٣. بياض في النسختين.

٤. في النسختين: (تفهنة) وما ابتنا من الزهرة.

٥. بياض في النسختين.

وعقبها كتدان:

الكتد الأول: عقب مشالي: فشالي خلف احمد.

الكتد الثاني: عقب مبارك بن عمران: فبارك خلف صقرا، ثم صقر خلف ثلاثة بنين: حسنا وشاهين ومشالي، وعقبهم ثلاثة سلاقم:

السلقم الأول: عقب حسن: فحسن خلف ثلاثة بنين: جعفرا وعليها وعمارة امهم عزة بنت محمد بن علي بن شهوان، وعقبهم ثلاثة شجاعم:

الشجعم الأول: عقب جعفر المشار إليه: فجعفر معه الآن اربعة بنين: سهوان واحمد، ومنصور وعطاء الله، امهم زينب بنت سالم عامية مصرية.

السلقم الثاني: عقب علي بن حسن، فعلي معه الآن خمسة بنين: محمد وحسن وصقر وسالم وعبد الواحد، امهم غنيمة بنت سالم بن عميرة بن ..... الجمازي.

السلقم الثاني: عقب شاهين بن صقر بن مبارك: فشاهين خلف عمران، امه حجازية بنت عمران بن يذال، ثم عمران خلف ابنيين: ابراهيم وشاهين، امها مريم بنت عامر بن مقدم بن راجح بن قاسم بن جماز بن قاسم بن جماز الجمازي الحسيني.

السلقم الثالث: عقب مشالي بن صقر: فشالي خلف احمد، ثم احمد خلف اربعة بنين: مبارك وحسنا وشاهين ومشالي، امهم ..... ٢.

الزهرة الثانية: عقب خراسان بن أبي علي منصور تاج الشرف: قال جدی حسن المولف طاب ثراه: فخراسان خلف ثلاثة بنين: مرشدًا وعامرًا وابا قاسم وعقبهم ثلاثة زهرات:

الزهرة الاولى: عقب مرشد، فرشد خلف مالكا، ثم مالك خلف حبيسا، ثم حبيس خلف عласا، ثم عлас خلف دراجا، ثم دراج خلف عيرانا، ثم عيران خلف زين، وليس لزين غير فاطمة.

الزهرة الثانية: عقب عامر بن خراسان، ويقال لولده الحميضات: فعامر خلف مذكورة، ثم مذكور خلف تركي، ثم تركي خلف هاشما، ثم هاشم خلف احمد، ثم احمد خلف محمدًا، ثم محمد

١. بياض في النسختين.  
٢. بياض في النسختين.

خلف مقبلا، ويقال لولده آل مقبل، فقبل خلف ابنيين: محمدا وسراحا، وعقبها قطبان:  
القطب الاول: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: ثابت وزيدا ومقبلا وعقبهم ثلاثة كنادات:  
الكند الاول: عقب ثابت: فثبت خلف ابنيين: احمد ومحما وتركية امهام حشورية بنت سرداخ  
بن مقبل، وعقبها سلقمان:

السلقم الاول: عقب احمد: فاحمد خلف ابنيين: عليا يلقب بنية مات دارجا سنة ١٩٩٥ وسلمان  
يلقب خنفرا، امهما دلال بنت راضي بن شاهين قال جدي علي قدس سره: فخنفر مات بالمدينة  
٩٩٨ منقرضا عن بنتين امهما فاطمة بنت محمد بن راضي وهما درجتنا بجدة.

السلقم الثاني: عقب محمد بن ثابت: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان سيدا جليلًا ورعا  
 Zahada تقيا تقيا ميمونا لا يأس به خلف صقرا امه جمال تلقب هجاجة بنت شاهين بن سرداخ،  
 وحشورية امهما ام ولد هندية، فصغر خلف محمد يلقب ديككل امه حجيجه بنت محمد بن بلول.  
 قال جدي علي قدس سره: وكان محمد ديككل رحمه الله ذا مروءة وشهامة ونفس سمحاء، وجنان  
 ثابت، وفهم ثاقب، وذكاء صائب، لم نظم في الشعر، ولديه بحث في العلم الطبيعي من غير قراءة،  
 طرحه جواد له بالفرع فمات سنة ١٠١٣ منقرضا باقراض جده ثابت. فريته بهذه الآيات:

اتاني بشير السوء وهو يخبر  
      بان اصبح ابن العم في الارض يعبر  
 احاطت به جند السام ثم قد هوى  
      لديهم موثوقاً رهيناً ويؤسر  
 علاء الثرى بعد ما كان تحته  
      وصار اميرا بعد ما كان يؤمن

الكند الثاني: عقب زايد بن محمد بن مقبل بن احمد بن هاشم: قال جدي حسن  
 المؤلف طاب ثراه: فزايد خلف عليا، امه مريم بنت معلى البدرى الحسيني، مات بالروم وخلف  
 منصوراً ومریم امهما مليحة بنت .....<sup>١</sup>، ثم منصور خلف ابنيين: عليا درج بالغا، وابراهيم ومریم  
 امهما فاطمة بنت جماز بن جماعة راجحية حسينية.

١. في النسختين: (١٥٩٥) وما اثبتنا من الزهرة.
٢. زهرة المقول .٢٧
٣. زهرة المقول .٢٨
٤. بعده بياض تركه المؤلف على أمل تكملته.
٥. زهرة المقول .٢٨
٦. بياض في النسختين.

**الكتد الثالث:** عقب مقبل بن محمد بن مقبل بن احمد: فقبل خلف ابنتين: زايدا وحسنا  
امها مريم بنت منصور وعقيبها سلمان:

**السلقم الأول:** عقب زايد، توفي بالمدينة سنة ١٠٠٨ ويقال لولده آل زايد: فزايد خلف ثلاثة  
بنين: مقبل امه مريم بنت شاهين بن سرداح، وعبدالله امه ام ولد هندية، وعليها امه ام ولد حبيشية،  
وعقبهم ثلاثة شجاعون:

**الشجعم الأول:** عقب مقبل، غرق في احدى برکتي الحاج بالمعلا بمكة المشرفة: فقبل خلف  
جريبيع (امه حزيمة بنت مبارك بن علي الموسامي، يقول جامعه):<sup>١</sup> فجريبيع خلف ثابت، امه نخلية  
عامية، قتل قويجل بن محمد بن راضي وانهزم مسافرا إلى العراق ثم إلى العجم ثم إلى البصرة وادا  
على باشتها علي بن افراسياب فاعزره واكرمه، فاقام بها إلى ان مات بها سنة .....<sup>٢</sup> فثابت خلف بها  
بنتا اسمها ...<sup>٣</sup> خرجت إلى فراج بن مناع بن مروان الحجازي.

**الشجعم الثاني:** عقب عبدالله بن زايد: قال جدی علي قدس سره: فعبدالله كان محترم العقل،  
مات عن بنت اسمها مريم<sup>٤</sup>، امها ثريا بنت حسن بن مقبل.

**الشجعم الثالث:** عقب علي بن زايد: فعلى خلف حسينا، وجهرة، امها من نساء مكة، فحسين  
ايضا محترم العقل. اقول: ثم حسين خلف محمد، وحالا امها مريم بنت عميه عبدالله بن زايد، فجهال  
خرجت إلى جعفر بن قويجل، ومحمد قتل على باب داره ليلة الجمعة عشرين من شهر رمضان سنة  
١٠٧٦ فاثئتم به جماعة ظلها وعدوانا، فن الله تعالى سبحانه بهته وفضله ببرائتهم وبيان الأمر  
والفاعل، فلم يحل المحول عليهم بمجرد حتى اتضح ذلك لكثير من الناس، كما قال تعالى ان الله لا  
يغادر صغيرة ولا كبيرة<sup>٥</sup>.

**السلقم الثالث:** عقب حسن بن مقبل بن محمد بن مقبل: قال جدی حسن المؤلف طاب ثراه:  
فحسن خلف المقداد، وثريا امها مليحة المذكورة.

١. مابين القوسين ساقط من بـ . ٢. بياض في النسختين.

٤. زهرة المقول ٢٨.

٥. نص الآية: «ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها» سورة الكهف / ٤٩.

قال جدی على قدس سره: فالمقداد رام النقابة بعد موت النقيب حمزة بن محمد بن حسن العرمي وتوجه إلى ساحة سلطان الحرمين الشريفين ادریس بن حسن بن أبي فني الحسني فولاه نقيباً ومكث بفريقيه أربعة أيام نقبياً، ثم انه تعاجز نفسه عن مواجهها للديوان فترقب الفرصة، واستغنم الفرصة، وطلب الرخصة، مستعفياً من الشرف فعزله وكانت مدة ولايته كورد الابل، فرجع إلى المدينة معزولاً. فتولاهما محمد بن احمد بن سعد الشدقى، فقداد خلف هاشما امه فاطمة بنت جهاز بن جماعة بن محمد بن عتيق، قلت: مات منقرضاً.

**القطب الثاني:** عقب سرداح بن مقبل بن احمد بن هاشم، ويقال لولده السراديع: قال جدی حسن المؤلف طاب ثراه: فسرداح خلف ثلاثة بنين: شاهين وأحمد وعلياً، وعقبهم ثلاثة كنفات:

**الكذ الأول:** عقب شاهين: كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، حسن الشهائل، جم الفضائل، كريم الأخلاق، ذكي الأعراق، ذا مروءة وشهامة، وطيب وصلاحية، وحماسة، زعيم العشيرة السادة الوحيدة، ومدير محسن ارائه الصائبة، امير المدينة السيد باز بن فارس الزياني وغيره من الامراء قاطبة يقتدون بارائه، لا يصررون عن اشواره الفاقحة لعظم دهاوته، وجود فراسته الثاقبة، اذ هم استضاءوا بها كالنجوم الزاهرة، فسطعت انوارهم بين الملا فاخرة. فشاهين خلف ابنيين: راضياً وعامراً<sup>١</sup> امهما بنتة بنت محمد بن مقبل، وعقبها سلقمان:

**السلقم الأول:** عقب راضي: فراضي خلف ابنيين: احمد، امه مريم بنت معلى البدرى، ومحمداً ودللاً امهما عتيقة بنت علي بن شدقم. اما احمد درج قتيلام لحسن بن دراج وقتل القاتل اخوه لامه محمد الشويخ بن مقبل، وتوفي محمد الشويخ ببرد بن مقبل، وتوفي عمه عامر سنة ٢٩٦٠.

[اما]<sup>٢</sup> عقب محمد بن راضي بن شاهين: فمحمد خلف علياً، يلقب قويجل امه نجمة بنت محمد بن رملي بن .....<sup>٣</sup>، وفاطمة امه عتيقة بنت عمه عامر، توفي العم وابن أخيه .....<sup>٤</sup> متقاربين.

١. زهرة المقول ٢٩.

٢. في النسختين: (٩٥٤) وما اثبتنا من الزهرة.

٣. في النسختين: (الشجمم الثاني) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

قال جدي علي قدس سره: فقويجل له إلينا تردد وعاشرة، ولنا منه توعد ومحاباة ظاهرة مذكورة بصفاء الجنان، مخبور بذلاقة اللسان، ربما غار على كثير من الاخلاء والاخذلن، كالسهم النافذ امر من السنان القاطع<sup>١</sup>. انسل ابنيين: شاهين وجعفرا، واربع بنات: نجمة ونبية وفاطمة<sup>٢</sup> امهم فاطمة بنت عميرة دراز بن احمد بن سرداح.

قلت فقويجل قته ثابت بن جريبيع بن مقبل بن زايد عند اذان المغرب ليلة .....<sup>٣</sup> من شهر رمضان سنة ١٠٤٥، فالموجب لذلك هو انه خطب منه بنته جالا فلم يزل يسوفه من شهر إلى آخر، ومن عام إلى مثله، فدخل ثابت على الأمير يومئذ حمود بن حسن الظهوري الجمازي، فاجابه، ولزم على قويجل فاعتذر له فلم يقبل فقال: اذاً ان اعطيت نبتك للعزوة فانا اعطي جالا لثابت، فقال: معاذ الله فججاعة من الطفيلي وغيرهم من بني حسين البادية غيروه وسوسوا له قته، فقتله، ثم توجه إلى ساحة الشريف زيد بن محسن بن حسين بن حسن بن أبي فني الحسني داخلا عليه، فلم يجده، وكذا الكبار حتى حسن، ثم توجه إلى العراقيين والعجم، فلم ير له بهما فرس لما قد صدر منه، فتوجه إلى البصرة وافدا على باشتها علي بن [افرا] سماس فاعزه واكرمه واجله واحترمه وعين له جميع ما يقوم باوده، فلم ينزل عنده بها إلى ان ادركته المنية بها سنة .....<sup>٤</sup> واما شاهين مات في حياة ايه منقرضا، وكذا البنتين الاوليتين، فقويجل خلف جعفرا وجالا، ماتت بعد ابها وكان جعفر حافظا للقرآن المجيد، وغالب الصحيفة الكاملة وغيرها من المصايب، مات بعد العشاء الاخير للليلة الجمعة ثاني شهر الفرد سنة ١٠٧٤ منقرضا، وقبر بازاء قبر والده عين الداخل من الباب الغربي لقبة الائمة عليه السلام.

السلقم الثاني: عقب عامر بن شاهين بن سرداح: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فعامر خلف عليها، وفروا امه شمسية بنت مدهون بن دراج الطفيلي، وعتيقه امها دخنة بنت علي بن سرداح.

قال جدي علي قدس سره: (فعلي كان سيدا جليل القدر، رفيع المزلاة، عظيم الشأن، متواضعا،

١. زهرة المقول ٢٩٨.  
٢. في الزهرة: (جال) بدلا من (فاطمة) ولعل ورود فاطمة جاء من زبغ القلم.

٤. بياض في النسختين.

قوى الجنان، كريم الأخلاق، ذكي الاعراق، مذكورا بصفات الجنان، مخبورا بحلاؤة اللسان، فائقا على الاقران والامثال. جاماها حاويا لصفات الكمال، ذا مجد فاخر، وحظوظ وافر في المطالعة والتبه على ما صدر من القرون السالفات، حافظا للأخبار والروايات فصيحا بلغا في العربية والاصول والفقه والحديث بتقوى وديانته وسكتينة ووقار وصيانة وصلاح وزهد وورع وعبادة).<sup>١</sup>

فعلي خلف عامرا دللا امهما سعدى بنت غنام بن دغيت الشفيعي الجمازي، وشمسية امهها حورية بنت عمير بن احمد بن .....<sup>٢</sup> الوحدادي.

**الكند الثاني:** عقب احمد بن سرداح بن مقبل. قال جدی حسن المؤلف طاب ثراه: فاحمد خلف ابنيين: رزمك امه تمارية، وعميرة يلقب دراز امه عامية مصرية وعقبهما سلقمان:  
**السلقم الأول:** عقب رزمك: فرزmek خلف عامرا، امه ملكة بنت عامر بن سرداح مات منقرضا.

**السلقم الثاني:** عقب عميرة دراز بن احمد: كان في ريف مصر، ثم قدم المدينة فسكنها وله ثلاث بنات امهن عامية مصرية ريفية<sup>٣</sup>، قال جدی علي قدس سره: هن اربع: وزوزة<sup>٤</sup> وفاطمة وغنية امهن شباء<sup>٥</sup>، وحورية امهها شريفة. فحورية ماتت مزوجة في حياة ابيهما، وام ابיהם عميرة بلغنى انها شريفة مصرية من طائفه يقال لهم المقادمة، وماتت عميرة بالمدينة سنة ١٠١٠، فعمير[ة] خلف البنات، وحسنا امه غيبة بنت احمد بن قناع بن محمد بن رملي.

قلت: وكان حسن (ره) له معرفة في نظم الشعر بدبيهه، فمن شعره ما تقدم، ومنه قول من البحر الخفيف:

حَرَّ قَلْبِي عَلَى الْأَخْلَاقِ وَالْمُغَيْرِهِ      بَعْدَ مَا صَارَتِ الرُّوحُ مِنِي رَهِينَهِ  
 كُلُّ يَوْمٍ تَشَتَّتُ وَفَرَاقٌ      وَخَيْرُولِ النَّوْى عَلَيَّ مُغَيْرِهِ

١. ماورد في ب مختلف قليلا عنها ورد في نسخة أ، نورده هنا لزيادة الاطلاع: (فعلي له قراءة في الفقه والحديث وحظ في المطالعة والتبه، حافظ للأخبار والروايات بتقوى وصيانة وسكتينة ووقار وصيانة وورع وزهد وعبادة، مذكور بصفات الجنان، مخبورا بحلاؤة اللسان). ويعود سبب ذلك لأن ماورد في أسطووس تصعب قراءته، وماورد في زهرة المقول بعض من هذا).

٢. زهرة المقول ٢٩.

٣. بياض في النسختين.

٤. في الزهرة: (روزة).

٥. في الزهرة: (ثبا).

يا أخلاي حل بي من نواكم  
دق عظمي فراق اهل ودادي  
فرق الاصدقاء هدمت قوايا  
وممن اود او اقارب واخلا  
حاشت الروايات  
ابن من ترتفى له البعث روحي  
غير بحلول الكمال حاوي المعالي  
ويهد بعلي علي بن شدقم اعني  
ایا ابا مرتضى امثال يبدى  
من اناس بغير داع قلوني  
باعدونا ونحن عنهم بعدهنا  
يلحقون خطاهم حين رأواني  
هست لي بلال سان اراها  
غير اني ارى اذا كان ندبا  
انت ما بيتنا الا حكم عدلا  
وبهذا القریض فاه محب حسن  
رق لك من صدر فکره لك بکرا  
 جاء ذا التارع (ابهبح غبطة

فاجابه رحمه الله تعالى:

نار ظلم الظلم شبت شبره  
مهبط دین المصطفی دار هجرة

٢. بياض في النسختين.

١. مطموس في أ، وبياض في ب.

٣. هكذا في النسختين.

### حسرها عم الآل نسل الشهيد      غرة الزهراء البستول البهيره<sup>١</sup>

الكتد الثالث: عقب علي بن سرداح بن مقبل: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: وقد ادعى عليه رجل يسمى حسنا كان يتمعش بقراءة المواليد بمكة المشرفة،رأيته عند والدي طاب ثراه ومعه ابنان له ومعه نسب عليه خطوط جماعة من أهل مكة، وأآل شاهين ينكرونه وينفونه عنهم، فرفع أمره إلى الشريف حسن بن أبي نعي بن محمد بن برkatat الحسني (فلم يثبت دعواه)<sup>٢</sup> مرارا، فدفعهم إلى القاضي الحنفي فلم يثبت دعواه، لأن علي بن سرداح مات منقرضا عن ثلاث بنات: ملكة، ودخنة لها شوق بنت .....<sup>٣</sup> البدرى، ومصرية لها عامية مصرية، فخرجت إلى راضى بن شاهين.

الزهرة الثالثة: عقب أبي القاسم بن خراسان بن أبي علي منصور تاج الشرف: فابو القاسم خلف هيان، ثم هيان خلف وهيان، ثم وهيان خلف سعيلأ، ثم سعيل خلف ابنين: جمازا وقذاحا، وعقبهما قطبان:

القطب الأول: عقب جمازا، فجمازا خلف عليا، ثم علي خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف اربعة بنين: محمدا وعليا وعيسى وهاشما.

القطب الثاني: في عقب قداح بن سعيل: فقداح خلف ابنين: رملي ورملا، وعقبهما كتدان: الكتد الأول: عقب رملي: فرملي خلف عليا، ثم علي خلف محمد، كان على الهمة، يتعاطى امور امراء المدينة، فقتدى الامراء برأيه وترجع إليه، ولا تصدر عن اشوراه، بل ترجع إليه في كل مهماتهم، توفي سنة ٩٥٠، فحمد خلف قناعا واربع بنات: مريم والباشة امهما غية بنت .....<sup>٤</sup> الزناتي: ونجمة وجمال امهما لولوة بنت شاهين بن سرداح، وقد ذكرن من خرجن، واما قناع كان سيدا جليل القدر، رفيع المنزلة، على الهمة، كريم النفس، سخي الكف، وفدى على سلطان عراقي العرب والعجم وخراسان واذريجان شاه طههاسب بن الشاه اسماعيل الموسوي الحسيني وفتنه، فاكرمه اكرامتين الأولى سنة ٩٦٥ وكانت يومئذ بشيراز متوجها إلى زيارة الامام الصامن علي بن

٣. بياض في النسختين.

٢. سقط في ب.

١. بعدها بياض.

٤. بياض في النسختين.

موسى الرضا الثامن عليهما السلام، والثانية سنة ٩٦٨ فاعزه واجله وعظمه واكرمه اكثر من الأولى، ثم عاد إلى وطنه ومات سنة ١٩٧٩<sup>١</sup>. فقناع خلف ابنين: احمد ودراجا امها فاطمة بنت عيران بن دراج، وعقبها سلقيان:

**السلق الأول: عقب احمد: معه الآن ثلاثة بنين: محمد، ورملي وعيران وغيبة امهم جازية بنت خليفة بن ....<sup>٢</sup> الزرقي الحسني الصفراوي.**

**الكتد الثاني: عقب رمال بن قداح: [فرمال خلف حمدا]<sup>٣</sup> مولده بالمدينة، ومنشأه ببلاد العجم، كان له هبة عالية، ونفس سمححة سخية، كريما، جزيل العطية لازم الشاه اسماعيل المذكور، ثم ابنته طهياسب المزبور، ثم عاد إلى وطنه المدينة ورجع إلى العجم ثم الدكن، فاتجه بسلطانها نظام شاه، فاعزه واكرمه، ثم رجع إلى العجم على طريق السندي، فقتل بوضع يقال له كيش وكرمان متقرضا عن ثلات بنات كُنْ<sup>٤</sup> بلال<sup>٥</sup> سنة ٩٦٧ فلما مرت بهن اردت اخذهن، فمعنى سلطانها قلت يد الخلافة لا تطاولها يدى، ثم بلغني ان شخصا ادعى انه ولد محمد بن رمال فاخذ منهن واحدة فتزوج بها باصفهان، فانكر عليه جماعة، فقال انا دعوای بالاخوة لها قصدت بذلك استخلاصها من القوم، والآخرى خرجت إلى نور الدهر بن ابراهيم خان سلطان لار فجاء بنو اسماعيلهم فاعزهم واكرهم واجلهم وعظمهم، فطلبوا طلاقها فامتنع، فطلع ذات يوم إلى القنصل وهو معه فترقبوا الفرصة واستغنمو الفرصة فالوا عليه فقتلوه، فلم يظفر بهم الطلب، فرفعوا الامر إلى الشاه طهياسب فدفعهم إلى الشرع الشريف فلم يثبت الدعوى عليهم بالقتل، وذلك من اعتناء الشاه بهم.**

**عقب نبات بن ....: فنبات<sup>٦</sup> خلف ابنين: محمد امه وحادية، وعليها امه ام ولد. اما محمد خلف**

١. زهرة المقول ٣٠ وفيها زيادة. وفي النسختين ١٥٧٩ وما اثبتنا من الزهرة.

٢. بياض في النسختين. ٣. زيادة يقتضيها السياق. ٤. في الزهرة: (باللان).

٥. في النسختين: (١٥٦٧) وما اثبتنا من الزهرة.

وفي الزهرة ٣٠: (مات متقرضا عن بنتين).

٦. هذه الفقرة منفصلة لا علاقة لها بالسلسل السابق، ولعل هناك سقط. وفي الزهرة: (عقب بلوغ بن بيات: فبلول خلف ابنين ...).

درويشا امه عامية تشربة، وحجبيحة امها نجمة بنت علي بن عزا<sup>١</sup> الوحدادي. وأما علي بن نبات قد انكر عليه سلوكه، عدل من اهل السنة واستبعد في نفسه ان يكون مثله سيدا بهذه الحالة، فرأى في منامه فاطمة الزهراء<sup>٢</sup> وهي تقول: انكر على ولدي، فلما أصبح جاء إلى والدي طاب ثراه، وقص عليه الرؤبة، فكان كثير الاحسان إلى علي لما رأى المنام<sup>٣</sup>. فلعله درويش امه امة لبعض عوام المدينة.

قال جدي علي قدس سره: فسعى درويش باهل المدينة إلى سلطان الحرمين المسترمين الشريف ....<sup>٤</sup> الحسني متهمًا أن عندهم من أموال الغياب، وميراث بيت المال أموالًا كثيرة عقاراً ومنقولاً، ملتمساً منه أن يجعله قبها ناظراً على أمين بيت المال ليحصل له ما اتهمهم به فولاه هذا النصب، فنكت به مدة قليلة، فشكاه القاضي إلى الشريف بأنه يغير الموقى عن الدفن ويغطّلهم بعدم الالتفات إليهم والملازمة لهم، حتى أن امرأة ماتت ولم تدفن إلا بعد ثلاثة أيام. فعزله وكتب إلى حاكمه بالمدينة: أنا لم نسمع بهذا الفعل إلا في زمان فرعون، فتعود من اعادته في زماننا، ثم سافر درويش إلى الهند، ومات به منفريضاً سنة ١٤١٠<sup>٥</sup>.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: وأما مفطى بالغين المعجمة والطاء المهملة بعدها، بن .....<sup>٦</sup> خلف حسنا قد بنا مبقات الجحفة، وسكن الفرع، وله بها أملاك، وكان له همة عالية، وكرم وسخاوة، ونفس سمححة إلى العناية، له منادٍ ينادي يا جوعان<sup>٧</sup> يا عطشان يا عربان. مات منفريضاً<sup>٨</sup>.

واما غرا بن [خلف] معلى، ثم معلى خلف محمدًا. مات منفريضاً عن بنت.

واما ثامر بن .....<sup>٩</sup> خلف عليا ثم علي خلف مباركا، ثم مبارك خلف ثلاثة بنين: زيالع واحمد وجريما<sup>١٠</sup>. اما احمد خلف طاهراً امه لعيبة بنت ناجي بن .....<sup>١١</sup> الموسوي، وأما جريم<sup>١٢</sup> قتل دارجا،

٢. زهرة المقول ٣٠ - ٣١.

٢٠. زهرة المقول.

١. هكذا في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

٤. زهرة المقول ٣٠ - ٣١.

٧. الزهرة ٣١.

٦. في النسختين: (ياجيعان) وما اثبتنا من الزهرة.

١٠. بياض في النسختين.

٩. في الزهرة: (حزبيا).

٨. بياض في النسختين.

١١. في الزهرة: (حزيم).

ومات زيالع منقرضاً بانقراض جده ثامر، فالشوامر منقرضون.

قلت: وقد ذكر المؤلف طاب ثراه نبات ومحظى وثامراً ولم يسلسلهم، وذكر آنفاً أن الساعلة وهم أولاد سعمل أيضاً، ولم يسلسلهم وذكر في صدر الكتاب، وأخره أن من الواحدة جماعة في قريتهم تفهنة الموقوفة عليهم، وأخرين بالفرع، ذكر ذلك اجمالاً غير معرف ولا مبرهن، فاما انهم غير معروفين ولا مشهورين، او بادرين، او زيع من القلم والله تعالى اعلم وهو الباقى واليه المنتهى<sup>١</sup>.

[الثرة الثالثة]<sup>٢</sup>: عقب محمد بن أبي علي منصور تاج الشرف المذكور آنفاً ابن محمد بن عبدالله بن عبد الواحد: ذكره المؤلف طاب ثراه ولم يذكر نسله، وجماعة معروفين مشهورين يبولا ببلدة يقال لها كمرة بين اصفهان وكاشان، فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، ثم حسن خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً، ثم حسن خلف شاه عبدالله، ثم عبدالله خلف شاه حسناً يلقب بدلاً، ثم حسن خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف قاسماً، ثم قاسم خلف ثلاثة بنين: هماليون وعبد الله وايرج، وعقبهم ثلاثة [قطاب]:

القطب<sup>٣</sup> [الأول]: عقب هماليون: فهماليون خلف عبد الغفار، ثم عبد الغفار خلف هماليون.

[القطب]<sup>٤</sup> [الثاني]: عقب عبدالله بن قاسم: فعبد الله خلف عبد الرضا، ثم عبد الرضا خلف زين العابدين، ثم زين العابدين خلف اربعة بنين: حسناً، وعبد الرضا، ومحمد قاسم، وعبد الله، وعقبهم ثلاثة<sup>٥</sup> [كتدات]:

الكتد<sup>٦</sup> [الأول]: عقب حسن: فحسن خلف ابنيين: احمد وزين العابدين.

[الكتد]<sup>٧</sup> [الثاني]: عقب عبد الرضا بن زين العابدين: فعبد الرضا خلف جعفراً.

[الكتد]<sup>٨</sup> [الثالث]: عقب محمد قاسم بن زين العابدين: فمحمد قاسم خلف [ثمانية]<sup>٩</sup> بنين: محمد

٢. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

١. ن. م. ٢١

٣. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٤. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٥. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٦. يياض في النسختين واكملناه حسب السياق.

٧. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٨. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٩. يياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٥. مابين القوسين ساقط من بـ.

مرزا، محمد زكي، محمد شفيع، محمد رفيع، محمد أمين، وحبيب الله، ونظام الدين، ونصر الدين، وعقبهم ثانية سلاطيم:

[السلقم]<sup>١</sup> الأول: عقب محمد مرزا؛ فمحمد مرزا خلف ثلاثة بنين: محمد مهدي وعليها وجزة.  
 [السلقم]<sup>٢</sup> الثاني: عقب محمد زكي بن محمد قاسم؛ فمحمد زكي خلف ابنين: محمد قاسم وسامان.

[السلقم]<sup>٣</sup> الثالث: عقب محمد شفيع بن محمد قاسم؛ فمحمد شفيع خلف هاشما.  
 [السلقم]<sup>٤</sup> الرابع: عقب محمد رفيع بن محمد قاسم؛ فمحمد رفيع خلف ابراهيم.  
 [الكتد]<sup>٥</sup> الرابع: عقب عبدالله بن زين العابدين؛ فعبد الله خلف اربعة بنين: علي اكبر وعبد الرحيم وخليل الله وصفي الدين وعقبهم اربعة [شجاعم]:  
 الشجاعم]<sup>٦</sup> الأول: عقب علي اكبر؛ فعلي اكبر معه الان عبدالله.

[القطب]<sup>٧</sup> الثالث: عقب ابراج بن قاسم؛ فابراج خلف ابنين: محمدًا ومحمد زمان وعقبهما

### مركز تحرير تكاليف الورود

[فنان]:

[الفن]<sup>٨</sup> الأول: عقب محمد، فمحمد خلف ثلاثة بنين: حسيننا وعليها وفضل علي، رأيتهم باصفهان في شهر شعبان سنة ١٠٨٨ وصححت منهم ما قد رقته من نسل حسن بدلاً من علي بن محمد بن أبي علي منصور تاج الشرف المذكور (صح)، وعقبهم ثلاثة بنين [وهم ثلاثة اشبال]:

١. بياض في النسختين وامتناه حسب السياق.
٢. بياض في النسختين وامتناه حسب السياق.
٣. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.
٤. بياض في النسختين وامتناه حسب السياق.
٥. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.
٦. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.
٧. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.
٨. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

[الشبل]<sup>١</sup> الأول: عقب حسين: فحسين معه الآن محمد.

[الشبل]<sup>٢</sup> الثاني: عقب علي معه الآن ابنان: نصير وباقر.

[الفن]<sup>٣</sup> الثاني: عقب محمد زمان: فمحمد زمان خلف أبنين: رفيعاً ويدعى.

[الفن الثاني]<sup>٤</sup>: عقب الامير منها الاعرج بن الامير الحسين شهاب الدين بن الامير ابي عمارة المها لاكبر بن [الامير ابي هاشم داود بن]<sup>٥</sup> الامير ابي احمد القاسم بن ابي علي عبيدة الله بن ابي الحسن طاهر بن ابي الحسين يحيى النسابة.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فهنا الاعرج ولی امارة المدينة سنة ٥٠٨، ولم ينزل بها اميراً إلى سنة ٥٢٢، ويقال لولده المهاينة<sup>٦</sup>.

فالهما خلف ثلاثة بنين: حسناً، وعبد الله، والقاسم امهما كلهم بنت القاسم بن جماز بن هاشم،

وقيل امهما برود بنت فايز بن علي بن ضوى. وعقبهم ثلاثة اقنيه:

القنو الأول: عقب الحسن: ويقال لولده الحستان، فالحسن خلف محمد، ثم محمد خلف داود، ثم داود خلف هاشما، ثم هاشم خلف شهاب الدين فنهم يادية كثيرة حول المدينة النبوية وقد دخل معهم جماعة كثيرة لاحظ لهم في النسب، وهم قاتلوك<sup>٧</sup> بذلك.

القنو الثاني: عقب عبدالله بن المها لااعرج: فعبد الله خلف ثلاثة بنين: حسناً ومحماً وملاعباً،

وعقبهم ثلاث ثمرات:

القرة الأولى: عقب ملاعب: ويقال لولده الملاعبة: فلاعب خلف ساراً، ثم سار خلف ملاعباً، ثم ملاعب خلف جبلاً، ثم جبل خلف ابنين: محمداً وأحمد، وعقبهما زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: مبارك وجباراً وجوربراً وعقبهم ثلاثة

١. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٢. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٣. بياض في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٤. في النسختين: (الوردة الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

٦. عمدة الطالب.

٥. سقط في النسختين، اكملناه حسب السياق.

٧. زهرة المقول ٣١.

اقطاب:

**القطب الأول:** عقب مبارك: فبارك خلف ثلاثة بنين: حسناً يلقب خصيفاناً كان سيداً جليلًا حسن الخلق عليه سكينة ووقار وسماحة نفس، وعمراناً وسالم الآخرين وفاطمة.<sup>١</sup>

قال جدي على قدس سره: ليس لمبارك اليوم بالمدينة عقب، والظاهر انه منقرض.<sup>٢</sup>

**القطب الثاني:** عقب جابر بن محمد: قال جدي حسن طاب ثراه: كان بطلاً شجاعاً، فلما حج مقرن بن زامل سلطان الاحساء سنة ٩٣٠ علم بشجاعته فأخذته معه، وقطعـتـ اـحـدـيـهـ فيـ حـرـبـ مـعـهـ. فـجـاـبـ خـلـفـ أـمـدـ أـمـدـ عـامـيـةـ حـساـوـيـةـ مـنـ آلـ رـحـيمـ بـالـرـاءـ الـمـهـمـلـةـ وـالـخـاءـ الـمـعـجمـةـ. كـانـ باـحـدـ انـكـرـ ثـمـ تـوـجـهـ إـلـىـ سـيـلـانـ وـمـاتـ بـهـاـ<sup>٣</sup>، فـسـيـلـانـ جـزـيرـةـ بـيـنـ بـحـرـ الـطـلـمـاتـ وـبـحـرـ.....<sup>٤</sup> طـوـلـهاـ مـسـيـرـةـ ثـلـاثـيـنـ يـوـمـاـ، وـعـرـضـهاـ عـشـرـونـ يـوـمـاـ، وـحـكـامـهـ الـسـلـمـوـنـ وـالـأـفـرـقـنـ، وـلـمـ يـعـلـمـ لـهـ عـقـبـ.

**القطب الثالث:** عقب جوير بن محمد، فجوير خلف ابنين: محمدًا وعليًا يلقب منديلاً، وجمالًا منهم تركية بنت رسيس بن .....<sup>٥</sup> التماري، وعقبهما كندان:

**الكند الأول:** عقب محمد: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، حسن الشهائل، جم الفضائل، كريم الأخلاق، ذكي الاعراق، تقيناً نقياً ميموناً ورعاً زاهداً صالحًا عابداً ذا عفة وصيانته وعدوية منطق ونجابة وانس ذكي وسماحة وعفة نفس وصلابة، ذكياً فطننا ذا مروءة وشهامة بينه وبين جدي حسن المؤلف طاب ثراهما، مودة ومحاباة وصداقـةـ، سـكـنـ الـهـنـدـ بـرـهـةـ مـنـ الزـمـانـ، ثـمـ عـرـاقـ الـعـربـ وـالـعـجـمـ، فـحـصـلـ عـلـوـمـاـ صـالـحـةـ نـافـعـةـ بـمـجـدـهـ وـبـجـدـهـ وـعـلـوـ سـعـدهـ، ثـمـ عـادـ رـاجـعـاـ إـلـىـ أـهـلـهـ وـوـطـنـهـ، فـاقـامـ بـهـ بـقـيـةـ عـمـرـهـ<sup>٦</sup>، وـقـبـرـ بـازـاءـ قـبـةـ الـأـنـثـةـ<sup>٧</sup> عـلـىـ يـسـارـ الدـاخـلـ إـلـيـهاـ مـنـ الـبـابـ الـفـرـيـ، فـحمدـ اـنـسـلـ أـبـنـاـ اـسـمـهـ جـاـبـرـ اـمـهـ عـجـمـيـةـ شـيـراـزـيـةـ، وـدـلـلاـ اـمـهـاـ اـمـ وـلـدـ تـرـكـيـةـ.

قال جدي على قدس سره: ماتت البنت بالمدينة ثم مات ابوها وقد خلف [محمد] ابنين: جابر المذكور، وعلياً امه سعدى بنت غنم بن دغثير الشفيعي الجمازي، لحق اباها صبياً لم يبلغ المعلم، وكان جاماً حاوياً للعلوم التي عزّاها إليه المؤلف طاب ثراهما هي: النحو والصرف والمنطق

١. زهرة المقول ٣٢

٢. زهرة المقول ٣٢

٣. زهرة المقول ٣٢

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

والمعاني والبيان والكلام والفقه، ففاق على كل نحير وفاضل علام، وفي الفروع فقيها نبيها محدثاً محققاً مدققاً محبطاً بآقوال العلماء وخلافاتهم، راو لفتاويهم وحل اشكالاتهم (كان ذا مروءة وشهامة، ونفس سمححة وتقاوة)<sup>١</sup>، وإليه المرجع في الأحكام الشرعية في زمانه، وعليه المعول في الأمور الدينية ببصره في أوانه، وكانت استفاداتي للفقه وغيره عليه، فنه قراءتي بالنبي، فكنت اراه لي حبيباً صديقاً، ولنا براً شفيفاً، جزاء الله عني خيراً الجزاء وحباه في الآخرة الرفعة والعلاء، وتوفي بالمدينة سنة ١٠٠٥ ودفن في ارجح بيته لي خلف ارجح ابوي تبركاً بموانته تغمدهم الله جميعاً برحمته، واسكتهم بمحبوحة جنته.<sup>٢</sup>

واما جابر بن محمد بن جوير كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، عالي الهمة، وافر الحرمة، زكي الطبع، حسن الصفات، عذب اللسان، قوى الجنان، ذا مروءة ونجابة ورفع منزلة وشهامة، وفصاحة وبلاغة وعلو معرفة بالعربية والكلام والبراعة والمعاني والبيان والفقاهة، فكانت استفاداته في الحديث والفقه على جدى حسن المؤلف طاب ثراهما بالنبي، قد جلس بعد والده في المدينة المنورة للتدرس متكتلاً بتعليم المعتمدين عليه، وتقرير المستفيدين إليه بتحقيق وتدقيق، سمعت عن اثق به. وفي سنة ....<sup>٣</sup> عن له السفر إلى بلاد العجم يقصد الاستفادة والتقليل عن العلماء العاملين، والفضلاء المجتهدين، فاقتطف من ازهار انوارهم، واجتنى الذ ابكار ثمارهم، فعاد إلى وطنه على طريق الحسا، فاقام بها برهة من الزمن ثم عاد إلى دار السلطنة الصفوية اصفهان، فادركته بها المنية وقبر بازاء هارون ولاية، يقال له ولد أبي الحسن موسى الكاظم عليه السلام. فجابر خلف خمسة بنين: محمداً امه دلال بنت حسن بن محمد الحكم السهакي الجرجاني، وأحمد وحسناً ومرتضى امهم ام ولد هندية، وعليها امه شريفة بنت .....<sup>٤</sup> وحجبيجة امها دلال المذكورة.

اما محمد كان ذا مروءة وهمة عالية، عذب اللسان، قوى الجنان، له معرفة في النحو والصرف وسلامة في الشعر والأدب، سافر إلى ديار العجم سنة ١٠٤٨ ومات بأصفهان، وقبر بازاء والده

١. ساقط من ب.

٢. زهرة المقول ٣٣ - ٣٢.

٣. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

منقراضاً. فمن شعره، ما تقدم<sup>١</sup> مرثيته لأخيه مرتضى بن علي، ومنه قوله:

ما ترتضي والنبي تقرب  
و فعلهم ذا يغضب الرب  
لساير الخلق قد اخبر  
وفا فعله سوف يتعدب  
محمد المصطفى الانجذب  
فحق من نازعه يُغطّب<sup>٢</sup>  
وليس له من جوفها مهرب  
فللازموا ضده اطيب  
ومن تواضع فما يخيب  
بعدن رضوان له يذهب  
مسني لهم ذلّ لا اضرب  
ما قط يخشى ولا يرهب  
فان شك واحد جربوا  
يا نفس من يصطبر يرغّب  
لا يخفى من لذعة العقرب  
لمن كذا النظم انساب

لي نفس يا ايها الأخوان  
من لا يرى غيرهم انسان  
وقد اقى منذر القرآن  
الكبر انسه من الشيطان  
وقال سيد ولد عدنان  
ان التكبر ردى الرحمن  
في حر نار لظى الديان  
وعبد نصحي لكم قد بان  
أعني التواضع وبالاحسان  
يجزه في الآخرة الديان  
جماعة يزععون المنسران  
ولي فواد كما الصفوان  
من صولة السادة الفتیان  
لكن في الصبر عقبان  
من يحتمل لسعة الشعبان  
واختتم القول في تبيان

واما احمد بن جابر رأيته بالحسا سنة ١٠٥٣ خلف محمدًا امه عامية حساوية من آل أبي الطيور، واما علي بن جابر كذلك رأيته بالحسا سنة ١٠٥٨ فاتمت به إلى المدينة فاستخلص ما يخصه في العقارات من والده، ثم باعه واقام بها إلى شهر صفر سنة ١٠٦٢، ثم توجه إلى العجم ومات قبل وصوله منقرضاً. واما حسن بن جابر بلغنى انه محترم العقل بشيراز.

<sup>١</sup>. اشارة الى ميراثه التي وردت في ترجمة أخيه لامه مرتضى بن علي بن حسن المؤلف.

٢- في هامش النسختين: (يطلب).

**الزهرة الثانية:** عقب احمد بن جبل بن ملاعيب: قال جدی حسن المؤلف طاب ثراه: فاحد خلف ثلاثة بنين: مهیدا ومهکترا وكثرة، وعقبهم ثلاثة اقطاب:  
**القطب الأول:** عقب مهید: فمهید خلف حسینا قتل في بعض وقائع الجامع مع اهل المدينة، وذهب دمه هدرا، فحسین خلف مهیدا امه علوية صفرانية من طائفہ یقال هم المطرة، ثم مهید خلف حسینا يلقب بنيانا امه زینب بنت مکثرا، ونجلا امها عتیقة بنت مقرن، فبنيان مات بالمدينة سنة ١٠٠٨ منقرضاً.

**القطب الثاني:** عقب مکثرا بن احمد: وعرف بالاعور، لرمع<sup>١</sup> اصحابه بعينه فقلعواها، فکثرا خلف احمد وعدة بنات، احداهن زینب، امهم عونۃ بنت ذیاب وكان احمد بطلا شجاعا باسلا، قتل في حیاة ابیه عن المدينة يوما ولیلة، ودمه في الجلاس طائفہ من عزّة<sup>٢</sup>.

**القطب الثالث:** عقب کثرة بن احمد، فکثرة خلف ابنيين: راشدا ومسیبا امها العلوية الصفرانية المذکورة وعقبهما کتدان:

**الکند الأول:** عقب راشد: فراشد خلف حسینا، ثم حسین خلف راشدا.

**الکند الثاني:** عقب مسیب بن کثرة: فسیب خلف ابنيين: کیسانا<sup>٤</sup> وعیضة امها ترکیة بنت احمد بن مکثرا، وعقبهما سلقان:

**السلقم الأول:** عقب کیسان<sup>٥</sup>: فکیسان<sup>٦</sup> له ولد، ودجنا امها فاطمة بنت ترکی بن احمد بن فواز بن سعیم.

قال جدی علي قدس سره: ليس لکیسان اليوم بالمدينة عقب غير دجنا<sup>٧</sup> المذکورة<sup>٨</sup>.

**السلقم الثاني:** عقب عیضة بن مسیب: فعیضة خلف ابراهیم، اقول: ثم ابراهیم خلف حمزہ، امہ دلال بنت جابر بن محمد انقض عليه جدار في مروره بعد العصر ليوم الخميس .....<sup>٩</sup> من شهر

٢. زهرة المقول ٣٣

٢. في الزهرة: (لرمع).

١. زهرة المقول ٣٣

٦. في الزهرة: (کیسان).

٥. في الزهرة: (کیسان).

٤. في الزهرة: (کیسان).

٩. بیاض في النسختین.

٨. زهرة المقول ٣٣

٧. في الزهرة: (دخیا).

سنة <sup>١</sup> ١٠٤٦، فات بعد العشاء لليلة منقرضا عن بنت لحقته، امها خديجة بنت محمد مريمية بن رحيان.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ومنهم جماعة يقال لهم الشطبا، فنهم سعيم بن <sup>٢</sup> فسحيم خلف فوازا، ثم فواز خلف احمد، ثم احمد خلف تركي وتركية، فتركى خلف ثلاثة: رحيانا لمه <sup>٣</sup> بنت مكثر، وبنية ورحمة امها شرهة بنت مسلم بن ..... <sup>٤</sup> بن ..... <sup>٥</sup> مسافر البدرى، ورحمة وفاطمة امها ريمية بنت مانع بن روقي من آل عطيه بن منصور بن جمان، فكل هؤلاء يقال لهم التارة نسبة إلى جد لهم لعله كان كثير التمر، فنانا لهم ومساكنهم شامي المسجد النبوى بزقاق في البلاط يعرف بزقاق الشجرية <sup>٦</sup> غير جابر بن محمد فان له دارا بسوقية غربى المسجد.

قال جدي على قدس سره: اما بنية مات منقرضا، واما رحيان خلف ابنيين: محمد يلقب مريمية، امه ريا بنت مبارك بن محمد بن ..... <sup>٧</sup> ومحمد مؤمن امه فاطمة بنت جماز بن جماعة الراجحي. اقول: فمحمد مريمية خلف ابنيين: عبد الكريم وثابتها وخديجة وآخرى، امهم فوز بنت جدوع، اما عبد الكريم معه الان ابنيان: علي مولده ونشأه بالبصرة، والثانى مولده ونشأه بمكة المشرفة. واما ثابت بن محمد بن مريمية سافر إلى حيدر آباد الهند فات هناك، وحكي لي انه خلف ذكورا واناثا والله تعالى اعلم.

العنو [الثالث]<sup>٨</sup>: عقب أبي فليتة القاسم شمس الدين المعروف بالكبير بن الامير المها الاعرج بن الامير الحسين شهاب الدين: قال البدر محمد بن فردون والسيد علي السمهودي الداودي الحسني: كان سيدا جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، كريما سخيا، فارسا بطلا شجاعا ليس تأس بصحبته، وليس توحش لفبيته ويشركه في غزواته ويستصحبه في فتوحاته، فما حاصر بلدا او مصر الا وهو معه، فيفتحها الله تعالى وينصره على اعدائه ببركة هذا السيد الامير الجليل.

وفي زمن امارة الامير قاسم بالمدينة سنة ٥٤٨ سمع خدام المسجد صوت هزة في الحجرة

١. بياض في النسختين.

٢. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

٧. ن. م ٣٤

٨. في النسختين: (الثانى) وما اتبنا حسب السياق.

٦. في الزهرة: (بزقاق الشجرة).

٣. بياض في النسختين.

الشرفية فاخبروه بذلك، فامر شيخ الصوفية بالموصل عمر التشامي الموصلي بالنزول إلى داخل، فنزل في المجال شمعة من باب المخوجة التي في السقف إلى الخضر الذي بناء عمر بن عبد العزيز، فدخل منه إلى الحجرة وازال ما سقط، وكتنس الموضع بلعيته.

وكان ذا شيبة مليحة عظيمة، قوى الجنان، ذا مروءة وشهامة، وفرسة وشجاعة وعقل وكمال رأى صائب، وواجهه، توجه من المدينة المنورة وافدا على صاحب مصر الملك يوسف صلاح الدين الناصر لدين الله بن ايوب بن شادي الكردي فاعزه واجله بالاعظام والاكرام، وخلص منه الوداد، وزاد فيه الاعتقاد، ورفع منزلته على سائر العباد، وامر الا يجلس إلا بازاته على يمينه، واوقف عليه وعلى نسله اوقافا كثيرة بريف مصر، فتها ضيعة يقال لها قتا، واخرى يقال لها جصفة وغيرهما، وهي الآن بيد الجمازة من نسله.

قلت: فالذى يلغى بقدومه على الملك يوسف صلاح الدين الناصر لدين الله عمر بن الامير قاسم المذكور، وجاز بن الامير ابي فليمة القاسم بن شمس الدين المذكور، وكان معه ابو علي منصور تاج الشرف بن محمد بن عبد الله بن الواحد بن الامير مالك بن الامير الحسين شهاب الدين. واوقف ايضا على منصور تاج الشرف اوقافا فتها، تهنة الصغرى، وكذلك حكاہ لي السيد جعفر بن علي قويجل بن محمد بن راضي بن شاهين، وجعفر بن حسن بن صقر بن عمران بن صقر بن عمران بذال الوحداني والله تعالى اعلم.

قال المؤرخ: وفي زمن امارة الامير قاسم المذكور، صعدت من الحجرة الشرفة رائعة منكرة، فامر بالنزول إليها، فنزل بين الاسود المخصي ومصطدق الموصلي متولي عمارة المسجد، وهارون السادس الصوفي بعد التاسعه، وبذل لمواله لينزل معهم واظهروا هرا قد سقط من الشباك الأعلى، ومات في المحائر بين الحجرة والمسجد والمدار الذي بين الحجرة والمسجد ثالت، وحين اخرجوه ليوم السبت عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٤، فما خرج هارون الا وقد كف بصره.

قال الشيخ محمد بن يعقوب الكليني طاب ثراه في اصوله: عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد عن البرق عن جعفر بن المثنى الخطيب قال: كنت بالمدينة ونحن جماعة فسقط سطح المسجد للشرف على القبر الشريف، فرأيت الفعلة يصعدون وينزلون، فقلت لاصحابي: من منكم له موعد

يدخل على أبي عبد الله عليه السلام؟ فقال مهران بن أبي بصير: أنا، وقال اسماعيل بن عمار الصيرفي: أنا، فقلت لها وأسألاه عن الصعود لشرف على القبر الشريف، فلما كان الغداة لقيتها. فقال اسماعيل: أنا قد سألنا فقال عليه السلام : ما أحب لأحدكم أن يعلو فوقه، ولا أمنه أن يرى شيئاً يذهب منه بصره، أو يراه قائماً يصلى، أو يراه مع بعض أزواجها الآنفة .

قال السمهودي: وفي سنة ٥٦٦ <sup>١</sup> عمل السيد الشريف حسين سيف الدين بن أبي الهيجا الحسيني وزير ملك مصر ..... <sup>٣</sup> العبيدي ستارة من الديبقي الأبيض بزنانير من الحرير الأحمر مكتوب عليها سورة يس لتعلق على الحجرة، وهو أول من كساها، فنعت الأمير قاسم من تعليقها موقفاً ذلك على رضا المستضئ بالله بن المستجدع بالله العباسي، فارسل إليه يعرفه بذلك فاذن له بعد مضي عامين، فعلقت، ثم جاءت من الخليفة ستارة من الابريسم البنفسجي مرقوم على دوران جماماتها اسماء الصحابة رضي الله تعالى عنهم واسمه، فرفعت تلك الستارة وارسلت إلى مشهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وعلقت هذه <sup>٤</sup> .

وفي سنة ..... <sup>٥</sup> تولى الملك الناصر لدين الله، فارسل ستارة من الابريسم الاسود، وجماماتها من الأبيض، فعلقت على تلك، فلما عادت أم الخليفة من الحج والزيارة إلى العراق ارسلت على شكلها في عام الستين وسبعينه ولعله بعام الستين وخمسينه <sup>٦</sup> .

وفي سنة [٧٦١] <sup>٧</sup> اشتري السلطان اسماعيل بن الملك الناصر لدين الله محمد بن قلاون، قرية من بيت مال المسلمين بمصر، ووقفها على كسوة الحجرة النبوية والمنبر الشريف، وكانت تصل الكسوة في مضي خمس سنين مرة <sup>٨</sup> .

واما كسوة الكعبة الشريفة فتتصل في كل سنة، ولعل الصواب ما قاله الحافظ ابن حجر، ان الملك الصالح اشتري الثلاثين <sup>٩</sup> من قريب سنة ستين ووقفها <sup>١٠</sup> ثلاثتها على كسوة الكعبة، وتلتها

١. الكافي.

٢. في ب: (٩٦٦).

٣. بياض في النسختين، وفي وفاء الوفا ٢ / ٥٨١: (وزير الملوك المصريين).

٤. وفاء الوفا ٢ / ٥٨٢ - ٥٨٣. ٥. بياض في النسختين.

٦. ن. م / ٢ . ٥٨٣ / ٢ - ٥٨٢.

٧. بياض في النسختين واكملناه من وفاء الوفا.

٨. وفاء الوفا ٢ / ٥٨٣، شفاء الغرام.

٩. هكذا في النسختين.

١٠. ارى ان الصواب: (واوقف ثلاثتها).

على كسوة الحجرة والمنبر الشريف<sup>١</sup>.

وفي سنة .....<sup>٢</sup> عمل الجواد الاصفهاني الشباك المتخذ من خشب الصندل باعلى جدار الحجرة على ما عمله الامير الحسين سيف الدين بوالي الهيجا الحسيني احد وزراء العبيدين ملوك مصر. وفي سنة ٥٧٧<sup>٣</sup> اتخد سيف الدين الحسين شعبان من عين مروان الازرق بن الحكم جرابا من القبة التي يحصل العبيد حتى انتهى به إلى الشاحنة<sup>٤</sup> التي شامي المدرسة الزمنية القاهرة عن باب السلام وجعله يزائر سهل للاستففاف العام فينزل إليه بدرج ثم صرفة إلى البلاط وماواه، فيمن سادل<sup>٥</sup> الاحسن الامير جاز بن شيخه المعروف اليوم بالقلعة السلطانية منهل بدر حين<sup>٦</sup> إلى قبر محمد ذي النفس الزكية بن عبدالله الحضر بن الحسن الثئن بن الحسن السبط<sup>٧</sup> ثم يضاف إلى ماء - المالمع اصل منبعه من قبا، ثم ينصرف إلى وادي ابراهيم المعروف الآن بالبركة فيسق به نخيلا لبني حسين البادية وغيرهم، وهذا الماء خدام لهم مقابل خدمتهم، وظائف مقررة كل زمان من ملوك مصر.

وفي سنة .....<sup>٨</sup> اضاف السلطان سليمان عين ماء إلى هذا الماء اظنه الماء المالمع، وعين له خداما لهم وظائف مقررة كل زمان.

فالامير ابو فليطة القاسم خلف ابنيين: جمازا وهاشما وعقبها ثرتان: الثرة الأولى: عقب جمازا: ويقال لولده الجمامزة، فجمازا خلف ابنيين: منها والامير قاسم، وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب منها، فهنا خلف ابنيين: داود وهاشما. وعقبهما قطبان: القطب الأول: عقب داود: فداود خلف منها، ثم منها خلف الامير سالم، ثم سالم خلف اربعة ابنيين: ايها عرار رجب، واحمد وحسانا وهاشما<sup>٩</sup>، وعقبهم اربعة كنادات:

الكند الأول: عقب اي عرار رجب: كان سيدا جليلًا، مثلاً نبيلًا، تقى تقى ميمونا ورعا زاهدا

٢. في ب: (٩٧٧).

١. بياض في النسختين.

٥. وفاة الوفا ٢ / ٥٨٤.

٦. هكذا في النسختين.

٤. هكذا في النسختين.

٦. هكذا في النسختين.

٧. بياض في النسختين.

٨. زهرة المقول ٣٤.

صالحاً عابداً، قدم العراق سنة ....<sup>١</sup> ثم توجه إلى الملك الأشرف فتلقاءه بالاجلال والاعظام، والعز والاكرام، ورفع المنزلة والاحترام على الخاص والعام، واقطعه احسن الضياع، واجاد عليه باجزل النعم الجسام، وولاه نقابة السادة الاشراف العظام، فعلت همته، وزكت شوكته، ونفذت اوامرها، وولاه نقابة السادة الاشراف فعلت كلمته على الخاص والعام، ونفذ امره على الامراء والحكام، ثم ظهر منه خلاف طريقته الأولى، فنفرت منه النفوس، فسافر إلى الدهلة والقلب منه مكسور، فلم يزل بها إلى ان ادركته المنية وقبره بها مشهور.

**الكتد الثاني:** عقب هاشم بن الامير سالم؛ فهاشم خلف اينين: الامير فضل، والامير جاز وعقبهما سلقمان:

**السلقم الأول:** عقب الامير فضل: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، سديد الرأي الصائب، مسايساً للامور النافعة، بالمعرفة العلامية، وكان فارساً بطلًا شجاعاً مقداماً مهاباً، ولـي الامارة بعد موت سعد بن ثابت بن جاز لثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٧٥٢ فاطلاعه آل جاز وحالفوه وخطبوا له ثم وجهوا مانع بن علي بن أبي مزروع ودى بن جاز بن شيخة إلى السلطان .....<sup>٢</sup> ملتزمين منه الاستمرار، فاجتايهم لذلك، ولم يزل بها اميراً إلى ان مات لسادس عشر ذي القعدة سنة ٧٥٤ ودفن في قبة الائمة<sup>٣</sup> ثم ولـي الامارة بعده مانع بن علي بن مسعود بن جاز بن شيخة، وفي زمن امارته فضل اكمل عمارة الخندق حول المدينة التي بناها الجود محمد جمال الدين بن علي بن أبي منصور الاصفهاني وزير الملك العادل نور الدين محمود الشهيد بن عهاد الدين بن اتابيك زنكبي بن أبي الحاچب سنقر بن عبدالله، لأن قبل هذه العمارة كان اهل المدينة في اشد ضيق وتعب وضرر عظيم من اعراب البادية<sup>٤</sup>، خصوصاً آل ظفير، لا يتذكون لهم مایوارون به انفسهم من جليل ولا حقير، سواء ما يأخذون من الاتاحة حمل بعض، فلما كملت عماراته كثرت بالمدينة الواردون، فاتخذوها مسكننا ومقطتنا، فوقع بها مصيبة عظمى وبلية كبرى، في زمن امارته

١. بياض في النسختين. ٢. بياض في النسختين.

٣. في وفاة الوفا ٢ / ٧٧١: (ذكر البدر بن فرحون، ان الامير سعد بن ثابت بن حماد ابتدأ في سنة ٧٥١ عمل الخندق الذي حول السور المذكور، ومات ولم يكمله، واكمله الامير فضل بن قاسم بن حماد في ولايته بعده، والله سبحانه وتعالى اعلم).

الامير فضل وقيل في زمن امارة أخيه جماز، (وهما رجلان نصريان اشقران من الاندلس، قد ارضا بعثهما قيس النصارى باموال كبيرة لينفقا المال لتعصيل جثة رسول الله ﷺ، فنزلوا بدار عمر بن الخطاب المعروفة الآن بديار العشرة، فتظاهرا بالسكينة والوقار والعبادة والصلاح، واظلبا الصلاة مع الجماعة وصيام الدهر، وبذلا الصدقات للمحاويق والارامل المنقطعت، وهما اجزل القبع والخزوان في نيش سردادب من هذه الدار واظهار ترابه إلى اقصى البقيع في الخلوات، فلما قربا من الضريح الشريف من الله تعالى على عبيده الملك العادل نور الدين محمود الشهيد مناما رأى في ليلة واحدة ثلاثة مرات رسول الله ﷺ يقول له: يا نور الدين اتقني من هذين الرجلين، وقد اراهما وعرفهما في منامه، فاستيقظ فرعا مرهوبا، فطلب وزير جمال الدين الجواد محمد جمال الدين الموصلي وقص عليه الرؤبة، فقال: هذا امر عجيب، وخبر غريب، قد حدث بالمدينة الشريفة ليس له احد سواك، فاكتم امرك ودار لعياك وسر هذه الساعة بذاتك، فخرجا معا في ليلتها ليس معهما سوى عشرين رجلا من خواصها، فقدموا المدينة على حين غفلة من اهلها، لست عشر يوم التروية، فزار وصلى بالروضة مفكرا، وملأ رأسه مدبرا، وفي ليلة صبح وصوله ارتعدت السماء، وابرقـت، وارتجمـت الأرض باسرها، وكادت تزول الجبال الراسيات عن موضعها، فنادـي منادـيه ان الملك قد اتـى إلى النبي ﷺ زاتـرا، وبخـيراته عـلـى الكـبـير والـصـغـير والـغـنـي والـفـقـير جـارـيا، فالـحـذر ثمـ الحـذر منـ التـأخـيرـ، فـاتـوه زـمـرا، وـهو يـحدـ النـظـرـ فـيـهـمـ ثـمـ يـعـطـيـهـمـ حـتـىـ بـلـغـ الـكـلـ وـلـمـ يـرـفـيـهـمـ الـرـجـلـيـنـ الـاشـقـرـيـنـ الـذـيـنـ رـأـهـاـ فـيـ الـنـامـ، فـقـالـ: هـلـ بـقـيـ اـحـدـ مـاـ اـخـذـ شـيـئـاـ؟ـ فـقـالـ بـعـضـهـمـ: لـمـ يـقـيـ اـحـدـ سـوـىـ رـجـلـيـنـ صـالـحـيـنـ صـافـيـنـ الـدـهـرـ، مـلـازـمـيـنـ الـصـلـوـاتـ، مـكـثـيـنـ عـلـىـ الـمـحـاوـيـقـ الـخـيـرـاتـ، فـأـمـرـ بـأـتـيـانـهـاـ إـلـيـهـ، فـلـمـ مـشـلـاـ بـيـنـ يـدـيـهـ فـإـذـاـ هـاـ بـتـلـكـ الصـفـةـ الـتـيـ رـأـهـاـ فـيـ الـنـامـ، فـدـفـعـ هـمـ شـيـئـاـ، فـقـالـاـ: نـحـنـ عـلـىـ كـفـاـيـةـ فـسـأـلـهـاـ فـلـمـ يـصـدـقـاهـ وـابـعـدـاهـ، فـفـضـيـ إـلـىـ مـنـزـلـهـاـ فـلـمـ يـرـ فـيـهـ غـيرـ مـصـعـفـيـنـ وـمـخـلـاتـيـنـ لـلـتـرـابـ، وـدـرـاـهـمـ لـاـ تـحـصـيـ وـحـصـيـرـ، فـرـفـعـهـ فـوـجـدـ تـحـتـهـ السـرـدـابـ فـارـتـاعـ وـمـنـ حـولـهـ فـاسـسـهـاـ اـعـظـمـ سـيـاسـةـ، فـاعـتـرـفـاـ إـنـهـاـ نـصـارـىـ، قـدـ اـرـغـبـهـاـ الـمـلـكـ وـالـقـسـيـسـ بـكـثـرـةـ الـأـمـوـالـ، وـبـعـثـوـهـاـ فـيـ زـيـ المـحـاجـ لـيـنـقـلـاـ إـلـيـهـمـ النـبـيـ ﷺـ، فـاسـسـهـاـ ثـانـيـاـ أـشـدـ مـنـ الـأـوـلـ، ثـمـ ضـرـبـ عـنـقـهـاـ تـحـتـ الشـبـاكـ الـذـيـ هوـ شـرـقـ الـمـحـجـرـةـ الـشـرـيفـةـ، ثـمـ اـمـرـ بـأـحـرـاقـهـاـ أـخـرـ النـهـارـ، وـامـرـ بـمـحـفـرـ خـنـدقـ إـلـىـ مـاـ حـولـ الـمـحـجـرـةـ

الشرفية، وأذاب النحاس والمحمد والرصاص واجرا به حتى بلغ ارتفاعه على وجه الأرض).<sup>١</sup>  
 وفي زمن سلطنة السلطان العادل نور الدين الشهيد<sup>٢</sup>. أحدثت الخدام بالمسجد الشريف اظنها سنة ٥٧٣ من القرن السادس، ولما كمل ذلك ركب متوجهها إلى الشام، فاستغاث به النزال ظاهر السور ليكمل المخندق الذي بناه وزير الجواد محمد جمال الدين، فدفع الأمير فضل مالاً جزيلاً لا يكفيه، فعمره ورقم اسمه على باب البقيع، وذلك سنة ٥٥٨<sup>٣</sup> وكان ولاة المدينة وقضاتها يومئذ السادة الأشراف المهاجرة، رهط السيد الشريف سنان القاضي بن هاشم بن قاسم بن سنان بن عبد الوهاب بن نعيلة بن محمد بن إبراهيم بن عبد الوهاب بن الأمير المهاجر الأكبر.  
 وأما السور الذي بناه الجواد محمد جمال الدين فهو داخل هذا السور<sup>٤</sup>، والمدة متقاربة بين العملين، وفي سنة ٧٨٨ جدد في زمن الصالح صلاح الدين ولد الملك الناصر بن قلاون وبعده في زمن الأشرف قايتباي، وسيأتي ذكره في ترجمة الأمير قسيط.

وفي سنة ٩٤٤ عمر السلطان الأعظم، والخاقان الأفخم الأكرم، السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان، سورة عظيمة محكى بالحجر والنورة بابراج للمدافع وشواريفه، وعمر حصن الامارة الذي عمره الأمير جماز بن أبي عيسى شيخة<sup>٥</sup> الحسيني هو الذي على جبل سليم صغراً سلع، فجعله قلعة حصينة للعسكر العثماني.

أقول: لما كثر المجاورون خصوصاً في زماننا هذا فقتلوا البيوت وكراها، فلو أشار أحد إلى هذا الملك الواحد من الملوك العثماني باحداث سور من شفير بطنخان إلى مسجد الاجابة إلى سلع إلى

١. انظر: وفاء الوفا / ٢ - ٦٥١ - ٦٤٨.

٢. وهو نور الدين محمود بن زنكي بن أق سنقر، الملقب بالملك العادل. ملك الشام وديار الجزيرة ومصر، مولده في حلب سنة ١١٥٥ هـ وانتقلت إليه إمارتها بعد وفاة أبيه سنة ٥٤١ هـ، وكان دائم الجهاد بنفسه، موفقاً في حروبه مع الفرنجية أيام زحفهم على بلاد الشام، مات بقلعة دمشق سنة ٥٦٩ هـ وقبره في المدرسة النورية التي بناها للاحتماف بدمشق واخباره كثيرة.

انظر: كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ١ / ٢٢٧، الكامل لأبن الأثير ١١ / ١٥١، مرآة الزمان ٨ / ٣٥، وفيات الاعيان

٢ / ٨٧. ٣. في أ: (٦٨٠) وفي ب: (٦٧٠) وما اتبنا من وفاء الوفا / ٢

٤. انظر وفاء الوفا / ٢ - ٧٦٧. ٥. انظر أيضاً: م / ٢ - ٧٦٦.

٦. في ب هنا وفي أماكن أخرى منه: (شيخة) والصواب ما اتبنا من المراجع الأخرى.

النقا المكان لهم وللساعي ثواب عظيم وحظ جسم، كما لا يخفى ولا فتخارهم على سائر الملوك بخدمة الحرمين المحترمين التي قد خصمهم الله تعالى بها. ولعمري لو اشير عليهم بذلك لفعلوا لما نرى من وجود عنائهم بهم ومسارعتهم لما يجوز باحوالهم كما هو باق لهم في الدار الآخرة، رزقنا الله وآياتهم شفاعة النبي وآلـهـ.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: لم يكن في الزمن القديم للمدينة سور، فاول من بنى سورا لها بعد خراب اطرافها، عضـدـ الدـوـلـةـ بنـ بـوـيـهـ بعدـ السـتـينـ وـثـلـثـائـةـ فيـ زـمـنـ خـلـافـةـ الطـائـعـ للـهـ بنـ المـطـيعـ للـهـ بنـ .....<sup>١</sup> العـبـاسـيـ، ثمـ خـرـبـ وـلـمـ يـقـ رـسـمـ قـبـلـ جـبـلـ سـلـعـ، وـالـظـاهـرـ انـهـ متـصلـ بشـفـيرـ وـادـيـ بـطـعـانـ مـنـ الـمـغـرـبـ، وـكـانـ مـنـازـلـ جـهـيـنـةـ دـاخـلـةـ مـنـ نـاحـيـةـ غـرـبـيـ حـصـنـ الـامـيرـ جـازـ المـذـكـورـ وـالـسـورـ القـدـيـمـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ جـبـلـ سـلـعـ، وـفـيـ رـسـمـ بـاـبـ جـهـيـنـةـ<sup>٢</sup>، وـهـذـاـ خـلـافـ لـرـوـضـةـ العـطـارـ فـيـ اـخـبـارـ دـارـ المصـطـقـ الـمـخـتـارـ، حـيـثـ قـالـ: انـ اـسـحـاقـ بنـ مـحـمـدـ بنـ يـوسـفـ الـعـمـدـيـ بنـ حـفـصـ، السـيدـ بنـ اـبـرـاهـيمـ الـاعـرـابـيـ صـاحـبـ الـجـارـ وـامـيرـهـ مـحـمـدـ بنـ الـأـرـشـ بنـ عـلـيـ كـانـ اـمـيرـ الـمـدـيـنـةـ، اـذـ كـوـنـ وـلـاـيـتـهـمـ وـامـارـةـ عـضـدـ الدـوـلـةـ بنـ بـوـيـهـ فـيـ عـصـرـ وـاحـدـ<sup>٣</sup>، وـالـمـفـهـومـ مـنـ التـوـارـيـخـ اـنـ السـادـةـ الـاـشـرـافـ بـنـيـ حـسـينـ وـلـوـاـيـةـ الـمـدـيـنـةـ بـعـدـ بـنـيـ العـبـاسـ، اللـهـمـ اـنـ يـكـونـ الـجـعـفـرـيـ مـقـدـمـاـ عـلـيـهـمـ، لـانـ وـلـاـيـتـهـمـ لـمـ قـطـ اـنـفـصـلـ بـغـيرـهـمـ مـنـ النـاسـ إـلـىـ غـايـتـنـاـ هـذـهـ، وـثـانـيـاـ مـاـ يـدـلـ عـلـيـهـ اـنـ الـامـيرـ اـبـيـ .....<sup>٤</sup> الـمـحـسـنـ بنـ طـاهـرـ بنـ اـبـيـ جـعـفـرـ بنـ مـسـلـمـ بنـ اـبـيـ عـبـدـالـلـهـ بنـ اـبـيـ الـمـحـسـنـ طـاهـرـ بنـ اـبـيـ الـمـحـسـنـ يـحـبـيـ النـسـابـةـ، وـعـمـهـ طـاهـرـ بنـ مـسـلـمـ كـانـ اـمـيرـاـ بـهـاـ سـنـةـ .....<sup>٥</sup> فـيـ زـمـنـ الـمـعـزـ الـعـبـيدـلـيـ الـاسـمـاعـيلـيـ اوـ خـلـفـاءـ مـصـرـ.

وثـالـثـاـ: اـنـ الـمـعـزـ لـمـ قـتـلـ اـبـاـ جـعـفـرـ مـسـلـمـاـ فـرـ الـمـحـسـنـ مـنـهـزـماـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ وـتـأـمـرـهـاـ، فـاستـولـىـ القـائـدـ جـوـهـرـ الصـقـلـيـ كـمـلـوكـ الـمـعـزـ مـنـ الـاـخـشـيـدـ سـنـةـ ٣٥٣ـ وـدـخـلـ مـوـلـاهـ الـمـعـزـ مـصـرـ سـنـةـ ٣٦٦ـ فـاقـيـمـتـ لـهـ الدـعـوـيـ بـالـعـرـمـيـنـ فـيـ هـذـهـ سـنـةـ، وـكـانـتـ وـلـاـيـةـ بـنـيـ حـسـينـ قـبـلـهـ فـيـ زـمـنـ الـاـخـشـيـدـ، كـمـ قـالـهـ القـاضـيـ بـنـ خـلـكـانـ وـالـيـافـعـيـ اـنـ الـوـزـيـرـ الـعـربـ<sup>٦</sup> فـلـمـ اـتـيـ بـهـ إـلـىـ الـمـرـمـيـنـ خـرـجـ السـادـةـ الـاـشـرـافـ لـاستـقبـالـهـ سـنـةـ ٣٨١ـ وـلـوـلـاـ لـسـتـيـلـهـمـ لـمـ اـمـكـنـهـمـ ذـلـكـ.

١. بياض في النسختين.

٢. انظر وفاة الوفا / ٢ / ٧٦٦ - ٧٦٨.

٣. هكذا في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

ورابعاً: في سنة ٣٦١ ان الشريف ابا احمد الحسين بن الحسن بن موسى الابرش الموسوي والد السيد الشريف المرتضى علم الهدى حج اميرا بالركب العراقي في زمن خلافة الطائع الله فلم يكتنه بنو حسين من الدخول، ومنعوا عضد الدولة، فغطط للطائع الله خارجها.

وفي هذه الايام كان غوث القرامطة فع علم<sup>١</sup> تقدم ولاية آل الطيار المنتجة بعد سورهم على سور عضد الدولة بن بويه، ولعل ما ذكره العلامي<sup>٢</sup> عن الروضة موافقا لما نقلناه، فيصحف الحمدى بالجعفري، وبالعكس، فاذا تقرر هذا علم ان هنا سوران:

**الأول:** دخلها احد ابواب شرقا قبل وصولك عين الحارة التي اجرها الوزير محمد باشا  
وانت متوجه إلى البقيع.

**والثاني:** شمالي البلاط متصلة بمنازل التي انشأتها المعروفة بالدار الكبرى ودار السرور على  
بابها عقد مكلف بالحجر المنحوت ويعرف منه عقد بن شدق.

**وثالثاً:** لنا بالغرب بازاء منزل السيد محمد بن حسين بن عبدالله السمرقندى الشافعى بين  
المسجد النبوى ومقدى السادة الاشراف الواحدة عنه ثلاثة اذرع.

ورابعاً: قبلة سوق الفاكهة المعروفة الان بسوق رصاص، لوكالة السلطان قايتباى فاذا اخذت  
قبلة عن سقيفة بني ساعدة نحو عشرين ذراعا عند منزل السيد الشريف احمد النقيب بن سعد بن  
علي بن شدق المعرفة بالقاسمية رسم سور الظاهر، انه الثاني لبعده عن الاول يلاقى سور الاول  
وهو موضع لم يتغير والله تعالى اعلم.

**الزهرة الثانية:** عقب الامير القاسم بن الامير جهاز بن الامير ابي فليفة القاسم شمس الدين:  
قال جدى حسن المؤلف طاب ثراه: فالقاسم خلف خمسة بنين:<sup>٣</sup> ديسا ورضوانا وعمرا وعميرا  
<sup>٤</sup> وعقبهم خمسة اقطاب:

**القطب الأول:** (عقب عمير: فعمير خلف ابنين: برجسا ونجادا).

**القطب الثاني:** عقب معمر بن القاسم: فمعمر خلف قاسما.

٣. في الزهرة: (اربعة بنين).

٢. هكذا في النسختين.

١. هكذا في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

ليس اليوم من هؤلاء بالمدينة احد، والظاهر انهم بريف مصر، وفي سنة .....<sup>١</sup> رأيت حول البيت الشريف رجلا طويلا قد شطه الشيب، لا يسا ليس ارياف مصر، يسأل عنمن ينوى به نية الطواف، وسمعت من غير واحد ان منهم طائفه بالشام وريف مصر والله تعالى اعلم<sup>٢</sup>.

اقول: قد وصل إلى محدثي بالمدينة جعفر بن حسن بن صقر بن عمران الواحدى الحسيني المتقدم ذكره، فأخبرني ان من الجماز جماعة كبيرة بريف مصر باوقافهم التي اوقفها عليهم الملك الناصر صلاح الدين بن يوسف بن ايوب بن شادى الكردى، وان جدهم عمير بن القاسم بن جاز المذكور هو الذى رحل من المدينة مع منصور بن محمد بن عبدالله بن عبد الواحد الواحدى الحسيني، فوفدا على الملك الناصر صلاح الدين حين غزاته على الاسكندرية فسارا معاً فعن الله تعالى عليه بالنصر والفتح فانعم عليهما بنعم جزيلة ووقف على كل واحد منها وقفا خاصا.

اما منصور فقد تقدم ذكره، واما ما اوقفه على عمير ضيعة يقال لها قنا وحصة وغيرهما لم يحضرني اسماؤها، فعمير خلف قاسما، ثم قاسم خلف عميرا، ثم عمير خلف ثلاثة بنين: عطية ومقدما وقاسما، وعقبهم ثلاثة كندا:

الكند الأول: عقب عطية: فعطية خلفه ثلاثة بنين: عميرا ومحاجزا وعطاء الله وعقبهم ثلاثة

سلام:

السلام الأول: عقب عميرا: فعمير خلف محمد، ثم محمد خلف سعادة.

الكند الثاني: عقب مقدم بن عميرا: فقدم خلف عطاء الله، ثم عطاء الله خلف ابنيين: محمد وفارسا.

الكند الثالث: عقب قاسم بن عميرا: فقاسم خلف عميرا، ثم عمير خلف قاسما، ثم قاسم خلف عليا، ثم علي خلف مصطفى.

الثمرة الثانية: عقب هاشم بن الامير القاسم بن المها ااعرج بن الامير الحسين شهاب الدين، ويقال لولده الهواشم.

قال جدى حسن المؤلف طاب ثراه: فهاشم خلف سبعة بنين: ابا عيسى شبيحة الامير منيفا،

٢. هنا النص للسيد علي بن الحسن بن شدق في زهرة المقول ٣٥ - ٣٤

١. بياض في النسختين.

وسلاما، وحسنا، وهاشما، وابا كلبي مهدا، والامير عيسى والامير ابا سند جماز.

قال جدي على قدس سره: الموجود بخط المؤلف طاب ثراه اتصال اسم شيخة بقوله الامير منيفا بغير فصل، بعد ان كان بينها او فضرب عليها فان كان الضرب عمدا او صوابا كان الاسنان بمقتضى العربية واردين على مسمى واحد، والامير ثانيا منصوب بفعل مذدوف تقديره اعني الامير منيفا، ومنيفا بدلا من هذا الامير، كما ان شيخة بدل من الامير اولا، وان كان الصواب اثبات الواو كان الاسم الثاني معطوفا على الاول، والبدليلة بحالها، ويحتمل كون اسقاط الواو بينها حكين احدهما او بالفعل الماضي مع او الاستئناف، والثاني شيخة فاعل هذا الفعل، اي وولد شيخة الامير منيفا، فالامير مفعول ولد ومنيفا بدل منه.

فعل الاول يكون عقب هاشم سبعة بنين، ومنيف هو نفس شيخة، وعلى الثاني يكون ثمانية باضافه منيف، وعلى الثالث اما اعقب هاشم شيخة وحده، ثم شيخة خلف السبعة الباقين ومن جملتهم منيف، والمحل غير منقع، وكلام المؤلف غير موضح، ثم اني وجدت هذا الاختلال الاخير هو المطابق للعمدة<sup>١</sup>.

قال السيد محمد بن فردون: ان ابا عيسى شيخة ولی اماراة المدينة سنة ٦٣٤ بعد ان قتل الامير قاسم بن جماز بن ابي فليطة القاسم شمس الدين الكبير.

وفي سنة ....<sup>٢</sup> إلى عمير بن القاسم بن جماز مجموعا<sup>٣</sup> كثيرة فاخرجه منها هاريا، فلم يزل بها عميرا إلى مضي ثلاثة سنوات، ثم عاد إليها عيسى أميرا (قام بها أميرا ثلاثة سنوات)<sup>٤</sup>: وفي سنة ٦٣٧ أمر ملك مصر المنصور بالله ابوبن الملك الكامل بالamarat لجماز بن شيخة، وجهز شيخة بالف فارس ليأخذ مكة من الشريف راجح بن قتادة النابغة الحسني الامير بها من قبل ملك اليمن المنصور، فاستولى عليها من غير قتال، الا انه نهب جميع الاموال، وقبض على بن التعزى.

وفي سنة ٦٣٩ جهز صاحب اليمن راجحا وابن النصرى بعسكر كثيف فاستولوا الرجال ببذل

٢. بياض في النسختين.

١. زهرة المقول ٣٥، عمدة الطالب ٣٣٨.

٤. ما بين القوسين ساقط في بـ.

٢. هكذا في النسختين.

الاموال، وانهزم شيعة إلى المدينة.

وفي هذا العام ارسل صاحب مصر المنصور بالله ايوب عسكراً مقدمهم الطفكي، فولى اماراة مكة من راجح، ولاها شيعة، وكان شيخه اذا غاب عن المدينة استناب بها ولده عيسى، ولما توجه إلى العراق قتله بنو لام بجزيرة الفرات سنة ٦٤٢ وقيل سنة ٦٤٥ فجاء الجمازة في طلب الامارة، فقبض عيسى منهم جماعة، فشيحة خلف سبعة بنين: سالما وحسينا وهاشما وابا كلبيب محمدا وابا الحسين منيفا، وعيسى وجمازا وعقبهم سبع زهارات:

**الزهرة الأولى:** عقب سالم بن شيخة: ويقال لولده الردنة، كان امراً سنة ٥٨٤ وسوق لشام

عشر رمضان سنة ٦١٨، فسلم خلف ابنين: سالما وابارديني ماجدا، وعقبهما قطبان:

**القطب الأول:** عقب ابي رديني ماجد: فاجد خلف زاملة.

**الزهرة الثانية:** عقب حسن بن شيخة: فحسن خلف ادريس.

**الزهرة الثالثة:** عقب هاشم بن شيخة: فهاشم خلف ابنين: هويلا وعميرا وعقبهما كندان:

**الكند الأول:** عقب هويل: فهويل خلف حجيما.

**الزهرة الرابعة:** عقب ابي كلبيب محمد بن شيخة، فابو كلبيب محمد خلف ابنين: ابا مغامس وخليفة.

**الزهرة الخامسة:** عقب الامير ابي الحسين منيف عز الدين بن شيخة: ويقال لولده المنايفة: فنتيف خلف خمسة بنين: مالكا وحديشة وحسينا ومنيفا [وقاسيا]<sup>١</sup> وعقبهم خمس كندات، (وليس هذه البطون الخمسة بالمدينة بقية الا طائفه يقال لهم الشيعية، منهم صالح بن علي بن .....<sup>٢</sup> لا بأس به، له اولاد منهم سليمان .....<sup>٣</sup> ومنهم عساف وغيرهما)<sup>٤</sup>.

قال جدي علي قدس سره: (لم يفهم [من] كلام المؤلف طاب ثراه، رجوع طائفه الشيعية إلى اي رجل من بني شيخة).<sup>٥</sup>

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: قد [حدثت] في اماراة ابي الحسين منيف عز الدين وقضاء

١. بياض في النسختين.

٢. ساقط في النسختين، اكملناه من الزهرة ٣٦.

٣. ن. م. ٣٦

٤. زهرة المقول ٣٦.

٥. بياض في النسختين.

سنان بن عبد الوهاب بن نعيلة بن محمد بن ابراهيم بن عبد الوهاب بن مهنا الاعرج الحسيني، وخلافة المعتصم بالله بن المستنصر<sup>١</sup> بالله بن الظاهر بامر الله العباسى، اهوايل عظيمة، واخاويف عجيبة، وهي من الله عز وجل نعم جزيلة، وعقوبها<sup>٢</sup> سليمة، فنها: (ما وقع يوم الاثنين مستهل شهر جمادى الآخرة سنة ٦٥٤ حصل بالمدينة النبوية زلزلة خفيفة، فلم تزل تعلو بالامتداد، وفي اليوم الثاني اشتدت بالانتشار والازدياد إلى ضحى يوم الجمعة من النهار، فاشفقت العالم وانفقت الغنائم من زعزعتها للجدران، فاجت من دوتها الأرض والجبال، لها صوت كالرعد، وبائرها ليومها سالت وادي حيائين بالماء المهملة، والياء المتناة، بعدها الف ثم يائين مكررة ثلاث مرات بالاولى وضع الهمزة في اوله، اسم موضع في المرة الشريفة بدر بدبب التحل بجنوب الشمال، يسار المتوجه إلى السوار قبه، وقيل من حبس<sup>٣</sup> وسيل - هما جبلان صغيران أحمران في بلادبني سليم<sup>٤</sup>، وقيل على مرحلة متوسطة من المدينة للذاهب إلى الهيلا بالغرب من مساكنبني قريظة - ثم اشتدت النار من الشرق أخذت إلى قرب حيائين ترى على صفة البلدة العظيمة لها سور وشراريف وابراج ومواذن ورجال تقودها يخرج من مجموع ذلك كالنهر ازرق واحمر، لها دوى كالرعد، وغليان كغليان البحر، صاعدة في الجو قد اثر لها فيها بالنيران لا يطلعان الاكاسفين وعيناها كالجبال الراسيات، والتلال المجمعة السيرات، يظن الناظر قد سلبت عنها بهجة الاشراق، او عدما من الافاق، قد بلغ الطول منها اربعة فراسخ، والعرض اربعة اميال، والعمق قامة ونصف، فارسل الامير منيف إليها رسلا لتكشف الغبار عنها فلم تقرب الخيل من لها فيها، فترجلوا عليها وساروا إليها، فرأوها بشر ركالقصر، ولم يجدوا لها حيلة، مع عظمتها وشدة ضوئها، ولم يظفروا بحيلة امرها، فجرد علم الدين سنجر غلام منيف، فوصل إليها قرب غلوتين بالحجر، ولم يستطع التجاوز من حوها وحذتها بالاحجار كالمسامير. قال علم الدين سنجر: فأخذت سهاما من كنانة

١. في النسختين: (المتصر) وما اتبنا من المراجع الأخرى.

٢. بياض في النسختين واصملناه من المراجع الأخرى.

٣. هكذا في النسختين.

٤. في النسختين: (حبس) وما اتبنا من وفاة الوفا.

٥. في النسختين: (بني سالم) وما اتبنا من وفاة الوفا ومعجم البلدان.

وقد فدتها إليها فاحرقـت النصلـ واسـلمـتـ العـودـ، ثمـ قـلـبـتـهـ وادـخـلـتـهـ مـاـ يـلـيـ الـرـيشـ فـاكـلـتـهـ حـسـبـ، وهـيـ سـائـرـةـ إـلـىـ الـمـشـرـقـ سـيرـاـ، ذـرـيـعاـ لـاـ تـرـ عـلـىـ جـبـلـ الـأـجـلـتـهـ دـكـاـ دـكـاـ، وـلاـ شـجـرـ الـأـقـلـعـتـهـ وـكـلـ شـيـءـ تـرـ عـلـيـهـ سـحـقـتـهـ الـأـيـابـسـ مـنـ الشـجـرـ اـعـفـتـهـ، وـحـجـرـ ضـخـمـ نـصـفـهـ خـارـجـ الـحـرـمـ اـحـرـقـتـهـ وـنـصـفـهـ الدـاخـلـ فـيـهـ اـعـفـتـهـ.

قلـتـ: عـفـوـهـاـ عـنـ ذـلـكـ وـسـحـقـهـاـ لـهـ مـنـ كـوـنـهـ فـيـ الـحـرـمـ، اـكـرـامـاـ لـنـبـيـهـ ﷺ.

قالـ: وهـيـ تـسـوقـ الـجـمـوعـ حـتـىـ يـلـغـتـ بـهـ جـبـلـ وـعـيـرـةـ، فـسـدـتـ بـهـ وـادـيـ الشـظـاـ بـتـلـكـ الـأـحـجـارـ المـسـبـوـكـةـ بـقـدـرـ اـرـتـفـاعـ رـعـ طـوـبـ، فـبـلـغـ طـرـفـهـ الشـرـقـيـ الـجـبـالـ، وـطـرـفـهـ الشـامـيـ مـاـ يـلـيـ الـحـرـمـ جـبـلـ وـعـيـرـةـ مـحـاذـ لـجـبـلـ اـحـدـ، مـعـ طـرـفـ وـادـيـ تـبـعـ الـمـسـمـيـ بـوـادـيـ الشـظـاـ، فـلـمـ شـخـصـ مـنـهـ قـالـ هـذـهـ قـنـاتـ الـأـرـضـ، اـيـ مـاـ يـلـيـ الـمـدـيـنـةـ، وـمـنـ اـعـلـاهـ عـنـدـ السـدـ، نـارـ الـحـرـمـ يـسـمـيـ الشـظـاـ اـيـضاـ.

قالـ عـبـاسـ بـنـ درـيـاسـ:

وـأـنـكـ عـمـرـىـ هـلـ أـتـاكـ طـعـانـيـاـ سـلـكـيـ عـلـىـ وـادـيـ الشـظـاـ تـتـابـيـاـ

قالـ فيـ القـامـوسـ: وـكـانـ هـذـهـ النـارـ قـرـبـ حـرـةـ الـعـرـيـضـ وـقـبـرـ اـبـيـ يـعـلـيـ حـزـةـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ، فـاسـتـقـرـتـ تـجـاهـ الـحـرـمـ الـنـبـويـ، عـلـىـ مـشـرـفـهـ اـفـضـلـ الـصـلـاـةـ وـاـزـكـىـ السـلـامـ وـمـعـ هـذـاـ كـانـ يـأـتـيـ الـمـدـيـنـةـ نـسـيمـ بـارـدـ، تـغـزـلـ النـسـاءـ عـلـىـ ضـوـئـهـاـ عـلـىـ الـأـسـطـحـ وـكـذـاـ الـكـتـابـ يـكـتـبـونـ الـكـتـبـ، قـالـ: فـاعـتـقـ الـأـمـيـرـ جـمـيعـ مـالـيـكـهـ وـرـدـ عـلـىـ النـاسـ مـطـالـبـهـ، وـابـطـلـ الـمـكـوـسـ عـنـهـمـ، وـبـاتـ لـيـلـةـ الـجـمـعـةـ وـالـسـبـتـ وـالـأـحـدـ بـالـمـسـجـدـ الـنـبـويـ بـجـمـيعـ اـهـلـ الـمـدـيـنـةـ، النـخـاـلـةـ وـالـنـسـاءـ وـالـأـطـفـالـ مـتـضـرـعـينـ مـعـتـرـفـينـ بـالـذـنـوبـ وـالـعـصـيـانـ تـائـيـاـ عـمـاـ صـدـرـ مـنـهـ سـابـقاـ مـتـوـسـلاـ بـالـنـبـيـ وـآـلـهـ الـأـمـةـ ﷺ فـلـمـ تـزـلـ تـلـكـ النـارـ عـلـىـ تـلـكـ الـحـالـ إـلـىـ مـضـيـ ثـلـاثـةـ اـشـهـرـ آـخـرـهـاـ اـوـلـ شـهـرـ رـمـضـانـ سـنـةـ ٦٥٤ـ.

وـفـيـ سـنـةـ ١٧٠٩ـ اـخـرـقـ هـذـاـ السـدـ مـنـ كـثـرـ الـأـمـطـارـ فـجـرـيـ الـوـادـيـ، ثـمـ اـخـرـقـ مـنـ تـحـتـهـ ثـانـيـاـ سـنـةـ ٢٩٩٠ـ فـجـرـيـ وـادـيـ الشـظـاـ سـنـةـ كـامـلـةـ.

وـفـيـ سـنـةـ ٣٩٣٤ـ اـخـرـقـ ثـالـثـاـ وـوـجـهـ الطـائـفـ لـاـنـ مـرـادـهـاـ وـادـيـ الشـظـاـ، فـاجـتـمـعـ الـمـاءـ خـلـفـهـ مـدـ

٣. هـكـذـاـ فـيـ النـسـختـيـنـ.

٢. هـكـذـاـ فـيـ النـسـختـيـنـ.

١. هـكـذـاـ فـيـ النـسـختـيـنـ.

البصر طولاً وعرضًا كأنه بحر مصر عند زيادته، فلو زاد قليلاً لدخل المدينة (منها سنة ٧٩.....١) في زماننا مراراً متعددة أحدها سنة ٩٥٤ وكذا في سنة ٩٨١).<sup>٢</sup> وكشف السيل عن عين قديمة قبل الوادي فجد منها حول جبل رعينين المعروف بجبل الرماد، وعينين بفتح العين المهملة وكسر النون بين اليائين المتشين التحتيتين وفي آخرها نون، فظن أهل عصرنا أنها عيون دائمة جارية، فتغاظاًها جماعة من السادة الأشراف بني حسين، فزرع بعضهم، وحصد ثمارها، وبعضهم يبس زرعه على أصوله لعز الماء، وانشد بعض الأدباء في هذه النار هذه الآيات:

يا كاشف الضر [صفحا]<sup>٣</sup> عن جرائنا  
لقد احاطت بنا يا رب بأساء<sup>٤</sup>  
شكو إليك خطوباً لا نطيق لها  
زلزالاً تخشع الصم الصلاب لها  
أقام سبعاً يرج الأرض فانصدعت  
بحر من النار تجرى فوقه سفن  
أرى لها شرراً كالقصر طائرة<sup>٥</sup>  
تشق<sup>٦</sup> منها بيوت الصخر ان زفرت  
منها تكافف في الجو الدخان الى  
قد اثرى سفعة في البدر لفتحتها<sup>٧</sup>

نحو زلزال  
النار

- 
- |   |   |
|---|---|
| ١. هكذا في النسختين.                                  | ٢. ما بين القوسين سقط في بـ.                            |
| ٣. سقط في النسختين، اكملناه من وفاء الوفا.            | ٤. في النسختين: (استار) وما ابتنا من وفاء الوفا.        |
| ٥. في النسختين: (حما) وما ابتنا من وفاء الوفا.        | ٦. في النسختين: (زلال) وما ابتنا من وفاء الوفا.         |
| ٧. في وفاء الوفا: (من المضار).                        | ٨. في وفاء الوفا: (ترمي لها شررا).                      |
| ٩. في وفاء الوفا: (تنصب هطلاء).                       | ١٠. في وفاء الوفا: (تنشق ...).                          |
| ١١. في النسختين: (مثل السقف) وما ابتنا من وفاء الوفا. | ١٢. في النسختين: (فتحها) هكذا، وما ابتنا من وفاء الوفا. |

ما يلقي لها تحت الترى الماء  
ان صارت لفخها بالارض اهواه  
منا الذنوب وسأء القلب اسوء  
وارحم فكل لفرط الجهل خطاء<sup>٣</sup>  
العذاب<sup>٤</sup> عنهم وعم القوم نعاه  
منه الى عفوك المرجو دعوه<sup>٥</sup>  
محجة في سبيل الله بيضاء  
على علا منبر الاوراق ورقاء<sup>٦</sup>

تحدت النيرات السبع السنها  
وقد احاط لظاها بالبروج<sup>٧</sup> الى  
في باسمك الاعظم المكنون ان عظمت  
فاسمح وهب وتفضل بالرضا كرما  
فقوم يومنس لما امنوا كشف  
ونحن لمة هذا المصطن، ولنا  
هذا الرسول الذي لولاه ما سلكت  
فارحم وصل على المختار ماختبته  
وما روى في الصحيحين مسلم والبخاري ومسند الفردوس بمحذف سندتهم عن  
رسول الله ﷺ انه قال: (لا تقوم الساعة حتى تظهر نار بالمحاجز تضيء منها اعناق الابل  
بيصرى)<sup>٨</sup>.

وروى ابوذر عبد الله الغفارى رض انه قال: اقبلنا مع رسول الله ﷺ فنزلنا بذى الخليفة،  
فتتعجل منا رجال الى المدينة، وبات رسول الله رض ونحن معه فلما اصبحنا سأل عنهم، فقيل له  
تعجلوا إلى المدينة، فقال ص: (تعجلوا إلى المدينة والنساء، اما انهم سيدعون[لها احسن] ما كانت،  
ليت شعري متى تخرج نار بارض اليمن من جبل الوراق تضيء منها اعناق الابل يصرى فضوءوها  
كضوء النهار)<sup>٩</sup>.

وروى الطبراني في حديث الحذيفه بن اسد<sup>١</sup> اليماني انه قال: قال رسول الله ﷺ: (لا تقوم  
الساعة حتى تخرج نار من رومان - او ركوبة - تضيء منها اعناق الابل يصرى).

١. في وفاة الوفا: (ما تلاقى بها ...).

٢. في النسختين: (وقد احاط ظاهرها بالروح الى) وما اثبتنا من وفاة الوفا.

٤. في وفاة الوفا: (كشف التعذيب).

٣. في النسختين: (الخطاء) وما اثبتنا من وفاة الوفا.

٦. وفاة الوفا ١ / ١٤٩، البداية والنهاية لابن كثير ١٣ / ١٩١.

٧. وفاة الوفا ١ / ١٤٠. ٨. ن. م.

٩. في النسختين: (الحذيفه بن راشد) وما اثبتنا من وفاة الوفا.

فركوبية كحلوية بالباء الموحدة ثنائية شاقة قبل العرج بثلاثة أميال، وهي ثنائية العاير بعقبة العرج المسماة بالمدارج، لها ذكر في سفر الهجرة، ومن الغريب قبل الحافظ ابو حجر في كلام على نار الجحاز برکوبة - ثنائية صعبة المرتفق في طريق المدينة إلى الشام، من النبي ﷺ في غزوته لتبوك - ذكره البكري، فان صح فهي اخرى<sup>١</sup>.

وله عن عاصم بن عدی الانصاري قال: مر بي رجل من بني سليم، فجئت به إلى النبي ﷺ فقال له: أين اهلك؟ فقال: بحبس وسیل فقال ﷺ: (الخرج اهلك منها، فإنه يوشك ان تخرج منه نار تضيء منها<sup>٢</sup> اعناق الابل ببصري)<sup>٣</sup>.

وعن رافع بن بشير السلمي عن أبيه مرفوعاً إلى.....<sup>٤</sup> انه قال: قال رسول الله ﷺ: (يوشك ان تخرج من حبس وسیل نثار تسیر بطیئة الابل، تستقر النهار وتقيم [الليل] اخرجه احمد وابو يعلى<sup>٥</sup>. فحبس سیل يضم الماء وسكن الباء الموحدة، بين حرة بني سليم والسوارفية، وقبل الفتح كما تقدم.

وحبس بالضم ثم بسكن الباء الموحدة وسين مهملة، السد الذي احدثته نار الحرقة يسمى اليوم بالحبس ايضاً.<sup>٦</sup>

وروي عن العجاج بن كثیر قال: اخبرني قاضي القضاة صدر الدين الحنفي قال: اخبرني والدي الشيخ صفي الدين المدرس بمدينة بصرى قال: اخبرني جماعة من العرب صبيحة تلك الليلة، انهم رأوا صفحات اعناق الابل تضيء كضوء النهار، فظهر الموعود به وقت المعجزات لرسول الله ﷺ. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: وفي ليلة الجمعة [الاول]<sup>٧</sup> من شهر رمضان هذا العام اي سنة [٦٥٤] احترق الحرم النبوى، وهو الحريق الأول في زمن الامير ابى الحسين منيف عز الدين، وذلك ان ابا يكر المراغي الفراش فدخل الزاوية الغربية الشهالية فترك شمعة على اقفال القناديل

١. ن. م.

٢. عبارة: (منها) زيادة عن الموجود في وفاء الوفا.

٣. وفاء الوفا ١ / ١٤٠ - ١٤١. ٤. بياض في النسختين.

٥. وفاء الوفا ١ / ١٤١ وفيه: (يوشك نثار تخرج من حبس سیل، تسیر سیر بطیئة الابل النهار وتقيم الليل).

٦. وفاء الوفا ١ / ١٤١. ٧. سقط في النسختين وامثلناه من وفاء الوفا ٢ / ٥٩٦، زهرة المقول ٢٦.

سهوا منه، فاستولت عليها حتى علقت بالسقف القبلي، فأقى الأمير منيف بجم غفير بالمياه فلم يكن لهم اطقوها، ولم تزل مستولية على جميع المخازن والصناديق وما بها كالماضي والكتب وكسوة الحجرة الشريفة، وأذابت الرصاص من الأساطين فتساقطت<sup>١</sup>.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: وكان عددها مائتين وسبعين وتسعين اسطوانة، فنها في جدار القبر الشريف ستة.....<sup>٢</sup> فسقط السقف الأعلى، ولم يسلم منها سوى القبة التي اتخاذها الناصر لدين الله.....<sup>٣</sup> العباسي لحفظ الذخائر المعروفة الان بقبة الزيت بوسط الصحن المحيط الذي بناه عبد العزيز حول الحجرة على خمسة اركان، ثلاثة يصل إلى الضريح الظاهر، وقد شاهدوا منها صفة القهر والعظمة الكبيرة شاملة للكبير والصغير والشريف والضعيف، والرفيع والوضيع.

قال السيد علي السمهودي: وكان الاستيلاء على المسجد والمدينة للروافض وكان القاضي والخطيب منهم، وقد أساءوا الأدب، فصار ما قد ذكر، فوجد في بعض جدران المسجد هذه الآيات:

لم يحترق حرم النبي لحادث<sup>٤</sup>  
يخشى عليه وما به من عار  
لكنها ايدي الروافض لامست تلك الرسوم فظهورت بالنار

ووُجِدَ أيضًا:

قل للروافض بالمدينة ما بكم  
لقيادكم للذم كل سفيه  
ما أصبح الحرم الشريف محرقاً<sup>٥</sup>  
الا لسيبكم الصحابة فيه

قال جدي حسن طاب ثراه: وفي صبح تلك الليلة ارسل الأمير منيف وكبار اعيان السادة الأشراف بني حسين إلى الخليفة المعتصم بالله أبي احمد عبد الله بن المنصور بالله العباسى كتبوا يعرفونه بذلك، فبادر بارسال الالات في صحبة الصناع مع الركب العراقي، وكذلك من صاحب مصر

١. سقط في النسختين واكملناه من وفاة الوفا، والزهرة.

٢. في وفاة الوفا: (الريبة).

٣. بياض في النسختين.

٤. وفيه ان الآيات انشدتها المحافظ الشيخ ابراهيم بن محمد الكتاني رئيس المؤذنين هو واياه.

الملك المنصور بن علي بن المعز<sup>١</sup> الصالحي مملوك ابيه الملك المظفر، فشرعوا بالعمارة في شهر.....<sup>٢</sup>  
 سنة ٦٥٥ من باب مروان المعروف الآن بباب السلام إلى باب [عاتكة]<sup>٣</sup> المعروف الان بباب الرحمة، وفي ضمن هذه المدة عزل ملك مصر وتولى ابنه السلطان الظاهر جقمق فجقمق لفظة تركية يعني الزناد الذي يقدح منه النار، فأرسل معه ركن الدين بيبرس الصالحي البندق دار، فأكمل العمارة وأحدث المقصورة<sup>٤</sup>.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ما المراد به اول من احدث المقصورة ركن الدين، واما اول من احدثها مروان لما ضربه الياني، وقال: مثل هذا لما استخلف عمر<sup>٥</sup> عملها من لبن ليصللي بها الناس وذلك لما اصاب عمر.

واما القبة الشريفة كانت قد ياكالوازي في سطح المسجد إلى سنة ٦٧٨ فجعل قبة مربعة، ومن سطحها مشمنة من علوها بأختاب على رفوس السواري المحيطة بها، وكان المتولى لعمارتها احمد بن البرهان الريفي ناظر عوض قايتها للادب بدق النجاع للخشب بعلوها، فورد مرسوم بضرب الكمال فصودر فاحتارت داره، وكان حدوث ذلك في زمن الناصر حسين بن محمد بن قلاون فاختلت تلك الا لوحة فأحكمتها الأمير شعبان بن حسين سنة ٦٧٥، فأرسل الملك المظفر شمس الدين يوسف بن المنصور بن علي بن رسول.....<sup>٦</sup> منبرا من الصندل، فوضع موضع المنبر النبوى، ورفع الأول في المحاصل فيما بين المنبر ومصلى رسول الله<sup>٧</sup>، اربعة عشر ذراعا وسبعينا، وما بين القبر الشريف والمنبر ثلاثة وخمسون ذراعا، وما بين المصلى والصندوق النبوى على ما ذكره الحافظ ابو الحسن زين قال: ان مسجد رسول الله<sup>٧</sup> زيد فيه زياداتان، فالأخيرة بلغت مساحة مائة ذراع، وعرضه كطولة.

وفي سنة ٦٧٠ احدث عبد الكريم السيواسي امام باب الرحمة من جهة الصحن سقفاً طيفاً نحو ستة اذرع محيطاً به رفرف ويحط بأسسه رخام في دولة السلطان حقمق، وجعل محيراً طائعاً بيت

٢. ياض في النسختين.

١. في وفاة الوفا: (المنصور نور الدين علي بن المعز...).

٤. وفاة الوفا ٢/٦٥٤

٣. ياض في النسختين اكملناه من وفاة الوفا.

٥. ياض في النسختين.

النبي ﷺ لمنع المصليين، ولم يلتفت إلى الأفضلية وعقوبة المانع، وكان أحد الأبواب دائمًا مفتوحة للkichis والزوار ثم عطل من تكاسل الناس للصلوة فيه، فصار مأوى للنساء بأولادهن، وربما أحدثن به حدثاً بعد غلق الأبواب كلها في الموسم وغيره، فلا يمكن أحد من الدخول إلا ذو وجاهة، أو من يتوقع منه نفع دنيوي فيدخل ليلاً وحرم الناس التبرك كما سبق في زمن الأشرف برسباي، وسعى ابن حجر لما ول ديوان النساء.

قال أبو زرعة، عن شيخه المناوي: إن تلك البقعة من المسجد بلا شك وإن كان حدث الأطفال مقتضي النع ف يتعلق بالمساجد جميعاً.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ثم احترق ذلك كله في الحريق الثاني سنة.....<sup>١</sup> وسيأتي ان شاء الله تعالى ذكره في ترجمة الأمير قسيطل بن زهير بن الأمير هبة الجمازي.

وفي هذا العام وزمن امارة الأمير منيف حصل اهوايل عظيمة واخاؤيف عديدة واراجيف  
جزيلة، فنها مامر، ومنها:

زيادة الدجلة ببغداد حتى غرق غالبية أهلها، وسارت المراكب فيها، وركب الخليفة المعتصم،  
والناس وهو يتضرعون إلى الله عز وجل بما أصابهم، وانهدمت دار الوزارة بها، وغالب دورها  
على أهلها، وشرفت العالم على الهلاك.

وفي سنة ٦٥٥ اختت التتر بغداد، وقتل الخليفة وسائر الروم بالسيف، ولم يزل يضرب بالسيف رقاب العالم، والسيبي فيهم نيفاً وثلاثين يوماً، فقل من نجا، فالقتل ألف الف وثمانمائة وستون، والسبب لدخول التتر بغداد هو أن مزيد الدين محمد بن محمد العلقمي<sup>٢</sup> تولى وزارة العراق، وكان ذا غل على أهل السنة والجماعة، كاتبهم وحرضهم على بغداد، على ما جرى على إخوانه من النهب والغزzi مؤملاً أن الأمر يتم له ويكون خليفة، فشار على الخليفة أن يخرج اليهم في مقرر الصلح بينهم، فأمره بالغrog وتوفيق منهم لنفسه وعو... دله<sup>٣</sup>، ثم رجع فقال للخليفة: إن الملك قد رغب

#### ١. بياض في النسختين.

٣. هكذا في النسختين، (العاشرة).

ان يزوج ابنته من ابنك ابي بكر، وان تكون الطاعة كما كانت اجدادك مع الملوك السلاجوقية، ثم يرتحل، فخرج المعتصم بالله في اعيان دولته، ثم استدعي بالوزراء والعلماء والرؤساء والأعيان يحضروا العقد، فأمر بضرب رقابهم جميعاً، وامر على الخليفة المعتصم وولده بالرسوخ فرسخا حتى ماتا، وزالت دولة بنى العباس، والقيت الكتب تحت ارجل الدواب، ويني لها معاذ بالمدرسة المستنصرية<sup>١</sup>، واحليت بغداد، واستولى الحريق حتى عم الرصافة مدفن ولادة الخلافة، ووُجِدَ على بعض جدرانها هذه الآيات:

ان ترد عبرة فهذا يبنو الع  
سباس قد دارت عليهم الدورات<sup>٢</sup>  
واستباحوا الحريم وزعزعوا الاموات<sup>٣</sup>  
والاصحه ابو شامة منها على انها في سنة .....<sup>٤</sup> شعر:

سبحان من اصحت مشيتته ..... جسارية في الورى بمقدار  
حرق ارض المجاز وقد ..... في عام احرق العراق



وبق الرعية بلا راع ثلاثة سنوات.

وفي<sup>٥</sup> سنة ٦٥٦ توفي الوزير مؤيد الدين محمد بن محمد العلقمي (صح).

ومما وجدت في بعض الماجموع ابيات كأنها جواب لتلك المذكورة في الحريق:

حاقت برискكم هل كان من عار	قل للنواصب ما تأويل صاعقة
هذى المنابر جهرا دون استار	قد كان يلعن خير الأوصياء على
بصديع قبر رسول الله ذي الحار	لم لانفطرت الأخشاب وانصدعت
تجري لامسادها جرياً بمقدار	لكنها من بنات الدهر جارية

١. في النسختين: (المنصورية) وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. في وفاة الوفا: (الدائرات).

(واستباحوا الحريم اذا قتل الاحياء واحرق الاموات).

٤. بياض في النسختين.

٥. في وفاة الوفا ٦٥٢ / ١، والبداية والنهاية لابن كثير ١٩٢ / ٣١.

وفيها: (في سنة احرق العراق وقد...).

٦. في وفاة الوفا: (وفي مستهل جمادي الآخرة).

بل نستغفِرُ اللهَ كُلَّ مَنْ جَرَأَنَا  
وَنَسْأَلُ اللهَ أَنْ يَجْزِي بِأَجْمَعِنَا  
بِحُقْقِنَا نَحْنُ جَيْرَانٌ لِتَرِبَّتِهِ

قال ابن كثير: وفي هذا العام اي سنة ٦٥٥: كان بطبرستان بنت تسمى نفيسة، تزوج بها ثلاثة رجال فلم يقدروا عليها، يظنون بها رثقا، فلما بلغت خمس عشرة سنة غار ثدياها وصار يخرج من موضع البول شيئاً فشيئاً حتى يرز منه ذكر قدر الأصبع واتساعاً.<sup>١</sup>  
وفي سنة ٦٥٧: وصل سلطان الروم عز الدين السلجوقي مسلماً مطيناً هولاكو وسار إلى حلب ودمشق الشام.

اقول: في هذه الأحوال عبر تامة، ومواعظ عامة ايرزاها الله تعالى لعباده من اجل نعائمه، فلولا بركات البشير النذير السراج المنير لكان اعظم من ذا، سبحان العليم الخبير، وهو على كل شيء قادر، وقد قال سبحانه وتعالى: «وَمَا نَرْسَلُ إِلَيْكُمْ إِلَّا تَخْوِيفًا، وَإِذْ قَلَّنَا لَكُمْ أَنْ رِبَّكُمْ أَحَاطَ  
بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكُمْ إِلَّا فَتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَ فِي الْقُرْآنِ وَخَوْفُهُمْ فَإِنَّمَا يَزِيدُهُمُ الْأَطْفَالُ»<sup>٢</sup>، وقال تعالى: «يَخْوِفُ اللَّهُ بَهُ عِبَادُهُ يَا عِبَادَ فَاتَّقُوهُ»<sup>٣</sup>.

وقد حصل ما فيه الكفاية إلى الغاية من الإنذار بأعظم عنوان تلك النار، ففيها الكفاية لذوي الأ بصار، فلم تزل تعرض عليه اعماقنا ونحن في غنى لا نلتفت لآجالنا.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: وكان وفاة الأمير أبي الحسين منيف عز الدين في شهر صفر سنة ٦٥٧، وخلفه خمسة بنين: الأمير ابا هاشم مالكا وحديثة وحسيناً ومنيفاً، وقاسياً. وعقبهم خمسة اقطاب:

القطب الأول: عقب الأمير أبي هاشم مالك.

اقول: ولم يتتجاوزهم المؤلف ولا ابنه جدي على طاب ثراهما. قال الفاسي في تاريخه عند ذكره لمحاز بن أبي عيسى شبيعة، فالملك كان عضداً لعمه جماز بن شبيعة ومؤازر الله. وقاما مقاماً في امور

١. لم أجده اشاره لهذا النص في تاريخ ابن كثير ١٣ / ١٩٥ - ٢٠٠، حوادث سنة ٦٥٥.

٢. سورة الاسراء ٥٩ - ٦٠. ٣. سورة الزمر ١٦.

ديوان الإمارة عند غيابه، وأميناً على إسراره وجميع أحواله، فاستغاب عمه ذات مرة لغيبوبته بعكة المشرفة فأمر بالخطبة والدعاء لذاته دونه، فبلغ ذلك جهازاً فأقبل إليه مسرعاً مستنجدًا بما غيرها من العربان فلم يمكنه انتزاعها منه، فرجع عنه عجزاً، ثم أرسل إليه مالك بكتاب مضمونه أني أراك على الإمارة حريضاً، فأنت عمي وصني أبي، وقد كنت له معاوضة، ومعه على الأعداء ناصراً، فيجب لك علينا الاحترام والإيثار، يأنسل خير أمة كرام، وقد نزلت لك عنها طوعاً لا جبراً ولا اكراماً، ولنك الأمان والأمان، والله على ما تقول وكيل، والسلام. فاستر جهازاً فعاد إليها أميراً واستمال بنى أخوته وعمومته وعشائرته ومن لأذبهم، وبذل لهم الأموال، وخضع لهم الجناح فقوى أمره، ونفذ في العام بها حكمه.

اقول: وفي سنة ١٠٧٧ رأيت عند سالم بن مانع بن منيف الآتي ذكره بنسب الأمير أبي هاشم مالك بن منيف، وعليه خط خطيب المنبر العالى المنيف القاضى الباس<sup>١</sup> لا غير فنقتله والله تعالى أعلم بصحته، وهذا صورته: فأبو هاشم مالك خلف منيفاً، ثم منيف خلف ابنين: دغيم وكليب، وعقبهما كتدان:

*مركز توثيق وتحقيق مخطوطات ابن حجر*  
الكتد الأول: عقب دغيم: فدغيم خلف خنيفر. قال سالم بن مانع: ثم خنيفر خلف ابنين: منيفاً ومانعاً، وعقبهما سلقمان:

السلقم الأول: عقب منيف: فمنيف خلف ابنين: مانعاً ومنيعاً أمها ميشا بنت كلبي، وعقبهما شجعان:

الشجعم الأول: عقب مانع: فمانع خلف خمسة بنين: سالماً المشار إليه ومنيفاً ونایفاً ومسلاً وعليماً وأمهما ربا بنت ياقى بن صالح، فالثلاثة الآخر درجوا صغاراً منقرضين، فالعقب من الأولين وعقبهما نسلان:

النسل الأول: عقب سالم.

الشجعم<sup>٢</sup> الثاني: عقب منيع بن منيف: سافر إلى الحسا سنة ١٠٦٥ مع ابنيه، فاتخذها مسكنًا

١. هكذا في النسختين.  
٢. في النسختين: (السلقم) وما اتبنا حسب السياق.

وموطناً، ومعه الان ابنان: علي يلقب رشدان، وإبراهيم يلقب ويران أمها وشدة بنت.....<sup>١</sup>  
الشعشاع الرياني.

السلقم الثاني: عقب مانع بن خنifer: ثانع خلف علياً، ثم علي خلف ابنيين: منيفاً وصالحاً  
وعقبها شجعان:

الشجعم الأول: عقب منيف: فنيف خلف ابنيين: مالكاً وعلياً، وعقبها..... أمها فاطمة بنت  
مانع، أما مالك خلف محمدأً مات متقرضاً عن بنت اسها سعدي امها فوز بنت ياقى بن صالح  
خرجت إلى سالم بن مانع.

الشجعم الثاني: عقب صالح بن علي: فصالح خلف خمسة بنين: ياتي وثاري وعلياً وسليمان  
وعسافاً وعقبهم خمسة فراهد:

الفرهد الأول: عقب ياتي: فياتي خلف ابنيين زجار الله ودخل الله امها روزة بنت.....<sup>٢</sup> أما  
دخل الله مات متقرضاً، وأما جار الله خلف سعداً امه الجازية بنت رحمة بن.....<sup>٤</sup>.

الفرهد الثاني: عقب ثاري بن صالح: فثاري خلف دعيجاً، امه فاطمة بنت مانع ثم دعيج خلف  
حضرأً امه رومية بنت شهوان بن الشيعي، سافر إلى العجم وعاد إلى المدينة، وفي سنة ١٠٧٨  
سافر إلى الهند وسكن حيدر آباد، وله بالمدينة بنت امهن آمنة بنت حسن يوسف البغولي، فهو لاء  
كانوا بالصعبية، فالصعبية بالفتح ثم السكون، ذات آيات عذبة لبني سليم، وهي قرب إيليا مرحلة  
عن السوارقية، لهم بها مزارع، فأجحقوهم الدنيا فاهمهم الله تعالى المهاجرة عند جدهم  
رسول الله عليهما السلام فلقوه إليه اطفال فقراء فلم يلتفت إليهم أحد مدة، فأواههم واحسن إليهم عيادة بن  
وادي الخضاري، ثم محمد بن عبد النبي بن يوسف بن صالح البغولي الحساوي أصلاً المكي مولداً  
ومنشأ، المدني مسكنأً، فعلمهم القرآن المجيد، فأجاد رياهم، ورقاهم على غيرهم، فصاروا مترسين  
متربحين لا يرون أحداً مثلهم، ولا يصل إليهم، بل ان الكل دونهم خصوصاً كبيرهم سالم، فهو  
كبيرهم شديد الجدع بالكذب والبهتان، خضع الجناج للبلوغ مرامة عند كل انسان، لطيف اللقاء،

٣. بياض في النسختين.

٢. بياض في النسختين.

١. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

ذلك اللسان، مدعى الذكاء بطرق التعديل والتوجيه، مفترأً بذلك لتوجيه التعديل والتقويم، يخاله العدو صديقاً، صافى الجنان، ويعتقد المغاهل شقيقاً وطان، فلو أدركه ابن العاص، لاشتد حباً له وفي بحر مكره لغاص، وقبل يديه واعترف بسيادته لديه، ويادر بالإقرار لستاذيته لعلمه، اذ لا تتم الأمور إلا باعانته وعناده، وصابته دعواه علو الهمة على كل مشهور بها، ومؤخر كل سخي وكريم معروف قد سطعت انواره بالذكاء والفضل والفضائل، فضررت له الدفوف. قال عز من قائل:

«ومن الناس من يقول آمنا بالله واليوم الآخر وما هم بمؤمنين، يخادعون الله والذين آمنوا وما يخدعون إلا أنفسهم وما يشعرون»<sup>١</sup>، وقال تعالى «إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يَخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ إِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَىٰ يَرَاهُنَّ النَّاسُ وَلَا يَذَكَّرُونَ اللَّهُ إِلَّا قَلِيلًاٰ مُذَبِّنِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هُولَاءِ وَلَا إِلَى هُولَاءِ»<sup>٢</sup>

**الزهرة السادسة**: عقب الأمير أبي محمد عيسى المرون بن الأمير أبي عيسى شيخة: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ويقال لولده العباس، مساكنهم في محلة المعروفة بالمحارة في المدينة المنورة بشرقي المسجد النبوى على مشرفه أفضل الصلاة وأذكى السلام، قرب مشهد إسماعيل بن أبي عبدالله جعفر الصادق عليهما السلام، وهم بظاهرها عدة أملال وبساتين ومزارع.

قال ....<sup>٣</sup>: وفي سنة ٦٢٤ ولـي إمارة المدينة بعد أن قتل والده، فجاء الجامزة في طلب الإمارة، فقبض على جماعة منهم وعلى آخرين من أتباعهم وأعوانهم، وقتل أنه ولـي الإمارة بعد أن قتل الأمير قاسم بن جهاز بن أبي فليتة، القاسم شمس الدين الكبير، فأتاه عمير بن الأمير قاسم المذكور بجم غفير من العربان، فخرج عنه منها خائفاً وجلأ إلى الفلاة، فتـم عمـير بها أمـيراً إلى مضـي ثـلات سـنـوات منـظـيات ثمـ أـتـى عـيسـى فـانـهـزـم عـنـهـ عـمـيرـ وـأـقـامـ بـهـ عـيسـى ثـلـاثـ سـنـواتـ، ثـمـ صـاحـبـ مصرـ المنـصـورـ بـالـلـهـ بـأـيـوبـ، أـقـامـ أـخـاهـ جـهاـزـ بـشـيـخـةـ قـائـمـاـ مقـامـهـ، وجـهـزـ بـأـلـفـ فـارـسـ ليـأخذـ مـكـةـ المشـرـفةـ منـ السـيـدـ رـاجـحـ بـنـ قـتـادـةـ النـابـيـةـ الحـسـنـيـ، أمـيرـهـ يـومـئـذـ منـ قـبـلـ صـاحـبـ الـيـنـ عمرـ نـورـ الدـينـ المنـصـورـ بـالـلـهـ، فـاستـولـىـ عـلـيـهـاـ مـنـ غـيرـ قـتـالـ، إـلـاـ أـنـهـ نـهـبـ جـمـيعـ اـذـخـرـ الـكـعـبـةـ وـالـمـسـجـدـ الحـرامـ،

١. سورة البقرة ٨ - ٩. ٢. سورة النساء ١٤٢ - ١٤٣.

٣. في النسختين: (الثانية) وما أتيتنا حسب السياق.

٤. ياض في النسختين.

ومال التجار وغيرهم، وقبض على وزير ابن العزي.

وفي سنة ٦٣٩ جهز صاحب اليم عمر الشريف راجحا وابن النصري بجيش كثيف فاستأjal الرجال ببذل الأموال، فانهزم عيسى لعدم قدرته على القتال إلى المدينة فأيده صاحب مصر الملك الكامل فسار إليها واستولى عليها وانهزم عنده راجح، فأقبل عمر نور الدين بذاته فدخلها في شهر رمضان سنة ٦٣٩، واستولى عليها واستخلف عليها مملوكة السلاح.

وفي هذا العام وصل الطغطكي من صاحب مصر نور الدين المنصور بالله، وعندي في صحة هذه القصة بين كونها كما هي مذكورة هنا وبين كون صدورها من أبيه شيخة شك والله تعالى أعلم. قال المؤرخ: وفي سنة ٦٤٩ حصل بين عيسى وأخوه أبي الحسين منيف وجاز منافرة، فأخرجها من المدينة، فكاتبا وزيره ..<sup>١</sup> فأدخلها الحصن القديم ليلاً، فقبضا عليه وقيداه في الحديد، وتولى الإمارة منيف خطب ونادى بالأمن والأمان، فالامير أبو محمد عيسى المخرون خلف أحد عشر ابنا: شيانة، ودمخنا، وأيا قطاي توبية، وشداداً، ومنصوراً، و Mageed، وفاسماً، وحسيناً، ونجدياً، ومسيراً، وعقبهم أحد عشر قطباً.

القطب الأول: عقب دفع: ويقال لولده الدموخ، فدفع خلف متروكاً ويقال لولده المبارك منازلين بني حسين البادية.

القطب الثاني: عقب شداد بن الأمير عيسى: فشداد خلف عصفوراً، ثم عصور خلف [ثلاثة]<sup>٢</sup> بنين: ذبيان وبرجسا وعميرة وعقبهم ثلاثة كنادات:

الكند الأول: عقب ذبيان: فذبيان خلف ثلاثة بنين: جيلاً وعامراً وماهرأً وعقبهم ...<sup>٣</sup> سلام:

السلقم الأول: عقب جبل: فجعل خلف محمداً الشهير بابن ثعلبة نسبة إلى ام له اسمها ذلك، فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف ابنيين: محمداً وباركاً، وعقبهما شجعمان:

الشجعم الأول: عقب محمد، كان سيداً جليل القدر، رفيع المزلة، عظيم الشان، حسن الأخلاق، زكي الأعراق، ذا مروءة وشهامة، وحشمة ووجاهة، ابتكر القرية المعروفة بالسوارقة بفتح السين

٢. يضاف في النسختين واقملناه حسب السياق.

١. سقط في النسختين.

٣. يضاف في النسختين.

المهملة وضئلاً ثمّ وأو بعدها راء مهملة، ثمّ ياء مثناة تحتية ثمّ قاف مثناة فوقية ثمّ ياء تحتية مشددة بعدها هاء، ويقال لها السويرقية مصغرة، ثلاث مراحل عن المدينة حالة بين القبلة والشرق، قرية غناء كبيرة ذات عنبر عليه حصن وبأسفله تخيل وفواكه تسقي بأبار عذبة، والكل لبني سليم فيها شيء، وقد وفق الله تعالى الأشراف العباس الحسينيين زادهم الله توفيقاً لعهاراتها فعمروها أحسن عمارتها، ففيها ما يقارب أربعين بئر كلها تزرع حنطة وشعيراً ولم يعانون بها غرس التحليل والأشجار، ولم فيها حصن حصين، لهم به منازل، وكذلك من آوى إليهم، وللمدينة من غلاتها المداد، وكانت في عصرنا معمورة بأوائلهم فيها أظن، وحكي أنها كانت ...<sup>١</sup> الزبيدي وكان بينه وبين محمد صدقة فقال محمد ذات يوم له يعني أيها، قال: إنّ احضرت لي مدّ ذهب بعسكرك أيها فقال: شريتها بذلك على ذلك، ثمّ أمر غلامه باحضارها فكال حتى تناول المد فقال الزبيدي والله لو علمت بقدرتك على ذلك لما بعسكرك، ثمّ إنّ محمدأً أخذها مسكنًا وموطنًا، فحمد خلف أربعة بنين: قناعاً وحسناً توسماً، أمها ملكة بنت ذبيان، وعليها أمّه حزوة بنت ...<sup>٢</sup> ولادتهم والمولف جيئاً سنة ٩٤٠، وحسيناً أمّه حزيمة بنت مبارك بن زرفي، وفاطمة أمّها هدية بنت جمال بن أبي الحير مدنية عامية من بيت أهل صلاح وتقوى.

قال جدي علي<sup>٣</sup>: إنّ حسن مات منقرضاً، وعقبهم ثلاثة أشبال:  
**الشبل الأول:** عقب علي: كان فارساً بطلأً شجاعاً مقداماً، قتل في حرب مع بني حسين البدية،  
 فعلى خلف ثلاثة بنين: صقرأً وصقراً ومباركاً، وعقبهم ثلاثة فراهد:  
**الفراهد الأول:** عقب صقر: أقول: وفي شهر رجب سنة ١٠٧٦ وصل إلى شهيل بن فهيد بن حسين، ومشعل، وصنه مبارك ابنا فوزان بن غنم الآتي ذكرهم فاملوني نسل جدهم الأمير عيسى، فصقر بن علي خلف ابنيين: طليحان وحسيناً يلقب القحيط أمّها دلال بنت بصيص،  
 وحكي لي أنها شوق بنت عامر بن بصيص، وعقبها قرتان:  
**القرة الأولى:** عقب طليحان: فطليحان خلف خمسة بنين: ضياءً وصالحاً ومسرعاً، وسعوداً وأميماً  
 أمّهم مصرية بنت عمّه صقر.

١. بياض في النسختين.  
 ٢. بياض في النسختين.

القرة الثانية: عقب حسن بن صقر، يلقب القعيط، ويقال لولده آل قعيط فحسين خلف ابنيين: عميرة ومازناً امهما شمسية بنت سالم بن قناع، وعقيبها نوفلان: التوغل الأول: عقب عميرة: فعميرة خلف ثلاثة بنين: حسناً ورحمة امهما سلطانة بنت راضي بن مبارك، وعمرو، ويقال له عمران، امه دلال بنت بصيص بن ...<sup>١</sup> وعقيبها سليلان: السليل الأول: عقب عمرو: فعمرو خلف ابنيين يحيى امه موضى بنت سعود بن زامل الجمازي، وحسيناً امه الشيخة بنت صقير.

التوغل الثاني: عقب مازن بن حسين القعيط: فمازن خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعلياً وحمودًا، امههم برود بنت عجبل بن خويطر.

الفرهد الثاني: عقب صقير بن علي بن علي بن محمد بن ثعلبة؛ فصقير خلف خمسة بنين: علياً وحادةً وزاهراً وعمران امهما مانعة بنت بصيص، وحسيناً امه سلطانة المذكورة، وعقيبهم خمس قرر:

القرة الأولى: عقب علي: فعلي خلف محسناً امه روضة بنت عمدة صقر ثم محسن خلف عمروا امه سلاسل بنت زاهر.

القرة الثانية: عقب حماد بن صقير: فحماد خلف ثلاثة بنين: حسناً ومبركاً وصيكان امههم عينان بنت حسين بن محمد بن علي وعقيبهم ثلاثة نوافل: التوغل الأول: عقب حسن: فحسن خلف مباركاً امه شعثا بنت عمدة زاهر.

القرة الثالثة: عقب زاهر بن صقير: فزاهر خلف منديل امه شمسية بنت سالم بن قناع.

الشبل الثاني: عقب قناع بن محمد بن علي بن محمد ثعلبة: فقناع خلف ثلاثة بنين: سالماً امه شقرا بنت سليمان بن حربي، وسلامة امهها موزة بنت سليمان بن ...<sup>٢</sup> البرجمي، وعقيبهم ثلاثة فراهد:

الفرهد الأول: عقب سالم، فسالم خلف شمسيان امه غراء بنت عمدة حسين، فشمسيان خلف منصوراً امه شها بنت عجبل بن خويطر.

١. بياض في النسختين.

٢. بياض في النسختين.

**الفرهد الثاني:** عقب سليمان بن قناع، فسليمان خلف عسافاً امه سعيدة بنت حمد بن عتيق، ثم عساف خلف ثلاثة بنين: عقيلاً وعقاً وسليمان امهما ثريا بنت صقر.

**الفرهد الثالث:** عقب سلامة بن قناع، فسلامة خلف ابنيين: بركة ومباركًا امهما ريا بنت حمد بن خليفة من آل عرار الزياني.

**الشبل الثالث:** عقب حسين بن محمد بن علي بن محمد ثعلبة: فحسين خلف فهيداً امه جمال بنت سليمان بن حربي، ففهيد خلف ثلاثة بنين: شهيلًا وسيفًا وجذوعاً امهما زاهرة بنت مبارك بن راضي، وعقبهم ثلاثة فراهد:

**الفرهد الأول:** عقب شهيل: هو المشار إليه، وهو اليوم شيخ قومه العياسا ورئيسهم ومقدمهم وإليه مرجعهم وكذا سائر أهل البلاد، معه الآن علياً امه حبجحة بنت حمزة بن محمد العمري.

**الشجعم الثاني:** عقب مبارك بن علي بن محمد ثعلبة: قال جدي علي: فبارك خلف راضي، ثم راضي خلف ثلاثة بنين: مباركًا وهشلاً امهما عتيبة بنت عميرة بن زرفي، وسلطان امه فوز بنت محمد ثعلبة، عمر تقدم ذكرهم في الاملاء، وعقبهم ثلاثة أشبال:

**الشبل الأول:** عقب مبارك: فبارك خلف ثلاثة بنين: سعدوناً وزهيراً وسعوداً امهما مباركه بنت خويطر، وعقبهم ثلاثة فراهد:

**الفرهد الأول:** عقب سعدون: فسعدون خلف راضي امه هدية بنت مناع بن بصيص، فراضي خلف ابنيين: محمدًا امه قرينية بنت سيف بن مانع الشهواني، ومباركًا امه ميشا بنت زهير بن مبارك.

**الفرهد الثاني:** عقب زهير بن مبارك بن راضي: فزهير خلف حموداً امه قرينية المذكورة.

**الشبل الثاني:** عقب هشال بن راضي بن مبارك: فهشال خلف سعوداً امه فوز بنت هذيل بن سحيم الشهواني.

**السلقم الثاني:** عقب ماهر [بن ذبيان] بن عصفور: قال جدي حسن طاب ثراه: فاهر خلف نبيلة، ثم نبيلة خلف ذبيان، ثم ذبيان خلف عامراً، ثم عامر خلف بصيصاً ومحتمل غيره، ومنهم سليمان بن جري بالتصغير، انقرض عن بنات. أول عمر تقدم ذكره فبصيص امه عتيبة بنت

عميرة بن زرقي، فبصيص خلف مناغاً أمه هويشلة بنت راضي بن مبارك بن علي، ثم مناع خلف عميرة أمه رجعية بنت علي بن محمد، ثم عميرة خلف محمدأً أمه صالحة بنت عجیل بن خویطر.  
**الكتد الثاني:** عقب برجس بن عصفور بن شداد بن الأمير عيسى الحرون: ويقال لولده آل برجس، قال جدي طاب ثراه: فبرجس خلف مفلحاً، ثم مفلح خلف نابراً، ثم نابراً خلف مفلحاً، ثم مفلح خلف خویطرأً أمه فاطمة بنت مسلم بن .....<sup>١</sup> البدری. قال جدي: خویطر خلف اینین: عجلاء أمه فریعة بنت فایز بن غنام، وعجیلاً بالتصغیر أمه شوق بنت مبارك، وعقبها سلقان:  
**السلقم الأول:** عقب عجیل: أقول عمن تقدم ذكرهم، فعجیل خلف اینین خضیراً أمه فوز بنت بصيص، ومفلحاً أمه عارضية عامية، وعقبها شجمان:

**الشجعم الأول:** عقب خضیر: فخضیر خلف ثلاثة اینین: محمدأً وزیداً وعمرداً وعمرداً امه فریعة بنت فایز بن غنام.

**الشجعم الثاني:** عقب مفلح بن عجیل: فمفلح خلف عجیلاً أمه فریعة المذکورة.  
**الكتد الثالث:** عقب عميرة بن عصفور بن شداد بن الأمير عيسى الحرون: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فعميرة خلف عسافا، ثم عساف خلف مباركأً، ثم مبارك خلف حرینق، ثم حرینق خلف زرفیا ويقال لولده آل زرقي، ثم زرقي خلف اربعة اینین: علياً ومباركأً وعميرة وعثیقاً وعثیقة وعقبهم أربعة سلاقم:

**السلقم الأول:** عقب علي: كان صديقاً لنا، مات (رحمه الله) متقرضاً عن بنت اسمها زرهف خرجت إلى تركي بن زعازع فماتت بعده سنة ٩٩٣.

**السلقم الثاني:** عقب عميرة بن زرقي: فعميرة خلف عثیقاً وعثیقة.  
**السلقم الثالث:** عقب مبارك بن زرقي: فبارك خلف اینین: يحبی وغناماً وعقبها شجمان:  
**الشجعم الأول:** عقب يحبی: أقول: عمن تقدم ذكرهم، فيحبی خلف اینین: حدان وقطیان امهما عثیقة بنت عميرة، وعقبها شبلان:  
**الشبل الأول:** عقب حدان: فحمدان خلف أربعة اینین: قطا، وقطیان، وعجلان، وفضلأً امهما

١. بياض في النسختين.

موزة بنت راضي بن مبارك.

الشبل الثاني: عقب قطيان بن يحيى، فقطيان خلف يحيى، امه روضة بنت حمد بن عتيق.

الشجعم الثاني: عقب غنام بن مبارك بن زرفي: فغنام خلف ابنين: فايزاً وفوزان امهما عارضية عامية، وعقبيها شيلان:

الشبل الأول: عقب فايز: ففايز خلف راشداً امه سعيدة بنت عتيق، ثم راشد خلف عميرة امه زرقا بنت عممه فوزان.

الشبل الثاني: عقب فوزان بن غنام: ويقال لولده آل فوزان، ففوزان خلف أربعة بنين: مباركأً وبركة ومشعلاً وشقيراً امهما بختة بنت عتيق، وعقبيهم أربعة فراهد:

الفرهد الأول: عقب مشعل: المشار إليه، فشعل معه الآن خمسة بنين: فوزان ورشود امهما جادل بنت عممه فايز، ومحمد وعرارا امهما عايدة بدوية عامية، وحمدان امه كسلا بنت خضرير بن عجيل.

الفرهد الثاني: عقب شقير بن فوزان: فشقير معه الآن صالح، امه بيشية بنت عممه فايز.

السلقم الرابع: عقب عتيق بن زرفي: فعتيق خلف رحمة، ثم رحمة خلف أربعة بنين: بدبوبي وبادي وعزيزاً و...<sup>١</sup> امهما تبيلة بنت راضي بن مبارك، وعقبيهم أربعة شجاعم:

الشجعم الأول: عقب بدبوبي: فبدبوبي خلف شامان، امه شاهاء بنت حمدان بن يحيى، ثم شامان خلف أربعة بنين: محمدأً وحسيناً امهما فهيدة بنت شاهين بن ...<sup>٢</sup> الزباني.

الزهرة [السابعة]<sup>٣</sup>: عقب الأمير أبي سند جاز بن أبي عيسى شيخة بن هاشم بن القاسم بن المها لا عرج بن الحسين شهاب الدين بن أبي..... المها لا اكبر<sup>٤</sup>. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه، والفالسي: امه صبيح بنت فليطة بن حسين من آل كثير، وقيل فاطمة بنت قاسم بن حسن من آل كثير، وكان جاز ذا همة عالية، ومرءة وشهامة وحرزم وعزم وجزم ومهابة، ورأي سديد، وحماسة وياس شديد، وصلابة، مقداماً صنديداً، قد آزر إخاه إبا الحسين متينا في الإمارة ثم اختص بها بعد وفاته بشهر صفر سنة ٦٥٧ فبني الحصن الذي تتعصن به الأمراء الحال على جبل سليم

١. بياض في النسختين. ٢. بياض في النسختين.

٤. انظر ترجمته في: الدرر الكامنة / ٧٥

بالتصغر مقابلة سلع، وكان عليه بيوت اسلم من قضى، وموضعه اليوم القلعة الرومية العثمانية التي بناها السلطان الاعظم والخاقان الافخم الاكرم السلطان.....<sup>١</sup> كما تقدم. وفي سنة.....<sup>٢</sup> امره وجهزه الملك المظفر بن الملك المنصور بهائلي فارس مقدمهم علي بن الحسين بن برطاش ليأخذ مكة المشرفة من الشريف ابي نبي محمد نجم الدين بن ابي سعد حسن بن علي بن قتادة النابغة الحسني الامير بها من صاحب اليمن.....<sup>٣</sup> فأقام بالمدينة ابا هاشم مالك بن أخيه منيف نائباً عنه، مضى متوجهها فأخذها بعد محاصرة وقتل من قومه ثلاثة رجال، واقام بها اميرا إلى سنة ٦٦٣ فاستغابه مالك وخطب لنفسه ولم يعرج على اسم عمه جماز، فاستنجد جماز الجموع وغار بهم عليهم فلم يمكنه انتزاع الامارة، وقد تقدم ذلك، وفي سنة ٦٦٧ رحل جماز عن مكة فاستغابه ابو نبي محمد فدخلها ومعه ادريس ابن عمه حسن بن قتادة فركب جماز عليها فقاتلوه قتالاً عظيماً حتى سالت الدماء بالمسجد الحرام والحجر والمقام، واسر علي بن الحسين بن برطاش، فندى نفسه باجرز الاموال، وخرج بن لاذ معه من الاهل والعيال، وانهزم جماز إلى المدينة، وفي شهر صفر سنة ٦٧٠

غار جماز على ابي نبي محمد وغاصم بن ادريس فآخر جها منها

وفي شهر ربيع الاول سنة ٦٧٣<sup>٤</sup> عاد اليها ابو نبي محمد، وفي شهر شعبان سنة.....<sup>٥</sup> غار جماز على ابي نبي محمد فلم يمكنه المواجهة الا انه استحسن المدانة<sup>٦</sup> ببذل الاموال لجزيله، والخيل المثمنة الشهيرة، بل جماز، فأخذ ذلك وانصرف عنه. وفي سنة ٦٨١ امر الملك المنصور وابنه الملك الصالح الامير جماز وسير معه الحكاكي ليأخذ مكة من ابي نبي محمد فغلبا عليه والخرجاه منها وخطب، فضرب السكة للمنصور وابنه، وتزوج جماز بجزيمة اخت ابي نبي محمد نجم الدين لتسعة عشر من شهر جادي الآخرة سنة.....<sup>٧</sup> ثم حصل من الحكاكي خيانة ومراسلة إلى ابي نبي محمد فاوحي بها إلى جماز فقبض عليه وارسله للمنصور مغلولة يداه إلى عنقه، ثم رحل جماز إلى المدينة زائراً معلولاً من سقطه هجرس امة لجزيء، فعند ذلك امر الامارة إلى ابنته ابي عامر منصور.

٢. بياض في النسختين.

١. بياض في النسختين.

٦. هكذا في النسختين.

٤. ما بين القوسين ساقط في ب.

٧. بياض في النسختين.

٥. ما بين القوسين ساقط في ب.

وتوفي في شهر صفر سنة ٤٧٠، فالأمير أبو سند جهاز خلف تسعه بنين: سندأً وبه يكنى، وابا مزروع وديباً وحسناً ومسعوداً ومباركاً وقاصياً وراجحاً ومقبلاً، والأمير ابا عامر منصوراً امه.....<sup>١</sup> بنت منصور بن محمد بن عبد الله بن عبد الواحد الوحداني، وعقبهم تسعه اقطاب: القطب الاول: عقب سند: فسند خلف ابنين: مغامساً وسندأً.

**القطب الثالث:** عقب القاسم بن الامير ابي سند جاز فالقاسم خلف قاسماً ومنيفاً وجوسناً وعقبهم ثلاثة كتدادات:

الكتد الاول: عقب قاسم<sup>٣</sup>: فقادم خلف فضلاً.  
الكتد الثاني: عقب جوشن بن القاسم: ويقال لولده الجواشن، اذن ان هم بقية في بادية المدينة.  
القطب الرابع: عقب مسعود بن الامير ابي سند جماز بن ابي عيسى شيخة قال جدي حسن  
المؤلف طاب ثراه، والبدر محمد بن فرخون: فمسعود خلف علياً، ثم على خلف مانعاً، قد اجتمع آل

#### ١. بياض في النسختين.

٢. بيان في النسختين يتسع لخمسة أسطر.

وفي الدرر الكامنة / ١٨٥: (ودي بن جاز بن شبيحة الحسيني، أمير المدينة النبوية، يلقب بدر الدين، ذكر الشهاب بن فضل الله وانشد له شعرًا مقيمًا لا كتب به إليه وهو في الحبس سنة ٧٢٩ هـ، قوله:

اما ابن الکرام الطيبين بین عمر  
ومن بهم في الجدب يستنزل المطر  
ومن هم في فضلهم ولدهم  
ضجع النبي المصطفى حسن السير  
وكان السلطان قسطنطين اطلقه بعد مدة.

٢٥- في الدرر الكامنة / ٥: ذهب مع مقبل بن جماز بن شيبة لمقاتلة كبيش بن منصور بن جماز، فلما التقى وتقاتلا قتل قاسمه هنا وجماعة من أقاربه.

٤. فضل بن قاسم بن جماز بن شيبة: كان شجاعاً مهبياً، له رأي مصيب ودهاء، ولـه امرأة المديـنة بعد ابـن عمـه اـبيـه سـعدـ بنـ ثـابـتـ بنـ جـماـزـ، وـمـاتـ فيـ ذـيـ الـقـعـدـةـ سـنـةـ ٧٥٣ـ، ذـكـرـهـ اـبـنـ فـرـحـونـ وـقـالـ: ولـيـ بـعـدـ اـبـنـ عـمـهـ مـانـعـ بنـ عـلـيـ بنـ مـسـعـودـ بنـ جـماـزـ. (الـدـدـ الـكـامـسـةـ / ٣١٤ـ).

جاز فقدموه عليهم رئيساً وولوه أميراً بعد موت الأمير فضل بن هاشم بن سالم المتقدم ذكره، وذلك لسادس عشرين من شهر ذي القعدة سنة ٧٥٦. ثم وجهوا اخاه مقبلاً ابن جاز، ومحمدًا ابن مبارك إلى السلطان.....<sup>١</sup> ملتمسين منه التقليد والاستمرار، فأجاهيم بالخلع والمراسيم لذلك، فكان مانع عديم الرأي والتدبير، فكثرت الفتن، وترادفت عليه شدة المحن وتتابعت عليه الفارات، وتزايدت به المصيبات من آل منصور بن جاز، فاستعان بيبي لام، وأهل المدينة والمجاورين والخدم، فدوه بالنصر والقيام، لما بذل لهم من الأموال، ثم جار عليهم جوراً عظياً، بلغ السلطان ذلك<sup>٢</sup> فصرفه بالإمیر جاز بن منصور، فوصلت إليه الخلع والمراسيم لحادي عشر ربيع الأول سنة ٧٥٩ وذلك لأن أخوته قد اختاروه وقدموه على أنفسهم بعد موت أخيهم طفيلي.

**القطب الخامس:** عقب راجح بن الامير أبي سند جاز بن أبي عيسى شيخة: قال جدي حسن طاب ثراه: فراجع خلف صهباء، ثم صهيب خلف محمدًا، ثم محمد خلف جماعة<sup>٣</sup> ثم جماعة<sup>٤</sup> خلف فواز، ثم فواز خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعلياً وأحد وعقبهم ثلاثة كتدات: الكند الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ابنيين: جماعة وجاز امهما ام ولد تركية، قد هاجرا من المدينة برهة، واقاما بالسند مدة على قرئ كثيرة من اوقاف (الحرمين)<sup>٥</sup> المحترمين مفرضة اليها، وفي سنة ٩٤٤ اتجهت بها من بندر هرموز فقضينا معًا إلى لار ثم انها توجهنا إلى كليل وسرمه قريتين متقابلتين بين اصفهان وشيراز من اوقاف الحرمين، وتوفي جماعة باحدانكر منقرضاً عن بنت اسها فوز امها عجمية عامية رأيتها معه، وفي سنة.....<sup>٦</sup> جاء بها جاز مع اولاده إلى المدينة فخرجت إلى حسين بن .....<sup>٧</sup> ثم خلف عليها صالح بن عامر بن حيار الظالمي، فهي ام بعض ولده.

**السلقم الثاني:** عقب جاز بن محمد بن فواز: سافر إلى العجم بأولاده سنة.....<sup>٨</sup>، ولما عدت إلى المدينة سنة ٩٧٧ رأيتها بها، وفي هذه السنة سافر أيضاً إلى العجم وقتل قبل وصوله إليها، فجاز

٣. في ب: (جاز).

٢. وفي ب: (الخبر).

١. بياض في النسختين.

٥. ما بين التوسيتين سقط في ب.

٦. بياض في ب.

٤. في ب: (جاز).

٧. بياض في ب.

خلف ستة<sup>١</sup> بنين: حسيناً وراجحاً وأحمد وعلياً وفاطمة وموزة<sup>٢</sup> وأمهن فعلية، والظاهر أنها علوية، رأيهم مع أبיהם وهاشماً أمه عجمية ولد بكاشان، أما حسين سافر إلى بلاد العجم وما مات منقرضاً، ولما راجع بن جهاز كان بالتلذك ثم غاب خبره فهو كالمفترض، ولما أحمد بن جهاز كان بالدكن ببلدة يقال لها بريدة، وأما هاشم بن جهاز بلغني انتقاله من كاشان إلى مالا يعلم، فإن يك موجوداً فهو بقية البيت، وأما فاطمة خرجت إلى أحد بن عامر بن حيار الظالمي، وموزة<sup>٣</sup> خرجت إلى أبي منصور بن علي بن زايد الوحدادي.

قال جدي علي قدس سره: وقد وصلت مکاتیب هاشم بن جهاز من الهند إلى اخته بالمدينة الشريفة بعد موت المؤلف طاب ثراه.

وقوله: فهو بقية البيت، شهادة بانقراضه لاستئثاره هاشم. وقد ذكر قبله ان جهاز ابنين [آخرين] راجحاً الحقة بالمنقرض<sup>٤</sup>، وأحمد ولم يبين حاله من كونه دارجاً في حياة أبيه أو منقرضاً بعده أو معيقاً، والظاهر ان الشهادة بالختصار العقب في هاشم [شهادة] بانقراض أحمد.<sup>٥</sup>

الكتد الثاني: عقب علي بن فواز بن جماعة: قال جدي حسن طاب ثراه: مات بالهند سنة.....<sup>٦</sup>  
وله باب قوه أحده قرى العجم أولاد درجوا، فنهم شا.....<sup>٧</sup> رأيت قبره بشهد الرضا عليه  
وشهر بابان امها علوية كاشانية، واسماويل وينتا اسها.....<sup>٨</sup> امها عامية من اهل برقوه رأيته بالدكن  
اسمه حسناً، ثم بلغني انه بالعجم، فشهر ببابان خرجت إلى ابن عمها جماعة، والآخر امها العامية  
المذكورة خرجت إلى رجل كردي من اكراد كليل وسرمه ذا مال وجاه وقوة وشوكة فأولدها جلة  
أولاد.

وفي سنة .....<sup>٩</sup> سافر جماعة واخوه جهاز ابنا محمد بن فواز إلى العجم فاستضافا نسيبهم  
الكردي فأعزها واقرمها واجل اعظمها، فالتتسا منه طلاق بنت عمها مصريين له بان ليس من

١. في النسختين: (خمسة) وعند ذكر اسهامهم عددهم ستة وهو ما اتبناه.

٢. في ب: (فورة) وبها مش ب: (نور).

٣. في ب: (نور).

٤. زهرة المقول ٣٩.

٥. بياض في النسختين.

٦. بياض في النسختين.

٧. هكذا في النسختين.

عادتنا ان نزوج نساءنا للإجانب وان كان صحيح النسب ذا مال، ما لم يكن منا نعرفه وآبائه ولو كان فقيراً، وانت لست منا ولست بشريف ولا كفواً لها، فنختار النار ولا العار بقربك لنا، فامتنع عن الطلاق، فاتفق انهم مضيا مع نسيبهم الكردي إلى القنص فلاحت لها الفرصة بتفرق اصحابه عنه في طلب الصيد، فقتلاه، فثار اخوه بطلب الثار عند الحاكم فقبض على جاز وارسل معهم جماعة الى الشاه طههاسب بن الشاه اسماعيل الصفوی الموسوی الحسینی فدفعهم إلى الحاكم الشرعي فلم يثبت عليهما قتل الكردي بظاهر الشرع، وذلك لاعتناء الشاه بهم فخلصا ونجيا، والأمر غير خاف.

فاسماعيل بن علي بن فواز خلف علياً، ثم علي خلف عبد الحسين، ثم عبد الحسين خلف صادقاً.

**القطب السادس:** عقب مقبل بن الامير ابي سند جاز بن ابي عيسى شيخة<sup>١</sup>: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فقبل خلف ثلاثة بنين: محمدًا وماجداً وعقبهم ثلاثة كنادات:  
**الكتد الاول:** عقب محمد: قد ورد الخلة فاختذها مسكنًاً وموطنًاً، له بها عقب وهم المشهورون بالشرفاء، فبعضهم باق بالعراق، فنهم جماعة باريابة والمحصين<sup>٢</sup> والموازل والخلة، ومنهم جماعة بالمحصين بين بغداد والخلة، ومنهم بالعوازة هي قرية بين بغداد والخلة.  
 ومنهم جماعة انتقلوا إلى تشر ونواحيها، والظاهر انهم يدو حوطها، فنهم: صقر بن صقر بن فياض (رأيته، وعلى، وبحر، وجاز بنو فياض)<sup>٣</sup> بن محمد بن عطيفة بن محمد بن مقبل له تقدم وحشمة ورئاسة، رأيت ابنه هاشما بقزوين<sup>٤</sup>.

**محمد بن مقبل خلف ابنين:** ودعان وعطيفة وعقبها سلقمان:  
**السلقم الاول:** عقب ودعان: ويقال لولده آل ودعان، قال السيد في الشجرة:

١. في الدرر الكامنة ٥ / ١٢٥: (مقبل بن جاز بن شيخة....، قريب امير المدينة وولد مستولتها طرقها من شعبان سنة ٢٠٩ فتغيط منه كبيش بن منصور بن جاز وهو ابن أخيه، وكان اذ ذاك يخلف اباه عليا الامر، فدفهم مقبل ليلاً ونصب سليمان<sup>٥</sup> خشباً كان معه مقطعاً وصعد منه الى السور فاستيقظ له كبيش وتفاوتاً إلى ان قتل مقبل وقتله معه من اقاربه قاسم بن قاسم بن جاز واستمرروا حزبين).

٢. في ب: (باريلان والمحصن).  
 ٣. مأين القوسين ساقط من ب. ٤. مضمون الكلام للسيد علي بن شدقم جد المؤلف، انظر: زهرة المقول ٣٩

فودعان خلف علياً، ثم علي خلف علاجاً وقيل لولده آل علاج، خلف اربعة بنين: احمد ومحمدأ  
وادريس وحسناً، وعقبم اربعة شجاعم.

**الشجعم الاول:** عقب احمد: فأحمد خلف ثلاثة بنين: ودعان وارشد وسلیان، وعقبهم ثلاثة  
أشبال:

**الشبل الاول:** عقب ودعان: فودعان خلف جمازاً، ثم جماز خلف اربعة بنين: محمدأ وعلياً  
وحسناً وحسيناً.

الشبل الثاني: عقب راشد بن احمد: فراشد خلف حمزة.

**الشبل الثالث:**<sup>١</sup> عقب سليمان بن احمد: فسلام خلف ضاحياً.

**الشجعم الثاني:** عقب محمد بن علاج: فمحمد خلف ثلاثة بنين: عباساً ونعمدة الله وسوداً،  
وعقبهم ثلاثة اشبال.

**الشبل الاول:** عقب عباس: فعباس خلف خضيرأ.

**الشجعم الثالث:** عقب ادريس بن علاج: فادريس خلف منصوراً.

**الشجعم الرابع:**<sup>٢</sup> عقب حسن بن علاج: فحسن خلف ابنين: علياً وعلاجاً.

**السلمم الثاني:** عقب عطيفة بن محمد بن مقبل: ويقال لولده آل عطيفة، فعطيفة خلف اربعة  
بنين: مقبلاً ومحمدأ وعمرية ومنصوراً وعقبهم اربعة شجاعم:

**الشجعم الاول:** [عقب]<sup>٣</sup> مقبل: فقبل خلف مباركأ: ثم مبارك خلف محمدأ، ثم محمد خلف  
اربعة بنين: حسيناً وخداماً وكبيشاً وسرحان.

**الشجعم الثاني:** عقب محمد بن عطيفة: فمحمد خلف فياضاً، ويقال لولده آل فياض. ثم فياض  
خلف اربعة بنين: بحراً وصقرأ وجمازاً وعلياً، وعقبهم اربعة اشبال:

**الشبل الاول:** عقب بحر: فيحر خلف منديلاً.

**الشبل الثاني:** عقب صقر بن فياض: فصقر خلف ابنين: محمد مؤمن ومحمد باقر.

٢. في نسخة أ: (الاول) وما اثبتنا من ب.

١. في النسختين: (الثاني) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. فياض في النسختين وما اثبتنا حسب السياق.

**الشيل الثالث:** عقب جهاز بن فياض: فجهاز خلف أبنين: حديثاً وهاشماً، امه بنت منصور بن محمد بن منصور بن محمد بن علي بن ناصر آل كمونة تقىب المشهد الغروي على مشرفه افضل الصلاة واذكي السلام، وعقبها فرهدان:

الفرهد الاول: عقب حديد: ويقال لولده آل حديد، فحديد خلف ثلاثة بنين: حسناً وحسيناً وأحمد، وعقيهم ثلاث قرر:

القرة الاولى: عقب حسن: فحسن خلف ناصراً.

**القرة الثانية:** عقب حسين بن حديد؛ فحسين خلف ابنين: سليمان وكمال الدين، وعقبهما نوفلان:  
**الترفل الأول:** عقب سليمان؛ فسلمان خلف ابنين: حسيناً وناصراً.

القرة الثالثة: عقب احمد بن حميد: فاحمد خلف ثلاثة بنين: هاشماً وصقراً وحديداً.

الشجاع الثالث: عقب عميرة بن عطيةة بن محمد بن مقبل؛ فعميرة خلف ابنين: عطيةة وراشدًا.



الشبل الاول: عقب عطيفة: فعطيفة خلف عميرة، ثم عميرة خلف مطلوبياً، ثم مطلوب خلف خليفة، ويقال لولده آل خليفة، فخليفة خلف ثلاثة بين: راشداً وعلياً وحسيناً، وعقبهم ثلاثة

الفرهد الاول: عقب راشد: فراشد خلف علياً، ثم علي خلف احمد، ثم احمد خلف ثلاثة بنين:  
عجلاناً وزيني وأكار.

**القرهد الثاني:** عقب علي بن خليفة: فعل خلف ستة بنين: حسيناً وعميره وصقراً ودندن  
وحموداً ومهاوش، وعقبهم ست قرر:

الفقرة الاولى: عقب حسين: فحسين خلف ناصراً.

القرة الثانية: عقب عميرة بن علي؛ فعميرة خلف ستة بنين: محمدأً وعليأً وعبدالله وعبدالكاظم وزا وبلاسم.

القرة الثالثة: عقب صقر بن علي: فصغر خلف عبد العباس.

القرة الرابعة: عقب دندن بن علي: فدندن خلف سلطان.

**الفرهد الثالث:** عقب محمد بن خليفة؛ فمحمد خلف أربعة بنين: عبدالله ونصر الله وناصرأً ومنصوراً وعقبهم أربع قرر:

**القرة الأولى:** عقب عبد الله: فعبد الله خلف خليفة.

**القرة الثانية:** عقب نصر الله بن محمد: فنصر الله خلف ثلاثة بنين: راشداً وحسناً وحسيناً، وعقبهم ثلاثة نوافل:

**النوقل (الأول):**<sup>١</sup> عقب راشد: فراشد خلف صعبراً.

**الشيل الثاني:** عقب راشد بن عميرة بن عطيفة بن محمد: ويقال لولده آل راشد فراشد خلف ابنين صالحأً، وسليمان، وعقبهما فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب صالح: فصالح خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، فقتله الاروام ببغداد سنة.....، ثم حسن خلف خمسة<sup>٢</sup> بنين: طريحنا وسليمان وعلياً وفياضاً وظاهرأً وشبلأً وفارساً وعوشزاً وعقبهم ثمان قرر:

**القرة الأولى:** عقب طريحنا: فطريحنا خلف عبدالا.

**القرة الثانية:** عقب سليمان بن حسن: فسليمان خلف عبد الله.

**القرة الثالثة:** عقب علي بن حسن: فعلي خلف ناصراً، ثم ناصر خلف شبلأً.

**القرة الرابعة:** عقب فياض بن حسن: ففياض خلف محمدأً المشار إليه.

**القرة الخامسة:** عقب طاهر بن حسن: فطاهر خلف ثلاثة بنين: حسيناً ومسعوداً وعميدة.

**القرة السادسة:** عقب شيل بن حسن: فشيل خلف عبدالا، ثم عبدال خلف ابنين: واديا ونوفلا،

وعقبهما نوفلان:

**النوقل الاول:** عقب وادي: فوادي خلف سلطان.

**القرة السابعة:** عقب فارس بن حسن: ففارس خلف أربعة بنين: علياً يلقب دالي، ومطلقاً وراشداً وسحاهاً.

**القرة الثامنة:** عقب عوشز بن حسن بن علي: ويقال لولده آل عوشز، فعوشز خلف ثمانية بنين:

١. ما بين القوسين ساقط من بـ. ٢. ذكرهم هنا خمسة وعدد هم ثانية.

سيعاً وشداداً ونجهاً ودرويشاً وعلياً وحزة وعبيداً وعقبهم ثانية نوافل:  
**النوفل الاول:** عقب سبعٌ: قد وقد علىٌ على بن خلف بن مطلب فلم ير منه ما امله فقال فيه:  
 الطير يكفيه في تسليم الفرجه      هل ما او عظلك عمك اخو فرجه  
 ذيب السبايا مبارك قربه الفرجه      يا حيف يا حيف عقبه يقصد<sup>٣</sup> برجه  
 فسبعٌ خلف اربعة بنين: سعيداً ومخيناً وعبد النبي وعشرزاً.  
**النوفل الثاني:** عقب شداد بن عوشز: فشداد خلف مرعياً.  
**النوفل الثالث:** عقب شديد بن عوشز: فشديد خلف مرعياً.  
**النوفل الرابع:** عقب نجم بن عوشز: فنجم خلف عبيداً.  
**النوفل الخامس:** عقب درويش بن عوشز: فدرويش خلف ابنين: مباركأً و...<sup>٥</sup>  
**النوفل السادس:** عقب علي بن عوشز: فعل خلف ناصراً، ثم ناصر خلف شيئاً.  
**الفرهد الثاني:** عقب سليمان بن راشد بن عميرة بن عطيفة بن محمد بن مقبل: ويقال لولده آل  
 سليمان، فسليمان خلف ثلاثة بنين: ثابتأً ومنصوراً وقضيباً، وعقبهم ثلاثة قرر:  
**القرة الاولى:** عقب ثابت: ثابت خلف شاوش، ثم شاوش خلف ابنين: عبدالا وحوذا.  
**القرة الثانية:** عقب منصور بن سليمان: فمنصور خلف راشداً، ثم راشد خلف ابنين: ناصراً  
 ومنصوراً، وعقبها نوفلان:  
**النوفل الاول:** عقب ناصر: فناصر خلف محسناً.  
**النوفل الثاني:** عقب منصور بن راشد: فمنصور معه الان ابنان: مبارك وسكران.  
**القرة الثالثة:** عقب قضيب بن سليمان: فقضيب خلف ابنين: فلاجا<sup>٦</sup> ومقبلاً، وعقبها نوفلان:  
**النوفل الاول:** عقب فلاج<sup>٨</sup>: ففلاج<sup>٩</sup> خلف حزة.

٢. في ب: (ينقض).

١. سرداً: (سبع).

٤. ياض في النسختين.

٤. وردت قبل قليل عند ذكر عقبه باسبع).

٨. في ب: (فلاح).

٦. في ب: (حسناً).

٩. في ب: (فلاح).

**النوفل الثاني:** عقب مقبل بن قضيب: فقبل خلف خليفة، ثم خليفة خلف هاشم.

**الشجعم الرابع:** عقب منصور بن عطية بن محمد بن مقبل بن الامير ابي سند جماز: فنصرور خلف رزيننا ويقال لولده آل رزين، فرزين خلف ثلاثة بنين: ناصراً ومهاؤشاً ويوسف، وعقبهم ثلاثة اشبال:

**الشبل الاول:** عقب ناصر: فناصر خلف حسناً، ثم حسن خلف محمدأً، ثم محمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف محمدأً.

**الشبل الثاني:** عقب مهاوش بن رزين، فهاوش خلف ابنيين: رزينا ومقلاً، وعقبهما فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب رزين: فرزين خلف ثلاثة بنين: سلاماً وحسناً وسلمان، وعقبهم ثلاثة قرر:

**القرة الاولى:** عقب سالم: فسالم خلف رزينا، ثم رزين خلف ثلاثة بنين: محمدأً وعلياً وسعيدأً.

**الفرهد الثاني:** عقب حسن بن رزين بن مهاوش: فحسن خلف عبدالا، ثم عبدالا خلف عبد الكاظم.

**الشبل الثالث:** عقب يوسف بن رزين: في يوسف خلف محمدأً، ثم محمد خلف عميرة، ثم عميرة خلف صرقاً.

**القطب [السابع: عقب]**<sup>١</sup> ابي عامر منصور بن الامير ابي سند جماز بن ابي عيسى شبيعة<sup>٢</sup>: قال جدي حسن طاب ثراه، والبدر محمد بن فرحون: ولد في شهر.....<sup>٣</sup> سنة ٦٥٥، وتولى الامارة في جعوة فلم ينزل بها اميرأسنة.....<sup>٤</sup>. وفي ضمن مدة امارته انفرد عنه اخوته، وقدموا الاخاهم مقبلا ابن جماز وشيخوه على انفسهم، وحاصروا منصوراً فلم يقدروا عليه، فأظهر مقبل السفر إلى الشام لمصالح له، فصنع سلاماً مفصلاً يركب بعضه على بعض، فلما جن الليل لسبت ثامن عشر من شهر [.... سنة] ٧٠٩<sup>٥</sup> نصبه على الحصن ودخل مع اخوته على منصور فاكماً امره إلى الصباح ولم يشعر

١. بياض في النسختين واقمناه حسب السياق.

٢. انظر ترجمته في الدرر الكاملة ٥ / ١٣٢.

٣. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين واقمناه حسب السياق.

به أحد، فظن أهل المدينة انهم لا يحاربونه، فعلم بهم كيش بن منصور، فاستخرج بأهل المدينة فأجابوه وقاتلوا معه فقتل قبل وقاسم وجوشن ابن اخيه قاسم بن جماز، فعظمت المصيبة على منصور، وقدم عليهم اخوه ابو مزروع ودي بن جماز، وقاموا بطلب الثار، فاستحكم بينهم الفساد. وفي سنة ٧١٦ حصل عليه ضيق وشدة فطلب من الخدم والمجاوريين من كل رجل ألف درهم فامتنعوا، فوقع بينهم جدال طويل، فبلغ ذلك الملك الناصر فأمر أمير الحاج المصري بالقبض على منصور مع ولده كيش، فقبض عليها، وسار بها اليه بصر، وفي اليوم المحرم سنة ...<sup>١</sup> بعد رحيل الحاج غار ابو مزروع ودي على المدينة فبرز له جماز بن منصور بأهل المدينة فاقتلوه وقتل من اهل المدينة سبعة رجال، ولم يظفر ودي بالمدينة.. فرجع عنها ثم عاد اليها ثانية فلكلها، فبلغ الملك الناصر فولى منصورةً الامارة وانعم عليه مع ابنته ويعتها إلى المدينة، بعد ان اخذ منها العهد والميثاق ان لا يعودا مثل ما صدر منها، وسير معها تسعين فارساً وغيرهم من العرب، فوصل سنة ٧١٧، فقبض على مبارك وابن اخيه مقابل وانهزم ابو مزروع ودي مستفزعاً بأمير ينبع يومئذ الشريف قتادة النافعه بن .....<sup>٢</sup> فأقبل معه على منصور، واخرجه منها، وتوجه إلى الملك الناصر فوجد في اثناء طريقه عسكراً الناصر فعرفوه انهم مأمورون بنصرته، فرجع بهم على ودي فاقتلوه قتالاً شديداً، فقتل فيه ماجد بن مقابل بشهر جمادي الاولى سنة ٧١٧، وانهزم ودي، ودخلها منصور ونهب المدينة العسكري حتى القلعة وبيوت الشرايف الطاهرات، وبعد ثلاثة ايام رحل العسكري، ثم وكل منصور رجلاً من المهاجرين يأخذ المنسق من وظائف الناس، فاستمر على ذلك ثلاث سنوات، ثم امر الخدام والمجاوريين بالرحيل عن المدينة، وقال كل من تخلف بعد ثلاثة ايام انتقمت منه، لمحاتكم للناصر في بالقبض والاعتقال، فقال شيخ الخدام الحريري لا يهمكم قوله فن ذو كفاية فهو على ذاته، ومن لم يكن فكل ما تحتاجون إليه فهو على الله عز وجل وعلى، فانا احملكم على رأسى إلى مأمنتكم، وانا الذي اعرف الملك الناصر ثم ارسل إلىبني سالم وغيرهم من العرب ليأتوه بالعيش، وشرع في الزهاب والذهب إلى الناصر، وكان لمنصور زوجة صالحة ذات رأي سديد حذرته من فتك الناصر به وبنو خالد اخوان المدينة، وبنو لام، فأرسل إليهم معذراً

٢. بياض في النسختين.

١. بياض في النسختين.

منهم، وعاهدهم على الامن والاستمرار، والتمس منهم ان لا يكتبو الناصر فيه الا بالاحسان، وفي زمن امارته انتقل امر القضاء من بني حسين إلى اهل السنة. فأولهم عمر بن .....<sup>١</sup> الدمشقي، وكان حديثة بن قاسم بن أبي سند جهاز مؤازراً للنصور في الإمارة والغزوات متخدّه صديقاً حمياً مؤمنه لمنا منه في خلواته، فاختلا به ذات يوم، فضرره حديثة يرمح فقتله وانهزم مسرعاً، فأدركه الفزع، فقتلوه، وذلك في شهر رمضان سنة ٧٢٨<sup>٢</sup>. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: (فالأمير أبو)<sup>٣</sup> عامر منصور خلف ثمانية بنين: زياناً<sup>٤</sup> امه كثيرة، وكويراً وكيشاً [وكبيشاً]<sup>٥</sup> وجهازاً ومغيراً وطفيلاً<sup>٦</sup> وعطيسة وعقبهم ثمانية كنادات:

الكند الاول: عقب زيان<sup>٧</sup>: ويقال لولده آل زيان<sup>٨</sup>. اقول: حكى لي زهير بن مسعود بن عمير بن محمد، وفارس بن حسن بن سه<sup>٩</sup> الزيانيين<sup>٩</sup> ومحمد بن مسعود بن جهاز، وغديفان بن سعواد بن زامل بن .....<sup>١٠</sup> الجمازين: ان زيان<sup>١١</sup> اكبر اخوته، ذو رأي سديد، وعقل رزين، فرأى من والده الجفا، والاختصاص باخوته عنه، فلم يزل محتملاً، وبالصبر متجرعاً، فرحل عنه إلى قبيلة زعب، فاقام مدة طويلة على عز وكرم واجلال واعظام .....<sup>١٢</sup> هم قدموه واستفزعوا به على اعدائهم، واقتدوا بالسبابه فأثبتت به العشائر، ومالت إليه ذوق العرف والخبراء، فاشترى من زعب جميع كُشب ومَرَان والمحقر، بمحسان اعور.

قال جدي حسن طاب ثراه: بمحسان اعور.

فكشب بالضم ككتب، اسم جبل اسود تعرف به تلك الناحية.

ومران بفتح الميم وقد تضم، وتشديد الراء المهلمة بالف بعدها نون ساكنة، كانت قرية غناء كبيرة بالجهد المعروفة اليوم بكشب لاكي، على ثمانية عشر ميلاً من المدينة.

١. بياض في النسختين.

٢. في الدرر الكامنة ٥ / ١٣٢ : (٧٢٥).

٣. ما بين القوسين ساقط من ب.

٤. في زهرة المقول: (زياناً).

٥. لم يرد في النسختين اكمالناه من زهرة المقول ٤٠.

٦. في الزهرة: (زياناً).

٧. في الزهرة: (زياناً).

٨. هكذا في النسختين.

٩. في الزهرة: (الزيانيين).

١٠. بياض في النسختين.

١١. في الزهرة: (زياناً).

١٢. بياض في النسختين.

والمحفر بالفتح ثم السكون من مياه تملئ بطن مهزور<sup>١</sup>، ووادي حفر موضع آخر، والمحفر اليوم منزل الاشراف من آل زيان<sup>٢</sup> بن أبي عامر منصور، والمحفير صغر بين ذي الحليفة وممل، وهو المسمى في حدود العرم بالمحفيرة، يصل إليه ماء من المحفر، عليه تخيل بالدهنا لبني سعيد، وموضع آخر بين مكة والمدينة، ثم منعهم من المنزل به وشرب منه، فرحلوا عنه فصار كل من يرد مياهه يمسكهم من كل غير بعيداً ومن كل غنم شاة، الا المثاريك وهم طائفه من زعب لم يمسكهم، وهم باقون مع نسله إلى غايتها هذه سنة ١٠٧٨ لم يمسكوه بل على معزة وكراهة، وقد غار بهم على ابيه واحشوته فنهيهم وبدد شملهم مراراً متعددة.

قال جدي حسن طاب ثراه: فزيان<sup>٣</sup> خلف سليمان، امه عامية خالدية، ثم سليمان خلف اربعة بنين: ابراهيم الشعساع<sup>٤</sup> وسرداحاً وزهيراً وعقبهم اربعة سلاقم:

السلقم الاول: عقب ابراهيم الشعساع<sup>٥</sup>: ويقال لولده آل ابراهيم وآل الشعساع<sup>٦</sup>، وكان شيخاً

مقداماً مهاباً فارساً بطلأً شجاعاً اديباً شاعراً حفاه اخوته وبنوهم، فقال فيهم:

يا اذلكم الله ما اردت<sup>٧</sup> حيتكم      الى فعل فيكم كأنه فعل فينا  
 نحن وانتم مثل انت وشاربه      اذا ما لطم ذا شکوى ذاك توذينا  
 ذا فعلنا في رفيق الله ننصره      وذا فعلنا فيمن يأمن فعل فينا

وكان لأخيه زهير بنت اسها حاط ذات حسن وجمال وقد واعتدال فخطبها سلطان مكة المشرفة ابو نبي، فامتنع بنو مرعي ونجيم وايو زيد بنو عمها ابراهيم فتألم ابو نبي فأمر بعض خواصه من عدوان بقتل المتنع فظفروا به في القنصل وذبحوه وهو نائم، فركب عليهم وقتل منهم مقتلة عظيمة، وانفرد اصغر اولاده بشيخ عدوان واتى به الى والده ربيطاً فأمر بقتله. وقال في ذلك هذه الآيات:

٢. في الزهرة: (فزيان).

٢. في الزهرة: (زيان).

١. في بـ: (مبرون).

٤. في النسختين: (السعساع) وصوبناه من الزهرة ٤٠.

٥. في النسختين: (السعساع) وصوبناه من الزهرة ٤٠.

٧. في بـ: (ما ادرى).

٦. في النسختين: (السعساع) وصوبناه من الزهرة ٤٠.

مطارق وفي رؤوسهن بوارق  
أهل الحجاز تاقت إليك لفايق  
نعني الفتى عن شوهق وعواشق

نقود سلاسل مع جحفل  
ولا تخسبنا من مطير ولا الذي  
بل ان نحن من ذويك واننا  
وقال ايضا:

وماء كما العريان حر كنایس  
من اوج سالنا حسد معايس  
بشيء قليل من مثالی هايس  
ومن كل سلطان على الباب حارس  
قال جدي حسن طاب ثراه: فايراهيم الشعاع<sup>١</sup> خلف خمسة بنين: محمدأ وحمودأ ومرعيا  
ونجيا وايا زيد، وعقبهم خمسة شجاعم:

الشجعم الأول: عقب محمد: فحمد خلف مؤنساً، ثم مؤنس خلف ابنين: ماضياً ومباركاً  
وعقبها شبلان:

الشبل الأول: عقب ماضي: فاضي خلف جرمان<sup>٢</sup>، ثم جرمان<sup>٣</sup> خلف علياً مات بالمدينة  
منقرضاً، فهولاء يسكنون المفر ومران مع من يعجز عن التبدوي.

السلقم الثاني: عقب سرداح بن سليمان: ويقال لولده آل سرداح (فسرداح)<sup>٤</sup> خلف صنقاً، ثم  
صنقر<sup>٥</sup> خلف ابنين: محمدأ وحسناً وعقبها شجاعان:

الشجعم الاول: عقب مانع: فانع خلف منصوراً.  
الشبل الاول: عقب مانع: فانع خلف منصوراً.

الشبل الثاني: عقب منيع بن محمد: فنيع (خلف)<sup>٦</sup> بدیران، ثم بدیران خلف حموداً.

الشجعم الثاني: عقب حسن بن صنقر<sup>٧</sup>: فحسن خلف ابنين: محمدأ وحمادأ، وعقبها شبلان:

١. في النسختين: (السعاع) وصوينة من الزهرة.

٤.٥. في الزهرة (حريان).

٢. في الزهرة (حرمان).

٣. في الزهرة (حرمان).

٤. ما بين القوسين سقط في ب.

٦. في الزهرة (صر).

٥. في الزهرة (صر).

٧. ما بين القوسين سقط في ب.

**الشبل الاول:** عقب فهيد: فله خلف ابنيين: محمدأ وحيدان، امهما شباء بنت حود بن بدیران.  
**السلقم الثالث<sup>١</sup>:** عقب زاهر بن سليمان: ويقال لولده آل زاهر. فزاهر خلف محمدأ، ثم محمد  
 خلف ابنيين: عميرة وريمان، وعقبيها شجعهان:

**الشجم الاول:** عقب عميرة: فعميرة خلف ابنيين: هوشلاً ومسعوداً<sup>٢</sup> وعقبيها شبلان:  
**الشبل الاول:** عقب هوشل: قلت: ومن تقدم ذكرهم، فهوشل خلف وقيان، ثم وقيان خلف  
 زاهراً، نزل بنراً بالطائف فانقضت عليه فتات منقرضاً.

**الشبل الثاني:** عقب مسعود بن عميرة بن محمد<sup>٣</sup>: ولم يذكر المؤلف اسمه. وهو مسعود، فسعود  
 خلف زهيراً لنا منه مودة وصداقة ومحاباة لا يأس به، توفي بالمدينة بشهر رمضان سنة ١٠٧٨  
 منقرضاً.

**السلقم الرابع<sup>٤</sup>:** عقب زهير بن سليمان: ويقال لولده آل زهير، قال جدي حسن طاب ثراه:  
 فزهير خلف ابنيين: احمد وشامان، وعقبيها شجعهان:  
**الشجم الاول:** عقب احمد: ويقال لولده آل احمد، فاحمد خلف ابنيين: شهوان وعرارا، وعقبيها  
 شبلان:

**الشبل الاول:** عقب شهوان: ويقال لولده آل شهوان، فشهوان خلف اربعة ابنيين: عسافاً  
 وشاهيناً، وامها.....<sup>٥</sup> ومانعاً وعميرة امها.....<sup>٦</sup> وعقبيها اربعة فراهد:  
**الفرهد الاول:** عقب عسااف: ويقال لولده آل عسااف، فعسااف خلف محمدأ، ثم محمد خلف  
 ابنيين: ديا ودييان فهما منقرضاً.

**الفرهد الثاني:** عقب شاهين بن شهوان: فشاهين خلف ابنيين: سليمان وسيفا.  
 قال جدي على<sup>٧</sup>: الظاهر [عدم] الحال شهوان بهما لما سأقى من حكاية كونه مينا ثا في ظن  
 المؤلف<sup>٨</sup>، وفي بقية هذا النسل<sup>٩</sup> عنده شك.

١. في ب : (الثاني).

٢. في ب: (مسعود) وهو خطأ.

٣. بياض في النسختين.

٤. في النسختين: (الثاني).

٥. في ب: (الشبل).

٦. زهرة المقول.

**القرة الأولى:** عقب سليمان: قال جدي حسن طاب ثراه: فسلمان خلف ابنين: زايرا واحمد.  
**القرة الثانية:** عقب سيف بن شاهين: فسيف خلف ابنين: حسناً وشقيراً وعقبهما نوفلان:  
**النوقل الأول:** عقب حسن: امه شهوانية، ثم حسن خلف مهدياً وهدية، امهما عنقا بنت مبارك  
 بن عرار، وجوزة. اقول: ثم مهدي خلف حسناً امه شهوانية من العبارات، ثم حسن خلف دغيبب  
 امه فوز بنت محمد بن فتحة.

**القرهد الثاني:** عقب مانع بن شهوان: قال جدي حسن طاب ثراه: فمانع خلف منصوراً، امه  
 فاطمة بنت عميرة بن عجلان التعيري. اقول: منصور خلف مباركأ ثم مبارك خلف ابنين: ابا سويد  
 محمدأ وحسيناً، امهما هويسة بنت فتحة، وعقبهما قرتان:

**القرة الأولى:** عقب ابي سويد محمد: فأبو سويد محمد خلف ابنين: عليا يلقب دندن، وراشدأ  
 امهما غبية بنت سيف بن شاهين.

**القرة الثانية:** عقب حسين بن مبارك: فحسين خلف ثلاثة بنين: محمدأ امه حصة بنت.....<sup>٢</sup> من  
 العامر<sup>٣</sup> ومباركأ امه موضي بنت سيعان بن غصن وفرهاد امه ذكرى بنت فتحة<sup>٤</sup>.

**القرهد الرابع:** عقب عميرة بن شهوان بن احمد بن زهير: قال جدي حسن طاب ثراه: فعمير  
 خلف ابنين: يحيى وفتحة، وعقبهما قرتان:

**القرة الأولى:** عقب يحيى: فيعني خلف زاهر الله ولد. اقول: هو فهيدان<sup>٥</sup> فهيدان<sup>٦</sup> خلف ابنين:  
 مباركأ وناصرأ امهما موزة بنت خضرير بن فارس العراري، وعقبهما نوفلان:

**النوقل الأول:** عقب مبارك: فهو شيخ القوم، ومقدم العشيرة اليوم، وترجع آراؤهم إليه بعد  
 رشود بن محمد، توفي (ره) سنة .....<sup>٧</sup>. فبارك خلف ثلاثة بنين: ناصرأ وجاسراً ومدلجاً ودببة،  
 امهم سلمى بنت حسن بن نبيه وعقبهم ثلاثة سلايل:

**السليل الأول:** عقب ناصر: فناصر معه الآن ناصر، امه ..<sup>٨</sup>.

٣. هكذا في النسختين.

٤. ياض في النسختين.

١. في ب: (الثانية).

٥. في ب: (فتة).

٤. في ب: (فتة) او (فهيدان).

٦. في ب: (فهيدان).

٧. ياض في النسختين.

٦. في ب: (فهيدان).

**النوفل الثاني:** عقب ناصر بن فهيدان<sup>١</sup>: فناصر خلف ابنيين: حمداً وحماداً<sup>٢</sup> امها ...<sup>٣</sup> بنت خضير بن فارس العربي.

**القرة الثانية:** عقب فتحة بن عميرة: ويقال لولده آل فتحة، قال جدّي على<sup>٤</sup> ففتحة خلف أربعة بنين: راضياً وحوداً ومحمدأً ودرباساً امهم ظريفة بنت كلبيات<sup>٥</sup> بن منصور بن حميدان.

قللت: أما راضي ولي الإمارة اطلقها سنة ١٠٤٦ ثم ان سلطان مكة المشرفة الشريف زيد بن حسن بن حسين بن حسن بن أبي تمي الحسني أرسله بهدايا إلى السلطان مراد خان حين فتحه بغداد سنة ١٠٤٨ ومات هناك بنواحي اسطنبول منقرضاً، وعقبهم ثلاثة نوافل:

**النوفل الأول:** عقب حمود بن فتحة: فحمود خلف ابنيين: زهيراً ودغيبب امها زيارة<sup>٦</sup> بنت ...<sup>٧</sup>، وعقبها سليلان:

**السليل الأول:** عقب زهير: فزهير خلف ثلاثة بنين: جبراً وحمدأً ومحداً امهم شاعرة بنت ...<sup>٨</sup> عامية لامية، وعقبهم ثلاثة أحفاد:  
  
**الحفد الأول:** عقب .....<sup>٩</sup>.

**السليل الثاني:** عقب دغيبب بن حمود: فدغيبب خلف ابنيين: رديها ومنصوراً، امها فوز بنت عمده محمد.

**النوفل الثاني:** عقب محمد بن فتحة: فمحمد خلف رشوداً، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، كريم الأخلاق، ركي الأعراق، ذا حشمة ووجاهة ومروة وشهامة وهمة عالية وسماحة وجود وكرم وسخاوة وصلة وافرة للعشيره والقرابه كافلاً للأرامل والمحميم شاملاً ببره للسيتم والزعيم ذا آراء حسنة صائبة، ونجابة عالية فاقفة وجود وفرسة وشجاعة وشدة بأس وصلابة وعدوية لسان وقوة جنان، قد اذعن له مشاهير الفرسان وكبار عمدة الشجعان، له في الحروب مواقف عظيمة، وغاريات عالية عديدة، قد بان في لحيته الشيب قبل اكمال عارضيه، فشيخه جميع

٢. بياض في النسختين.

٢. في ب: (حماد وحماد).

١. في ب: (vehidan).

٦. بياض في النسختين.

٥. في ب: (دنارة).

٤. في ب: (حكبات).

٩. بياض في النسختين.

٨. بياض في النسختين.

٧. في ب: (أحد).

بني حسين وانقادوا إليه، فأمن النائي الطريد، والضعف الفريد، واصحب من القوي والرشيد، فرتع البعير والشاة مع الذئب، فغار بهم على كل فيصل هزير وضرب، فنها أنه قد عصي بهم على الشريف زيد بن محسن فسير عليهم جيشاً كثيفاً، فنهم السادة الأشرف آل طفيل آل نعير [و] المذيفات من سويدا بني حسين ومطير وعدوان، والاساعدة الجبالية ومقدمهم الشريف حسن وصنوه خرار ابناً أَحْمَدَ بْنَ حِرَازَ بْنَ ...<sup>١</sup> الحسني، ولم يكن يومئذ مع رشود آل شهوان آل شامان وآل جهار، فالتقو بباء يقال لها مران أحد موارد الحاج العراقي، فران بالفتح، وقد يضم، وتشديد الراء آخره نون ساكن، قرية غناه كبير بجهة كشب لا كما على ثانية عشر ميلاً عن المدينة، فساق بنو حسين عليهم المسورة وفيها خمسة هوادج، فنها ثلاثة لآل زيان، أحدها لعيال رشود، والثاني لعيال يحيى بن كليبات، والثالث لعيال حسين بن مانع فكلها عقرت، والرابع لعيال منصور بن صوير بن كليبات والخامس لعيال مسعود بن حماد بن ناموس الجمازي، فطرح عنده بزيغ بن حدان بن ناموس، فغار رشود على هودج عيال حجر بن سيحان العدواني، فطرح دونه فانكسر بنو حسين عن آخرهم، ثم ردوا عليهم ثانياً وأو لهم على المفتضح بن مسرع الشفيعي على العقيد حسن، فانهزم منه حسن بن أحمد بن عرار، وغار منها بن راشد آل باذر التعيري على أخيه حراز بن أحمد فقرر فرسه وقبض عليه دخيل الله بن سلطان بن نبيه، فالذي قتل في الجبالية (مائة)<sup>٢</sup> وخمسون رجلاً غير البادية وانهزم الباقيون فلزם أثرهم من الفجر إلى الزوال، فاغتنموا الخيل والعيس وربطاً كثيراً من الرجال وهو دج شمسية عيال شبيب بن فارس بن مبارك العرادي، وهو دج عيال ساعد بن رشود المطيري، ونزل حسن بن أحمد بوادي العقيق وارسل إلى الشريف زيد يعرفه بذلك فأمده بالمال والرجال، فعاد على بني حسين بيترب ولم يكن أحد ذلك اليوم حاضراً منهم غير أربعين رجلاً، فتأهبوا للقتال ثم ان حسن رجح الصلح ورجع عيناً نواهم به من القبح، فأمر بكف القتال، وأتاهم بالأمن والأمان، فاعزوه وأكرمه وأعادوا عليه ما كبسوه سابقاً، وفي سنة .....<sup>٣</sup> غار الشريف مبارك بن شمر بن حسن بن أبي نبي الحسني بجيش كثيف على بني

١. بياض في النسختين.

٢. ما بين التوسيتين سقط في بـ.

٣. بياض في النسختين.

حسين، فأتاهم مسعود بن حماد آل جاز والمرب قائم بين الفترين، فقتل فيها شريق<sup>١</sup> بن حمود بن شكاعة العراري، وناصر بن عبدالمطلب الحسني، فانكسر الشريف مبارك بن شهر وغنموا خيلاً وجالاً عديدة، ثم ان الشريف زيد بن محسن رجع الصلح لمحافظة الدماء فامنبني حسين وطلب شيوخهم بالطائف فلما هلوا بين يديه دافع آل عبدالمطلب عن دم ناصر بن صالح ومات رشود وكذا شيخبني حسين فتفرقوا بعدهم، فتجدد العداوة، واشتدت البغضاء، وثار الحرب بينهم حتى ان فارس بن حسن بن نبيه ربط<sup>٢</sup> مبارك بن قهيدان<sup>٣</sup> شيخ القوم، ومقدم العشيرة يومئذ، ولم يزالوا في عكس وتحس وشدة باس، فرشود بن محمد بن فتحة خلف أربعة بنين: محمدأً وأحمد وعلياً وزيداً امهم سلمى بنت حسن بن نبيه.

**الشيل الثاني:** عقب عرار بن أحد بن زهير: ويقال لولده آل عرار، قال جدّي حسن طاب ثراه:  
عرار خلف سبعة بنين: سحيماً وحنيناً وصعياً ورميّة وبارك الأعرج، وزاهراً وراجحاً وعقبهم سبعة فراهد:

**الفرهد الأول:** عقب سحيم: فسحيم خلف ابنين: سليمان وفواز.

**الفرهد الثاني:** عقب حنتم<sup>٤</sup> بن عرار: ويقال لولده آل حنتم<sup>٥</sup>، فحنتم<sup>٦</sup> خلف عامراً وعميرة. قلت: هو عميرة كذا عن عمار بن فارس بن مبارك الأعرج وابنه مبارك وزهير بن مسعود بن ...<sup>٧</sup> من آل زاهر، وكذا جميع نسل عرار، نقلته عنهم وعقبهم قرطان:

**القرة الأولى:** عقب عامر: فعامر خلف أربعة بنين: مناعاً وفايزاً ويشراً امهم عامية لامية، ومخالفاته كحلا بنت ...<sup>٨</sup> من آل زاهر، وعقبهم أربعة نوافل:

**النوفل الأول:** عقب مناع: فمناع خلف خمسة بنين: درعاً وغازياً ورشيدان وفوازاً وفسوزان امهم عذبة بنت عميرة بن داغر، وعقبهم خمسة سلايل:

**السليل الأول:** عقب درع، فدرع خلف عميرة امه مقبولة (بنت خليفة بن داغر).<sup>٩</sup>

١. في ب: (شريق).

٢. في ب: (ربطه).

٣. في ب: (قهيدان).

٤. في ب: (فتحيم).

٥. في ب: (جشم).

٦. في ب: (جشم).

٧. ما بين التوسعين ساقط في ب.

٨. يضاف في النسختين.

**السليل الثاني:** عقب غازي بن مناع: فغازي خلف درعا.

**السليل الثالث:** عقب رشيدان بن مناع: فرشيدان خلف فرحان امه شها بنت غازي بن خليفة.

**السليل الرابع:** عقب فواز بن مناع: ففواز خلف ثلاثة بنين: حموداً وماجداً وشامان، امهن بختية بنت خليفة بن عميرة.

**السليل الخامس:** عقب فويزان بن مناع: ففويزان خلف ثلاثة بنين: حداً ومحمدأً وحموداً امهن شامة بنت علي بن خليفة، وحکى لي اتها بنت غازي بن عويد.

**النوفل الثاني:** عقب فايز بن عامر: ففايز خلف ابنيين: ناميأً ونبان امهن بختية بنت خضرير بن فارس.

**النوفل الثالث:** عقب بشر بن عامر: فيبشر خلف دهاما امه عميرة بنت خضرير بن فارس.

**النوفل الرابع:** عقب مخلف بن عامر: فيخلف خلف عتيقا امه ...<sup>١</sup> بنت حبيل بن عساف بن صعب.

**القرة الثانية:** عقب عميرة بن حنتم<sup>٢</sup>: فعميرة خلف ابنيين: مناعاً ومنيعاً.

**الفرهد الثالث:** عقب صعب بن عرار: قال جذي حسن طاب ثراه: فصعب خلف ثلاثة بنين: عسافاً وعوناً وعيفة وعقبهم ثلاثة قرر:

**القرة الأولى:** عقب عساف: فعساف خلف ابنيين: جبيلاً وخليفة، وعقبهما نوفلان:

**النوفل الأول:** عقب خليفة: فخليبة خلف ابنيين: مسعوداً امه بطية بنت عامر بن حنتم<sup>٣</sup>، وزراعاً امه ...<sup>٤</sup>.

**القرة الثانية:** عقب عيفة بن صعب: فعيفة خلف حداً، ثم حداً خلف ابنيين: علياً ويزعاً امهن هبينة بنت عامر بن حنتم<sup>٥</sup>.

**الفرهد الرابع:** عقب رميثة بن عرار: فرميثة خلف ابنيين: شكاعة وحموداً امهن شامية. أقول: وعقبهما قرتان:

٣. في ب: (جشم).

٤. في ب: (جشم).

١. بياض في النسختين.

٥. في ب: (جشم).

٢. بياض في النسختين.

**القرة الأولى:** عقب شكاعه: ويقال لولده آل شكاعه، فشكاعه خلف حموداً أمه عنقاً بنت عمده مبارك، ثم حمود خلف ابنين: مسعوداً أمه صبع بنت فارس بن مبارك، وشريقي أمه شما بنت عميرة من آل صنفر، وعقبها نوفلان:

**النوفل الأول:** عقب مسعود: فمسعود خلف ابنين: غرير وهتيمي<sup>١</sup> أمهما فوز بنت مناع.

**النوفل الثاني:** عقب شريقي بن حمود: فشريقي خلف ابنين: رشوداً ورشيدان<sup>٢</sup> أمهما فوز بنت خضير بن فارس، وعقبها سليمان:

**السليل الأول:** عقب رشود: فرشود خلف غديفان يلقب عبيان أمه جمال بنت عمده سعواد.

**السليل الثاني:** عقب رشيد<sup>٣</sup> بن شريقي: فرشيد<sup>٤</sup> خلف حموداً أمه كلثم بنت بشر بن عامر.

**الفرهد الخامس:** عقب مبارك الأعرج بن عرار: كان فارساً بطلأً شجاعاً شهياً ذا حماسة

وصلابة، شاعراً، فمن شعره مخاطباً لأبنته شایع:

يا شایع الأذکار يا من جواده يصات على اهتمامات او في خدودها

ـ طاولت الدنيا بيوم وليلة وصادتني ونا من ثنايا صعورها

ـ وصادت من قبلي ذياب بن غانم وابو زيد زيزوم هلال عمودها

ـ وصادت من قبلي سببع بن سالم صحيب الملاوي صادقاً في وعدها

ـ ثانين قبباً من عنين بن هاشم على شلتين حضار قومي شهودها

ـ ولا راكباً أبغى الجزاء من قبودها ولا والنبي عذيت عنها مذية

قال جدي حسن طاب ثراه: فبارك الأعرج خلف ستة بنين: شایعاً وغافراً الأعور، وهزاعاً امهما من آل نمير الزباني<sup>٥</sup>، وفارساً امهما كثيرية من آل عساف ومسعداً وزاماً منقرضاً، وعقبهم أربع

قرر:

**القرة الأولى:** عقب شایع: فشایع خلف ثلاثة بنين: زاهراً وزهيراً وعویداً، له أولاد، امهما ...<sup>٦</sup>

٣. ورد: (رشيدان).

٢. سيرد: (رشيد).

١. في ب: (هتيمي).

٤. ورد: (رشيدان).

٥. في ب: (الزباني).

٦. بياض في النسختين.

بنت عمها هزار بن مبارك، ومحتمل غيره، قال جدّي على <sup>١</sup>: وعقبها نوافل:  
النوفل الأول: عقب عويد: فعويد خلف ابنيين: خليفة وبيان، ولا أعرف الآن غيرهما، قلت:  
ويحيى وشناوراً، وعقبهم أربعة سلايل.

السليل الأول: عقب خليفة: فخليفة خلف غازياً أمه عامية لامية، مات منقرضاً عن بنات.

السليل الثاني: عقب يحيى بن عويد: فيحيى خلف زريقاً أمه شرهة بنت هزار بن مبارك، ثم  
زريق خلف يحيى الله رجحية بنت زيري.

السليل الثالث: عقب شناور بن عويد: فشناور خلف أربعة بنين: شقيراً وأحمد ويحيى وخليل.  
مات منقرضاً، وعقبهم أربعة أحفاد.

الحدف الأول: عقب شقير: فشقير خلف صالحًا أمه راية بنت مخلف بن عامر.

القرة الثانية: عقب غانم الأعور بن مبارك: ثم غانم <sup>٢</sup> خلف بعيجان، ثم بعيجان خلف فوازا  
وفاطمة خرجت إلى حمود بن راشد بن ... <sup>٣</sup> الموسوي، فهي أم ولده خضير.

القرة الثالثة: عقب هزار بن مبارك الأعرج: قال جدّي طاب ثراه: قتل في حياة أبيه، فهزاع  
خلف سلامة، يلقب موبيزاً أمه تغير بنت تهوان. قلت: فسلامة خلف ابنيين: هاشماً وزاهراً وزهيرًا،  
أمهما جمال بنت عتساف بن صعب، وعقبهم ثلاثة نوافل:

النوفل الأول: عقب هاشم: فهاشم خلف عقيلاً، أمه جمال بنت غنم بن ... <sup>٤</sup> السريحة، ثم عقيل  
خلف خمسة بنين: عميرة ومشعلاً وصالحاً ومحمدًا ومشقراً أمهم صباح بنت زريق بن يحيى، أما  
مشعل مات منقرضاً.

النوفل الثاني: عقب زاهر بن سلامة: فزاهر خلف ابنيين: شایعاً وحماداً.

النوفل الثالث: عقب زهير بن سلامة: فزهير خلف ثلاثة بنين: شایعاً ومهنا ومباركًا، أمهم  
موزة بنت عميرة بن داغر، وعقبهم ثلاثة سلايل:

السليل الأول: عقب شایع: فشایع خلف ابنيين: زاهراً وعويداً.

٣. في بـ: (غلام).

٤. زهرة المقول ٤٢.

٥. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

القرة الرابعة: عقب فارس بن مبارك الأعرج؛ كان سيداً ذا مروءة وشهامة، وهمة عالية وسماحة وجود وكرم وسخاوة وفرسة وشجاعة وشدة بأس وصلابة، زعيم العشيرة والرفاقه، ورد السلمية احدى قرى الخرج معبني حسين ليكتالوا منها، فنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر فرج الإله القادر فرأى منهم قوماً قد تخلفوا فيها عن الرحيل لاصفارار أكفهم عن الكيل وعدم قدرتهم على الرحيل مع القوم، فأتقى بولده عماراً إلى أحد كبار تجار أهل السلمية وقال له: ارهنتك ولدي هذا فيما هو كيت وكيت من المال إلى الوقت الفلافي، فلم يقبل الرجل التاجر الرهن، بل انه قضى حاجته وأعطاه كما أراد من الكيل والعيس إلى الوقت المعلوم بينهما، ثم ان فارس أمر احمد غلبهانه برکوب بغير يسير عليه في جميع الفريق وينادي بأعلى صوته كل من عليه عوز من الكيل أو الراحلة فليقبل على فارس بن مبارك، فأقبلوا عليه زمراً زمراً حتى استوفوا جميعهم ورحلوا، ثم أنه أوفى صاحب المال جميع ماله عليه وأطعاه أيضاً فوقه اكراماً لما فعل معه فرسين من جياد الخيل المعلومات، كذا نقله لي ولده عمار بن فارس المذكور سنة ١٠٨٢ في دار السلطنة الصفوية اصفهان، وسمعت ذلك من غيره فيقال لولده آل فارس، ففارس خلف خمسة بنين: عماراً وعلياً [وخطيراً] وشبيباً وجدعان، وعقبهم ستة نوافل:

النوقل الأول: عقب عمار: هو المشار إليه، رأيته باصفهان سنة ١٠٨٢ (مع بعض من ينفيه)<sup>١</sup> فعمار معه الآن أربعة بنين: مبارك ويعين وكليب ومسعود، أمهم جويفل بنت حمد بن عيفة بن صعب.

النوقل الثاني: عقب خطير بن فارس<sup>٢</sup>: فخطير خلف ثلاثة بنين: علياً ومشعلاً وزاماً، انقرضوا بانقراض أبيهم.

النوقل الثالث: عقب خطير بن فارس: فخطير خلف ثلاثة بنين: حموداً يلقب جدعان<sup>٣</sup>

١. مابين القوسين سقط في ب.

٢. ورد هذا النوقل الذي يليه عقب خطير بن فارس ولكل منها عقب مختلف عن الآخر ولعدم حصولي على مصدر يوضح أيها الصواب، فقد أوردته كما هو في النسختين من دون أي توضيح أو تعليق.

٣. في ب: (عدغان).

ويسراً وجحيشاً امهم جحيل بنت منصور بن مانع، وعقبهم ثلاثة سلايل:

**السليل الاول:** عقب حود: فحمدود خلف قبيان امه مهية بنت عمده علي.

**النوفل الرابع:** عقب شبيب بن فارس: فشبيب خلف اربعة بنين: حسناً وحسيناً وحسناً وحسداً، وعقبهم اربعة سلايل:

**السليل الاول:** عقب حسن: فحسن خلف علياً.

**السليل الثاني:** عقب حسين بن شبيب: فحسين خلف حرباً، امه حمدة بنت عمده خضرير.

**الشجعم الثاني:** عقب شامان بن زهير بن سليمان بن زيـان<sup>١</sup>: ويقال لولده بنو شامان، هو الذي عمر المحسن بالمحفر واتخذه منزلـاً. قال جدي حسن طاب ثراه: فالمحفر بالفتح ثم السكون من مياه تملـى بيطن مهزور، ووادي حفر موضع اخر، والمحفر اليوم منزل الاشراف آل زيـان<sup>٢</sup> بن أبي عامر منصور، والمحـير مصغر بين ذي الطيفـة...<sup>٣</sup> وهو المسمـى في حدود الحرم بالمحـيرة، يصلـى إليه ماء المحـفـر، عليه تخـيل بالدـهـنـاء لـبـنـي سـعـيد وـمـوـضـعـ آخرـ بـيـنـ مـكـةـ وـالـمـدـيـنـةـ. والـدـهـنـاءـ يـفـتـحـ الدـالـ الـمـهـمـلـةـ وـسـكـونـ الـهـاءـ وـفـتـحـ الـنـونـ وـالـفـ مـهـدوـةـ بـعـدـهاـ، وـيـقـصـرـ اـسـمـ مـوـضـعـ قـرـبـ يـنـبعـ وـسـعـدـ اـحـبـ بـالـحـاءـ الـمـهـمـلـةـ مـنـ الرـمـلـ بـدـيـارـ تـيمـ بـيـنـ كـلـ جـبـلـيـنـ شـقـيـقـةـ مـنـ اـكـثـرـ بـلـادـ اللهـ كـلـاًـ مـعـ قـلـةـ مـيـاهـ، فـاـذـاـ اـخـصـبـتـ وـسـعـتـ الـعـرـبـ كـلـهـ عـذـبـهـ عـذـبـهـ لـاـ يـعـرـفـ سـاكـنـهـ الـحـيـاـ لـطـيـبـ تـرـيـتـهاـ وـهـوـانـهـ، وـوـادـيـهـ يـصـبـ فـيـ منـعـ ثمـ فـيـ الدـمـةـ.

**شامان خلف ثلاثة بنين:** فارساً وحيدان وعامراً، وعقبهم ثلاثة اشبال:

**الشـيلـ الاولـ:** عـقبـ فـارـسـ: كـانـ اـسـماًـ وـمـعـنـىـ، فـارـساًـ بـطـلاـ شـجـاعـاًـ اـولـ مـنـ تـولـىـ اـمـارـةـ الـمـدـيـنـةـ الشـرـيقـةـ مـنـ آلـ زيـانـ<sup>٤</sup>ـ، وـذـلـكـ فـيـ شـهـرـ رـجـبـ سـنـةـ ٩٠١ـ بـعـدـ الـامـيـرـ حـسـنـ بـنـ زـيـرـيـ النـعـيريـ، فـأـحـسـنـ السـيـرـةـ، وـاجـادـ الـعـشـرـةـ مـعـ اـهـلـ الـمـدـيـنـةـ فـنـعـ عنـ استـخـلـاصـ الـأـمـوـالـ الـمـهـدـةـ كـالـمـكـوسـ وـغـيـرـهـ، ثـمـ صـرـفـ بـنـاـبـتـ بـنـ ضـيـفـيـ<sup>٥</sup>ـ النـعـيريـ سـنـةـ ٩٠٣ـ فـأـعـيـدـ إـلـيـهـ فـارـسـ لـرـابـعـ عـشـرـ جـادـيـ.

١. في ب: (زيـانـ).

٢. في ب: (آل زيـانـ).

٣. في أ: غير مقوـه وبياض في ب.

٤. في ب: (زيـانـ).

٥. في ب: (تمـ صـرـفـ بـنـ ضـيـفـيـ).

الاولى سنة .....<sup>١</sup> باتفاق الشريف برکات بن محمد الحسني، والقاضي علاء الدين ناظر الخاصة والأمير شاهين ارسلوا الى السلطان ملتمسين منه الإمارة لفارس، فأجاهيم لذلك بارسال المخلع والمراسم بالإستمرار، فقدمت إليه في الحج، فأمر أن يلبسها ابنه باز<sup>٢</sup> فلبسها، ثم أرسل إلى السلطان ملتمساً منه الإستمرار له فاجيب لسنة اربع عشرة وتسعمائة، ولثامن عشر ربيع الآخر سنة ٩١٥ توفى الأمير فارس بالمدينة وقرر بازاء قبة الائمة عليهما السلام.

فارس خلف ابنيين: جازاً والأمير بازا ، اما جاز خلف حسيناً يلقب خليصاً، امه عدوانية عامية كان بالتلنك، وغاب خبره فهو كالمنقرض، واما الامير باز<sup>٣</sup>، كان اسمه ومعنى، امه حزيمة بنت محمد بن برکات بن حسين بن عجلان<sup>٤</sup>، رأيته كالباذ<sup>٥</sup> عليه سكينة ووقار، حسن الشيب واللقاء عذب اللسان، قوي الجنان، تقيناً تقيناً ميموناً، نجيناً مهاباً، ولـي الإمارة ثلاث مرات: الاولى في حياة ابيه لم نعلم كميتها، والثانية سبع عشرة سنة، والثالثة ثلاث سنوات وفيها ادركته اميراً، مات بمكة سنة ٩٥٨، وكان كثير الحب والصداقـة لنا فبـالـشـدـقـمـ، ومـدـافـعـاً عنـهـمـ اـهـلـ ذـوـيـ العـنـادـ، ثـمـ انـ خـالـهـ الشـرـيفـ برـکـاتـ بنـ مـحـمـدـ رـتـبـ بالـمـدـيـنـةـ القـائـمـ مـحـمـدـ بنـ بـدـيدـ حـاكـمـ بـاـشـارـةـ الشـرـيفـ اـحـمـدـ بنـ سـعـدـ بنـ عـلـيـ بنـ شـدـقـمـ، وـخـبـرـ اـهـلـ المـدـيـنـةـ فـيـ تـوـلـيـةـ الـإـمـارـةـ لـثـاثـتـ بـنـ ضـغـيمـ التـعـيـريـ، وـعـلـيـ بنـ قـسيـطـلـ الجـماـزيـ، فـاخـتـارـواـ الـأـوـلـ.

في باز<sup>٦</sup> خلف ابنيين: صالح<sup>٧</sup> امه فوز بنت شهوان بن احمد، وجدعـاً وغـيبةـ اـمـهـاـ فـاطـمـةـ بـنـ قـاـيـتـبـايـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ بـرـکـاتـ، فـغـيـبةـ خـرـجـتـ إـلـىـ عـرـارـ بـنـ عـجـلـ، ثـمـ خـلـفـ عـلـيـهاـ اـبـوـ القـاسـمـ بـنـ بـرـکـاتـ الحـسـنـ، لـهـ اـبـنـانـ: عـلـيـ وـجـازـانـ، وـقـدـ اـخـذـهـاـ قـبـلـهـاـ اـبـوـ نـبـيـ بـنـ بـرـکـاتـ فـاـوـلـدـهـاـ ثـقـةـ وـعـقـبـهـاـ فـرـهـدانـ:

الفرهد الاول: عقب صالح: فصالح خلف بنية، تمـدـ شـجـاعـتـهـ وـبـنـتـينـ: حـماـطـةـ<sup>٨</sup> وـأـخـرىـ، اـمـهـمـ

. في ب: (بان).

. ٢. في ب: (بان).

١. بياض في النسختين.

٢. في ب: (واما الاخير بان).

٤. الحديث للمؤلف السيد حسن بدر الدين قله ابنه السيد علي في الزهرة ٤٢، واورده هنا حفيده السيد ضامن.

. ٦. في ب: (فيان).

. ٧. في ب: (وحاطمة).

٥. في ب: (كالبان).

رأية بنت فواز بن حميدان بن شامان، فعجاً خرجت إلى حسين بن عامر الهدفي، ثم خلف عليها داغر بن ملجم آل طفيلي، والآخرى خرجت إلى مانع بن عامر وما تمت قبل الزفاف.  
وليس بجدع ولد إلى زماننا هذا.

قال جدي علي قدس سره: بل له ثلاثة بنين على ما بلغني<sup>١</sup>.

واما بنية<sup>٢</sup> يقال لولده آل بنية<sup>٣</sup>، فبنية<sup>٤</sup> خلف ابنين: حسناً ورومياً.

قلت: بل خلف ستة بنين: حسناً ورومياً امها عامية لامية، ومفرجاً وعنيفاصا امها خنيفة  
بنت فنخة، وسلطان وسويدا امها شامة بنت.....<sup>٥</sup> بن حميدان، كذا عن فارس وفايز ابني حسن بن  
بنية<sup>٦</sup>، وموسى بن فارس، وكذا نقلت عنهم ما تقدم من نسل زيان<sup>٧</sup> بن الامير ابي عامر منصور،  
وسياقي ذكره، وعقبهم ست قرر:

القرة الاولى: عقب حسن: كان ذا رأي سديد، وخدع ومكر وحيل، فحسن خلف خمسة بنين:  
فارساً وفايزاً امها شربة بنت غصن بن كلبيات، وفرحان وغريراً وراشدأ امهم دهنا عامية لامية  
وعقبهم خمسة نوافل:

التوفل الاول: عقب فارس: كان عذب اللسان، قوي الجنان، لنا منه مودة وصداقة، ففارس  
خلف خمسة بنين: موسى وحسناً ومهنا وعمر وتركيا وتركيبة خرجت إلى احمد بن زيد بن محسن  
بن حسين الحسني، وعقبهم خمسة سلايل:

السليل الأول: عقب موسى: سافر مع عمه فايز إلى بلاد العجم ثلاث مرات، واتجهها بالشأن  
عباس بن الشاه صفي وكذا ابنة الشاه سليمان، فرأيتها باصفهان سنة ١٠٧٩، فموسى معه الان ابنان:  
علي<sup>٨</sup> امه روزة بنت مكنهر بن مروان المجازي وكتعان امه مريفة بنت عمه فائز.

التوفل الثاني: عقب فايز بن حسن بن بنية<sup>٩</sup>: ففايز معه الان ثلاثة بنين:  
علي<sup>٩</sup> امه فلجا بنت محمد بن غصن، ورشود وحمد، امها عينا بنت عمه مفرج.

١. زهرة المقول ٤٢.

٢. في ب: (بنية).

٤. في ب: (فبنية).

٣. في ب: (بنية).

٥. بياض في النسختين.

٧. في ب: (زيان).

٦. في ب: (بنية).

٨. في ب: (بنية).

**النوفل الثالث:** عقب غرير بن حسن بن بنته: فغرير خلف ثلاثة بنين: حداً ومباركاً وقضيباً، امهم وطفا بنت حماد من آل عجل بني لام عامية.

**القرة الثانية:** عقب مفرج بن بنته<sup>١</sup>: ففرج خلف شهيلاً امه فوز بنت حمدان بن غصن.

**القرة الثالثة<sup>٢</sup>:** [عقب]<sup>٣</sup> عنيفص بن بنته<sup>٤</sup>: فعنيفص خلف مطلقاً امه موضي بن سيعان بن.....<sup>٥</sup>، ثم مطلق خلف صالحأً امه ثريا بنت عمها فارس بن حسن.

**القرة الرابعة:** عقب سلطان بن بنته: فسلطان خلف ابنيين: دخيل الله، ومهنا امهما نفرا بنت شعلان، وعقبيها نوفلان:

**النوفل الأول:** عقب دخيل الله: فدخليل الله خلف محمدأً امه فوز بنت لاغي بن عساف مات سنة ١٠٨٠ منقرضاً.

**الفرهد الثاني:** عقب جدوع بن الأمير باز<sup>٦</sup> بن الامير فارس: فجدوع خلف ثلاثة بنين: محمدأً وبازأً وزهيراً امهما من قواد آل أبي تمي، وعقبيهم ثلاثة فرز: القرة الاولى: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: عقايا امه موزة بنت حسن بن بنته، وبازا امه حزية بنت علي بن غدير من آل أبي تمي الحستي.

**الشبل الثاني:** عقب حميدان بن شامان<sup>٧</sup> بن زهير بن سليمان: ويقال لولده آل حميدان، قال جدي حسن طاب ثراه: فحميدان خلف اربعة بنين: شهوان وشقيراً وفوازاً ومنصوراً وغيبة خرجت إلى الشيف برکات بن أبي محمد برکات بن حسن بن عجلان أمير مكة هي فأولدها آبا تمي، وتقبة درج، وآبا القاسم وفاطمة، واخرى وهذا آل أبي تمي يقول لبني حسين اخوال، وقد نسبوا فاطمة بنت الحسين السبط عليهما السلام وهي زوجة جدهم الحسن المثنى بن الحسن السبط عليهما السلام وام اولاده فهي جدتهم وعقبيهم أربعة فراهد:

**الفرهد الاول:** عقب شهوان: كان من الأبطال السبعة المعدودين، خلف ولداً وبنات. قال جدي

١. في ب: (بنيه).

٢. في ب: (بنية) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. في ب: (بنيه).

٣. يراض في النسختين واقمناه حسب السياق.

٧. في ب: (سلمان).

٦. في ب: (بان).

٥. يراض في النسختين.

عليٌّ<sup>١</sup>: ليس له اليوم عقب<sup>١</sup> شقير بن حميدان: فشقير خلف شاهين ثم شاهين خلف ابنين: غصناً  
و.....<sup>٢</sup> قلت: وعقبها قرطان:

القرة الأولى: عقب غصن: ويقال لولده آل غصن، فغصن خلف خمسة<sup>٣</sup> بنين محمدًا وحمدان  
وحمودًا و محمودًا وسيحان، وعقبهم خمسة نوافل:

النوفل الأول: عقب محمد: فمحمد خلف فلاحاً وفليحاً أمهما عامية من آل عجل بني لام.

النوفل الثاني: عقب حمدان بن غصن: فحمدان خلف ثلاثة بنين: بزيعاً ونصاراً ونوصراً أمهما  
حمدة بنت يحيى بن كليبيات.

النوفل الثالث: عقب حمود بن غصن: فحمود خلف ثلاثة بنين: راشداً وعميقاً أمهما مباركة  
بنت سرع<sup>٤</sup> بن كليبيات، وبراكاً أمه هدية بنت شقير وعقبهم ثلاثة سلايل:

السليل الأول: عقب براك: فبراك خلف عوناً أمه موضي بنت عمده سيحان.

النوفل الرابع: عقب محمود بن غصن: فمحمود خلف ابنين: الوطيب ومعمر، أمهما شاعمة بنت  
مانع بن كليبيات.

النوفل الخامس: عقب سيحان بن غصن: فسيحان خلف ابنين: ناصراً والعويص أمهما شوق  
بنت عساف بن.....<sup>٥</sup> وعقبها سليلان:

السليل الأول: عقب ناصر: فناصر خلف ثلاثة بنين: شامان أمه عميقه بنت عمده جمود، وعليها  
وعقلاً أمهما موزة بنت لاغي بن عساف.

الفرهد الثالث: عقب فواز بن حميدان بن شامان: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ففواز  
خلف ابنين: عسافاً وكليباً وثلاث بنات: كسلاً وعميقه وراية وعقبها قرطان:

القرة الأولى: عقب عساف: هو شيخ القوم، ومقدم العشيرة اليوم، له اولاد، ويقال لولده آل

١. زهرة المقول ٤٣.

٢. بياض في النسختين.

٣. في النسختين: (ستة) وما ابتنا حسب السياق.

٤. في أ: (سحر) وفي ب: (سفر) ولعل الصواب: (شقير)!!

٥. بياض في النسختين.

عساف، قال جدي على<sup>١</sup>: هم اربعة: مایق ولاغي<sup>٢</sup> و محمد امه شقرا بنت الشامي، و راشد<sup>٣</sup> امه روق بنت عساف بن السعدي<sup>٤</sup> و عقبهم اربعة نوافل:

النوفل الاول: عقب مایق: فایق خلف ابنا امه.....<sup>٥</sup> بنت محمد بن صعب.

النوفل الثاني: عقب لاخي<sup>٦</sup> بن عساف: قلت: فلاغي<sup>٧</sup> خلف ابنيين: محمدأ امه شريد بنت بنية بن صالح، و مسعودا امه شرهنية بنت مهدي بن حسن و عقبهما سليمان:

السليل الاول: عقب مسعود: فسعود خلف فوازاً امه شها بنت سيمحان.

القرة الثانية: عقب كليب بن فواز: فكليب خلف ولداً.

الفرهد الرابع: عقب منصور بن حيدان بن شامان: قال جدي حسن طاب ثراه: فنصرور خلف كليبات فهو مينات. قلت: فكليبات، هو شيخ القوم، و مقدم العشيرة، ذو آراء صائبة، واحد اس ثاقبة، يتبرك الناس برأيه، ولا يخالفون شيئاً من اشوراره، فجميع بني حسين تتقاد إليه في عصره واوانه، قد تعاطن و تعاهد، مع ناموس بن ركن بن يقطان<sup>٨</sup> المجازي ان كلأ منها اذا صحبه احد من سائر البدية وغيرهم تم الصحبة الا على رضا كليبات، ليس لسائر ابي عامر منصور في الصحبة والشور مدخل الا يرضي كليبات بن ناموس، فلو اصحاب احد منهم احداً غير رضاهم لم تتم تلك الصحبة ولو تعرض احد منهم التسور بينها منعاً عن ذلك، وهذه القاعدة مطردة بين نسلها إلى يومنا هذا، ويقال لولده آل كليبات.

قال جدي على<sup>٩</sup>: فكليبات خلف اربعة بنين: مانعاً وشقيراً ووقيان وصويدراً<sup>١٠</sup> قلت: عقبهم

اربع قرر:

القرة الاولى: عقب مانع: فانع خلف ابنيين: محمدأ و راشدأ، امهما غريبة بنت حمدان بن الصقر الشفيعي.

١. زهرة المقول ٤٣. ٢. في زهرة المقول ٤٣: (لاعي).

٣. في بـ: (وامسد) هكذا. ٤. هكذا في النسختين. ٥. بياض في النسختين.

٦. في الزهرة: (لاعي). ٧. في الزهرة: (لاعي).

٨. في النسختين: (قطنا) وما اثبتنا من الزهرة ٤٦. ٩. زهرة المقول ٤٣.

القرة الثانية: عقب شقير بن كليبات: (شقير خلف شامان)¹.

(القرة الثالثة: عقب صوير بن كليبات)² فصوير خلف ثلاثة بنين: حسناً ومنصوراً ومحيناً، وعقبهم ثلاثة نوافل:

التوفل الأول: عقب حسن: فحسن خلف ابنيين: فاضلاً وفضلأً امها عامية لامية وعقبها سليمان:

السليل الأول: عقب فاضل: ففاضل خلف ابنيين: جاسراً ومهنا امها زرقا بنت مانع بن كليبات:

السليل الثاني: عقب فضل بن حسن: ففضل خلف ابنيين: تركياً وماجداً امها عميقه بنت حود بن غصن.

التوفل الثاني: عقب منصور بن صوير: فمنصور خلف اربعة بنين: علياً وسيفاً ومحماً وناصرأ، امهم فايزة بنت عمه شقير، وعقبهم اربعة سلايل:

السليل الأول: عقب علي: فعلي خلف هزاماً، امه هيا بنت سليمان بن كليبات.

السليل الثاني: عقب سيف بن منصور: فسيف خلف فايزاً، امه فوز بنت محمود بن غصن.

التوفل الثالث: عقب يحيى بن صوير؛ فيحيى خلف اربعة بنين: سليمان وفوازاً ومباركاً وحيدان امهم صفرة بنت.....³ وعقبهم اربعة سلايل:

السليل الاول: عقب سليمان: فسلمان خلف ثلاثة بنين: حسيناً وحيدان، امها غيبة بنت عمه حسن، وذياباً امه حدة بنت حمود بن غصن.

الشبل الثالث: عقب عامر بن شامان بن زهير بن سليمان بن زياد⁴ بن أبي عامر منصور، قال جدي حسن طاب ثراه: فعامر خلف الأمير مانعاً، امه (سوق بنت شهوان. كان ذا اراء نادرة، واحداً من صائبة)، وتولى امارة المدينة الشريفة ثلاثة مرات: الاولى سنة ٩٤٩، الثانية سنة ٩٥٨ ومكث بها أميراً إلى مضي ثلاث سنوات فات بها أميراً متقدضاً سنة ٩٨٦ عن ثلاث بنات: سدرة

٣. بياض في النسختين.

٢. ما بين القوسين سقط في ب.

٥. ما بين القوسين سقط في ب.

١. ما بين القوسين سقط في ب.

٤. في ب: (زياد).

وسديرة امها كسلا بنت فواز بن حميدان، ومصباح امها سلمى بنت مفرج بن عرمان الطفيلي،  
فسديرة (خرجت) إلى احمد بن ابي ثني بن بركات الحسني، ومصباح خرجت إلى جماز بن فارس  
 فهو لاء كلهم بادية بكشب، غير آل فارس بن شامان فانهم تابعون لشريف مكة نزولاً ورحيلأً  
ومن تولي اماره المدينة فهو فيها<sup>٢</sup>.

قال جدي على<sup>٣</sup>: وقلت ليسوا اليوم تباعاً للشريف في النزول والرحيل، بل هم بادية  
منفردون عنه، ومنضمون إلى فرقه بني عمهم<sup>٤</sup>، قلت: وإلى زماننا هذا.

الكتد الثاني: عقب كوير بن الأمير ابي عامر منصور: ويقال لولده آل كوير، قال جدي حسن  
طاب ثراه: فكوير خلف ابنيين: عذا ومخزوماً، (وعقبهما سلقمان)<sup>٥</sup>.

السلقم الاول: عقب عذا: فعذا خلف هريشاً، ثم هريش خلف ناهشاً، كان له مال عظيم، وجاه  
جسم<sup>٦</sup>. قال زهير بن مسعود الزباني<sup>٧</sup> وغيره: ان ناهشاً كان سيداً جليلاً عظيماً ذا مروءة وشهامة  
وعلو همة، وحاسة ونجدة وشدة بأس وصلابة وجود وفرسة وشجاعة وكرم وسخاوة ومال  
جزيل وصيانة وتقوى وديانة فأجحافت به الدنيا فعن له السفر إلى البصرة بولده مناع فأقاما بها  
برهة من الزمن متخفيان في شدة كرب ومحن لا يقتاتان الا من كد يديه، فاتى ذات يوم بجيشه  
كيف قاصداً به حاكها مانع بن..... العقيلي، فوقع بينها حرب شديد حتى كان ينكسر فيه مانع،  
وكان ناهش واقفا على الفريقين من بعد فرا..... الصانع احد خدام مانع يلوذ على فرسه باخر  
الجمع، فقال له اعطي فرسك، ولامة حريلك، وهذا ولدي مناع فيها رهينك، وكلما احبته فهو يبني  
وبينك مناصفة، فنزل عنها، وخلع لامة حريله، ودفعها إليه، فلبسها وركب الفرس وغار على القوم  
حتى دخل في وسطهم فقلب الميمنة على الميسرة، ثم اعاد عليهم وخرج من آخرهم ثم عاد عليهم  
مرة اخرى فانكسر واعتزل عن آخرهم، واصاب من خيوthem، وغنم من اموالهم، فكل من رأى اعتقد انه

١. ما بين القوسين سقط في أ.

٢. ن. م.

٣. في ب: (الزيان).

٤. في زهرة المقول ٤٣: (ومن تولي اماره المدينة فيها....)

٥. زهرة المقول ٤٣.

٦. بياض في النسختين.

٧. بياض في النسختين.

الصانع، فعرفوا مانعاً بخبره فسأله عما (بلغه)<sup>١</sup> فقال نعم، لو لم يتبعها غيرها لقلت نعم، هو أنا، ولكن ليس خافياً عليك عدم صدور هذا الفعل مني بلا حساب ذوي المروات الأنجاب، لأنخفق على ذوي الالباب، فالقصة ماهي كيت وكيت، فأمره باحضار ناهش، فمضى إليه وامتنع عن المواجهة مراراً، حتى أرسل إليه بخليع وجواب ما في الخيل أصعب منه، فركب ومضى إليه فتلقاءه بالاعزار والاجلال والاكرام، وانعم عليه بنعم جزيلة، ثم توجه ناهش<sup>٢</sup> إلى المدينة، فأخذ قبل وصوله إليها، فرجع إلى مانع فاجاد عليه فمضى فأخذ ثانية، فعاد إليه فعاد النعم عليه ثالثاً، ثم توجه إلى المدينة فقال فيه هذا الأبيات مخاطباً بها ابنه مناع:

رسول الحسيني الذي ساقه إلى هنا

بـ ساقـ دارـ في قـاصـي<sup>٣</sup> النـيـا عنـ مـعـارـفـه  
 يـ سـرـوـعـكـ يـاـ منـاعـ تـكـدـيرـ عـيـشـةـ  
 وـمـنـ ذـاقـ لـبـنـ<sup>٤</sup> عـقـبـ جـوعـ يـوـالـفـهـ  
 وـمـنـ دـهـرـ جـارـتـ عـلـيـنـا فـجـائـعـهـ  
 وـضـعـنـ جـمـيلـ الـذـيـ فيـ عـيـنـ شـايـفـهـ  
 وـاهـيلـ جـديـدـ الـدـحـ منـهـ وـسـالـفـهـ  
 كـماـ زـيـلـ خـيـلـ السـيـوـفـ زـعـازـعـهـ  
 رـقـابـ المـطـاـيـاـ وـاـشـرـفـاـ<sup>٥</sup> لـيـ مـشـارـفـهـ  
 مـنـ الـخـيـرـ مـاـ تـذـرـيـ لـهـ الـرـيـعـ عـاصـفـهـ  
 وـلـاـ تـرـدـادـ صـافـيـ مـضـاـيفـهـ  
 وـمـنـ ذـاقـ لـبـنـ فيـ الـبـلـادـ يـوـالـفـهـ  
 يـفـوزـ بـاـ خـلـيـ العـقـيلـ عـايـفـهـ  
 عـطـاءـ اوـ سـخـاءـ اوـ مـرـتجـاهـ اوـ لـطـاـيفـهـ  
 قالـ جـديـ حـسـنـ طـابـ ثـرـاهـ: فـنـاهـشـ خـلـفـ مـنـاعـ، ثـمـ مـنـاعـ خـلـفـ حـسـنـاـ لـهـ عـقـبـ.

١. ماين القوسين سقط في ب.

٢. في ب: (ناصر).

٣. في ب: (قاضي).

٤. في ب: (لين).

٥. بياض في النسختين.

٦. ماين القوسين سقط في ب وما بعدها غير واضح في النسختين.

٧. في ب: (واشرفن).

قال جدي عليه السلام: فحسن خلف ابني: عوينان وعميرة وبنتين: مانعة وغيبة<sup>١</sup> امهم شوق بنت جدوع بن مشعل وعقبها شجمان:

**الشجعم الاول:** عقب عوينان: قتله<sup>٢</sup> الزبيود، منقرضاً الا عن بنت اسمها فوز، قلت: خرجت الى عجل بن احمد بن سعد بن علي بن شدقم هي ام بنته مخصوصة ولعوينان ابن اسمه فواز.  
**الشجعم الثاني:** عقب عميرة بن حسن: فعميرة خلف احد عشر ابنا: صويدراً ويكاراً<sup>٣</sup> وحزيناً امهم تربه بنت .....<sup>٤</sup> عامية ظفرية، وحجبي، وناهشا، ومناعا امهم حزينة بنت سيف الطاهي، وصقراً وراشدأً امها هدبا بنت زامل بن .....<sup>٥</sup> الجمازي، وراشدأً وناصرأً وشهيلاً امهم زرقا بنت حسن بن حبشي العيري وعقبهم احد عشر شيلاً:

**الشيل الاول:** عقب صويدر: فصويدر خلف غديفان<sup>٦</sup>، امه رقطا بنت حسن بن حبشي.

**(الشيل الثاني:** عقب بكار بن عميرة: فيكار خلف دروج امه سلطانة بنت حسن بن حبشي<sup>٧</sup>).

**الشيل الثالث:** عقب ناهش بن عميرة: فناهش خلف ابني: جريبيعاً ويدراً امها صالحة بنت .....<sup>٨</sup> العاري.

**الشيل الرابع:** عقب صقر بن عميرة: فصغر خلف محمدأً، يلقب كنوفا، امه شامة بنت رومي بن يحيى ريشان الجمازي.

واما حجي بن عميرة بن حسن مات منقرضاً عن عدة بنات.

**السلقم الثاني:** عقب مخزوم بن كوير بن ابي عامر منصور: قال جدي حسن طاب ثراه: فخرزوم خلف ثامراً، ثم ثامر خلف محواساً، ثم محواس خلف مشعلاً، ثم مشعل خلف جدوعاً، ثم جدوع خلف راشداً امه عامية لامية. قال جدي عليه السلام: بل ظفيرية، فراشد مات منقرضاً.<sup>٩</sup>

١. في النسختين بلا تقييد، وما اثبتنا من زهرة المقول ٣٤ - ٤٤.

٢. في ب: (قتله).

٣. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

٥. ما بين القوسين سقط في ب.

٦. في ب: (عذيفان).

٧. زهرة المقول ٤٤.

الكتد الثالث: عقب الأمير كيش<sup>١</sup> بن الأمير أبي عامر منصور: قال جدي حسن طاب ثراه، والبدر محمد بن فرخون: وكان الأمير كيش سيداً مثيلاً نبيلًا ذا مروءة وشهامة وكرم وسخاوة وهمة عالية وحماسة وشدة بأس وصلابة وجود وفرسة، تولى بالمدينة الإمارة بعد أن قتل والده بشهر رمضان سنة ٧٢٥ وقيل سنة ٧٢٧، فقام مقامه في الإمارة أخوه طفيلي وتوجه إلى ملك مصر فاستنابه<sup>٢</sup>، فأقى عمه أبو مزروع ودي بن أبي سند جهاز فهجم عليه وقت السحر من شهر رمضان سنة ٧٢٧ وقتل هاشم بن علي بن سنان.....<sup>٣</sup> وانهزم طفيلي من البلاد متخفياً في زي النساء إلى أخيه بمصر فأنعم الملك على كيش وأمر له باستمرار الإمارة، فأقى إلى المدينة وقبض على عمه أبو مزروع ودي وحبسه مقيداً ليوم الجمعة سلخ رجب ٧٢٩ فتار أولاد مقبل بن الأمير جهاز على كيش وقتلوه، فأمر ملك مصر بالإمارة لأخيه طفيلي، فلبس الخلعة بالمدينة لحادي عشر شهر رمضان لهذا العام.

ومما حكى ونقل لي عن الأمير كيش وكرمه: إن الأمير حمزة بن .....<sup>٤</sup> العقيلي كان سخيناً كريماً مفرطاً، وكانت زوجته تقنعه عن ذلك، فلطمها ذات يوم لعراضها له فهجرته لقلة ما في يده، فرحل قاصداً الأمير كيش بهذه الأبيات، وكانت ركابه التي كان رحل عليها سبعة عشر بعيراً، وقد ذكرها في هذه القصيدة قال:

زار الخيال<sup>٥</sup> خيال قاصي<sup>٦</sup> المنزل      وهناً وقد خفق السماك المنزل

١. اورد صاحب الدرر الكامنة ٣٤٨ ترجمة لكيش بن منصور تحمل نفس المعلومات المذكورة في ترجمة كيش، ولست ادري هل ان كيش هو نفسه كبيش، وهذا خلاف ما ورد في زهرة المقول، ام ان الترجمة هذه في التحفة تعود لكيش المترجم في الدرر !!.

اما نص ما ورد في الدرر الكامنة فهو: (كبيش بن منصور بن جهاز بن هبة الحسيني، اخوه طفيلي، ولـي الامر استقلالاً في شهر رمضان سنة ٧٢٥ وقتل في شهر رجب سنة ٧٢٨ هـ).

٢. جاء في النسختين بعد هذه العبارة ما نصه:

(.. في نهاية الفرسنة والشجاعة والهيبة والصلابة، تولى الإمارة بعد أن قتل والده، بشهر رمضان سنة ٧٢٥ وقيل سنة ٧٢٧ فقام مقامه أخاه طفيلي، وتوجه إلى ملك مصر).

٣. بياض في النسختين.

٤. بياض في النسختين.

٥. في بـ: (المخليل).

٦. في بـ: (قاصي).

خالي الحشا في نومه واستقل  
 لو انجلى طيب الكرى لم ينجل  
 بالنوم واليقط كذلك<sup>١</sup> يفعل  
 حبه بقلبي قط ما هو ينجل  
 لم يخط سهم مقتلك المقتلي  
 فالى متى عني صدودك ينجل  
 راضٍ عدلت بمحكم ان لم تعدل  
 من عشق لا يأنف ولا يتزعل  
 مثل الغزال الزيجان الأكحل  
 بالنوم واليقط طيب ترحل  
 بعد الصباية في هواك معذل  
 احد سواك فبئس ما بي تفعل  
 ليس المصاب المبتلي مثل الخليل  
 ببلية ان يجتليك المبتلي  
 عرق الصباية وان لطفك احمل  
 في قومه سمح الوجه المبجل  
 الضارين غليظ وسط الجحفل  
 وقت تفر عن المروب الزمل  
 لو داسهم غير الزمان وكلكل  
 فطنين في وكم الخصم المدعى  
 نظرت سواي سيرة المترحل  
 عسرى وايسار اللئام البخل

متهدأً ضاق المروج وقد هدى  
 واحده من طارش لو انه  
 حبيته فأصدعني معرضاً  
 متدللاً تيهأ على كماله  
 يا نافلاً بالزین كل مقنع  
 اسقمني عمداً بغير جنية  
 ان كان يعجبك الصدود فبانى  
 ارفق على فبانى بك راضي  
 من عشق مثلك درة مصيونة  
 فلهي الموافق عزاه مفارقاً  
 ما واجباً منك ان تهين مكرماً

ما يشتكي الا إليك والله  
 انت الخليل وأنا المصاب المبتلي  
 وانا اسأل الله حيث بليتي  
 ما لا يلين له وتطعم أنه  
 ما واجباً منك ان تهين مكرماً  
 المصطلين من المروب لهمها  
 الشابتين على القلوب تراجفة  
 لا هاين ولا ضعاف عزائم  
 وقتاً تجاورهم تجاور سادة  
 وتقول خذلي اميحة من بعدما  
 جداً على مثل المزاح يغىضها

يقتل من لين البكار الحفل  
 خطل وقتل لها رويدك اعقل  
 والسائل حرباً بالمكان المعتل  
 ويحل بالمخفظ العميق الأسفل  
 فالدُّن احساناً يفيض ويمتلئ  
 غرفاً وظل الفيض ماها جدول  
 منحور عينيها يفيض ويذمل  
 لكنها مكحولة بسقرنفل  
 لنظائر دمن السوام وتعقل  
 دوماً بزوار ولا مستحمل  
 ابن الرسول ابن البتول ابن الولي  
 يرفلن ارفال النعام الجفل  
 وعسى بعد ورودهن لانحمل  
 حاز الشنا وعدزاره لم يكمل  
 وسنامها الصعب الذي ما ذلل  
 من آل جهاز معاً وتحمّل  
 وانت الربيع الذي الزمان الم محل  
 تقم ولا السوال غريب مسلم<sup>٢</sup>  
 واستر تابعها وهو لم يستل  
 لنظر إلى ملك نبيل ويجزل  
 يرجلن الأمقيات المرجل  
 ان يرفلن مع النعام المهمل

انتم غبوبكم القراء وغيركم  
 فوكتها لما سمعت حدتها  
 لا تكرهي عدم الكرم من الفنا  
 يهفي عن الرعن الطويل قامة  
 فابن كان قلّ اليوم ما ملكت يدي  
 ظلّ البكاء ينهل من مطروفها  
 ينهل من بين المحفون كأنه  
 كي ما كففت سريها<sup>١</sup> حشيت به  
 انشت الى بناشد قد ابصرت  
 من ذا تزيد ومن تزور ولم تكون  
 قلت الشريف بن الشريف ازوره  
 فانحيت من حول العبيته ضميراً  
 مستهيات من مصدن عواماً  
 كبش بن منصور بن جهاز الذي  
 نعرث قريشاً كلها وخيارها  
 يا كبش انك العروق ضوارياً  
 انت الحجا نعم الحجا لمن التجأ  
 وانت الذي تحمل سجaitك العدا  
 يا ابن من لفتحت مطيته ضيفه  
 مانا يا أول سيد وساحت به  
 نسوختهن نسودما ولربما  
 فلا يصابلغن فيك حقايقاً

٢. هكذا في النسختين.

١. هكذا في النسختين.

يُعْنِي مِنْ شَدِ الرِّحَالِ جَزَأً لِمَا  
بِلَفْنَ فِيكَ مَعَ السَّعُودِ الْمُقْبِلِ  
وَإِنَّ النَّحْوَسَ يَنْورُ وَجْهَكَ تَنْجُلِي  
وَإِنَّ حَلِيفَ ابْصَارِ وَجْهَكَ رَاجِيَا  
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ  
مَا لَاحَ بَرْقٌ فِي السَّحَابِ الْمَهْطَلِ  
قَالَ جَدِيٌّ حَسَنٌ طَابَ ثَرَاهُ: فَكَبَشَ خَلْفَ هَدْفًا وَيَقَالُ لَوْلَدَهُ آلَ هَدْفٍ، ثُمَّ هَدْفٌ خَلْفَ ثَلَاثَةِ  
بَنِينَ: مَحْذُورًا وَتَغْيِيمَشًا وَسَلْوَقِيَا وَعَقِبِهِمْ ثَلَاثَةُ سَلَاقِمَ:  
السَّلَاقِمُ الْأَوَّلُ: عَقْبُ مَحْذُورٍ: فَمَحْذُورٌ خَلْفَ مِيَارِكًا، ثُمَّ مِيَارِكٌ خَلْفَ شُوكَانَ، ثُمَّ شُوكَانٌ خَلْفَ  
غُويَنَّا، ثُمَّ غُويَنِمُ خَلْفَ عَلِيَّاً لَهُ أَوْلَادٌ.

السَّلَاقِمُ الثَّانِيُّ: عَقْبُ تَغْيِيمَشِ بْنِ هَدْفٍ: فَتَغْيِيمَشُ خَلْفَ أَرْبَعَةِ بَنِينَ: مُحَمَّدًا وَعَامِرًا وَعَوْيِداً  
وَهَدْلَفًا<sup>١</sup> وَعَقِبِهِمْ أَرْبَعَةُ شَجَاعِمَ:

الشَّجَاعِمُ الْأَوَّلُ: عَقْبُ مُحَمَّدٍ، فَمُحَمَّدٌ خَلْفَ حَيَيشَيَا، ثُمَّ حَيَيشَيٌ خَلْفَ رَاجِحًا ثُمَّ رَاجِحٌ لَهُ إِبْنَانَ:  
يَحْيَى وَمَسْعُودٌ وَسَلْمَى امْهُمْ ظَفَرِيَةٌ. قَالَ جَدِيٌّ عَلَى<sup>٢</sup>: فَرَاجِحٌ سَافَرَ إِلَى مَصْرَ سَنَةُ ١٠١٠ وَمَاتَ  
بِهَا بِالْطَّاعُونِ هُوَ وَجَمِيعُ وَلَدِهِ، فَهُوَ مَنْ قَرَضَ الْأَعْنَنَ بَنْتَ (اسْمُهَا سَلْمَى، تَقْلِيلًا عَنْ رَحْمَةِ الْجَمَازِيِّ)<sup>٣</sup>.

الشَّجَاعِمُ الثَّانِيُّ: عَقْبُ عَامِرٍ بْنِ تَغْيِيمَشِ: قَالَ جَدِيٌّ حَسَنٌ طَابَ ثَرَاهُ: فَعَامِرٌ خَلْفَ ثَابِتًا  
الْآخَرِسِ، ثُمَّ ثَابِتٌ خَلْفَ سَرَرَةِ مَاتَ مَنْقَرَضًا.

الشَّجَاعِمُ الْأَلَّا ثُالِثٌ: عَقْبُ عَوْيِدٍ بْنِ تَغْيِيمَشِ: فَعَوْيِدٌ خَلْفَ خَظِيرِيٍّ، ثُمَّ خَظِيرِيٌّ خَلْفَ غَنَامًا، مَاتَ  
فِي حَيَاةِ ابِيهِ فَلَحَقَهُ بَعْدَ مَدَةٍ يَسِيرَةٍ مُحْتَرِقًا عَلَيْهِ فَهُوَ مَنْقَرَضٌ.

الشَّجَاعِمُ الرَّابِعُ: عَقْبُ هَدْلَفٍ<sup>٤</sup> بْنِ تَغْيِيمَشِ: فَهَدْلَفٌ<sup>٥</sup> خَلْفَ إِبْنَيِنَ: مُحَمَّدًا وَعَلِيًّا مَاتَ احْدَهُمَا  
بِبَلَادِ الْعِجمِ، وَالثَّانِي فِي بِيْحَابُورِ مِنْ بَلَادِ الْهِنْدِ، وَبِالْجَمْلَةِ فَهَدْلَفٌ<sup>٦</sup> مَنْقَرَضٌ.

السَّلَاقِمُ الْأَلَّا ثُالِثٌ: عَقْبُ سَلْوَقِيٍّ بْنِ هَدْفٍ: فَسَلْوَقِيٌّ خَلْفَ ثَلَاثَةِ بَنِينَ: مَرْشَدًا وَمَنْعَلًا وَحَوَارِسًا  
وَعَقِبِهِمْ ثَلَاثَةُ شَجَاعِمَ:

الشَّجَاعِمُ الْأَوَّلُ: عَقْبُ مَرْشِدٍ: فَرَشِدٌ خَلْفَ حَسَنًا، ثُمَّ حَسَنٌ خَلْفَ مَسْهَرًا، ثُمَّ مَسْهَرٌ خَلْفَ

١. في بـ: (وغويَنِمُ وهَدْلَف). ٢. ما بين القوسين ساقط في بـ واكملته من زهرة المقول ٤٤.

٣. في بـ: (هدَيْف). ٤. في بـ: (فَهَدَاف).

حسناً، قتل وخلف اولاداً، قلت: هما جزمي وسيع امها عقيرب<sup>١</sup> بنت عميرة بن سبع بن مبارك، (كذا انقل)<sup>٢</sup> عن عزيز بن صقر بن هزاع بن مقبل الآتي ذكره، وكذا نقاً عنه كما سيأتي ذكره من نسل جده هدف، وعقبهم ثلاثة اشبال:

(الشبل الأول: عقب جبر: فجبر خلف رشوداً امه غيبة<sup>٣</sup> بنت راشد بن ..... الجمازي، ثم رشود خلف خمسة بنين: حسناً وحسيناً امها موزة بنت عيفة<sup>٤</sup> بن ..... العاري، وعلياً وموزة وحزياً امهم سلمى بنت جازي بن زاهر الجمازي).

الشجعم الثاني: عقب مناع بن سلوقي: قال جدي حسن طاب ثراه: فناع خلف عميراً، ثم عميراً خلف ابنيين: مقبلاً<sup>٥</sup> وحسيناً وشقدراً [بنتاً] وعقبها شبلان:

الشبل الأول: عقب مقبل<sup>٦</sup>: فقبل<sup>٧</sup> خلف هزاعاً، ثم هزاع خلف صقرأ امه موزة بنت ملجم<sup>٨</sup> بن داغر الطفيلي، ثم صقر خلف ثلاثة بنين: عزيزاً ومقبراً وهويشان<sup>٩</sup> امهم ميشا بنت خميس بن رحمة الجعفري، وعقبهم ثلاثة فراهد:

القرهد الأول: عقب عزيز: هو المشار إليه، فعزيز معه الأناربة بنين: ناصر ومنصور وحمود وفرحان امهم موزة بنت مساعد بن غنم الشفيعي.

الشبل الثاني: عقب حسين بن عميراً بن مناع: قال جدي حسن طاب ثراه: فحسين انسل عدة اولاد<sup>١٠</sup> امهم حماطة بنت صالح بن باز الزياني<sup>١١</sup>، قلت: هم ستة: مقبل وسرحان وهزاع، وعميرة يلقب حثليين، وهوشيان، وبصيص وشقراء خرجت إلى جبرائيل بن حسن بن حبشي التميري.

الشجعم الثالث: عقب حوار بن سلوقي: قال جدي حسن طاب ثراه: فحوارس خلف سبعاً اسماً وسمى، كان من الأبطال السبعة المعدودين، فسبع خلف ابنيين عميرة ومباركاً يلقب العمير<sup>١٢</sup>،

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| ١. في ب: (عقيرب).         | ٢. ماين القوسين ساقط في ب.   |
| ٣. في ب: (غيبة).          | ٤. بياض في النسختين.   |
| ٥. في ب: (عفية).          | ٦. بياض في النسختين.   |
| ٧. في زهرة المقول: (صغر). | ٨. في الزهرة: (صغر).   |
| ٩. في الزهرة: (قصير).     | ١١. في الزهرة: (هوشان).  |
| ١٠. في ب: (ملجم).         | ١٢. إلى هنا ينتهي كلام السيد حسن، وقد اورد نصه السيد علي في الزهرة ٤٤. |
| ١٣. في ب: (الزياني).      | ١٤. في ب: (العمر).   |

وعقبها شيلان:

**الشبل الأول:** عقب عصيرة: فعمير خلف زعيماً لا يأس به، قلت: ثم زعيبي خلف راشداً. ثم راشد خلف ابنين: خليفة<sup>١</sup> يلقب روسان، ورشيدان امها جدعا بنت حزيم بن صبيخان البدرى. اما خليفة كان ذلك اللسان فيه مروءة، غير انه يصفي لكلام الجهال فيرتكب الضلال، له تردد إلى بلاد العجم، مات في قزوين سنة ١٠٨٥ منقرضاً، وكذا اخوه منقرض بانقراض ابيهما، والله الباقى<sup>٢</sup>.

**الكتد [الرابع]:** عقب الأمير ابى رمیثة جماز عز الدين بن الأمير ابى عامر منصور: قال البدر محمد بن فرحون: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، حسن الأخلاق الفاخرة، تحبيب الأعراق الزاكية، عالي الهمة، وأفر الحرمة، كريماً سخياً، فارساً بطلاً، شجاعاً مقداماً، مهاباً، ذلك اللسان، قوي الجنان، ذا مروءة ومحاسة وشدة يأس وصلاب، كامل الآراء الصائبة، جيد الأحداس الثاقبة، فيه صلة للعشيرة والقرابة شاملة، قد اختاره اخوته بعد اخيهم طفيل، فشيخوه عليهم وولوه الإمارة، ويعثوا اخاهم نعيراً إلى ملك مصر.....<sup>٣</sup> ملتمسين منه له الإستمرار، فحبس نعيراً أيامأ ثم انعم عليه وارسله بالخلع والتقليد لجماز، فوصل إليه لحادي عشر ربيع الأول سنة ٧٥٥ وقيل سنة ٧٥٩ وقيل سنة ٧٦٠، وفي سنة ....<sup>٤</sup> ضعف ملك مصر....<sup>٥</sup> بن فلاوون ففوض امرة المحجاز إلى الشريف حسن بن عجلان بن ....<sup>٦</sup> الحسني، فعند ذلك اظهر جماز الخلاف ما هو عليه بالعصيان، واخراط البلاد، واكثر فيها الفساد، وطلب من الخدام تسعة الاف درهم لشلا يتعرض لحاصلهم، فامتنعوا فضرب شيخهم واهان القضاة والعلماء وشهر عليهم السلاح، فصرفه<sup>٧</sup> الشريف حسن بن عجلان بالأمير ثابت بن نعير بن الأمير ابى عامر منصور فغار جماز على

١. في زهرة المقول ٤٥: ان خليفة هو اخ راشد وليس ابنته.

٢. في نسخة ب جاءت العبارة التالية، ولكنها زيادة رفعتها وهي:

(الكتد)... عقب الأمير ابى علي جماز عز الدين بن الأمير ابى عامر منصورا).

٤. بياض في النسختين.

٣. بياض في النسختين حسب السياق.

٦. بياض في النسختين.

٦. بياض في النسختين.

٥. بياض في النسختين.

٨. في ب: (فضريه).

المدينة وكسر باب القبة واخذ جميع ما فيها من الدر衙م والدنانير والقناديل الذهب والفضة والشبايك والختات والرباعات وزيت المصباح وشمع التراوح، وثلاثة آلاف شقة معدة للطراح والأموات وغسل جميع مساطير الأوقاف ونهب بعض بيوت المدينة حتى الحجرة الشريفة، واتخذ سلماً أحضره لانزال الكسوة التي على الضريح الشريف فنعته الله تعالى عنها، فيبيان ما أخذه احدى عشرة خشخانة وصندوقين كبار لها ثالث صغير، فزنة الفضة ثلاثة وعشرون قسطاراً وثلاثة قناطير وزنة القناديل المعلقة بالرفوف اربعة قناطير تعجز ثلاثة قناطير وتسعة قناديل ذهب وصندوقي صغير وخشخانتين مختومتين يقال انها ذهب، ثم اغتصب اجمال شواني<sup>٢</sup> اهل المدينة، فعمل الجموع عليها ورحل به ودفن الجموع بوضع لم يعلم احد سوى الله عز وجل، ومات جاز مع جميع خواصه المطعمن على ذلك، وقيل انه قتل في حرب بينه وبين...<sup>٣</sup> وقيل بل غالوهما<sup>٤</sup> بادية مطير وهم نياM وذلك في سنة ٧١٢.

قال جدي حسن طاب ثراه: فالامير جاز خلف ثلاثة بنين: شفيعاً وسليمان وعلياً، وعقبهم ثلاثة سلاقم:

السلقم الأول: عقب شفيع: ويقال لولده آل شفيع: شفيع خلف ابنيين: بنية<sup>٥</sup> وجندباً، وعقبها شجعان:

الشجعم الأول: عقب بنية<sup>٦</sup>: فبنية<sup>٧</sup> خلف خليفة مات منقرضاً عن بنات.  
(واما قاسم بن.....<sup>٨</sup> خلف سيفاً كان بالعراق، ثم قدم المدينة وخلف ثلاثة بنين: علياً يلقب عصفوراً، وهو الان بالتليل معه ولد له وجذوعاً ومغربي امه زياده<sup>٩</sup> بنت خليفة بن بنية<sup>١٠</sup>.

قال جدي علي<sup>١١</sup>: ام الاولين من آل ودعان اشراف العراق اسمها حسينية<sup>١٢</sup> بكسر الحاء وسكون السين المهملة وكسر النون وتشديد الياء المثنوية، تقلأً عن جدوع المذكور، فجذوع

١. في ب: (بعدب للطراح). ٢. في ب: (شاوي).

٣. بياض في النسختين. ٤. في ب: (غالوهما).

٥. في ب: (بنية).

٦. بياض في النسختين.

٧. في ب: (بنية).

٨. بياض في النسختين.

٩. في ب: (زيار) وما اثبنا من زهرة المقول ٤٥.

١٠. في ب: (بنية).

١١. في النسختين: (حسينية) وما اثبنا من الزهرة.

مات بالمدينة منقرضاً عن بنتين امهما:.....<sup>١</sup>، وأما أخوه مغري مضى قبلاً لاتبع آل طفيل وخلف ثم انقرض).<sup>٢</sup>

قال جدي حسن طاب ثراه: ومنهم آل شهاس وهم: حسين وآخره حسن وارشد بنو [شهاس]<sup>٣</sup> لهم ولد.

قال جدي على<sup>٤</sup>: أما حسين مات منقرضاً، وعقبه شبلان:

الشيل الأول: عقب راشد: فراشد خلف ابنًا واربع بنات.

الشيل الثاني: عقب حسن بن شهاس: فحسن خلف مرشدًا وثلاث بنات: عقا ومنية ومباركة.

قلت: ولحسن بن شهاس ابنان آخران وهما راشد ورشيد كذا نقلنا عن محمد وعلي، ابني مسعود بن حماد<sup>٥</sup> بن ناموس. وجبر بن حصن بن حجي بن ناموس وعلي بن مسعود وغنم بن قشم، وبنيان بن مسهر الآتي ذكرهم، وكذا كلها سياق من نسل جدهم جماز بن أبي عامر منصور نقلته عنهم. وعقبهم ثلاثة فراغد:

الفراغد الأول: عقب راشد: فراشد خلف مباركاً امه حزوا بنت حربي، ثم مبارك خلف ثلاثة بنين: فائزًا وفوازًا وفوازان امهم فايزه بنت جماز<sup>٦</sup> بن عامر بن زاهر بن عميرة.

الفراغد الثاني: عقب رشيد بن حسن بن شهاس: قال جدي حسن طاب ثراه: فرشيد خلف احمد، ثم احمد خلف حربي، ثم حربي خلف عبد الله وغيره  
قال جدي على<sup>٧</sup>: هم ذواب وذباب<sup>٨</sup> مات منقرضاً.

قلت: ولهما رابع<sup>٩</sup> وهو قتعم امه موزة بنت ملحم، وعقبهم ثلاثة قرر:

القرة الأولى: عقب عبد الله: قال جدي حسن طاب ثراه: فعبد الله خلف مانعاً، ثم مانع خلف علياً، ثم علي خلف محمدًا يعرف بابن ناشرة، ثم محمد خلف ابني صقراً وآخر. قلت: وعقبها

١. بياض في النسختين.

٢. زهرة المقول ٤٥.

٣. بياض في النسختين وما اتبنا حسب السياق.

٤. زهرة المقول ٤٥.

٥. في ب (جام).

٦. في زهرة المقول ٤٥: (وذبابة).

٧. في ب (ناجا).

٨. في ب (ناجا).

نوفلان:

**النوقل الأول:** عقب صقر: فصغر خلف ابنيين: حدان امه ظفرية عامية، ومسرعاً امه سلطانة  
بنت خليفة بن بنية بن شفيع وعقبها سليلان:

**السليل الأول:** عقب حدان: فحمدان خلف ابنيين: راشداً وناجحاً امها زرقا بنت دليجان بن  
حمدان بن علي بن رشيد المغفرى وعقبها حفدان:

**الخقد الأول:** عقب راشد: فراشد خلف سيفاً، امه رشيدة بنت هدب بن غنيمان.

**السليل الثاني:** عقب مسرع بن صقر: كان ذا مروءة وشهامة وشدة بأس وصلابة وفرسة  
وشجاعة، له في المروء مواقف عظيمة، وموارد جليلة، وغارات مشهودة جزيلة، فسرع خلف  
ابنيين: علياً ومازنًا امها شما بنت راشد بن..... وعقبها حفدان:

**الخقد الاول:** عقب علي المشار إليه، كان سيداً حليلاً نبيلًا ذا مروءة وشهامة وهمة عالية  
ونجابة وشدة بأس وصلابة وجود وفرسة وشجاعة مقداماً (مهاباً)<sup>٢</sup> ذلك اللسان، قوي الجنان،  
مشهوراً بالمتضخم عند ذوي المعرفة من كبار الفرسان وصناديد عمدة الشجعان، وذلك ان احد  
طوائف بادية عزرة صبيحت عشيرته آل جهاز ذات يوم قاصداً بهم اشد السوء والانتهاب، وهو  
يومئذ في سن الادراك، فانكسر قومه اخبيث كسيرة، واخذوا باشنع اخذة، فتنزع اثوابه وركب  
متضخماً جواده، وغاربه على اعدائه، وهو ينادي بأعلى صوته: يا قوم، اين ذوو المروءة والشهامة،  
اين ذوو الغيرة والمحاسة، اين ذوو الحمية الهاشمية والصلابة، اين ذوو الفرسة الحيدرية والشجاعة،  
يا نفس كم تنادي، فلم يجيئوا، وكم تندبوا فلم ينتدبو، يا قوم: ما بعد اليوم يوم، اين من يحمي عن  
حاته، ويذب بالبيض وسر القنا عن حرمه اعداء، الستم تعلمون بخيبة الظاهرة القبيحة والشنة التي  
لاتتوارى عند ذوي الرفعة الشهيمية فتباكي آل جهاز وتبايعهم واقبلوا رادين، وعلى القوم مسرعين،  
ينتدبون بعضهم بعضاً بمثل ذلك، كأنهم الاسود، ما قط فيهم من رام ان يعود، فاستعادوا جميع ما قد  
أخذ منهم، وقتلوا من<sup>٣</sup> القوم، رجالاً كثيرة، وقلعوا من خيوthem خيلاً وابلأ جزيلة فأذعن له كبار

١. في بـ: (وزمانا).

٢. ما بين القوسين سقط في بـ.

٣. في بـ: (امراء).

اعيان المشهورين من الفرسان، وعظم شأنه عمدة صناديد الشجعان ولقبوه بالفتضخ العريان<sup>١</sup>، فلم يقرب احداً إلى حول فريقه ابداً من البدوان والعربيان والاصاحب. مستضيفاً والهوان إلى ان ادركته المنية بالفلاة (ره) سنة ١٠٦٦.

فعلي خلف جدعان امه هدية بنت عمه حidan رأيته تخت السلطنة اصفهان سنة ١٠٨٦، ثم توجه إلى المدينة المنورة، وتولى بها منصب النقابة، فصرف عنها محمد شاهين بن حسين بن حزرة العرمي.

القرة الثانية: عقب ذويوب بن حربي بن احمد بن رشيد. قلت: فذويب خلف حيدان امه عنقا بنت حسن بن شهاس، ثم حيدان خلف ابنين: احمد امه سعدة بنت مسمر بن صقر وملحها امه مينا بنت حسن بن مهدي الشهواني.

الشجاعم الثاني: عقب جندب بن شفيع بن ابي رميحة جماز عز الدين بن ابي عامر منصور. قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فجندب خلف ريان، ثم ريان خلف غناماً، ثم غنام خلف دغيرة، ثم دغيرة خلف غناماً.

قلت: ثم غنام خلف خمسة بنين: مساعدأً وقضيباً، امهها عذبة بنت حيدان بن صقر، ومسعوداً ومسهراً وقشعها امههم فاطمة بنت محمد.

واما مساعد مات منقرضاً عن بنتين: موزة وهضيبة امهها عونة بنت حجي بن ناموس وعقيره اربعة اشبال:

**الشبل الأول:** عقب قضيب بن غنام؛ فقضيب خلف مشعلاً.

**الشبل الثاني:** عقب مسعود بن غنام؛ فسعود خلف ابنين: هدلل وجنيدب<sup>٢</sup> امهها فوز بنت ناموس، وعقيرها فرهدان:

**الفرهد الاول:** عقب هدلل؛ فهدلل خلف ما زنا امه (نبهها)<sup>٣</sup> بنت راشد بن حسن بن شهاس، وقيل انها شرهة بنت مسهر بن غنام.

٣. مابين القوسين سقط في بـ.

٢. في بـ: (جندب).

١. في بـ: (العريان).

الفرهد الثاني: عقب جنيدب<sup>١</sup> بن مسعود: فجنيدب<sup>٢</sup> خلف ابنين: محمدًا ومشعلاً، مات منقرضاً.

**الشبل الثالث: عقب مسهر بن غنام: فسهر خلف ابنين: بنيان وعهاراً امهما دلال بنت صقر بن محمد، وعقبها فرهدان:**

**الفهرد الأول:** عقب بنيان المشار إليه، فبنيان معه الآن عون، أمه هدية بنت حمدان بن صقر.

**الشبل الرابع:** عقب قشم بن غنم: ويقال لولده بنو قشم، فقشم خلف ثلاثة بنين: سليمان وغنماءً وعمراءً، أمهم عليا بنت حمد بن صقر وعقبهم ثلاثة فراهد:

**الفرهد الأول: عقب سليمان:** قُتِلَ سَنَةً ١٠٧٠، فَسَلِيمَانُ خَلَفَ أَرْبَعَةَ بَنِينَ: مُوسَىٰ امْهَ صَقْرَا بَنْتَ مَاذَنَ بْنَ مَسْهَرٍ، وَحِمْوَدَا وَرَشِيدَا (وَقَشِيرَا)؛ امْهَمْ هَيْفَا بَنْتَ مَسْهَرٍ بْنَ غَنَامَ.

**الفرهد الثاني:** عقب غلام بن قشعن، المشار إليه: ذو مروءة وشهامة وكرم وسخاوة وهمة عالية وسماحة وفresse وشجاعة، سافر إلى بلاد العجم مرتين: الأولى سنة ١٠٦٩ والثانية سنة ١٠٨١، وفيها عاد إلى وطنه، وفي سنة ١٠٧٣ ولـي إمارة المدينة وليس خلعتها بـمكة المشرفة من الشريف زيد بن محسن بن حسين بن أبي رمية حسن يدر الدين الحسني، ولـثاني شهر بعد التولية صرف عنها بـمكة، فغنـام معه الان محمد شامان امه....<sup>٦</sup>

السلم الثاني: عقب سليمان بن أبي رميثة جاز عز الدين بن أبي عامر منصور: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فسلیمان خلف الامیر هبة، قد اخذ منصب الإمارة من عممه عطية بن منصور سنة ٩١٣<sup>٧</sup>، ثم قبض بمكة، فعاد إليها عطية أميراً سنة ٩٨٢ وفِي سنة ٩٨٣ ولَّاها هبة، وفي زَمْنِ امارته اجتمع إِلَيْهِ جماعةٌ مِّنْ أَهْلِ السُّنْنَةِ وَالْجَمَاعَةِ وَرَشْوَهُ الدَّارِ الْمُعْرُوفَةِ الْآنِ بِدَارِ الْبَيْضاَ وَجَملَةُ الدِّرَاهِمِ وَالدِّنَارِ لِيَنْعِمَ الشِّيعَةُ لِحَمْلِ السُّجَاجِيدِ لِلصَّلَاةِ عَلَيْهَا، وَحَقِّيَ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ فِي الْإِذَانَةِ وَالْأَقَامَةِ، وَدَخُولِهِمُ الرَّوْضَةِ الشَّرِيفَةِ، وَادْخَالِ مُوتَاهِمِ إِلَيْهَا وَإِلَى الْمَسْجِدِ الشَّرِيفِ وَغَرِيرِ

۳، ف ب: (آل قشعہم).

۲. فی ب: (فجھیدب).

۱. فی بہ (جھیلپ).

#### ٦. بياض في النسختين.

٥. فی بـ: (حسن)،

٤. مأيin الفوسفين ساقط في ب.

#### ٧. هكذا في السختين.

ذلك، فقبل الرشوة وهتك المحرمة، واعلن بالعصبية، فاستظره العشيرة بمخدع وحيلة إلى خلف جبل أحد شامي للمدينة فقتلواه، وشرعوا في حفر قبر له، فعجزوا عن الحفر في ثلاثة مواضع، لعدم قبول الأرض له، فالقوه في كهف جبل وردموا عليه أحجاراً، وفي سنة ٨٤٢ ارسل صاحب مصر السلطان جقمق الشركسي إلى أمير الترك وشيخ المحرم النبوى قاسم ببراسيم موكداً عليه بانفاذ ما قد ذكر فتعصب السادة الأشراف ببطال الأمر فثارت الفتنة بين الفريقين حتى كاد يسفك بينها الدماء، فرجع الأمر إلى قول القائل يد الخلافة لا تطاوها يدي، فنفذ الأمر كرهأ عليهم، والقلوب مملوقة ناراً فالسادة الأشراف واهل السنة والجماعة يدخلون ويدخلون موتاهم إليها للصلة والزيارة فيها، ثم يضون بالموتى إلى دفنهم بالبقاء، أما الحجرة الشريفة فالكل منع عن الدخول إليها سوا الاغوات المخاصي المعينين للخدمة وكذا السادة الأشراف ولادة المحرمين المحترمين، أو من يذل شيئاً للخدم فيدخلوه لحظة، وفي سنة .....<sup>١</sup> رفعت أيدي بني حسين عن جميع الخدم بالمسجد النبوى على مشرفه أفضل الصلة والسلام، ومثل ذلك ما ذكر عن عبد العزيز بن .....<sup>٢</sup> الأموي، انه اتخذ في زمان دولته حرساً لمنع الناس من الصلاة على الجناز على الجناز كما سبق من جده مروان، كان له حرس يخرجون الناس من المسجد ويمنعونهم من الصلاة على الجناز فيه، وكان الشيخ شهاب الدين احمد بن يونس المالكي ينكر الصلاة على الجناز بالروضة الشريفة.

قلت: هذا خلاف لما ورد من النص في صحيح مسلم، من حديث <sup>٣</sup> عائشة رضي الله عنها انها امرت ان يصلى على جنازة ابن ابي الوقاص بالمسجد الشريف، فانكر الناس عليها، فقالت: ما اسرع ما اتساهم باليه <sup>٤</sup>، أما صل عليه رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه على سهيل واخيه ابني البيضا بالمسجد. وفي رواية عن يحيى بن عبد الرحمن بن خاطب ان عمر بن الخطاب صلوات الله عليه صل عليه ابي بكر بالمسجد، وصهيب بن .....<sup>٤</sup> صل عليه عمر بالروضة عند المنبر الشريف.

وقال المحافظ ابن حجر: وهذا ما اقتضاه الاجماع، وتقررت به المذاهب والسنن سابقة بالجواز. والجواب عن ابطال حي على خير العمل في الاذان للصلاة: وقال طود العترة احمد شرف الدين

<sup>١</sup>. في بـ: (حيث).

<sup>٢</sup>. يياض في النسختين.

<sup>٣</sup>. يياض في النسختين.

<sup>٤</sup>. يياض في النسختين.

الناصر لدين الله بن أبي الحسن يحيى الهادي للحق بن أبي الحسين القاسم الرسي الطاطبي الحسني:  
الاذان بمحبتي على خير العمل مشروع.

وقال السيد طاهر بن .....<sup>١</sup>: الظاهر ان اجماع العترة عليه لما روي عن امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام : سمعت رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه يقول: اعملوا ان خير اعمالكم الصلاة، وامر بلا لا ان يؤذن بمحبتي على خير العمل.

وروي عن علي زين العابدين بن الحسين عليه السلام : انه كان يؤذن للصلاۃ فإذا بلغ حي على الفلاح، قال حي على خير العمل، وكان يقول عليه السلام هو الاذان الأول <sup>٢</sup>.

وروي عن ابن ابي شيبة بأسناده عن نافع عن ابن عمر انه قال: ربما قد زاد في اذانه حي على خير العمل.

قال جدي حسن طاب ثراه: فالامير هبة خلف ستة بنين: سليمان و محمدًا وهيازع وزهيرًا وخزاعاً وكبشاً (وهما جزء من عقبة) <sup>٣</sup> وعقبهم ستة شجاعون:

**الشجاع الاول:** عقب سليمان: قال القاسي: انه تولى اماراة المدينة بعد الامير عجلان بن نعير من قبل الشريف حسن بن عجلان الحسني، وذلك للعشرين الأولى من شهر ذي الحجة في سنة ٨١٥ ثم قبض عليه لسوء فعله وقبح سيرته، ثم تولاه اخوه هيازع بن هبة بواسطه امير الحاج المصري شعبان المظفري، وسير معه سليمان و اخاه محمدًا الى ملك مصر، فلم يزالا في السجن بالقاهرة إلى ان ماتا معاً سنة ٨١٧، وحمدت سيرة هيازع، ودامت ولايته إلى ان وسوس له الشيطان بهب المحرقة الشريفة، ثم انہزم فظفروا به وحملوه إلى القاهرة، ولم يزل مسجوناً إلى ان مات بشهر محرم الحرام سنة ٨٢٥، فولى الإمارة عجلان بن نعير في عشر الآخر من شهر ذي الحجة سنة ٨١٩.

**الشجاع الثاني:** عقب هيازع بن هبة: فهيازع خلف عزيزاً، ثم عزيز خلف سليمان، تولى الإمارة.

**الشجاع الثالث:** عقب زهير بن الامير هبة: قال جدي حسن طاب ثراه: فزهير خلف ابنيين:

الأمير قسيطلا وابراهيم، وعقبهما شبلان:

**الشبل الأول:** عقب عز الدين قسيطل: كان اميراً بالمدينة، وحريق الحرم النبوى في زمن امارته

١. بياض في السختين.

٢. في ب: (هو الاذان الاذان).

٣. ما بين التقويسين ساقط في ب.

وسلطنة السلطان قايتباي بن .....<sup>١</sup> وهو الحريق الثاني في الثالث الأخير من ليلة الثلاثاء لثالث عشر من شهر رمضان سنة ٨٨٦<sup>٢</sup> عند شروع رئيس المؤذنين بالرسمية وشمس الدين بن الخطيب .....<sup>٣</sup> لتراكم غيم عظيم ورعد وبرق كثير استيقظت منه النیام فسقطت صاعقة اصاب بعضها هلال المنارة، فأسقطتها مع الرئيس فهلك من حينه على السقف الأعلى بين المنارة والحجرة فأنقبته كالترس إلى السقف السفلي فتطبق فصاح الصائح<sup>٤</sup> وناح النائع، فأُتِيَ الأمير وأهل المدينة زمراً زمراً بالمياه لاطفالها، فعجزوا فكادت تدركهم، فهربوا إلى شالي المسجد لعدم الاستطاعة، ونزلوا بالجبال فحال الدخان بينهم وبين الأبواب، فهلك منهم نحو عشرة رجال، فنهم السيد العالم صدر المدرسين شمس الدين محمد بن المسكن المعروفي، ونائب خزندار الحرم الزيني سند، وجماعة من الأنصار، ولم تزل النار صاعدة حتى استولت على جميع ما في الخزينة من الرخام والكتب والمصاحف والمنبر الشريف، وصدقوا المصلى المنيف وبجميع ما في المقصورة التي حول الحجرة، ومائة وعشرين اسطوانة مع أكثر العقود، وهي ترمي بشعر كالقصر في نحو عشر درج، ولم تصب الحجرة الشريفة، ولا الاساطين المتصلة بها، ولا الصندوق الموضوع من جهة الرأس الشريفة، ولا جانب الكسوة ولا بعض البسط لكونها تحت الردم، ولا بيوت الجيران، وقد شاهد جماعة حوها طيوراً بيضا كالوز تكتفها عن ذلك.

وحكى الأمير قسيطل عن رجل ثقة من العرب انه رأى مناماً قبل تلك الليلة كأن في السماء جرداً منتشرأ ثم اعقبته نار عظيمة، وكان النبي ﷺ يكفيها وهو يقول اللهم امسكها عن امتى. وفي اثناء شهر شوال هذا العام اخبر قاضي المالكية شمس الدين السخاوي انه رأى مناماً كأن قائلأ يقول اطفئوا النار عن الحجرة فتفقدوا محل الذي تركوا تنظيفه فوجدوا به النار في ثانية مواضع فلم يمكنهم اطفائها الا بتنظيف الردم، فاداروا على الحجرة جداراً من الاجر بموضع المقصورة وجعلوا فيها شبائك وطبقاً وابواباً، وكان القيم بجميع المصرف بعض النساء الصالحات، وسامع البنائنون بنصف الاجرة مع توفر المصرف من تلك الحمرة، ثم انها احضرت للحجرة كسوة بيضا، ثم ان

٢. بياض في النسختين.

٢. في ب: (٩٨٦).

١. بياض في النسختين.

٤. في ب: (الصباح).

الامير والсадة الاشراف ارسلوا إلى السلطان قايتباي يعرفونه بجميع ما قد صار، فبادر في الحال بارسال الأموال مع المعمار وما ينوف على مائة صانع، وكان المباشر عليهم والتوجه شادها السيف الجبار.

وبلغ النصارى قصة هذا الحريق فأعلنوا بالفرح والسرور، فأرسل الله تعالى عليهم الويل والثبور بزلزال عظيمة، فهدمت جانبًا من سورهم مع الكنيسة، واكتُر دورهم، فهلك غالبيهم مع اجزل اعظم علمائهم لا يحصي عددهم الا خالقهم، ولم ينزل ذلك كذا متواصلاً، فسبحان من لا يستغل عباده يفعل وهم يستلون.

وفي شهر ربيع الأول سنة ٩٨٧<sup>١</sup> الحقة بشمس الدين بن الزمن ومع مائتي صانع فهدموا المنارة الرئيسية إلى أساسها، فوجدوا بها أوراق المصاحف المحترقة من الحريق الأول، فرفعوها ووضعوها بأعلى القبة، فبدأ بها شقق، لقوله تعالى: «لو انزعنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاسعاً متصدعاً من خشية الله»<sup>٢</sup> وثانيها لكونها مرتفعة على القبر الشريف.

وفي سنة ٩٩٢ وقيل سنة ٩٩١ وصل الشجاع شاهين متولياً مشيخة المحرم الشريف والخدمان فهدم القبة من أعلىها، واتخذ فيها طاقات، جعل لها إخشاباً، وسقفاً مائعاً للهدم لتلا يصل الحجرة، ثم أحكم بنائها بالجص الأبيض المحمول معه من مصر، واتخذ أسافيل المسجد بما يلي المشرق درجاً لصعود العمال لبحث الأحجار والأختاب احتراماً، وكان علو القبة من الأرض إلى الهلال ثانية عشر ذراعاً وربعاً، ومن الأرض إلى رأس القبو<sup>٣</sup> المبني عليه الحماائر الشرقي اثنى عشر ذراعاً، وجعل على رأس جدارها الشامي بناء يسيراً واتخذ فيها كوة مشبكة بالحديد، وفتح محاذيه كوة في القبة السفلى المتعددة بدل سقف الحجرة شيئاً على باباً في القبة الزرقاء المحترقة، عند موضع الاستفاء للجذهب، وكان السقف فاصلًا بين القبر الشريف والسماء، والآن يفتح الباب المواجه للوجه الشريف، والمقصورة المحيطة بالحجرة للجتماع به وسنن القبور باشارة صهره عملاً بالذهب الحنفي، وهدموا من عند باب جبرائيل طبقاً إلى باب مروان المعروف الآن بباب السلام إلى باب عاتكة بنت

٢. سورة الحشر / ٢١.

١. في النسختين: (٩٨٧) وما اتبنا حسب السياق.

٣. في بـ: (القب).

يزيد بن.....<sup>١</sup> وهو باب السوق المعروف الان بباب الرحمة، فأخذوا جداره في البلاط قدر ذراع ونصف إلى جهة موضع الجنائز، واتخذوا دعائمه موازيات لساطين المقصورة السابقة، وابدوا بعضها بدعائم، واضافوا اسطوانة وفرقوا بينها، فحصل في الجدار الشرقي والدعائم المحدثة ضيق واحدثوا دعامتين عن عين مثلث الحجرة، ويساره، فالأولى في محل المحرم المشهور انه قبر سيدة النساء الزهراء البتول فاطمة عليها السلام فظهر بسببه عظام يقولون انها عظامها.

قلت: هذا قول شنيع لا ي قوله إلا جاهم أو ناصب، اذ لا يتخيل في الذهن صحة هذه الرواية إلا لغيرها عليها وذلك لأن الله عز وجل قد عصمتها وصانها حية وحرم جسدها على الناظرين، وحمى عن كيد الفاجرين، ومنع عنها المضلين.

وروي عن ابيها رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: (إذا كان يوم القيمة نادى منادياً معاشر الخلاائق غضوا ابصاركم حتى تجوز فاطمة بنت محمد المصطفى، فتمروا وهي متوجة بتاج العز والكمال، وتزف كما تزف العروسان، موكل بها سبعون ألفاً من الجواري وحور العين، في يد كل حورية منديل من استبرق الجنة، وعلهم حلل الكرامة من الجنة).

تقديم في ذكر وصيتها عليها السلام انها اغتسلت ولبس ثياباً جدداً، واضطجعت مستقبلة القبلة، وقالت عليها السلام: اعلموا اني مقبوضة، وقد اغتسلت غسل الموت فلا يكشفني احد، ثم ان عليها السلام صلي عليها عليها السلام ودفنتها بالليل سراً، فلما اصبح الصبح وجدوا اربعين قبراً جدداً فلم يعلم احد بقبرها، فمنهم من قال في بيتها، ومنهم من قال في دار الأحزان، والمشهور انها بالروضة الشريفة، مستدلاً بقول النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه حيث قال: (ما بين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة، وهي على ترع من ترع الجنة).

قال جدي حسن طاب ثراه: وعقدوا إلى جانب الاسطوانتين اللذين في الوجه الشريف، ولم يبالوا بما احدثوه بالمقصورة وازالوا بنيان الامراء المذكورين ووضعوا ما يلي القبة شبابيك من النحاس، وباعلاها شريط من الجهة التاسمية شبكة من حديد فاضلاً من مثلث الحجرة، وفي يساره بابين، ووضعوا منبراً من الرخام الأبيض في غير موضعه الأصلي، قد ادخلوه في الروضة

المقدسة مقدار خمسة اصاعي وعملوا شامي دكة مرتفعة بدرج من الرخام الأبيض للمؤذنين، ووسعوا محراب عثان رضي الله عنه لأن ابتداء زيادة المهدى من الاسطوانة التاسعة مما يلي المدار الشامى من عبد الله بن مسعود المعروفة الان بدار العرمى اسفلها مربع مرتفع عن الارض و هي الخامسة عشر من مربع القبر الشريف، فالذراع منها إلى آخر المسجد قرب مائة ذراع وزيادة العرمى والعثاني ثلاثين ذراعاً.....<sup>١</sup> وعشرين ذراعاً مما يلي.....<sup>٢</sup> والطول مائتان وثلاثة وخمسون ذراعاً، وزيادة الوليد في الصفحة الشرقية شامي زيادة من بيت فاطمة عليها السلام هي من بعض دار عبدالله بن مسعود المعروفة بدار العرمى، وببعضها في زيادة المهدى كما تقدم وهي الملاصقة للمنارة الشامية....<sup>٣</sup> دار أبي الغيث بن المغيرة بن جندي بن عبد الرحمن بن عوف بن حسن طلحة المعروفة بدار حميد، كان موضعها نحلاً لا يسوق فجاءه النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه فبينه بيده واقطعه جده عبد الرحمن فبنيها داراً واتخذها مضيافاً لضيف النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وهي المعروفة الان بدار الضيافة، برجبة صندل على رأس زقاق الجمل، يسار الداخل إليه، وهي الان بيد الشيخ العالم العلام نور الدين علي بن عبد القادر الملisis، وفي بعد السنتين والثمانمائة في زمن الاشرف، سعى الاتراك في احداث محراب غربى المحراب النبوى عند انتهاء زيادة عمر صلوات الله عليه وآله وسلامه فيتناوب فيها الحنفى والشافعى، فيبيان ما يحتاج إلى بيانه هو ان المسجد النبوى الأصلى ما بين القبر الشريف والمنبر المنيف ثلاثة وخمسون ذراعاً، وما بين المصلى والمنبر اربعة وعشرون (ذراعاً)<sup>٤</sup> وشبراً ومائتين المصلى وآخر المسجد على ما قاله الحافظ ابو الحسن ووزير عمران العبدري الاندلسي.

قال: ان رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه زاد في مسجده زيدتين الاخيرة يلعب فيها مساحة منها مائة ذراع وعرضه كطوله في الاتساع، وكان مسقوفاً على جذوع النخل، فإذا خطب صلوات الله عليه وآله وسلامه أخذ منها جذعاً، ووضع له اياده منبراً فسمع لذلك الجذع صوتاً كصوت العشار، فلما تجاوزوا به خارجاً حنَّ كعنين الناقة الخلوج حتى تصدع فأخذ إلى كعب بن.....<sup>٥</sup> وفيه اقوال كثيرة، والاصح ان النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه وضع يده عليه وقال له اختر في المكان الذي كنت فيه ف تكون كما كنت، فان شئت غرستك في الجنة

٢. بياض في النسختين.

١. بياض في النسختين.

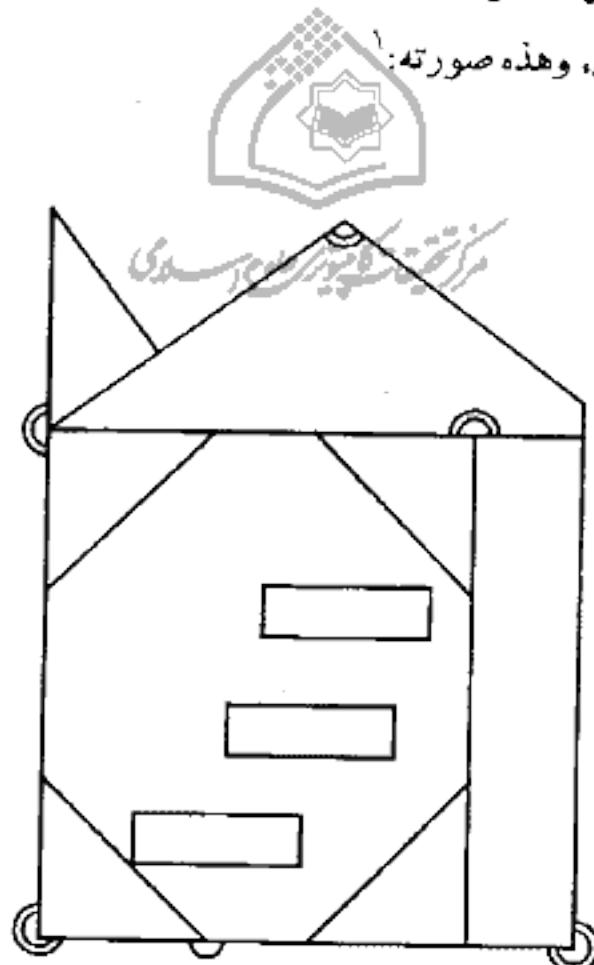
٥. ما بين القوسين سقط في بـ.

٤. ما بين القوسين سقط في بـ.

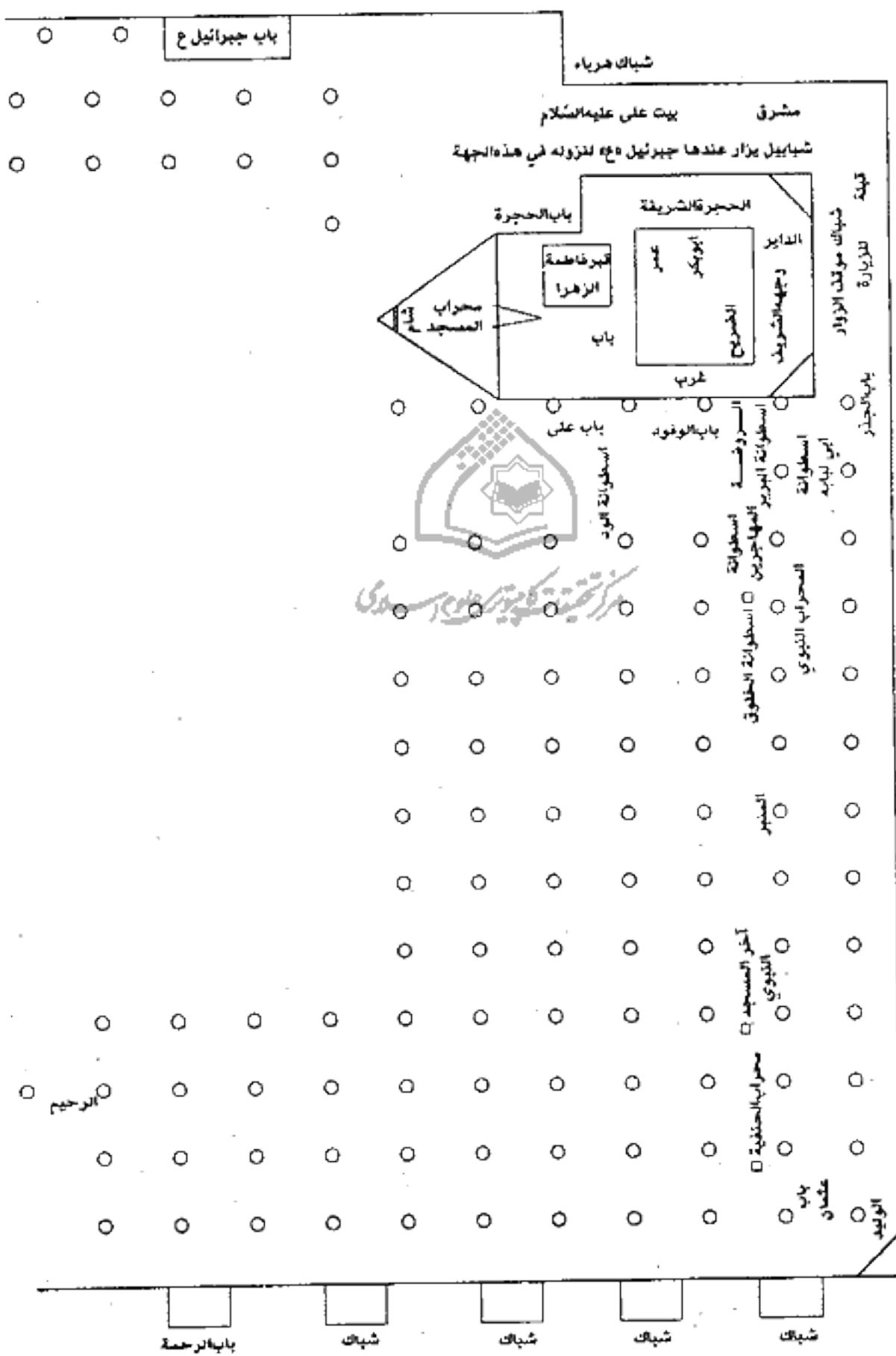
فتشرب من انهارها وعيونها فتحسن غرسك فتشمر لتأكل اولياء الله من ثرك وتخلد، فاختار الجنّة، وكان ارتفاعه ثلاثة مراق او اربعة، فطوله علو ذراعاً وعرضه مقعده ذراع، مستوياً في الترميم، وعرض درجه كل درجة شبراً فلما قدم معاوية بن أبي سفيان من المحج في زمان خلافته حركه وارد اخراجه إلى الشام، فكسفت الشمس ورقيت النجوم في النهار.

وفي رواية اخرى انه كتب إلى مروان بن الحكم ان يرسل إليه بالجذع إلى الشام، فجاء إليه وحركه فأصحابهم رفع عظيمة قد بدت النجوم بها في النهار، فدعى النجاجرة فعمل هذه الدرجات ورفعوه عليها ست درجات ولم يسبقه أحد بالزيادة.

قال جدي حسن طاب ثراه: وقد صورت ما استقر عليها الحال في امر الحجرة الشريفة فجعلت صورة الحائز الظاهر بالمحمرة، والبناء الداخل بالسوداد، وخطا لرأس القبور وخطوطاً عليه وعلى ما يحاذيه من الجدران، وهذه صورته:<sup>١</sup>



١. إلى هنا من النسختين. أما صورة خطط الحرم فهي من بـ جـ.  
ولكون الطباعة كلها باللون الأسود فقد رمزاً بمحله للون الأحمر بـ.



قال<sup>١</sup> جدي حسن طاب ثراه: واشتروا من السادة الأشراف العباسا وغيرهم بيوتاً فعمروها مدارس وسلاً وكالة، وبشارعها دكاكين قبلها تكية، فأخذت منهم باقي الفصب، والباعث على ذلك جماعة، فنهم قاضي الشافعية.....<sup>٢</sup> ابن صلاح المقتول ليلاً، فالعارف بالأصل يجب عليه عدم الصلاة فيها، واضاف السلطان قايتباي إلى هذه الاوقاف اوقفا عديدة بمصر تغل كل زمن نحو سبعة آلاف اردب حنطة وخمسة اردب، ولزم على امير المدينة بابطال جميع المكوس وعوضه عنها الف اردب حنطة وكل امير بعده، فيحمل المجموع إلى المدينة ويفرق على جماعة مخصوصين والاشراف من الكل محروميين، فدار الأشراف العباسا المعروفة بالعنقا كما قال فيها الشاعر:

(إلى العنقا دار أبي مطيع)

ليزيد كانت لأبي سفيان ثم ليزيد بن عبد الملك وبجانبها دار ابن ادريس بن سعد بن أبي شريح...<sup>٣</sup> إلى غربا إلى باب السلام مما يلي البلاط، كانت لمطيع بن الأسود العدوى فباعها العباس على ابن ادريس، فأنشأ الرزباني عبد الباسط بن شرف الدين المحنقي سنة بضع وأربعين وثمانمائة، وهي المعروفة بالباسطية وما يليها من المدرسة الأشرفية وهي الان من اوقاف القراء وموضعها دار.....<sup>٤</sup> غربي الباسطية مقابلة لوكاللة الأشرف قايتباي قبلها وغريها دكاكين وفيه سوق الفاكهة وشاميها دار الحكم عندها درج كانت للشيخ شهاب الدين احمد الخليفي ومن يشركه فيها، والان يبيد غيرهم، فنصفها وقف على القراء.

وفي هذا العام وصل ابوالبقاء.....<sup>٥</sup> يكتب كثيرة في علوم عديدة فوضعها في المدرسة المذكورة ومعه آلاف الاسعطة للتكمية المزبورة، وقرر لكل رجل وجميع عولته اردب حنطة عبارة عن خمسة امداد مدنية ولا فرق بين الرفيع والوضيع والافق والأصلى الا السادة الأشراف من الجميع محروميين.

وفي سنة ٩٢٦ تولى السلطان الأعظم والحاقدان الأعظم والاكرم، السلطان سليمان خان بن

١. من هنا يبدأ العمل بنسخة أولى وحدها، والكلام غير موجود في نسختي بـ جـ.

٢. يراض في أـ . ٣. غير واضحة في أـ . ٤. يراض في أـ .

٥. غير واضح في أـ .

السلطان سليم خان، وفي سنة ٩٣٧ أمر بعمارة المسجد النبوى فعمروا الجدار الغربى من باب السوق إلى المنارة الحسسة<sup>١</sup> التي يباب مروان إلى باب جبرائيل<sup>٢</sup> متداً إلى عمر.... الطاهرة السليمانية التي غربى زقاق السادة الأشرف البدور، ووضعوا الخشب المحرم إمام باب المحراب النبوى قبله وبنوا المصفوف عليه الان المصاحف والربعات الشريفة، ورخوا البعض وأعلوا الحجرة ووضعوا بأعلاها هلالاً عظيماً، وعمروا جميع القبب والمساجد حتى قبة حزة بن عبد المطلب ووكالة الدشايش، وادار السور على المدينة، ووقف على أهلها أوقافاً عديدة، وقد تقدم ذكره في ديباجة السيد النقيب احمد بن سعد بن علي بن شدق.

قال جدي حسن طاب ثراه: فالامير عز الدين قسيطل خلف جمازاً تولى اماراة المدينة ثلاثة أشهر فصرف عنها، وكان يتولى ولايتها حمل كلب، ثم جماز خلف ثلاثة بنين: حزيناً وعلياً يلقب فرجلاً، ومحمدأً امهام عامية لامية، هم نسل قال جدي علي<sup>٣</sup>: وعقبهم ثلاثة فراهد: الفرهد الاول: عقب حزم، فحزيم خلف ابنين: بصيصاً ووادي، امهما عتيبة بنت نياف بن ....<sup>٤</sup>

الجمازي وعقبها قرتان:

**مركز توثيق تاريخ مصر**  
القرة الاولى: عقب بصيص: فبصيص خلف رطيان، قلت: امه راحمة بنت عمده علي فرجل كذا نقلته عن محمد وصنه علي ابني مسعود بن حماد بن ناموس الاتي ذكرهم، وغنم بن قشعم، وبنيان بن مسهر المتقدم ذكرهما وكذا عنهم كلها سياق ذكره من نسل جدهم جماز ثم رطيان خلف لاما امه كحلا بنت خرام بن يحيى المتولى اماراة المدينة ١٠٨٤.

القرة الثانية: عقب وادي بن حزم: فوادي خلف فائزأً امه طفيلة بنت علي فرجل ثم فائز خلف ثلاثة بنين: علياً وزايداً واحد امهم سلمى بنت سعود بن زامل.

الفرهد الثاني: عقب علي فرجل بن قسيطل: قال جدي علي<sup>٥</sup>: فعلي فرجل خلف خمسة بنين: عجلان وعجيلاً ومهوساً وطفاساً، قلت: امهما فوز بنت ناموس وركن ورشود امه غريسة بنت حسن بن ربيعة الظهوري وعقبهم خمس قرر:

١. مكذا في أ.

٢. بياض في أ.

٣. زهرة المقول ٤٦.

٤. بياض في أ.

**القرة الأولى:** عقب مهوس: فهو س خلف ابنين: حسناً وبشراً، أمها شمسية بنت حمود بن حسن الظهوري، فبشر مات متضرضاً.

**القرة الثانية:** عقب رشود بن علي فرجل: يلقب بأبي حمرا وذلك لأن عينيه حمراء، وقيل بل لأنه كان لا يلبس قلنسوة حمراء فلقبه خاله حمود بها، ويقال لولده آل أبي حمرا، كان خيراً حيداً تحد شجاعته، فرشود خلف ارثة بنين: ناصراً ومرشدأً وحمودأً، أمهم شقيرة بنت رحمة بن عميرة بن زاهر، وبحسب أمه سلمة بنت حسن بن بنية الشامي وعقبهم أربعة توافق:

**النوفل الأول:** عقب ناصر: فرأيته بأصفهان سنة ١٠٦٩ معه رشيد أمه حزية بنت حمود بن حسن الظهوري.

**النوفل الثاني:** عقب مرشد بن رشود: فرشد خلف ابنين: ناماً ومقروناً، أمها جمال بنت أمه مهوس، منها متضرضاً.

وكان لرشود أبي حمرا أمة ولدت ولداً اسمه محمد اسمها معنى، رأيته بأصفهان في هذا العام مع ناصر بن رشود، وعلى بن مسعود بن حماد، وغنم بن قشع وغيرهم من آل منصور بنى حسين فاتوني به لكي اسعى له من جملتهم عند أركان الدولة فيها يعود إليه النفع كالوظائف وغيرها، فأوحى إلى أنه ليس ابن رشود فتفحصت عن حقيقة الأمر حتى أني جمعت الجميع ثم قلت له: يا محمد إن هذه الجماعة يعترفون بحضورك إنك ابن لرشود وفي غيابك ينكرونك، فقال: هذا ناصر معرف بي قلت: لم لا دفع لك سهم من مختلف أطيافه، ولم لا زوجك بنو حسين من بنائهم، قال الخلف مسعود على<sup>١</sup>: وأما الزواج فلا طليط، ولو طلبت لاعطوني، فثاروا عليه بأجمعهم بالتهديد، فتعصب له ناصر فثاروا عليه وكادوا أن يتسلطوا.

وفي سنة ١٠٧٦ يلغني أن مكنهر بن مناع بن مروان بن وحشيش الآقي ذكره دخل به على الشريف زيد بن محسن بن حسين بن أبي ثني الحسني سلطان مكة وقال: هذا من أخوالك بنى حسين، فقام له زيد معتقداً صحة قوله، ثم أوحى إليه أنه ليس ابنًا لرشود فاعتباذه على مكنهر غيظاً شديداً، كذا نقله لي فائز بن حسين بن بنية، وموسى بن أخيه فارس بن حسين بن بنية

١. هكذا في أ.

الشامي بأصفهان وجبر بن حصن بن حجي بن ناموس الجمازي. وفي العشر الأخير من شهر رجب سنة ١٠٨٢ وصل إلى براك ورمان أخوا محمد المذكور لامة وطلبا مني الحقها في النسب، والسبب لذلك هو أن دويع بن مناع بن مروان الجمازي، وخليفة بن راشد بن زغبي الهدفي حثاها على طلب النسب مني فسألت عنها جبر بن حصن بن حجي بن ناموس وعلى بن حسين بن حمود الظهوري فقالا إن أمها مباركة قد كسبها رشود أبو حرا في غزوة علي<sup>١</sup> بالنفيلى فولدت عنده محدثاً المذكور، ثم انه زوجها على عبده صرور فولدت مباركة براكا وانهزم صرور إلى جبل شمر، ثم ولدت رمان، وهذا من عجیل بن علي فرجل ابن اسحه<sup>٢</sup> قد اعترف به وبنو حسين ينكرون قلت: هذا الاعتراف به في غير موضعه لأن شنعة لان النكاح من اصله فاسد حرام لأن مباركة امة مملوكة للغير فكسبت فهذا كاف عن التطويل.

**الشيل الثاني:** عقب إبراهيم بن زهير بن الأمير هبة: قال جدي حسن طاب ثراه: فـإبراهيم خلف ابنين: لقطان وزاهرا وعقبيها فـرهدان:  
**الفرهد الأول:** عقب لقطان: فـلقطان خلف ركتا، ثم ركن خلف ناموساً امه ظفيرية عامية وله عدة أولاد ويقال لولده آل ناموس.

قال جدي على<sup>٣</sup>: ثم ناموس خلف خمسة بنين: حجي، وحمدان وحماداً امه غيبة بنت دعيتر بن غنم الشفيعي وبقيصا، وصلبها امهها مطيرية عامية وقد اشتهر ائتها بغیر عقد وقد انكرها ناموس ثم اقر بها عند احتياجها إليها للدفاع العدو، وذكر لي ناموس ان الأمر ليس كذلك بل اقر بها ابتداء ونكح امهما بعقد لكنه عقد البادية، ومثل هذا العقد ان لم يكن صحيحاً فلا اقل من ان يكون الوطى وطي شبهة<sup>٤</sup>.

قلت: عمن تقدم ذكرها ان ناموس كان مقبولاً جميل الصورة، ظهر من المدينة متوجهاً إلى اهلة فـز بالـميمون وهم قبيلة من مطير فاستضافهم ورأها بنتاً حسنة فكلّ منها تعلق حبه بالآخر، فلما جنّ الليل أتت إليه في مضجعه وانبهته من منامه فواقعها بعقد البادية، فـعملت منه ثم انه طلب زواجهها من اهلها فـزوجوه بها، فأولادها ابنين: بقيصا وصلبها، وقال جبر بن حصن بن

١. بياض في أ.

٢. زهرة المقول ٤٦.

حجي؛ إنها لحقته فلم تزل عنده خادمة فتكلم عليه بنو حسين فعقد عليها عقد الباديـة، فبعد مضي خمسة أشهر من العقد ولدت بقيصا، ثم صلـيـها فـلـما شـبـت بـقـيـصـا اـرـاد نـامـوسـاـنـ يـزـوـجـهـ مـنـ بـنـاتـ اـبـنـهـ حـمـادـ وـزـوـجـهـ بـيـنـتـ اـبـنـ شـرـوـخـ مـنـ آلـ الـحـجـاجـ بـنـيـ حـسـيـنـ فـلـمـ يـقـلـوـهـ، وـتـعـصـبـ حـمـادـ بـنـ نـامـوسـ فـيـ الـنـعـ، فـارـادـ بـقـيـصـ وـأـخـوـهـ صـلـيـهـمـ الـعـزـلـةـ عـنـ بـنـيـ حـسـيـنـ إـلـىـ قـوـمـ آـخـرـينـ فـخـدـعـهـاـ حـمـادـ وـمـنـاهـاـ بـكـلـ مـاـ طـلـيـاهـ مـنـهـ، وـانـ لـاـ فـرـقـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ سـائـرـ بـنـيـ حـسـيـنـ، وـجـمـيعـ مـاـ هـمـ فـيـهـ مـاعـداـ الزـواـجـ مـنـ نـسـاءـ بـنـيـ حـسـيـنـ، فـأـقـاماـ عـلـىـ ذـلـكـ وـزـوـجـ حـمـادـ بـقـيـصـاـ بـيـنـتـ شـرـوـخـ مـنـ آلـ الـحـجـاجـ، فـبـقـيـصـ وـصـلـيـهـمـ فـيـ غـاـيـةـ النـجـدـةـ وـالـمـرـوـةـ وـالـشـهـامـةـ وـالـفـرـسـةـ وـالـشـجـاعـةـ وـالـكـرـمـ وـالـسـخـاـوـةـ وـقـدـ اـقـرـهـاـ بـذـلـكـ كـثـيرـ مـنـ بـنـيـ حـسـيـنـ وـغـيـرـهـمـ وـكـذـاـ نـسـلـهـاـ لـمـ يـقـصـرـ عـنـ فـعـلـهـاـ. وـعـقـبـ نـامـوسـ حـمـسـ قـرـرـ:

**القرة الأولى:** عـقـبـ حـمـادـ: تـولـىـ الشـيـخـةـ عـلـىـ آلـ جـهـازـ فـيـ حـيـاةـ إـلـيـهـ، وـفـيـ سـنـةـ ١٠٣٧ـ تـولـىـ إـمـارـةـ المـدـيـنـةـ، وـكـانـ فـارـسـاـ بـطـلـاـ شـبـاعـاـ مـقـدـاماـ ذـاـ آـرـاءـ صـائـيـةـ وـافـكـارـ ثـاقـبةـ، وـصـلـابـةـ وـدـهـاوـةـ وـمـكـرـ وـحـيـلـ وـخـدـعـ، فـلـمـ قـتـلـ مـطـيرـ اـخـوـيـهـ حـجـيـ وـحـمـدـانـ فـيـ حـيـاةـ إـلـيـهـمـ عـنـهـمـ حـمـادـ وـطـلـيـهـمـ بـالـأـمـنـ وـالـأـمـانـ وـالـعـهـدـ وـالـمـيـنـاقـ وـاسـتـرـزـهـمـ بـاـزـلـهـ وـاجـرـيـ عـلـيـهـمـ اـجـزـلـ نـصـائـهـ وـمـنـعـ وـالـدـهـ وـطـوـائـفـهـ عـنـ اـذـاهـمـ، ثـمـ ثـارـهـمـ عـلـىـ اـعـدـاهـ وـمـنـهـاـ: اـنـ نـهـبـ اـطـرـافـ المـدـيـنـةـ وـقـطـعـ السـبـيلـ، فـحـلـفـ اـمـيـرـ مـكـةـ الـحـسـنـ بـنـ اـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـمـطـلـبـ<sup>١</sup> اـنـ ظـفـرـ بـهـ قـتـلـهـ، فـبـلـغـهـ مـقـالـتـهـ فـضـيـعـ إـلـيـهـ مـنـ غـيـرـ مـطـالـبـ وـمـكـثـ عـنـهـ اـيـامـ مـعـزـزاـ مـكـرـماـ، فـحـمـادـ خـلـفـ اـرـبـعـةـ بـنـيـنـ: الـأـمـيـرـ مـسـعـودـاـ اـمـهـ زـرـقـاءـ بـنـتـ صـقـرـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ منـ آلـ شـفـيـعـ، وـمـصـالـحـاـ اـمـهـ فـوـزـ بـنـتـ غـنـيـانـ بـنـ ذـيـابـ مـنـ آلـ شـفـيـعـ، وـالـأـمـيـرـ حـسـيـنـاـ اـمـهـ شـوـقـ بـنـتـ رـاشـدـ بـنـ حـسـنـ بـنـ.....<sup>٢</sup> وـنـامـيـاـ اـمـهـ مـرـنـةـ بـنـتـ مـسـرـعـ بـنـ صـقـرـ وـعـقـبـهـمـ اـرـبـعـةـ نـوـافـلـ:

**التوفـلـ الأول:** عـقـبـ الـأـمـيـرـ مـسـعـودـ: كـانـ فـارـسـاـ بـطـلـاـ شـبـاعـاـ مـقـدـاماـ لـهـ ظـواـهـرـ عـدـيدـةـ وـمـوـاقـفـ فيـ المـحـرـوبـ جـلـيلـةـ، تـولـىـ إـمـارـةـ بـعـدـ عـلـيـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ بـدـيـوـيـ التـعـيـرـيـ بشـهـرـ رـمـضـانـ سـنـةـ ١٠٥٦ـ وـلـمـ يـزـلـ بـهـ اـمـيـراـ إـلـىـ اـنـ تـوـقـيـ لـلـيـلـةـ الـاـشـتـيـنـ حـادـيـ عـشـرـ شـهـرـ صـفـرـ ١٠٥٨ـ بـالـمـدـيـنـةـ وـقـبـرـ بـاـزـاءـ قـبـةـ الـأـنـقـادـ<sup>٣</sup>، فـالـأـمـيـرـ مـسـعـودـ خـلـفـ اـبـنـيـنـ: مـحـمـداـ اـمـهـ فـوـزـ بـنـتـ عـبـيـدـ بـنـ مـسـعـدـ<sup>٣</sup> بـنـ خـلـيقـةـ مـنـ آلـ

١. في أوراق متفرقة مع نسخة أ: (أمير مكة احمد بن عبد المطلب بن حسن)!!

٢. غير واضحة، في أ، وقد تقرأ (مسر).

٣. ياض في أ.

بادر وعليها امه شقرا بنت حمود بن حسن الظهوري وعقبها سليلان:  
**السليل الأول: عقب محمد:** كان فارساً بطلأً شجاعاً كريماً سخياً وبه صلة للاقارب ولـ  
 الشيخة على آل جماز بعد عمه صالح، قتله بادية مطير في حرب بينهم في شهر ربيع الأول سنة  
 ١٠٧٧، فحمد خلف اربعة بنين: هويدى وزايداً وزايداً وهيدان مات في حياة ابيه منقرضاً، امه  
 فنسا بنت مناع بن مروان.

**السليل الثاني:** عقب علي بن الأمير مسعود: سافر إلى بلاد العجم اصفهان مرتين، الأولى سنة ١٠٦٩ والثانية سنة ١٠٨٠ برهط من جهاز آل عرار وغيرهم فاتجه بالشأن سليمان بن الشاه عباس الصفوي الموسوي الحسيني. وفي ليلة العشر الأول من شهر رمضان سنة ١٠٨٢ توفي بأصفهان، فلم يزل أقاربه ومن معهم باتباعهم حتى من الله تعالى عليهم بتوجه الشاه إليهم، فأئم عليهم الشاه ببعض قرئ في طرف شط....<sup>١</sup> فعلى حلف ابنين: حسيناً أمه عامية بصرية، وحسيناً أمه فansa المذكورة.

**النوفل الثاني:** عقب صالح بن الأمير حماد: كان عذب اللسان، قوي الجنان، ولـي الشـيخة بعد أخيه مسعود، وكان ذا آراء صائبة ونواذر فـالـحـة، ومروءة وـشـهـامـة، فـهـنـاـ انه كان ضـيفـاً عند الشـرـيف زـيدـ بنـ مـحـسـنـ بنـ حـسـيـنـ بنـ أـبـيـ نـبـيـ الـحـسـنـيـ سـلـطـانـ مـكـةـ، فـتـوـجـهـ منـ عـنـدـهـ قـاصـداًـ أـهـلـهـ، فـبـعـدـ مـضـيـهـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ بـلـغـهـ أـنـ السـيـدـ عـبـدـ الـعـزـيزـ بـنـ اـدـرـيسـ بـنـ حـسـنـ بـنـ أـبـيـ نـبـيـ الـحـسـنـيـ وـغـيـطـاسـ سـنـجـقـ جـدهـ رـكـبـاـ مـنـهـ فـيـ جـيـشـ كـثـيـفـ عـلـىـ الشـرـيفـ زـيدـ لـاخـذـ مـكـةـ مـنـهـ، فـرـجـعـ صالحـ مـنـ حـينـهـ فـازـعـاًـ وـمـنـاصـرـاًـ لـهـ مـسـتـفـزـعـاًـ الـأـشـرـافـ وـالـعـربـانـ بـيـنـ يـدـيـ زـيدـ فـذـكـرـتـ طـوـالـعـ، وـأـشـهـرـتـ موـاقـفـهـ، وـأـثـارـتـ غـارـاتـ وـحـمـدـتـ سـجـيـتـهـ. فـصـالـحـ خـلـفـ ثـلـاثـةـ بـنـيـنـ: حـسـنـاًـ لـمـهـ حـسـنـةـ بـنـتـ حـجـيـ بـنـ نـامـوسـ، وـمـهـنـاـ لـمـهـ كـحـلـاـ بـنـتـ خـزـامـ بـنـ يـحـيـيـ، وـشـهـيـلـ لـمـهـ سـعـدـيـ بـنـتـ رـشـيدـ بـنـ بـقـيـصـ، وـعـقـبـهـمـ ثـلـاثـةـ سـلاـيلـ:

**السليل الأول: عقب حسن؛ فحسن معد الآن ابنان: تركي وعامر ويقال له عمر بالتصغير  
امهها عليا بنت حسن بن حجي، وسلطان امه ميثا بنت عثمان بن يحيى فعوامرات منقرضاً في حياة**

## ۱. بياض في الـ

أبيه.

**النوفل الثالث:** عقب حسين بن الأمير حماد: تولى الإمارة مراراً الأولى سنة ١٠٦٦ فصرف عنها بمانع بن حسين بن حبيشي التعير [ي] سنة .....<sup>١</sup>، ثم أعيد إليها سنة ١٠٦٨، ثم [صرف] عنها بمانع، فحسين توفي سنة ١٠٨٥ وخلف ثلاثة بنين: محمدأً امه ام ولد حبشي، وصالحاً امه فاطمة بنت حسين بن حزرة العرمي و.....<sup>٢</sup> امه .....<sup>٣</sup> بنت مهناً بن راشد آل باذر التعيري مات في حياة أبيه دارجاً منقرضاً.

**النوفل الرابع:** عقب نامي بن الأمير حماد: فنامي خلف ابنيين: قضيباً ومشليباً امهما ثريا بنت مناع بن مروان بن وحبيش.

**القرة الثانية:** عقب حجي بن ناموس بن ركن: قتله بادية مطير وتقدم ذكره، فحجي خلف ابنيين: عوناً وحصناً امهما فريفيصة بنت حربى بن احمد بن رشيد الشفيعي وعقيبها نوفلان:

**النوفل الأول:** عقب عون: فعون خلف ثلاثة بنين: ملحماً وجبراً وخنفراً امههم كحلا بنت ملحم بن.....<sup>٤</sup>، وقيل انها.....<sup>٥</sup> بنت خرام بن يحيى بن سليمان، وعقيبها ثلاثة سلايل:

**السليل الأول:** عقب ملحم: فلحم خلف رشوداً امه سلمة بنت حماد بن ناموس.

**النوفل الثاني:** عقب حصن بن حجي: فحصن خلف جبراً امه عفرا بنت بقيص بن ناموس له منه مودة وصداقة ومحاباة.

**القرة الثالثة:** عقب حدان بن ناموس: فحمدان خلف بزيعاً، امه شامة بنت محمد بن.....<sup>٦</sup> مات منقرضاً.

**القرة الرابعة:** عقب بقيص بن ناموس: ويقال لولده آل بقيص، فبقيص خلف ثلاثة بنين: راشداً ومرشداً ورشيداً وعقيبهم ثلاثة نوافل:

**النوفل الأول:** عقب راشد: فراشد خلف ابنيين: حموداً وفايزاً، امهما سلمة بنت عون من المعاليم ظفريدة، اما حمود مات منقرضاً.

٣. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٦. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

**النوفل الثاني:** عقب مرشد بن يقيص: فرشد خلف .....<sup>١</sup>

**النوفل الثالث:** عقب رشيد بن يقيص: فرشيد خلف ابنين: جاسراً وبشراً.

**القرة الخامسة:** عقب صليهم بن ناموس: فصل لهم خلف ابنين: فهدا وفهيدا مات منقرضاً، وأما فهد خلف ابنين: رشوداً وضبيباً.

**الفرهد الثاني:** عقب زاهر بن إبراهيم بن زهير بن الأمير هبة: قال جدي حسن طاب ثراه: فزاهر خلف اربعة بنين: عامراً ومنصوراً وشاهين وعميرة، كان شاعراً ذرّب اللسان، عابت رجلاته في حرب بينهم وبين آل باطي عبيد آل نمير فكان يمشي على غصون، وللكل نسل غير شاهين فانه مضى قتيلاً لمعزّة، قال جدي على <sup>رض</sup>: مقتضى الاستثناء بحسب العربية انقراض شاهين وإن لم يصرح به المؤلف طاب ثراه، فإن الاستثناء من الآثبات نقى وبالعكس. وقد بلغني انه منقرض ومات عميرة منقرضاً إلا عن ثلاث بنات دعيعة وهدية وشخصية، ومات منصور أيضاً منقرضاً إلا عن بنتين: غزاله ودلال، ومات عامر مختلفاً ثلاثة بنين: رحمة وشقيرا وجازيا وعقبهم ثلاث

قرر:

### مركز توثيق وتحقيق مخطوطات مصر

**القرة الأولى:** عقب رحمة: فرحمة خلف جبراً وثلاث بنات: سنيدة وعميقة وشقرا.

**القرة الثانية:** عقب شقير بن عامر: فشقير خلف ابنين: سندأً وسنيدأً.

**الشجعم الثالث:** عقب خزام بن الأمير هبة: قال جدي حسن طاب ثراه: فخزام خلف حملأ، ثم حل خلف مانعاً، ثم مانع خلف الأمير سليمان وكان أميراً بالمدينة ثلاثة سنين آخرها سنة ٩٥٩، وزاد الفاسي ابنين: محمدأً وهيازاع، وعقبهم ثلاثة اشبال:

**الشبل الأول:** عقب سليمان، كان أميراً بالمدينة. قال الفاسي: وكانت ولايته بعد الأمير عجلان بن نمير من قبل الشريف حسن بن عجلان الحسني وذلك في العشر الأول من شهر ذي الحجة سنة ٨٠٥، ثم قبض عليه لسوء فعله وقبح سيرته فتولى الإمارة أخوه هيازاع بواسطة أمير الحاج المصري شعبان المظفرى، وسير معه سليمان أخيه محمدأً إلى ملك مصر فماتا معاً في السجن بالقاهرة سنة ٨١٧ وحمدت سيرة هيازاع، ودامت ولايته إلى أن وسوس له الشيطان بنهب الحجرة الشريفة

١. يضاف في أ.

فذهبوا وانهزم فظفروا به وحملوه إلى القاهرة فلم يزل بالسجن بها إلى أن مات شهر محرم الحرام سنة ٨٢٥ فولى المدينة عجلان بن نعير في العشر الآخر من شهر ذي الحجة سنة ٨١٩ قلت وقد تقدم هذا الكلام وأودعته هنا لاشتباهه على من لون صحته كما تقدم، وسر كونه هنا والله تعالى أعلم.

قال جدي حسن طاب ثراه: فالأمير سليمان خلف ابنين: يحيى يلقب ريشان وزاماً أمها عامية لامية، وعقبها فرهدان:

الفرهد الأول: عقب يحيى: قلت: هو الذي...<sup>١</sup> على حجاج البيت الحرام العراقي ولم تزل تؤخذ منهم كل زمن إلى زماننا هذا سنة ١٠٨٧.

قال جدي حسن طاب ثراه: في يحيى خلف ذيحاً وآخر ويتين: مينا وجازية أمه مباركة بنت شناس.

قال جدي علي<sup>٢</sup>: بل خلف يحيى أربعة بنين: ذيحاً وخزاماً أمه عامية خالدية، وبشرا وعثان ورومياً<sup>٣</sup> أمه جعفرية، والبنتين المذكورتين، وعقبها قرتان: القرة الأولى: عقب ذيحاً: مات قبل أبيه.....، وكان سيداً صيناً ديناً شجاعاً صدوقاً خلف: مانعاً أمه عميرة بنت محمد بن جماز بن قسيطل.

القرة الثانية: عقب خزام بن يحيى: فخزام خلف حسناً أمه غرا بنت راشد بن شناس، ثم حسن خلف كنعان أمه ربيا بنت جاري بن عميرة، ثم كنعان خلف بشرأً أمه..<sup>٤</sup>

الفرهد الثاني: عقب زامل بن الأمير سليمان: ويقال لولده آل زامل، فزامل خلف ثلاثة بنين: سليمان وهران وسعوداً ويتين أمهم وزنة بنت ناموس بن ركن وعقبهم ثلاث قرر:

القرة الأولى: عقب سليمان: قلت: فسليمان خلف فلاجاً أمه دينخة بنت بقيص بن ناموس.

القرة الثانية: عقب هران بن زامل: فهران خلف فرحان، أمه صالحة بنت حماد بن ناموس، ثم فرحان.....<sup>٥</sup>.

٣. بياض في أ.

٤. زهرة المقول ٤٧.

١. بياض في أ.

٥. هكذا في أ.

٤. بياض في أ.

القرة الثالث: عقب سعود بن زامل: كان فارساً يطلأ شجاعاً مقداماً مهاياً مات سنة ١٠٦٧ بعد ان كف نظره، فسعود خلف اربعة بنين: غديغان، والدوبي وفارساً وحسيناً يلقب عبيكة، وعقبهم اربعة نوافل:

النوفل الأول: عقب غديغان: كان سيداً جليلاً فيه ساحة نفس وعدوية منطق، يقول الشعر، قد اجعفت به الدنيا فضاق به المخناق فقصد كبيراً من طائفته ليعينه على عسره فاعتذر له، فقال هذه الآيات:

مكتبة كلية التربية للعلوم البدنية

فضاب بها جأش وسيع البلايد	يقول ابن منصور الذي ون زفره
ولكن جذب من فوقهن الشدائـد	وعين من حاز ابن الكرا عقب ماجرى
كأنك ملقا طيبات القصائد	او صيك عني الهيثمي جسوعد
ايا مرحبا حـدة المحول الشدائـد	سرها فتلىق يـم والـي مدـينة
يقدم هـم عـقب السلام الموـائد	يعرض بالترحـيب من فاسـح المـدا
وصـيور <sup>٢</sup> تـذكرـي اذا كـنتـ نـامـد	بـالـلهـ ماـ حـقـ عـلـيـكـ تـهـبـيـ
وهـنـ بـكـمـ منـ خـوفـ هـوـا طـرـاـيد	وـصـيورـ تـذـكـرـي اذا شـفـتـ زـيـبةـ
نـحـسـيـ <sup>٣</sup> وـتـأـيـ منـ عـسـيـ فـحـاسـدـ <sup>٤</sup>	الـنـ تـجـيـكـ الخـيلـ منـ فـاسـحـ المـدـىـ
وـجـعـلـيـ منـ نـافـصـيـنـ العـدـاـيدـ	وـالـ لاـ تـوـفيـ بـخـطـيـ رـيـاعـتـيـ
وـالـ فـلـاـ تـكـثـرـ عـلـيـهـ الرـدـائـدـ	الـنـ يـجـيـكـ الجـوـودـ عـجـلاـ منـ الـفـتـيـ
يـمـوتـ الفتـيـ مـوزـ الـاعـادـ الجـلـاـيدـ <sup>٥</sup>	وـلـاـ صـبـرـ الـلـعـواـيدـ ذـخـيرـةـ

ثم سافر إلى ديار العجم اصفهان، فلما انتهى إلى البصرة وركب بها السفينة قال فيها:

يـنـفـسـ مـغـيـراتـ الشـناـ ماـ تـهـوـهاـ	يـقـولـ الحـسـيـنـيـ الذـيـ رـامـ نـيـةـ
نـشـاـ لـزـيدـ كـلـ زـولـ نـحـوـهاـ <sup>٦</sup>	اـذـاـ سـعـدـ عـنـانـ <sup>٧</sup> سـعـدـ فـوقـ ضـامـرـ

١. هـكـذاـ فيـ أـ.

٢. هـكـذاـ فيـ أـ.

٣. هـكـذاـ فيـ أـ.

٤. بـيـاضـ فيـ أـ.

٥. هـكـذاـ فيـ أـ.

٦. بـيـاضـ فيـ أـ.

٧. هـكـذاـ فيـ أـ.

منسبيت من ساس هجن اصوتها  
ويبلغ بالتسليم عني رسوها  
واحرب لمن لا يسل عن ثقوها  
وممانية ذا والمعطا ما يطوها  
يرجو لمعان ما هد ان ينوها  
اذا ما طول بنا عن تلوها  
لكنه معتاد الفنا من هضوها  
يباتون في دار المخيا عن تحوها<sup>١</sup>  
وابث منهاها واني حسوها  
ترى الدار تبدي بعدهم بحلوها  
فما قامتي في دارهم في حلوها  
اذ غفلوا عن عجز الخيل حوها  
وعاد جسادي للخلا وهوها  
اذا عزّ ميراث قوم حموها  
نبي الهدى سيد قريش رسوها

جاله قدواً صبور على السرا  
ويسمها طيبة واهل ومن بها  
واجمل رعاك الله عني رسالة  
وبشر من سائلك عني وقل لهم  
واكتب من الريان في دودي  
وحيث اللويبي زين من قصدت به  
وعسى القاواوان لغو بعد هجعة  
يعرضهم الترحيب من فاسح المدى  
وقله معي من عند اخيك رسالة  
يقول اترك اللوم لقوم تركتهم  
قوم ارى من شيخهم مالا اوده  
فلا يدهم يا زين من قصرت به  
يرجون مني بعد الفقار ردودها  
ومستارثاً من والدي قبل ذا  
وصلوا على خير البرايا محمد

فليا وصل إلى تخت السلطنة الصفوية اصفهان اتفق وصوله مع وصول كتاب الفقير واخيه ابن عمي إلى الشاه عباس بن الشاه صفي الصفوي الموسوي ملتمسين منه ان يوظف السادة الأشراف  
بني حسين اهل المدينة فأدخل في جملتهم، فقرر له تسعة توامين عبارة عن نيف وسبعين احر، ثم  
رجع إلى وطنه، وعاد إلى اصفهان بعد اداء نسك الحج لعامه ومعه فراج وجبر ابنا مناع بن مروان  
بن جحيش الآتي ذكرهما فكان متزهلا بازاء منزله باصفهان وفيه شجر توت ففرد على اغصانها  
قرية ثلاثة ليال متواتلة، فسمع صوتها ولم يرها في الليل، فقال فيها هذه الآيات:

بالتله يا بجود من بات مقلتي  
بسعد اللبيالي ساهراً غير نائم

غريباً وترن للسفرِ البهائم  
لحالي بكت نكلا معي والحسام  
كفيت البلا لاتبني باللوام  
بكينت بما لا تصوّبه البهائم  
وعنوانها راعي الثان الحشام  
معيد السما في ست ايام قائم  
ولا ليلة ما في سير النعائم  
معي قاعداً ما غاب عني وقائم  
على صاحبي حتى تعود التلائم  
ويستر قلب طول ايام نايم  
وما امطرت فوق الأرضي غسائم

وله ايضاً معذراً من الفقير لامر ما فعله فلمته لما يصلح بحاله:

اذا نزلت في حادثات النوايب  
سواك لأنك صديقي وصاحب  
فأنا اليوم عما جئت الله تايب  
ولو كان فعله مخطنا غير صايب  
وكنت اقني لقياك يوم غايب  
صلا وتولاً مستحبات وواجب

مقراً بذنب لفعل غير صايب  
لانجاح احوال بالسرور لغايب  
لأدراك بالروح ثم المال وطايب

ندبي بها ثكري وبرثي لحالي  
وناح الحسام الورق معها توجداً  
فيالثني في حب من كنت وده  
فبإله خل اللوم عن فاني  
فياجبر خذ مني وصاية حفية  
واقسم لهم بإله لارب غيره  
ولا ساعة ما مر في البال ذكره  
وقله ولو طال المغيب فذكره  
اظل ادعى يا جامع الشمل ردني  
وحتى تنام العين مني وتنهي  
ثم الصلة على النبي محمد

لن التجي اذا لم لك التجي  
فرلي يابن شدق مسعداً  
فإن كنت تأخذني بذنب ركبته  
فاي فعل الرب المهيمن بعده  
انت شقيق ناصح لي وانت سيدى  
وصلوا على خير البرايا محمد  
فاجبته متعرضاً قول الشعر ولم اقله قبل ذلك:

اتاني كتاب من محب وخلص  
ويسأل فيه المفو مني صادقاً  
فإن كنت تحفظ نصح ودي وشافق

وَفَارسٌ وَفَرْحَانٌ وَكُلُّ الْأَقَاربِ  
سَلِيلَةٌ فَجَارٌ الْمَحْوَسُ وَخَابِيْبُ  
فَسُودٌ وَنَغْلٌ مِنَ الْأَبْ خَابِيْبُ  
سَوْيٌ فَعْلٌ جَمِيلٌ مِنْ كَرِيمٍ سَحَابِيْبُ  
لَجَرْدَتْ عَزْمِيْ عَلَى كُلِّ ضَيْغَمٍ بَشَاقِبُ  
كَذَا اللَّهُ الْاَطْهَارُ ثُمَّ الاصَاحِبُ

وَلَهُ اِيْضًا حِينَ مِنْهُ وَزَيرُ الْوَقْفِ مُرَزاً مُسَعْدَ بْنَ نُورِ الدِّينِ مُحَمَّدَ الجَابِرِيَ الْأَصَارِيَ  
مِنْ وَظِيفَتِهِ حِيثُ لَمْ يَكُنْ هُوَ حَكَمُ سُلْطَانِيَّةَ فَرَأَيْتَ الْحَقَّ بِجَانِبِ الْوَزِيرِ:

إِلَيْكَ التَّجَيِّيْ يَا بَارِعَ الْجَوَدِ مَا جَرَى  
مِنَ الْهَمِّ فِي حَالِيْ وَرَأَيْكَ اَنْفَعَ  
فَأَحْيَلْتِيْ يَا ابا إِيْرَاهِيمَ اَنِّي  
شَرِيبٌ وَلَا لِيْ كَلْمَةٌ قَطْ تَسْعَ  
عَسْنِ اللَّهِ فِيهَا يَا بَنْ شَدَقَمَ تَجْمَعَ  
وَلِيْ حَجَّةٌ اَعْيَنَ فِيهَا جَوَارِحِيْ  
فَهُمْ مَهَالِيْ رَعَا مِنْكَ لَا تَنْقُضِيْ  
لَا زَالَ لِلْقَصَادِ حَوْضُكَ مَتَرْعَ  
فَإِنْ كُنْتَ لَمْ تَسْمَعْ بِقَضِيَّانَ حَاجَتِيْ  
وَالَّا اَدْعُلِيْ فَالْبَرُّ لِلْمَرْءِ وَاسْعَ

: فأجبته:

بَحْدَ بِحَالَاتِ إِلَيْكَ لِتَظْفَرُ  
فَأَوْعَدْنِي بِالْجَاحِ احْكَامَ تَسْطِرُ  
لَا فَرْسَتَهُمْ فَرْسٌ لِيْتَ غَضَنْفَرُ  
وَلَكِنْ لَأْمَرَ مِنَ اللَّهِ يَا ذَنْ فَنْصَرُ  
إِلَى ذِي الْعِدَاءِ ثُمَّ اللَّيْمِ...<sup>٢</sup>

فَوَاللهِ ثُمَّ اللهُ عَالَمُ اَنِّي  
وَكَلَفْتُ فِيهَا اَأَصْلَ اِيْضًا وَغَيْرَهُ  
فَوَاللهِ لَوْلَى لِلْحَقِّ مَنْصَفًا  
وَأَنْتَ بِذَا يَا بَنْ زَامِلَ عَارِفٌ  
فَابْشِرْ بِالسَّرَا وَالْعَسْرِ قَدْ غَدَا

بفضل الله عز وجل تمت له ما اوعده به وتوجه في شهر شوال سنة ١٠٦١ إلى وطنه وفي شهر ربيع الأول لهذا العام سنة ١٠٦٢ تولى منصب النقاية، وفي العشر الأول من شهر رجب للسنة الثانية مات بالمدينة المنورة منقرضاً.

**الشجم الرابع:** عقب جماز بن الأمير هبة بن سليمان بن جماز: قال السيد علي السمهودي والبدر محمد بن فردون: انه تولى الإمارة بعد .....<sup>١</sup> سنة .....<sup>٢</sup> وكان فارساً بطلأً شجاعاً مقداماً، ذلق اللسان، قوي الجنان، وافر الحرمة، عظيم الهيئة، حسن الأخلاق، كريم الأعراق، كامل الآراء الصائبة، والأحدس الناقبة، بخيلاً خدوعاً قدمه آل جماز وشيشخوه وولوه الإمارة بعد .....<sup>٣</sup> وبعثوا إلى ملك مصر...<sup>٤</sup> ملتزمين منه الإستمرار فأجاههم لذلك ووصلت الخلع والمراسيم لحادي عشر ربيع الأول سنة ٩٩٩ فجرت أحكامه، ونفذت اوامره، وبالغ في رجوع اعلان مذهب الإمامية ظهرت كلمتهم، منهم واذن ليوسف الشريشري ان يحكم بين الفرمان بما اقتضاه مذهب الإمامية ظهرت كلمتهم، وارتقتعت رأيهم، واضاءت انوارهم فتغلظ اهل السنة في الكلام عليه فضرب الشيخ ضياء الدين الهندي بالقلعة، فسافر منهم جماعة إلى الملك فعرفوه بذلك فبعث مع الحاج الشامي رجلين اشقرین ليقتلواه فقدموا مع الحاج لحادي عشر من شهر ذي القعدة سنة ٩٥٩ فظهر جماز كعاده لسلامه الامراء لاستقبال الحاج الشامي في آل جماز واصاره واعوانه ليلبس الخلعة ففرش له بساطاً ليلبس عليه الخلعة فيبيها هو مشتغل بلف العمامه اذ خرج عليه الأشقران فضررها بخنجرين فمات من حينه واختفيوا ولم يظهر لها اثر، فهم آل منصور بإقامة الفتنة، وسفك الدماء، والأمر غير قادر عنهم، فنزع كبارهم صغارهم عن ذلك ونادى مناديهم لسائر الناس والحجاج بالأمن والامان، ثم تولى الإمارة بعده ...<sup>٥</sup>، قلت: وعندي في صحة هذه الحكاية تردد بين صحتها في هذا الموضع وبين كونه مع غير جماز هذا، فنحتاج إلى مراجعة.

قال جدي في الشجرة: قال الأمير جماز خلف الأمير كبيشاً، تولى الإمارة سنة ٨٤٢ بعد سليمان بن عزيز بن هياز بن الأمير ضيف بن خشرم النعيري، وفي سنة ٨٥٠ اعيد إليها ثم صرف عنها بالأمير ومبان بن مانع بن علي بن عطية بن أبي عامر منصور قتله .....<sup>٦</sup> في شهر ذي القعدة سنة ...<sup>٧</sup>.

٣. بياض في أ.

٦. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

فكيش خلف اربعة بنين: سنبلاء امه جارية تدعى نفيسة لأهل الشام كانت مغنية وادرس وجازاً ووحشاً امهم جعفرية موسوية وعقبهم اربعة اشبال:

**الشبل الأول:** عقب سنبل: ورد الحلة سنة ٩٣٠ وتزوج بها حافظة بنت....<sup>١</sup> توجه إلى لار فحصل له بها قدس وحشمة وقبول وعظامه وجاه ورفة، وانعم عليه سلطانها وكان تلاناً للهال، ثم رجع إلى العراق ثم إلى مصر فلم يصل إلينا خبره هل هو أعقب أم انفرض.

**الشيل الثاني:** عقب ادریس بن کیش: فادریس خلف مالکاً.

الشيل الثالث: عقب جماز بن كبيش: ولـي الإمارة سنة ٨٥٩ بأمر ملك مصر وقتل قبل وصول الحاج إلى المدينة. فجماز خلف ابنين: هبة ومهنا وعقبهما فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب هبة فهبة خلف ابنين: شفيعاً ومسوراً.

الشبل الرابع: عقب وحيش بن كبيش: قال جدي حسن طاب ثراه: فوحيش خلف احمد صاعداً ثم احمد خلف وحيساً، ثم وحيش خلف ثلاثة بنين: علياً ومروان ومسعاً وعقبهم ثلاثة

الفرهد الأول: عقب علي: فعل خلف نعيراً، ثم نعير خلف علياً، ثم علي خلف ذياب  
خلف غنيان وغنية. قلت: وعقبها قرطان:

القرة الأولى: عقب غنيمان: فعندها خلف هدبها امه خرام بنت سيف بن.....<sup>٢</sup> الذيابي، ثم هدب خلف ابنتهين: مرشدأً ورشيدأً، امهما شقرا بنت رحمة بن عميرة بن زاهر.

الفرهد الثاني: عقب مسعد بن وحبيش: قال جدي عليٌ<sup>رض</sup>: فسعد انسل مقبلاً<sup>۳</sup>. قلت: ثمَّ مقبل خلف فياضاً امه فوز بنت ناموس بن ركن، ثمَّ فياض خلف ابنتين: راضياً وجمعة ويتين امها شقرا بنت عبد الله بن....<sup>۴</sup> الشفيعي.

الفرهد الثالث: عقب مروان بن وحبيش: قال جدي حسن طاب ثراه: ويقال لولده آل مروان، كان سيداً صبيتاً ذيناً شيخاً صدوقاً خلف اولاداً امهم ولية بنت داغر بن عمار الزيعاني. قلت: فروان

٤٧- زهرة المقول

٢. بياض في أ

۱۰۷

ع. ساخته، ف

خلف مناعاً وبنين، ثم مناع خلف ستة بنين:

مكثراً وكثيراً منها شرفة بنت غنيان بن فياض، وفرجاً وفراجاً وجبراً، ودورجاً وسليان  
أمهما شرفة بنت علي فرجل بن قسيطل وعقبهم ست قرر:

القرة الأولى: عقب مكثراً: فمكثراً خلف ابنين: موisan ومازن أمهما راية بنت حسن بن بنية الشامي.

القرة الثانية: عقب كثيراً بن مناع: فكثيراً خلف ثلاثة بنين: مشهاباً، ومشهيباً ومحبياً مات منقرضاً، أمهما هدبى بنت عبد الله بن رحمة الشفيعي، وعقبها نوفلان:

النوفل الأول: عقب مشهاب: فشهاب خلف [خمسة]<sup>١</sup> بنين: شبيبأً ومناعاً أمهما رضوة بنت حميدان بن ذيب بن حربى، وحسناً أمه زرقا بنت هدبى بن غنيان بن ...<sup>٢</sup> الزباني، وعامراً أمه شقرا بنت مازن، وصقراً.

النوفل الثاني: عقب مشهيب بن كثيراً: قبضه الحاج العراقي بليلة من شهر صفر سنة ١٠٧٦  
قتلوا برصاصة فمات لوقته.



القرة الثالثة: عقب فرج بن مناع: ففرج خلف بشرأً، أمه مزنة بنت حمود بن حسن الظهوري.

القرة الرابعة: عقب فراج بن مناع: ففراج خلف [ثلاثة]<sup>٣</sup> بنين: حسناً ومنيهما أمهما نزنة بنت حمود بن حسن الظهوري، ومحمدأً أمه خديجة بنت ثابت بن جرير بن مقبل الوحدادى.

القرة الخامسة: عقب سليمان بن مناع: فسليمان خلف موسى أمه غريبة بنت هدق<sup>٤</sup> بن مسعود الشفيعي.

القرة السادسة: عقب جبر بن مناع: قبضه الحاج بني فقتل بها لثاني عشر ذي الحجة سنة ١٠٧١ فهو منقرض.

السلقم الثالث: عقب علي بن جاز بن الأمير أبي عامر منصور: قال جدي علي<sup>٥</sup>: لم يذكره المؤلف طاب ثراه، فعلى خلف ذيماً، ثم ذيب خلف ديجنا، ثم ديج خلف ربيعة، ثم ربيعة خلف حسناً.

١. بياض في أواكملاه حسب السياق.

٢. لعلها: (هدلق).

٣. سقط في أواكملاه حسب السياق.

ثم حسن خلف ابنيين: محمدأً وحمودأً ويقال لها آل أبي الظهور<sup>١</sup>.

قلت: هذا الحسن بن ربيعة لقب به الشريف حسن بن أبي ثني الحسني سلطان مكة المشرفة، وذلك انه يومئذ كان صبياً شاباً فقيراً الحال ليس له مال فوقد على الشريف حسن وهو غازٍ على بعض الباذية وفيها رجل مشهور بالصلابة والشجاعة والباس الشديد فكلاً يهابه لم يقدر احد على مقابلته، فقال الشريف وكانت سفرة الطعام [قد] امتدت وفيها شاة مشوية، من هذه الشاة ومقابلة فلان غداً؟ فلم يجب، فقال ثانياً وثالثاً فقال حسن بن ربيعة: اذا عجز القوم فأنا لهم، فلما كان غداً غير مقابل الفريقان. قال الشريف: اين صاحب الشاة البارحة فقدم اليه ابن ربيعة، وقال: ها انا حاضر. فأمر له الشريف بفرس ولامة حرب فلم يقبل، ثم انخرط عن كور ذلوله وبيده مشعاب فيه كفاية وسأل الله تعالى الإعانته عليه ومضى إلى الرجل وهو يروع بين الفريقين وينادي هل من مبارز؟ فقال له حسن بن ربيعة ها انا حاضر فلم يأخذه في نظره، ونصحه فحمسه حسن فتصادماً ساعة وتتسارعاً برهة فضرب الرجل حسناً برج اخطاء، ثم ضربه حسن بالمشعاب على فقاره فقصمه وطاح عن جواهه وانتزع درعه وركب الجواد فانكسر القوم واستبشر الشريف حسن ولم اثرهم وغنم اموالهم وسأله ابا الظهور، فعلق به هذا اللقب. فحسن خلف ابنيين: محمدأً وحمودأً، اما محمد مات منقرضاً، واما حمود تولى الإمارة سنة ١٠٤١ ثم صرف عنها.....<sup>٢</sup> وفي سنة .....<sup>٣</sup> اعيد اليها وكان فيه ساحة نفس وفرسة وشجاعة وكرم وسخاوة ومرءة وشهامة، اما كرمه وسخاوه قد اخرج من الخيل الشمئذ المعروفات مائة فرس، واما الإبل والغنائم والرقيق فلا تحصى، ومنها: انه سافر إلى بييج فعمل منها خمسة وتسعين فحلاً من الإبل ولم ينزل تحرقها<sup>٤</sup> على المنقطعين من آل جهاز واتباعهم فيبغوا<sup>٥</sup> منه شيخ القوم حماد بن ناموس وخاف منه على شيخهم فأمر اولاده بقتله قدموه لمعروفه فيهم وسدوا للثبور عنهم، واما شجاعته فنها انه كان مع الشريف مسعود بن ادريس بن حسن بن ابي ثني الحسني فركب الشريف محسن بن حسين بن حسن بن ابي ثني علي مسعود ولم يكن مع مسعود الا جماعة قليلة، فتفرد حمود بسائر الحسان والقواد والبدوان فشتت شملهم

٢. يياض في أ.

١. زهرة المقول.

٤. هكذا في أ.

٥. هكذا في أ.

وفرق جمعهم واركب بعضهم على بعض فانكسرت عن آخرهم، ومنها: انه كان بمكة المشرفة خاطرًا عند ملكها الشريف محمد بن عبد الله بن حسن فأتا نامي بن عبد المطلب بن حسن بالترك الجلابة فوقع بين الطرفين حرب شديدة وقتل عظيم فوق به حمود موقفاً عظيماً وهو يرد اول القوم على آخرهم وميمنتهم على ميسرتهم، فلم ينزل هكذا حتى قتل الشريف محمد، فلزم على الشريف زيد بن محسن بالإنهزام وهو لازم اثره متلقياً عنده الاعداء حتى انقذه منهم. ومنها: انه كان في سن الإدراك جالساً في مجلس الشريف ادريس بن حسن بن ابي ثني وفيه حماد بن ناموس، ومسعود بن صقر بن محمد الجمازيون، وحمود بن بدوي النعيري وغيره من بني حسين، فقال الشريف: من منكم غداً يلاقى وائل بن .....<sup>١</sup> اللامي، وكان مشهوراً بالفرسنة والشجاعة والصلابة بين جميع قبائل العرب؟ فقال حمود: انا له فقال رجل من عدوان: فق ما ولدتك امك حسيني ما اهبلتك!، فلم يرد له جواباً، فاغتاظ بنو حسين على حمود من قول الشريف خوفاً على اعراضهم وتكلموا عليه وسيوا فلانا، فلما كان الغداة التقت الفتتان، فقال الشريف اين الحسيني القائل بالأمس؟ فقال حمود: ها انا حاضر اطلب منك فرس العدواني ولامة حربه، يعني المتكلم له بالأمس وكلما اكتسبه يكون لي خاصة، فأجابه الشريف لذلك، وامر بفرس العدواني ولامة حربه فلبس اللامة وركب الفرس ثم مضى وهو يستنزل وائل فأقبل عليه كالأسد الكاسر فتراوغا ملياً ثم وضع حمود يده على عنق وائل فطرحه، فقال وهو منهزم: من الرجل؟ قال: حمود بن حسن، ثم اتاه غيره وفعل به كالأول وكذا ثالثاً ورابعاً حتى قلع من خيلها اثني عشر فرساً، فأخرج للشريف فرس لوايل وآخر لحماد، وآخر لسرور بن صقر، وآخر لحمد بن بدوي، وتوفي حمود [في] شهر .....<sup>٢</sup> اذتها سنة ١٠٥٨.

فحمود خلف ثلاثة بنين: فضلاً وفاضلاً امها مزنة بنت سرور بن صقر، وحسيناً امه عميقة بنت .....<sup>٣</sup> من آل زهير وعقبهم ثلاثة شجاعون:

**الشجاع الأول: عقب فضل:** تولى الإمارة مرتين: الأولى شهر ربيع الآخر سنة ١٠٥٩ ثم صرف عنها بعلي بن ميزان النعيري سنة ١٠٦٠، وفي شهر ربيع الآخر سنة ١٠٦١ اعيد إليها فضل ومات بها اميراً ليوم الخميس السادس شهر جمادى الاول لهذا العام بالمدينة، فهو منقرض.

١. يياض في أ.

٢. يياض في أ.

٣. يياض في أ.

**الشجعه الثاني:** عقب فاضل بن حمود: سافر إلى اصفهان واتجه بالشاه سليمان بن الشاه عباس، ثم توجه إلى ديار الهند.

**الشجعه الثالث:** عقب حسين بن الأمير حمود: فحسين خلف علياً أمه ميشا بنت عمده محمد بن حسن.

**الكتد الخامس:** عقب نعير بن أبي عامر منصور: قال جدي حسن طاب ثراه: ويقال لولده آل نعير، بادية حول المدينة الشريفة الا من ولی امارتها فهو فيها<sup>١</sup> فنعير خلف ابنيين: عجلان وثابت وعقبهما سلقمان:

**السلقم الأول:** [عقب]<sup>٢</sup> عجلان: تولى الإمارة، وقد تقدم ذكره، فعجلان خلف ابا ذر ويقال لولده آل ابي ذر، ثم ابوذر خلف ابنيين: محمدأً وحسيناً وعقبهما شجمان:

**الشجعه الأول:** عقب محمد: فمحمد خلف عجلان، ثم عجلان خلف عميرة وفاطمة ثم عميرة خلف ستة بنين: محمدأً ويعين وزهيرأً و Zahraً امههم ملوك بنت خليفة بن حسين<sup>٣</sup>، ومسلماً وسالماً امهما ام ولد حبشهية انكرها ابوهنا ثم اعترف بها، فمحمد مات منقرضاً، وعندي فيه شك، ومات سالم منقرضاً عن بنت.

قال جدي علي<sup>٤</sup>: ومات زهير عن بنت اسها بروق، ومات مسلم بالمدينة سنة ١٠٠٧ منقرضاً، واما زاهر بن عجلان خلف عميرة مات بالمدينة منقرضاً عن بنت اسها ثريا امها<sup>٥</sup>.... قلت: فالعقب من عميرة بن عجلان منحصر في ابنته يعيين، ثم [يعين] خلف فوازاً امه بثنية بنت.....<sup>٦</sup>، كذا نقلته عن راضي بن حسن بن حسيبي وابنه جابر ونويصر بن عفیسان بن حسن وسعدون بن فواز الآتي ذكرهم ثم فواز خلف سعدون امه زاهرة بنت درعان بن سيف رأيته باصفهان سنة ١٠٦٩ ثم عاد إلى المدينة ومات بها سنة ١٠٧٧.

**الشجعه الثاني:** عقب حسين بن ابي ذر: قال جدي حسن طاب ثراه: فحسين خلف خليفة

١. زهرة المقول ٤٨. ٢. سقط في أواكملاه حسب السياق.

٣. ذكرها المؤلف كما سيأتي في عقب حسين بن ابي ذر، بأنها اخت خليفة وليس ابنته.

٤. زهرة المقول ٤٨. ٥. يراض في أ.

وملوكاً ثم خليفة خلف مسعداً قتله الوحيدة في دم زايد بن محمد بن مقبل، ثم مسعد خلف ابنين: سيفاً وراشدأً.<sup>١</sup>

قال جدي على <sup>عليها</sup>: أمها دلال بنت مانع بن زهير وعقبها شيلان:

الشبل الأول: عقب سيف: فسيف خلف اولاداً أمهم دلال بنت علي بن محمد بن حسن بن زيري، قلت: هما ابنان: خليفة ودرعان وعقبها فرهدان:

الفرهد الأول: عقب خليفة: فخليفة خلف مباركأً، ثم مبارك خلف بنات.

الفرهد الثاني: عقب درعان بن سيف: فدرعان خلف زهيراً، ثم زهير خلف حموداً.

الشبل الثاني: عقب راشد بن مسعد: فراشد خلف ابنين: منها وشايعاً وعقبها فرهدان:

الفرهد الأول: عقب منها: كان فارساً بطلاً شجاعاً له في الحروب موارد عظيمة ومصادر جليلة مات سنة ١٠٧٩، فهنا خلف ابنين: جالساً وعوناً يلقب عطيان أمها ثريا بنت مخضر بن....<sup>٤</sup> الشهواي.

الفرهد الثاني: عقب شابيع بن راشد، فشابيع<sup>٥</sup> خلف محمدأً امه شريبة بنت خليفة سافر إلى العجم سنة ١٠٧٥ وعاد إلى وطنه لعامه، له نسل.

قلت: ولسعد بن خليفة بن حسين ابن ثالث اسمه عبيد لم يذكره جدي رحمها الله، فعيبد خلف راضياً امه شابيعه بنت راشد بن سيف، ثم راضي خلف حسناً يلقب لقمان امه موزة بنت خليفة بن سيف، ثم لقمان خلف اولاداً.

السلقم الثاني: عقب ثابت بن نعيم: قال جدي حسن طاب ثراه، وكذا البدر محمد بن فرحون: ان ثابت اول من تولى إماراة المدينة من قبل امير مكة الشريف حسن بن عجلان الحسني سنة ٨١١ وذلك لما ضعف الناصر فرج الله بن قلاوون بن تيمورلنك سلم امر سلطنة المجاز إلى الشريف

١. ذكرها المؤلف كما مر في عقب عجلان بن نعيم، بأنها بنت خليفة بن حسين لا ابنته.

٢. وفي ذهرة ٤٨: هما اخ ثالث اسمه عبيد.

<sup>٣</sup>

٤٨

٤. في أ. (فراشد) وهو خطأ من زيج القلم صوبناه حسب السياق.

٥. في أ. (فراشد) وهو خطأ من زيج القلم صوبناه حسب السياق.

حسن بن عجلان وكان أمير المدينة يومئذ جاز بن هبة وقيل جازين....<sup>١</sup> وقد تقدم ذكره، فثابت خلف قيس خلف ابنين: نجاداً وزيراً وعقبهما شعبان:

**الشجاع الأول:** عقب نجاد؛ فنجاد خلف خشرماً، ثم خشم خلف الأمير ضيفاً تولى إمارة المدينة في شهر حرم الحرام سنة ٩٤٧ بعد الأمير سليمان بن عزيز بن وفي سنة ....<sup>٢</sup> صرف عنها بأميان بن مانع بن علي بن عطية. وفي سنة ٩٧٦ عمر مسجد أمير المؤمنين عليهما السلام المشهور به الموم غربي جبل سلح<sup>٣</sup> الذي خلف المجزرة التي بفنا دار حكيم بن العدا بن بكر بن هوازن عند متزل مزينة شامي المصلي مما يلي المغرب متصلًا بشامي الحديقة المعروفة بالمر姊ي، وقد صلى فيه رسول الله عليهما السلام فنسب للأمير المؤمنين عليهما السلام لكونه صلى فيه العيد، وقد .....<sup>٤</sup> حتى ان الحجاج دفنوا فيه موتاهم، وكان المتولى على هذه العماره الشیخ محمد بن سليمان والد حسن الشهید بابن سليمان والمصرف ايضاً من عین ماله واما الاسم للأمير ضيفم. قلت: ومثل هذه العماره والمصرف قد صار في زماننا سنة ١٠٧٤ وهو ان رجلاً عجمياً من اهل الخير دفع للسيد عبد العظيم بن .....<sup>٥</sup>

المازندراني بباب قبة الائمة عليهما السلام دراهم ليعمل بها خزائن في القبة ودرابزين مما يلي الباب الغربي، ودفع للسيد تقبة بن قتادة بن حسن بن .....<sup>٦</sup> الحستني ليتم ما قصد بفعله العجمي لآخرته، فأمر احد غلمانه ان يباشر على تلك العماره ظاهراً بأن صرف المال من عین مال تقبة فجعلوا الدرابزين من شفة البئر واخلوا فيه المسقاية، وحولوا المسقاية عن موضعها غرباً، وجعلوا داخل القبة خزائن وزيادة في اعلاق القناديل ومفاراتش و.....<sup>٧</sup> لم تكن مطروحا عليها واحشيا وخراما مستخدمة من خوص النخل للصلة عليها، فتم هذا النظام وهو كشرك الصياد ليصطاد به إلى شهر جمادى الأولى سنة ١٠٧٧ وسنة ١٠٧٨ فصارت النقابة والبوابة بيد نوبيصر بن عفیصان بن حسن بن حبشي التعیري، فأبیق عبد العظيم نائباً عنه، فأوحى إلى ولاة المدينة الاروام بأن شيئاً غير صحيحة، فأنروا إلى القبة وخربوا جميع ذلك كله مع جميع القبور المسننة المشهورة، وقلعوا النخلة وابطلوا المسقاية.

٤٩. زهرة المقول

٢. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٦. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

ومنعوا الناس عن الصلاة بقبة الأئمة عليهم السلام. قال جدي حسن طاب ثراه: ثم خرب هذا المسجد فوق الله تعالى لمعارته السيد على حيدرالملك الشيرازي سنة ٩٨٨ م حكماً مستقناً ببنياته بالحجر والنورة وجعله برواقين من القبلة إلى الشام وبابه شرقاً، عليه بواب واشتري بيته وأوقفه عليه، فيصرف ريعه على مصالحة، وعمر محزن سيدة النساء فاطمة الزهراء عليها السلام بالبقيع فصرف كل العباير من عين ماله، والمبادر عليها قاضي المدينة حسين المالكي.

فالأمير ضيغم خلف محمدأً، امه عطرة بنت...<sup>١</sup> الجمازي، ثم محمد خلف ابنيين: الأمير منصوراً ونصاراً ومنصورة، امهم عتيبة بنت مانع بن زيد، وعقبها شبلان:

الشبل الأول: عقب منصور: كان سيداً فارساً شجاعاً لا يأس به، تولى الإمارة سنة...<sup>٢</sup>، فنصرور خلف ابنيين: بدبوياً وصولة وحزمياً امه ام ولد حبشية وموذة، اما صولة مات في حياة ابيه عن بنتين: عنقاً وغراً وعقبها فرهدان:

الفرهد الأول: عقب بدبوبي: فبدبوبي خلف واديأً امه...<sup>٣</sup> بنت حسن بن مانع بن زيري، ومخيزم امه لها لمية بنت مانع بن رومي. قال جدي علي عليه السلام: بل خلف بدبوبي ثلاثة بنين: وادياً ومحداً وحموداً امه عامية خالدية، وعقبهم تلات قرر:

القرة الأولى: عقب وادي: فوادي خلف بنيان ورایة، امه عنقاً بنت عمده صولة قلت: ثم بنيان خلف سيفاً امه عجاجة بنت نصار بن محمد، ثم سيف خلف حسيناً امه سلمة بنت خليفة بن سيف من آل ياذر.

القرة الثانية: عقب محمد بن بدبوبي: فمحمد خلف علياً امه غراً بنت عمده صولة، تولى الإمارة مراراً متعددة، وكان رحمة الله كثير البعض والعداوة لآل شدق، فمن مسموع فعله معهم سنة ١٠٣٨ انه سرى ذات ليلة بعشيرته وأعوانهم على حسن بن حسين بن علي بمحديقته في قبا، فجذب من الغلام رأسى خيل فصاح الغلام فأناه مولاه حسن بغیر سلاح سوى عصاه فضرب بها علياً فطرحه واستعاد الخيل، ثم ركب على إلى الشريف احمد بن عبد المطلب بن حسن بن أبي تمى الحسني وافتدى على حسن فامر حاكمه بجذب الخيل حسن، فاحتلال الحاكم على ربط أخيه

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

موسى بن حسين، ففكه اخو حسن بالفرسین البغيلة والجرادة، ولهما ثالث للشومية محمد بن صالح بن عامر بن حيار الظالمي. ومنها: انه اغرا ووسوس لزوجته فوز بنت عونان ام مخصوصة بنت عجل بن احمد زوجة موسى بن حسين عدم القبول به بعد العقد فامتنعت فركب إليها موسى إلى البركة ليدخل عليها فحال بينهما وصوب عبد موسى برج. ومات على منفرضًا سنة .....<sup>١</sup>.

**الفرهد الثاني:** عقب حزيم بن الأمير منصور: ويقال لولده آل حزيم، فحزيم خلف رشيداً امه زرقا بنت عممه نصار، ثم رشيد خلف ثلاثة بنين: محمدًا وحمدان ومعيوقاً امهما عمرة بنت حسين بن عميرة الهدفي.

**الشبل الثاني:** عقب نصار بن محمد: فنصار خلف ابنيين: درويش وداغرًا امهما عليا بنت رشود الجميلي وعقبهما فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب درويش: فدرويش خلف ثلاثة بنين: دغيم امه .....<sup>٢</sup> بنت .....<sup>٣</sup> الجمازي وسلیمان وصقرا امه شمسية بنت وادي بن **صبيخان البدری** فالاولان منفرضان، واما صقر اصبه جدری فذهبت منه عيناً.

**الفرهد الثاني:** عقب داغر بن نصار: فداغر خلف ابنيين: محمدًا وحودًا امهما رایة بنت وادي بن بدیوی.

**الشجم الثاني:** عقب زید [ي] بن قيس بن ثابت بن نعير: ويقال لولده آل زیدى، قال جدي حسن طاب ثراه: فزید [ي] خلف ثلاثة بنين: الأمير حسناً ومانعاً وغدیراً وعقبهم ثلاثة اشبال:

**الشبل الأول:** عقب حسن: كان فارساً بطلاً شجاعاً بخيلاً خدوعاً غدوراً يتولى الإمارة بسيفه، قيل انه دخل على اميرها جاز بن ومبان بن مانع بن علي بن عطية بن ابي عامر منصور فاتمال عليه حسن بن زیدى التعيري فأرده على مطيته وخرج به من المدينة حتى اوصله قومه ورجع إليها اميراً .....<sup>٤</sup> طلب من امير الركب العراقي في بعض الزهايد .....<sup>٥</sup> المقررة قد استوفاها امير

٣. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٦. غير واضحة في أ.

٥. غير واضحة في أ.

٤. زهرة المقول ٤٩

المدينة يومئذ، فطلبـه حسن من امير الحاج ثانية فامتنع.....<sup>١</sup> حسن رفاقتـه آل نعير وآل طفـيل وغيرـهم فقصدـ بهم الحاج فأرجـعـهم بالـخـيل والـركـاب قاصـداً بهـم أشدـ السـوء والـانتـهـاب، وكانـ معـ الحاجـ القـاضـي جـلالـ الدـين.....<sup>٢</sup> والـسـيدـ الشـرـيفـ إـبرـاهـيمـ بنـ عـامـرـ بنـ حـيـارـ الـظـالـميـ، فـأـقـبـلـ إـبرـاهـيمـ عـلـىـ الغـزوـ وـضـمـنـواـ هـمـ المـبـلـغـ المـعـينـ فـخـلـوـاـ سـبـيلـهـمـ وـدـفـعـ هـمـ العـيـوسـ.....<sup>٣</sup> مـنـ عـيـنـ مـالـهـ.

وـمـنـهـ: انهـ اـفـلـسـ ذاتـ يـوـمـ فـدـخـلـ الـحـرمـ وـكـسـرـ قـلـبـ حـجـرـ الـخـزـينـةـ النـبـوـيـةـ واـخـذـ مـاـلـاـ جـزـيلـاـ<sup>٤</sup> قـدـرـهـ اـحـدـيـ عـشـرـةـ خـشـخـانـةـ وـصـنـدـوقـينـ كـيـارـ وـثـالـثـ صـغـيرـ فـزـنـةـ الـفـضـةـ ثـلـاثـةـ وـعـشـرـونـ قـنـطـارـاـ وـثـلـثـ قـنـطـارـ وـزـنـةـ الـقـنـادـيلـ الـمـلـقـةـ اـرـبـعـةـ قـنـاطـيرـ الـأـلـثـلـثـ، وـتـسـعـةـ قـنـادـيلـ ذـهـبـ، وـصـنـدـوقـينـ وـخـشـخـاتـيـنـ مـخـتـومـتـيـنـ مـمـلـوـتـيـنـ ذـهـبـاـ، وـاـخـذـ الشـبـابـيـكـ وـاغـتـصـبـ جـمـالـاـ سـوـافـيـ منـ اـهـلـهـ وـحملـهـ ماـ ذـكـرـ وـمضـيـ بـذـلـكـ كـلـهـ وـدـفـنـهـ بـمـوـضـعـ لـمـ يـعـلـمـ اـحـدـ سـوـىـ اللهـ عـزـ وـجـلـ.

فـحـسـنـ خـلـفـ مـحـمـدـ، ثـمـ مـحـمـدـ خـلـفـ عـلـيـاـ كـانـ سـيـدـاـ عـاقـلاـ صـيـنـاـ قـيـلـ لـمـ قـطـ فـعـلـ حـرـاماـ مـنـذـ نـشـاـ، وـمـاتـ هـالـكـاـ فيـ الـبـرـيـةـ هوـ وـزـوـجـتـهـ وـبعـضـ وـلـدـهـ<sup>٥</sup>. فـعـلـيـ خـلـفـ مـيـزانـ وـدـلـالـاـ يـلـقـبـ جـرـبـوـعـةـ اـمـهـاـ مـنـصـورـةـ بـنـتـ مـحـمـدـ بـنـ ضـيـغـمـ، فـمـيـزانـ تـولـيـ الـإـمـارـةـ فـيـ شـهـرـ ذـيـ الـحـجـةـ سـنـةـ ٩٨٦ـ بـعـدـ مـوـتـ اـمـيرـهـ مـانـعـ بـنـ عـامـرـ الـزـيـانـيـ وـلـيـسـ لـمـيـزانـ الـيـوـمـ وـلـدـغـيـرـ بـنـتـ اـمـهـاـ.....<sup>٦</sup> بـنـتـ يـحـيـيـ بـنـ عـمـيـرـةـ. قـالـ جـدـيـ عـلـيـ زـيـنـبـ فـالـبـنـتـ اـسـهـاـ زـيـنـبـ، وـلـهـ اـخـتـ ثـانـيـ اـسـهـاـ زـيـنـبـ، وـلـمـ يـزـلـ مـيـزانـ اـمـيـراـ بـالـمـدـيـنـةـ إـلـىـ اـنـ تـوـفـيـ سـنـةـ.....<sup>٧</sup>

قلـتـ: فـمـيـزانـ خـلـفـ اـبـنـيـنـ: رـاجـحـاـ اـمـ وـلـدـ حـبـشـيـةـ، وـعـلـيـاـ اـمـ وـلـدـ حـبـشـيـةـ وـعـقـبـهاـ فـرـهـدـانـ.

الـفـرـهـدـ الـأـوـلـ: عـقـبـ رـاجـحـ: فـرـاجـحـ خـلـفـ نـافـعـاـ يـلـقـبـ الـوـدـيـنـيـ.

الـفـرـهـدـ الثـانـيـ: عـقـبـ عـلـيـ بـنـ الـأـمـيـرـ مـيـزانـ: طـلـبـ مـنـ بـنـيـ.....<sup>٨</sup> الـزـوـاجـ مـنـ نـسـانـهـمـ فـنـعـوهـ وـتـكـلـمـواـ فـيـهـ بـمـاـ لـاـ يـمـكـنـ ذـكـرـهـ، فـبـلـغـهـ ذـلـكـ فـشـكـاـ نـضـلـ بـنـ حـمـودـ بـنـ حـسـنـ الـظـهـورـيـ عـلـىـ الشـرـيفـ

٢. بـيـاضـ فـيـ أـ.

١. بـيـاضـ فـيـ أـ.

٤. زـهـرـةـ الـمـقـولـ ٤٩ـ.

٤. زـهـرـةـ الـمـقـولـ ٤٩ـ.

٦. بـيـاضـ فـيـ أـ.

٥. بـيـاضـ فـيـ أـ.

٨. بـيـاضـ فـيـ أـ

زيد بن محسن بن حسين بن أبي تمي المحسني فقال فضل: الشمس لا يمكن اخفاء ظهورها وليس المنفرد بالقول، وقد بلغه ذلك من كثير من الأخبار والأطراف، وان اراد بيت له ذلك بين يديك فخر على رأسه خجلاً ولم يرد جواباً، وكان على تقبيا، فأحسن سلوكه مع بني حسين في ابتداء تقابته واستهال جهاهم، واستخفص بصارهم ومال بهم على ضعفائهم ومنعهم عن استحقاقهم بعد موت كبارهم. وفي سنة ١٠٦٠ اشفع منصب النقابة بنصيبي الإمارة والبوابة لقبة الائمة عليهما السلام. وفي سنة ١٠٦١ توجه إلى بغداد قاصداً العجم، فسمع به باشتباها فرده بعد مضيه بئانية مراحل منكوساً، مهلاً وسيراً مع جماعة إلى خدمة السلطان والخاقان الأعظم الأكرم محمد خان بن .....<sup>١</sup> باسطنبول، فاتجه به فأنعم عليه، ثم طلب من السلطان جميع ما كان للسادة الأشراف بني حسين اهل المدينة من الأوقاف ان تعاد عليهم، وكذلك طلب منه ان يكون ناظر النظار بالحرمين الحرامين فأجابه الجميع ما طلب، وكتب له بذلك مراسيم سلطانية وانعم عليه بنعم جزيلة، ثم توجه إلى وطنه، فلما انتهى سيره إلى .....<sup>٢</sup> مات مسموماً فهو منقرض.

**الشيل الثاني:** عقب مانع بن زيري بن قيس بن ثابت بن نعير: ويقال لولده آل مانع، قال جدي حسن طاب ثراه: فانع خلف ابنيين: حسناً وجبريل وبنتين: عتبة ودللاً<sup>٣</sup> وعقبها فرهدان: الفرهد الأول: عقب حسن: كان شديد البأس قوي الجنان، ثم حسن خلف مانعاً وجحيثة بنتا، امهما مباركة بنت غدير بن زيري وبنتا اخرى امهما .....<sup>٤</sup> بنت .....<sup>٥</sup> الزياني، فلم يبق لحسن الا مانع ان خلف، والا فهو منقرض.

قال جدي علي .....<sup>٦</sup>: بل خلف حسن ابنا آخر اسمه عجل وبنتا ثالثة اسمها نجلاً<sup>٧</sup>. قلت: فسجل خلف ابنيين: ذيباً وثابتة امهما زينب بنت ميزان بن علي وعقبها نوفلان:

**النوقل الأول:** عقب ذيب .....<sup>٨</sup>.

**النوقل الثاني:** عقب ثابت بن عجل: فثابت خلف مشعلاً امه .....<sup>٩</sup> بنت .....<sup>١٠</sup> سافر مع علي

٣. زهرة المقول .٥٠

٢. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٤. زهرة المقول .٥٠

٥. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

٩. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

بن ميزان كها تقدم، ثم عاد ومات يتبوك قبل وصوله إلى وطنه فهو منقرض.

**الفرهد الثاني:** عقب جبريل بن مانع بن زبيري: قال جدي حسن طاب ثراه: فجبريل خلف حبشيَا ومنية بنتاً أمها بريكة بنت غدير بن زبيري، ويقال لولده آل حبشي، فحبشي خلف اولاداً. قال جدي علي<sup>١</sup>: اسم الولد حسن<sup>٢</sup> امه موزة بنت منصور بن خيغم. قلت: ثم حسن خلف خمسة بنين: مانعاً وراضياً أمها رأفة بنت علي فرجل بن قسيطل الجمازي، وحسيناً وجبيلاً أمها شوق بنت وادي بن<sup>٣</sup> البدرى، وعفیصان امه ربا بنت حسن بن<sup>٤</sup> ..... وعقبهم حسن قرر:

**القرة الأولى:** عقب مانع: تولى الإمارة سنة ١٠٦٧، والثانية سنة ١٠٧١، والثالثة سنة<sup>٥</sup> ..... بواسطة غيطاس سنجق جدة مكث بها أميراً ثلاث سنين آخرها<sup>٦</sup> ..... فصرف عنها بحسين بن حماد بن ناموس الجمازي، ثم ولها مانع واصطلح مع حسين ما يصرف عليها يكون على حسين، وكل ما يحصل منها يكون بينها ثلثان حسين وثلث مانع، وليس على مانع شيء من المراج، ثم صرف حسين بمانع لنكث العهد من احدهما وتولى مانع اظنهما سنة<sup>٧</sup> .....

**مانع خلف ابنين:** محمدأً وحمودأً درج صغيراً في حياة أبيه سنة ١٠٧٩.

**القرة الثانية:** عقب راضي بن حسن المشار إليه: فراضي خلف ابنين: ياسر<sup>٨</sup> امه حسن بنت غريب عامية لأمر، ومحمدأً امه ..... بنت حبجي بن عميرة بن حسن الكويري.

**القرة الثالثة<sup>٩</sup>:** عقب حسين بن حسن: تولى منصب النقاية سنة ١٠٨١، وفعل بالوظائف ما يلقاه عند رب كريم، لا يغادر صفيحة ولا كبيرة إلا أحصاها، فحسين معه الان حسن امه مخيزم بنت عميرة بن حسن الكويري.

**القرة الرابعة:** عقب جليل بن حسن، فجميل خلف احمد، امه سلمى بنت مهنا بن راشد آل أبي ذر مات دارجاً منقرضاً.

٣. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

٥. زهرة المقول.

٦. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٩. العبارية غير واضحة في أعلاها (جاسراً).

٩ في أ. (الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

القرة الخامسة<sup>١</sup>: عقب عفیسان بن حسن بن حبشي: ضعیسان خلف اربعه بنین: نویصرأ و صالحأ و منصورأ و نصیرأ امهم مخیزم المذکورة و عقبهم اربعه نوافل:

النوقل الأول: عقب نویصر: تولی منصب النقابة سنة ١٠٧٨ و توفي سنة ١٠٨٠.

الکند السادس: عقب عطیة بن الامیر ابی عامر منصور: قال جدی حسن طاب ثراه: ويقال لولده آل عطیة، فعطیة خلف علیاً، ثم علی خلف مانعاً کان امیراً بالمدینة، ثم مانع خلف و میان تولی الامارة في شهر ذی القعدة سنة ٣٤<sup>٢</sup> فقتلہ .....<sup>٣</sup> حارت، فامیان<sup>٤</sup> خلف و اتقرض، آخره بتنان: جمال و برود خرجت إلى منصور بن ضغیم التییری.

الکند السابع<sup>٥</sup>: عقب طفیل بن ابی عامر منصور<sup>٦</sup>: فطفیل اسم جبل صغير متوسط بخیث البزول، ويقال لولده آل طفیل، بادیة حول المدینة الشیفة، وكان سیداً جلیلاً خلیقاً کامل السوادد، جم المناقب، حسن المعاشرة، محباً للرعیة، محسناً للمجاورین، معظماً لطالیی العلم، یقبل شفاعة، المستشفع و یعفو عن المستغفر ذا همة عالیة و شهامة و مهابۃ. تولی الامارة اربعین سنة او لها يوم الجموعة سلخ رجب سنة ٧٣٧، قال البدر محمد بن فرھون: ولبس الخلعة بالمدینة لحادی عشر رمضان سنة ٧٣٩، بعد ان قتل اخاه کبش، وكان سنه ابو مزروع و دی معتقلأ بعصر، ولم ینزل بها امیراً إلى مضي ثمان سنین و ثلاثة عشر يوماً، و عسکر بن ابی مزروع و دی بن جماز و ذی مقبل مکثرين عليه الغارات، ثم ان القاضی شرف الدین الاسیوطی والخدام اصلحوهم بخمسة عشر الف درهم و اعادوا عليهم املائکهم، ثم ان طفیلاً استجند بصالح بن حدیثة آل فضل و عمر بن وهینة آل مروان و عساف بن متrok الزراف فأعانوه بالقی فارس، فركب بهم و معه بنو حسین والتراک على عسکر، وأل مقبل فكسر لهم وهم ثمانية عشر فارساً و غنموا اموالهم و ولی الامارة و دی بشهر شوال سنة ٧٣٦ ولم ینزل بها امیراً إلى سنة ٧٤٣ ولم ینزل بها امیراً إلى مضي ثمان سنین و ثلاثة ع.....<sup>٧</sup>

١. في أ: (الثالثة) وما اثبتنا حسب السياق.

٢. غير واضحة في أ. ٤. وردت سابقاً: (ومیان).

٥. في أ: (السادس) وما اثبتنا حسب السياق.

٦. غير واضحة في أ.

٦. ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ٣٢٤.

وفي سنة ٧٣٦ استخلف في المدينة ولده عجمي وزوجه علي بن مبارك المساوي فجاء ودي ودخلها وقت السحر من الحديقة التي يزقاق قريش المعروف الان بزقاق ....<sup>١</sup> فأدركه عطية وزيان ابنا ابي عامر منصور ورداه من بعد التي وللتيا فحاصرهم فوصل طفيلي ببراسيم الاستمرار من السلطان وعدم التعرض له.

وفي شهر شوال سنة ٧٣٦ وصل جخيد ب بن منيف بن قاسم بن الأمير جماز، وسعد بن ثابت بن جماز ببراسيم وتقليد من السلطان إلى القاضي شرف الدين الأسيوطى بأن الإمارة لأبي مزروع ودي بن جماز ومنع التعرض له من آل منصور وغيرهم، فأمر ودي بالقبض على طفيلي وحبسه نحو أربعين يوماً، ثم انه انعم عليه وخل سبيله.

وفي شهر ذي الحجة سنة ٧٤١ توفي الملك الناصر وتوجه ابو مزروع ودي إلى مصر فقرر على الاستمرار، فلم يزل اميراً بالمدينة إلى سنة ...<sup>٢</sup>

وفي هذا العام جاء طفيلي وأآل منصور بسلم نصبوه بجبل ودخلوا المدينة وقت السحر على حين غفلة من اهلها وحفظوا الطرق وكسرروا الأقفال ونبووها بعد ان قبض جخيد ب بن منيف النائب عن ودي، وقتلون بن حسين بن مقبل فقيدهما ثمانية ايام ثم قتلها خنقاً وارسل اخاه جمازاً إلى الملك الصالح اساعيل بن محمد بن .....<sup>٣</sup> ملتمساً منه الاستمرار، فاجابه بالمخل والاستمرار ثم توجه بذاته إليه فأعزه واجله واكرمه.

وفي شهر محرم الحرام سنة ٧٤٩ وصل فضل بن قاسم ودخل المدينة بجبلة وخدعة وكسر قفل درب الغنم المعروف الان.....<sup>٤</sup> ثم قصد القلعة، فاستيقظ من بها من الحراس فوقع بينها قتال شديد، فانهزم فضل واستمر طفيلي على سيرة حسنة جليلة إلى سنة ٧٥٠، ثم صدر منه خلاف ذلك من تدبير بعض وزراءه، ثم ان القاضي شرف الدين الأسيوطى عرف الملك الصالح اساعيل بن محمد فأمر بالإمارة لسعد بن ثابت بن جماز. وفي شهر ذي القعدة هذا العام جاء طفيلي بأآل منصور وغيره لمنع سعد فاستعان عليهم بأمير الركب الشامي فاعتذر له الا ان يكون الأمر من الملك الصالح.

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

٣. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

فرحل عنها سعد وبعث إلى الملك ملتمساً منه الاستمرار فأجابه لذلك فاتفق رأى آل منصور على  
نهب المدينة فنهبواها جميعاً حتى وضعوا الحاج ودور الخدام والمدارس فرحلوا بذلك كله فجلسوا  
هيان بنت مبارك بن مقبل بن الأمير جاز في روشن الإمارة وبيدها مفاتيح الドروب وحكمت يوم  
السبت والأحد ثم وصل إليها محمد بن مقبل بن جاز، ولليوم الثلاثاء دخل الأمير سعد بن ثابت  
بن جاز من الركب المصري، ولليوم الجمعة خامس عشر ذي الحجة سنة ٧٥٠ وقيل ٧٥١ شرع  
في عماره المخندق. وفي شهر شوال ٧٥١ كسر آل منصور قفل باب البقيع فأعجلهم الركب فرجعوا  
على الزروع فهدوا بها دوايمهم فرفعوها وقطعوا النخيل والأخشاب. وفي سنة ٧٥٢ توجه طفيل إلى  
مصر فكثرت عليه الشكايات لمحبسه الملك، فلم يزل بالمحبس إلى أن مات بشهر شوال لهذا العام  
٧٥٢، وأمر سعد باحضار ما اخذ آل منصور فأحضروا البعض.

قال جدي حسن طاب ثراه: فالأمير طفيل خلف .....<sup>١</sup> [بني: يحيى وفاسوس وعانياً ومانعاً  
وسنداً [وقداماً وماسلاً]<sup>٢</sup> وعقبهم سبعة سلامون:  
السلام الأول: عقب يحيى: فيحيى خلف عنقا ويقال لولده آل عنقا، ثم عنقا خلف ابنين: دراجاً  
وحباً وعقبها شعبان:

الشجاع الأول: عقب دراج: فدراج خلف ابنين مدهوناً ومديهيناً وعقبها شبلان:

الشبل الأول: عقب مدهون: فمدهون خلف شمسية بنتاً.

الشبل الثاني: عقب مديهين بن دراج: مات سنة ٩٨٤ وخلف مباركأ مات بالتلنك .....<sup>٣</sup>

الشجاع الثاني: عقب حبال بن عنقا: فحبال خلف حجرأ، ثم حجر خلف ولدان.

قال جدي على <sup>٤</sup>: منقرضاً باتفاق جدهما يحيى<sup>٤</sup>.

السلام الثاني: عقب مفاسس بن طفيل: قال جدي حسن طاب ثراه: ففاسس خلف حبيباً، ثم  
حبيباً خلف سليمان، ثم سليمان خلف مباركأ، ثم مبارك خلف حصناً مات منقرضاً عن بنات.

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ وآكلناه من زهرة المقول ٥٠.

٤. في الزهرة ٥١: (ماتا منقرضين باتفاق جدهما يحيى).

٣. غير واضحة في أ.

٥. في الزهرة ٥١: (جحا).

**السلقم الثالث:** عقب عقيل بن طفيل: فعقيل خلف دعسان، ثم دعسان خلف شيعان ويقال لولده آل شيعان، ثم شيعان خلف ابنيين: جحيشاً وحيراً لهما أولاد وأحفاد<sup>١</sup>. (قلت: جميع ما سياقني ذكره من نسل الأمير طفيل نقلته عن غيرير بن جودان، ولا حم بن محمد بن مسعود، وعبيد بن سند بن [طراد بن قطن بن مشاري]<sup>٢</sup>، وسلیمان بن صولة بن [صولة بن شرفان]<sup>٣</sup> الطفيليين الآتى ذكرهم). وعقبهم شجعان:

**الشجعم الأول:** عقب جحيش: فجحيش خلف مسعوداً، ثم مسعود خلف محمدأً، ثم محمد خلف لاحماً امه مصباح بنت مشعل سافر إلى العجم مرتين ومات بأصفهان سنة ١٠٨٤ منقرضاً.

**الشجعم الثاني:** عقب حمير بن شيعان: فحمير خلف مشعلاً امه عيناً بنت لاحق بن مجلب، ثم مشعل خلف ابنيين: هشالاً وفوازاً امهما خضرية بنت مدبيين بن دراج وعقبها شبلان:

**الشبل الأول:** عقب هشال: فهشال خلف ابنيين: صالحأً امه مباركة بنت محمد بن مسعود، وربعة امه شامة بنت مانع بن كلبيات الشامي، مات في حياة ايه منقرضاً.

**الشبل الثاني:** عقب فواز بن مشعل: ففواز خلف ابنيين: محمدأً وهو يشان<sup>٤</sup> امهها دبا بنت جمود بن شكاعه العراري وعقبها فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب هوشان<sup>٥</sup> فهوشان خلف مباركاً امه راية بنت هشال بن....<sup>٦</sup>.

**السلقم الرابع:** عقب مانع بن الأمير طفيل: قال جدي حسن طاب ثراه؛ ويقال لولده آل مانع، فمانع خلف ابنيين: إبراهيم وسيفاً وعقبها شجعان:

**الشجعم الأول:** عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف نميرأً، ثم نمير خلف ابنيين: بكاراً وغريراً وعقبها شبلان:

**الشبل الأول:** عقب بكار: فبكار خلف شعيباً.

١. في الزهرة ٥١: (هذا العقب لما سل بن طفيل وليس لعقيل، وأما آل شيعان هم عقب ماسل).

٢. يياض في أواكملاه حسب السياق.

٣. يياض في أواكملاه حسب السياق.

٤. سيرد: (هوشان).

٥. ورد: (هوشان).

٦. سيرد: (هوشان).

٧. يياض في أ.

**الشجعم الثاني:** عقب سيف بن مانع: فسيف خلف ملحاً، ثم ملحم خلف طراداً، ثم طراد خلف ابنيين: مرشدًا وملحًا، أما مرشد ليس له الان ولد غير بنت اسمها مصرية خرجت إلى عرمان بن مشاري، وأاما ملحم بن طراد خلف داغراً له أولاد امهم حماطة بنت صالح بن باز الزياني. قلت: ثم داغر خلف اربعة بنين: محمدًا وهو يشلا وغازي وشرفان وعقبهم اربعة اشبال:

**الشيل الأول:** عقب محمد: فمحمد خلف اربعة بنين: سلطان وساماً وفوازاً امهم زرقا بنت غريب بن درع من آل باذر وعقبهم ثلاثة فراهد:

**الفرهد الأول:** عقب سلطان: فسلطان خلف ثلاثة بنين: راشداً ومرشدًا وهديباً امهم رويبة بنت غازي بن داغر.

**الشيل الثاني:** عقب هويشل بن داغر: فهويشل خلف رشيدًا، ثم رشيد خلف ثلاثة بنين: ولهايان وسليمان امهم سعداً بنت جبر بن ....<sup>١</sup> المدقى.

**الشيل الثالث:** عقب شرفان بن داغر بن طراد: ويقال لولده آل شرفان، فشرفان خلف ابنيين: مانعاً وصولة امها مانعة بنت حسن بن ....<sup>٢</sup> الكويري وعقبها فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب مانع: فمانع خلف اربعة بنين: عهاراً وعمراً وعميراً وعميرة امهم ربيبة بنت ضبيب بن ....<sup>٣</sup> الزيارة الطباء وعقبهم اربع قرر:

**القرة الأولى:** عقب عهار: فعهار معه الان المعيرا امه غرا بنت حمود بن غصن الشامي.

**الفرهد الثاني:** عقب صولة بن شرفان: فصولة خلف خمسة بنين: غناماً يلقب كلباً، امه موزة بنت هويشل بن ....<sup>٤</sup>، وسليمان يلقب كلبيات، وكلبيا، وكلبا، وعشيران امهم شوق بنت راشد بن ....<sup>٥</sup> الشفيعي. حكى علي سليمان ان والده مضى عمره ولم يحصل له ولد فنذر ان من الله تعالى عليه بذرية يذبح له ويصنع الطعام في ملاعع الكلاب ويسميهم بأسمائهم، وقال نمير: ان والدتهم اذا ولدت مولداً ارضعته من ضرع كلبة فاستجربا من ذلك كله، وما اسرع من فرجه وكرمه.

وعقبهم خمس قرر:

٣. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

القرة الأولى: عقب غنام: فغنام خلف محمدأ يلقب دهام امه سلمة بنت رسيد بن هوشل.  
القرة الثانية: عقب سليمان بن صولة: فسليمان خلف فرحان و.....<sup>١</sup> امه موزة بنت حمود بن حسن الظهوري.

السلقم الخامس: عب سند بن الأمير طفيلي: قال جدي حسن طاب ثراه: فسند خلف ابنين:  
موسى ومحمدأ وعقبها شجعهان:

الشجعم الأول: عقب موسى: ويقال لولده آل موسى، فهوسي خلف إبراهيم وذريان، وعقبها شبلان:

الشبل الأول: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف مورشاً، ثم مورش خلف رويلاً، ثم رويل خلف مشعلاً، ثم مشعل خلف هندياً وعقيلاً.

قال جدي علي<sup>٢</sup>: مات هندي بالمدينة سنة ١٠١٢ منقرضاً، ومات عقيل في ظني قبله منقرضاً<sup>٣</sup>.

الشبل الثاني: عقب ذريان بن موسى: فذريان خلف مشاري، كان شيخ القوم ومقدم العشيرة، ذا آراء صاتبة، واحداس ثاقبة<sup>٤</sup>، ثم مشاراك خلف ثلاثة بنين: ربيعة وقطناً وعمرمان، وعقبهم ثلاثة فراهد:

الفرهد الأول: عقب ربيعة: فربيعه خلف محمدأ، بلغني انه عديم.....<sup>٤</sup> بالنساء وبالجملة انه مات منقرضاً.

الفرهد الثاني: عقب قطن: فقطن خلف ثلاثة بنين: حسناً وسرداحساً ماتا في حياة ابيهما منقرضين، إلا حسن عن بنت، وطراداً وزايداً امه حزية بنت حسن بن سحيم الطفيلي. [اما حسن]<sup>٥</sup> مات في حياة ابيه، ولهذين اولاد.

قلت وعقبها قرتان:

١. بياض في أ.

٢. زهرة المقول ٥١

٤. بياض في أ.

٣. زهرة المقول ٥١ وفيه ان مشاري خلف ابنين: قطناً وعمرمان.

٥. بياض في أ وافقناه حسب السياق.

**القرة الأولى:** عقب طراد: فطراد خلف أربعة بنين: سندأً وذريان وحوطراً أمهم بقصة بنت داغر بن ملحم، وراضي امه جويفل بنت مفرج بن....<sup>١</sup> وعقبهم أربعة نوافل:  
**النوفل الأول:** عقب سند: فسند خلف ابنين: عبداً وشامان، امهما عنبر بنت سيف بن صعب العراري وعقبهما سليلان:

**السليل الأول:** عقب عبد المشار إليه: رأيته بأصفهان مع عمه راضي سنة ١٠٦٩ ثم انفرد عنه وتوجه إلى البصرة ومنها إلى الهند وهو بها إلى زماننا هذا سنة ١٠٨٧.

**السليل الثاني:** عقب شامان بن سند: فشامان معه الان سراح لمه غرا بنت سعيد بن حماد.  
**النوفل الثاني:** عقب ذريان بن طراد: فذريان خلف فائزأً امه عنزة المذكورة سكن المدينة سنة ١٠٦٠ فهو بها إلى زماننا هذا.

**النوفل الثالث:** عقب راضي بن طراد: فراضي خلف ابنين: موسى امه رايا بنت حسين بن عقيل ومهنا امه شمسية بنت محمد بن داغر.

**القرة الثانية:** عقب زايد بن قطن بن مشاري: فزايد خلف حادأً امه سالمه بنت عمه عرمان بن مشاري، ويقال ابن سالمه، ثم حماد خلف أربعة بنين: فضلاً وعلياً امهما زرقا بنت داغر بن ملحم، وسعيداً وسعداً امهما سلمي بنت اريب<sup>٢</sup> بن درع من آل ودي العوشزي، اما فضل مات متقرضاً، وعقبهم ثلاثة نوافل:

**النوفل الأول:** عقب سعيد: فسعيد خلف ابنين: منصوراً ومحينا امهما شقرا بنت فواز بن مشعل.

**القرهد الثالث:**<sup>٣</sup> عقب عرمان بن مشاري بن ذريان: قال جدي حسين طاب ثراه: فعرمان خلف ابنين: رحمة ومفرجاً امهما مصرية بنت مرشد بن طراد وبنتين جمال وسلامي امهما.....<sup>٤</sup> بنت الزرياني، وعقبهما قرتان:.....<sup>٥</sup>

**القرة الأولى:** عقب رحمة: مات معيقاً، قال جدي علي<sup>٦</sup>: فرحمة خلف جندياً وبنتين غرا وميثا.

**القرة الثانية:** عقب مفرج، ففرح قتل وخلف ابنين: قلت هما مبارك وفرج وعقبهما نوفلان:

٢. في أ: (الثاني) وما ابنتا حسب السياق.

١. يضاف في أ.

٤. يضاف في أ.

٥. يضاف في أ.

٦. يضاف في أ.

**النوقل الأول:** عقب مبارك: فبارك خلف مانعاً، ثم مانع خلف مشارياً امه سلطانة بنت محمد بن داغر.

**النوقل الثاني:** عقب فرج بن مفرج: ففرج خلف سبعة بنين: .....<sup>١</sup> وسليان وجاهلاً ومهوساً وخريراً ورشيدان امه شامة بنت طراد.....<sup>٢</sup> مات منقرضاً، وعقبهم سبعة شجاعم:

**الشجعم الأول:** عقب سليان: فسليان خلف ثلاثة بنين: مالكاً وناصرأً وغديفان امه عنقا بنت عمده مبارك بن مفرج، وعقبهم ثلاثة اشبال:

**الشبل الأول:** عقب مالك: فالك خلف .....<sup>٣</sup> امه موزة بنت صقر بن جودان.

**الشجعم الثاني:** عقب جاهل بن فرج: فجاهل خلف ثلاثة بنين: رشوداً ومرشدداً وراشداً امه موزة بنت ذريان بن طراد. وقال لاحم بن محمد بن مسعود اخوه لابنه والله اعلم.

**الشجل الثاني:** عقب محمد بن سند بن طفيلي: قال جدي حسن طاب ثراه: ويقال لولده آل محمد، فمحمد خلف اربعة بنين: شنيوراً، وشنيرأً، وشناوراً، وحسيناً وعقبهم ثلاثة اشبال:

### مركز توثيق واجهزه

**الشبل الأول:** عقب شنير<sup>٤</sup>: فشنير<sup>٥</sup> سافر بولديه إلى البصرة وما توا بها منقرضين.

**الشبل الثاني:** عقب شنير بن محمد: فشنير خلف سليان، ثم سليان خلف صفوياً كان ذلك اللسان، ثابت الجنان يتعاطى خدمة امراء المدينة ويتحبب لهم وربما ثوبوه، فصفوي خلف ابنيين: محمدأً وفرجاً وراشدة<sup>٦</sup> بنتاً امه مصباح بنت لاحق بن مجلبي وعقبها فرهدان:

**الفرهد الأول:** عقب محمد: انسل ابنا: قال جدي علي<sup>٧</sup>: احمد سليان امه عيدة بنت حسين بن عريح.

واما فرج بالمدينة منقرضاً سنة ٧١٠١٢.

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

٣. على اغلب الظن ان المقصود به (شنور) وحدث من زبغ قلم المؤلف.

٤. حسب الامانش السابق تكون العبارة: (فسنيور).

٥. زهرة المقول ٥٢.

٦. ن. م.

**الشيل الثالث:** عقب شناور بن محمد بن سند: قال جدي حسن طاب ثراه:  
فشناور خلف ابنين: حميدان ومجلياً وعقبيها فرهدان:  
**الفرهد الأول:** عقب حميدان، فمحمدان خلف يحيى سافر إلى أحدانكر، فيحيى خلف ابنين:  
عليها وسنداتها منقرضان باتفاقهما.

**الفرهد الثاني:** عقب مجلي بن شناور: فمجلبي خلف لاحقاً، ثم لاحق خلف فوازاً أمه شنيرة بنت عربع مات منقرضاً إلا عن بنت اسمها رأبة ابنة شوق بنت حسين بن عربع، خرجت إلى خميس بن زويحم الحمزري.

**الشيل الرابع:** عقب حسين بن محمد بن سند: فحسين خلف عربجاً ويقال لولده آل عربع، فعربع خلف حسيناً، ثم حسين خلف ثلاثة بنين: إبراهيم وعقيلاً وجودان وللكل نسل وبنتين شوقةً وعيدة، قلت: وعقبيهم ثلاثة فراهد:

**الفرهد الأول:** عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف ثلاثة بنين: علياً وحجياً وهبياً أمهم فاطمة بنت مدعيين بن [دراج بن عنق]<sup>١</sup> وعقبيهم ثلاثة قرر:

**القرة الأولى:** عقب علي: كان شيخ القوم، ومقدم العشيرية، فارساً بطلًا شجاعاً، فعلى خلف ثلاثة بنين: سيفاً أمها حزوا بنت عمها عقيل بن حسين [بن عربع]<sup>٢</sup> وعقبيهم ثلاثة نوافل: التوفل الأول: عقب سيف: فسيف خلف حسيناً أمها ميشا بنت عمها حجي.

**القرة الثانية:** عقب حجي بن إبراهيم: فحجي خلف سبعة بنين: لاجحاً وملحجاً أمها مويزة بنت درع بن جودان، وحنيفاً، وفائزًا أمها هدية بنت حمدان بن صقر من آل شفيع الجمازي، ومحمدًا وحمدان ومباركاً أمهم شوق بنت خضريري بن فارس العاري الزباني، أما حنيف ومحمد ماتا منقرضين.

**القرة الثالثة:** عقب طبيب بن إبراهيم: فطبيب خلف ابنين: رومياً وفوازاً أمها ريمية بنت جودان بن حسين، أما رومي مات منقرضاً عن بنات: فاطمة وجفلة وشمسية خرجت إلى جعفر أخي راقم هذه الأحرف هي أم ولده.

٢. بياض في أو أكملناه حسب السياق.

١. بياض في أو أكملناه حسب السياق.

**الفرهد الثاني:** عقب عقيل بن حسين بن عريج: فعقيل خلف ابنيين: حسناً وحمدوداً امها غيبة بنت .....<sup>١</sup> الكويري وعقبهما قرمان:

**القرة الأولى:** عقب حسن: فحسن خلف ابنيين: براكا وميركا امها ميشا بنت صولة بن شرفان، فهما منقرضان.

**القرة الثانية:** عقب حمود بن عقيل: فحمود خلف محمداماً امه ميشا بنت حجي بن إبراهيم.

**الفرهد الثالث:** عقب جودان بن حسين بن عريج: فجودان خلف خمسة بنين: درعاً وصقراً وصقيراً وغريراً وعميرة امهم مانعة بنت حصن وعقبهم خمس قرر:

**القرة الأولى:** عقب درع: سافر إلى ديار العجم ثم الهند. وفي سنة ١٠٣٧ عاد إلى وطنه ومات سنة .....<sup>٢</sup>. فدرع خلف سعداً امه ملكة بنت سليمان بن فرج، ولدرع بنات امهم ام ولد هندية.

[الوردة الخامسة]<sup>٣</sup>: عقب سبيع بن أبي عمرة المهاها الأكبر:

قال جدي حسن طاب ثراه: ويقال لولده السبعة، فسبيع خلف ابنيين: مهنا وابا حمزة الله عماره، وعقبهم فنان<sup>٤</sup>:

**الفن الأول:** عقب مهنا: فهنا خلف سبيعاً، ثم سبيع خلف مهنا، ثم مهنا خلف راجحاً، ثم راجح خلف حسيناً، ثم حسين خلف رميحاً، ثم رميح خلف ثلاثة بنين<sup>٥</sup>: فخر الدين حسناً، وعتيقاً، وحسيناً وعقبهم ثلاثة افنياً<sup>٦</sup>:

**الفن الأول:** عقب فخر الدين حسن: فحسين خلف اربعة بنين: موفي<sup>٧</sup> والشريف راجحاً، واسد الدين علياً، وعز الدين حسيناً<sup>٨</sup> وعقبهم اربع ثمرات:

**الثرة الأولى:** عقب عز الدين حسين: فعز الدين حسين خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداماً.

١. بياض في أ. ٢. بياض في أ.

٣. في أ: (الزهرة الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. في أ: (وردان) وما اثبتنا حسب السياق.

٥. في الزهرة ٥٢: (ابنين: حسناً وحسيناً) اي ان المؤلف زاد عتيقاً.

٦. في الزهرة: (موقاد) بدلاً من (موفي).

٧. في أ: (عزيز حسيناً) وما اثبتنا حسب السياق.

٨. في أ: (عزيز حسيناً) وما اثبتنا حسب السياق.

٩. في أ: (عزيز حسيناً) وما اثبتنا حسب السياق.

ثم محمد خلف عبد الحميد يلقب شرف الدين، كان صديقاً لابن معية من المكتب في زمن الصغر، ومولدهما معاً سنة ٦٠٣ وكان مقيناً ببغداد، وفي سنة ٦٤٩ حج البيت العرام.

**القنو الثاني:** عقب عتيق بن رميح: فتعيق خلف محمدأ، ثم محمد خلف جماعة، ثم جماعة خلف جار الله له ولد بجبل عامله ترسل إليهم حصصهم من الوقف.

**القنو الثالث:** عقب حسين بن رميح: فحسين خلف احمد، ثم احمد خلف قاسياً، فن ولده طائفة بالحلة يقال لهم آل رميح، ومنهم طائفة كانوا بادية حول المدينة معبني السفر حرب جاءه منهم جماعة إلى المدينة فصاروا بها حضراً يسكنون محلة سويقة، يقال لهم الرحمة<sup>١</sup> واذلن في تمام سنة ٩٥٠، فقادس خلف احمد، ثم احمد خلف محمدأ، ثم محمد خلف مقرن [يقال]<sup>٢</sup> لولده آل مقرن، فقرن خلف ابنيين، محمدأ وبريكأ وعقبيها ثمرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب محمد: فمحمد خلف ابنيين: قناعاً وريعة وعقبيها زهرتان:

**الزهرة الأولى:** عقب قناع: هو جد أم المؤلف لأمهما، فقناع خلف مسورأ، ثم مسور خلف رو فلاً ويتين<sup>٣</sup>: عنقاً أمهما رقية بنت عامر بن صعب، وفاطمة ابنتها ...<sup>٤</sup> خرجت إلى سلطان ابن عمها عامر بن صعب، ومريم خرجت إلى راشد بن شليخة، وصبح إلى موسى بن حزم الحزمي، فروفل منقرض باقراض جده قناع.

**الزهرة الثانية:** عقب ربيعة بن محمد بن مقرن: كان سيداً جليلأً حسن الأخلاق، فارساً بطلاً شجاعاً، فريعة خلف راضياً، ثم راضي خلف ثلاثة بنين:

مقيلاً وخوييلداً وصولة ويتناً اسمها سلمي، أمهما غنيمة بنت شليخة.

قال جدي على<sup>٥</sup>: أما مقبل مات منقرضاً عن بنت اسمها دلال<sup>٦</sup>، وعقبيها قطبان:

**القطب الأول:** عقب خوييلد: كان فارساً بطلاً شجاعاً، كان معبني حسين البدية فغار عليهم ابن أبي الذيب الشهواي، وكان ذا قوة وبأس شديد، ليس مثله في ابناء زمانه، فلم يزل يندفهم

١. زهرة المقول ٥٢ - ٥٣ . ٢. بياض في أ وأكملناه حسب السياق.

٤. بياض في أ . ٣. ولكن عند ذكر اسمائهن أصبحن أربعه !!.

٥. زهرة المقول ٥٣ .

للنزول والبارزة فلم يقربوه، فبرز إليه خويلد على فرس لصانع معهم فتراوغا ملياً، فوكزه خويلد  
برح قلعه عن فراسه وجز رأسه فانكسر قومه فعم بنو حسين امواهم.  
خويلد خلف اربعة بنين: ربيعة وعماراً وحسيناً وقناعاً وبنتاً اسمها وزة، امهم خيسة بنت راشد  
بن شليخة.

قلت: فربيعة وحسين ماتا منقرضين، وكذا عمار مات عن بنت خرجت إلى.....<sup>١</sup> ومات قناع  
عن بنتين: عنقاً ورضوة امهما عامية. أما عنقاً خرجت إلى بنيان بن علي، ورضوة خرجت إلى راشد  
بن معيلي، ورضوة<sup>٢</sup> خرجت إلى عامر بن محمد راشد الموسوي.  
القطب الثاني: عقب صولة بن راضي: قال جدي علي<sup>٣</sup>: فصولة انسل احمد<sup>٣</sup> امه ريا بنت  
رشاد بن شليخة.

الثرة الثانية: عقب بريك بن مقرن: قال جدي حسن طاب ثراه: فبريك خلف دليان، ثم دليان  
خلف ثلاثة بنين: شليخة ومحماً وأحمد وعقبهم ثلاثة زهرات:  
الزهرة الأولى: عقب شليخة: فشليخة خلف اثنين: راشداً وعلياً وثلاث بنات: زينب وغنية  
امهم لامية عامية، وعييلة امها ثور بنت سعد بن علي بن شدق، وعقبهما زهرتان:  
الزهرة الأولى: عقب راشد: قال جدي علي<sup>٤</sup>: كان راشد رحمه الله حسن الأخلاق عذب  
اللسان، قوي الجنان، فارساً شجاعاً له في المروب مواقف عظيمة جليلة، وأثار حيدة جليلة<sup>٤</sup>،  
ومكث مدة طويلة عند آل ظفير ولم يظهر لهم انه حسيني، فذات يوم اتاهم قوم فتهتموا للقتال، فرفع  
المدعي إلى زوجة معزباء فسقط ما فيه من الدباغ عليه وملأه ثم سار معه راجلاً وهو يبكي لعدم ما  
يبيده من السلاح وآل الحرب، فأركبه الظفيري بنتا لفرسه عسيف، يقال لها الصوينية، فتنوس على  
كافة ظفير وغيرهم، فحمدوا شجاعته، وبعد مضي أيام اتاهم رجل من بنى حسين فعرفه ورد  
عليه، فتوارى عنه راشد، فلام الحسيني الظفيري لاستخدامه له فتألم واعتذرها واعطاه بنت  
الفرس ودرعه وجميع آل الحرب وما ته ناقته ثم رحل إلى أهله بخير كثير.

١. بياض في أ.

٢. هذه (رضوة) ثانية ولعل ورودها بهذا الاسم من زيع قلم المؤلف.

٤. زهرة المقول ٥٣.

٣. زهرة المقول ٥٣.

فراشد خلف ثلاثة بنين: كميتاً امه عنقا بنت مسور بن قناع، وسادياً ومحبي امهما شها من الشجرية، واربع بنات هضبة وخيسة وريا وخزامة امهن عنقا المذكورة، اما محبي مات منقرضاً وعقبها قطبان:

**القطب الأول:** عقب كميـتـ فـكـيـتـ خـلـفـ ثـلـاثـةـ بـنـيـنـ: عـلـيـاـ وـعـلـيـانـ وـمـعـيـلـيـ وـبـنـتـاـ اـسـهـاـ.....<sup>١</sup>  
امهم سلمى بنت راضي بن ربيعة.

قلـتـ: اـمـاـ عـلـيـ وـعـلـيـانـ مـاـتـاـ مـنـقـرـضـينـ. وـالـعـقـبـ مـنـحـصـرـ فـعـيـلـيـ خـلـفـ [أـرـبـعـةـ] <sup>٢</sup> بـنـيـنـ: رـاشـدـاـ اـمـهـ وـرـقـاـ بـنـتـ.....<sup>٣</sup> مـنـ يـنـيـ عـلـيـ عـامـيـةـ، وـسـلـطـانـ وـصـوـلـةـ، وـعـبـدـ الـعـزـيزـ، وـرـاحـشـاـ مـاـتـ دـارـجـاـ مـنـقـرـضـاـ، اـمـهـمـ فـوـزـ بـنـتـ دـرـوـيشـ بـنـ.....<sup>٤</sup> مـنـ الـضـغـيمـ <sup>٥</sup> النـعـيـرـيـ، وـفـاطـمـةـ اـمـهـاـ زـرـقـاـ المـذـكـورـةـ، خـرـجـتـ إـلـىـ عـمـارـ بـنـ.....<sup>٦</sup> وـعـقـبـهـمـ أـرـبـعـةـ سـلـاقـمـ:

**السلقم الأول:** عقب راشد: فـراـشـدـ اـنـسـلـ ثـالـثـةـ بـنـيـنـ اـمـهـاـ نـجـلاـ اـسـهـاـ عـنـقاـ بـنـ قـنـاعـ بـنـ خـوـيلـدـ.

**السلقم الثاني:** عقب سلطان بن معيلي: فـسـلـطـانـ اـنـسـلـ بـنـيـنـ: مـبـارـكـاـ وـمـحـمـداـ اـمـهـاـ حـجـيـجـةـ بـنـ حـمـدـ بـنـ بـادـيـ.

### مركز تحقيق تراث الأسرة الحسينية

**السلقم الثالث:** عقب حـسـولـةـ بـنـ مـعـيـلـ: فـصـوـلـةـ اـنـسـلـ صـالـحـاـ اـمـهـ سـلـمـةـ بـنـ بـنـيـانـ بـنـ عـلـيـ.  
**القطب الثاني:** <sup>٧</sup> عـقـبـ بـادـيـ بـنـ رـاشـدـ بـنـ شـلـيـخـةـ: فـبـادـيـ خـلـفـ بـنـيـنـ: حـمـدـاـ وـدـخـيلـ [اللهـ] وـجـالـاـ بـنـتـاـ اـمـهـمـ فـاطـمـةـ بـنـتـ عـلـيـ بـنـ شـلـيـخـةـ، مـاـتـاـ مـنـقـرـضـينـ الـأـحـدـ عـنـ بـنـتـ هـيـ حـجـيـجـةـ المـذـكـورـةـ.  
**الزهرة الثانية:** عـقـبـ عـلـيـ بـنـ شـلـيـخـةـ: قـالـ جـدـيـ عـلـيـ <sup>٨</sup>: كـانـ فـارـساـ بـطـلاـ شـبـاعـاـ مـشـهـورـاـ، فـعـلـيـ خـلـفـ بـنـيـانـ، اـمـهـ ظـفـرـيـةـ عـامـيـةـ، وـبـنـيـنـ: فـاطـمـةـ وـمـدـ.....<sup>٩</sup> اـمـهـاـ رـافـةـ بـنـ حـازـمـ بـنـ.....<sup>١٠</sup> المـوسـويـ.

قلـتـ: فـبـنـيـانـ وـلـيـ النـقـابـ بـعـدـ انـهـزـامـ عـلـيـ بـنـ مـيـزـانـ النـعـيـرـيـ إـلـىـ.....<sup>١١</sup> فـاستـخـفـ بـهـ بـعـضـ جـمـاعـةـ

- |  |  |
|--|--|
| ١. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.  | ٢. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ وـاـكـلـنـاهـ حـسـبـ السـيـاقـ. |
| ٣. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.  | ٤. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.                                |
| ٥. فـيـ أـ: (ضـيـغمـ) وـمـاـ اـثـبـتـاـ حـسـبـ السـيـاقـ.                | ٦. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.                                |
| ٧. فـيـ أـ: (الـسـلـقـمـ الـرـابـعـ) وـمـاـ اـثـبـتـاـ حـسـبـ السـيـاقـ. | ٨. زـهـرـةـ المـقـولـ ٥٣.                              |
| ٩. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.  | ١٠. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.                               |
| ١١. يـاءـ يـاءـ فـيـ أـ.   |  |

في الأسواق. وفي سنة .....<sup>١</sup> صرف عنها علي بن عمي تقى، فبنيان مات منقراضاً عن بنت اسمها شها امها عنقا بنت قناع بن خوبيلد.

**الزهرة الثانية:** عقب محمد بن دليان [بن برييك] بن مقرن: قال جدي حسن طاب ثراه: محمد خلف احمد، ثم احمد خلف اربعة بنين: محمد فرجل، وشيخ وشوذباً وصعبراً (وثلاث بنات: عبيلة وزينب وغنية امهن فوز بنت سعد بن علي بن شدق، فعبيلة خرجت إلى علي بن حتايت، وزينب خرجت إلى مشعل ابن عمها محمد بن دليان ثم خلف عليها حسن بن طراد الظالمي فمات معه، وغنية خرجت إلى راضي بن ربيعة له منها ولد)،<sup>٢</sup> وأما محمد فرجل مات في كلنكده دراجاً منقراضاً.

واما شيخ درج صغيراً منقراضاً.

واما شوذب خلف احمد.

وجمال تلقبجريدة امها فاطمة بنت محمد بن دليان، ففاطمة خرجت إلى علي بن شليخة. وأما صuber خلف عامراً كان ضعيراً في النظر، كبيراً في الخبر، مشهوراً بالفرسة والشجاعة يعد من الأبطال السبعة المعدودين، فعامر خلف سلطان مات منقراضاً عن بنتين: عنقا ورقية خرجت إلى مسور بن قناع.

ومن الرحمة حسن بن علي آل حتايت<sup>٣</sup> بن .....<sup>٤</sup>، فحتايت خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، كان بطلاً شجاعاً شاعراً هو وايوه، فحسن خلف علياً امه فاطمة بنت ساري بن .....<sup>٥</sup> الوحدادي. قال جدي علي<sup>٦</sup>: فعل مات منقراضاً سنة ٩٩٨، وقد جعل المؤلف طاب ثراه آل حتايت من آل دليان، والظاهر من زيف القلم<sup>٧</sup>.

١. بياض في أ.

٢. ما يين القوسين تكرر في موضوع: الزهرة الأولى؛ عقب شليخة بن دليان وقد ورد في زهرة المقول ٥٣، ولست ادرى هل ان الصحيح في ما ورد سابقاً أم ما ورد هنا!!!.

٤. بياض في أ.

٣. في زهرة المقول ٥٤: (علي بن حتايت).

٥. بياض في أ.

٦. زهرة المقول ٥٤

**الفن الثاني:** عقب أبي حمزة عماره بن سبيع بن أبي عماره المها الأكبر:  
قال جدي حسن طاب ثراه: فأبُو حمزة عماره خلف ابنين: علياً يلقب ذويماً، وسفرجاً وعقبها  
قتوان:

**الفن الأول:** عقب علي ذويماً<sup>٢</sup>: ويقال لولده آل ذيماً<sup>٣</sup>. بادية حول المدينة المنورة مع سويدا  
بني حسين، وقد تقدم الكلام فيهم، فعلى ذيماً<sup>٤</sup> خلف زهيرًا يلقب كليلًا، ثم زهير خلف صهيباً، ثم  
صهيب خلف حصيناً، ثم حصين خلف ديباج، ثم ديباج خلف كاسباً.

**الفن الثاني:** عقب مفرج بن أبي حمزة عماره: وذكر السيد في الشجرة: إن مفرج هو علي بن  
سبيع، خلف يعيشًا ولم يذكر له نسل، ثم قال وذكر ابن قتادة أن له نسل في بلاد العجم، وذكر عن  
أبي الحسن النسابة المصري عقب يعيش ولم يذكر شليل.....<sup>٥</sup> صحيح من شك.

قال جدي حسن طاب ثراه: ففرج خلف يعيشًا، ثم يعيش خلف سلطان، ثم سلطان خلف  
شليلًا، ثم شليل خلف أبا ظالم احمد<sup>٦</sup>.

أفادني حسين بن عامر بن علي بن سليمان بن حيار الآتي ذكره مكتبة وانا .....<sup>٧</sup> سنة.....<sup>٨</sup>:  
إن سبب تسمية جده بظالم هو أنه ضرب شخصاً بالمسجد النبوى فصاحت به العالم ظالم فعلق به  
هذا اللقب، ويقال لولده الظواهر. فأبُو ظالم احمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف ختوشاً، ثم  
ختوش<sup>٩</sup> خلف ابنين: حياراً وناصرًاً وعقبهما ثرتان.

**الثرة الأولى:** عقب حيار: ويقال لولده آل حيار، فحيار خلف سليمان، ثم سليمان خلف علياً قتلته  
السراحين في حياة أبيه وأخذ أولاده بشاره، قتلوا به رسام بن .....<sup>١١</sup>، ثم علي خلف ابنين: عامراً

١. في أ: (الوردة الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

٢. في أ: (عقب أبي علي ذويماً) وما اثبتنا حسب السياق.

٣. وردت هكذا في أ. ٤. بياض في أ.

٥. في زهرة المقول ٥٤: (ويقال لولده الظواهر، ثم احمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف ختوش، ثم ختوش خلف ابنين: حياراً وناصرًاً...).

٦. في أ: (حشوشاً) وما اثبتنا من الزهرة ٥٤ - ٥٥.

٧. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٩. في أ: (حشوشاً) وما اثبتنا من الزهرة ٥٤ - ٥٥.

١٠. في أ: (حشوش) وما اثبتنا من الزهرة ٥٤ - ٥٥.

١١. بياض في أ.

وناجيًّاً منها حزيمة بنت طراد بن ناصر بن....<sup>٢</sup> وعقبها زهرتان.

**الزهرة الأولى:** عقب عامر: كان كثير المال والأملاك والادانة، قيل من لم يكن عليه دين لعامر، ومع هذا كان كثير العبادة والطاعة والانابة، اتاه الشريف حسن بن أبي غني سلطان مكة المشرفة على منزله وعرض عليه الإمارة فامتنع عنها تورعاً منه، كذا ذكره لي ابنه حسين، ومات رحمه الله سنة ٩٥٩، بعد ان كف نظره وتجاوز السبعين عمره.

فعامر خلف خمسة بنين: إبراهيم الحليم امه ام ولد يربية، فبربر اسم جبل بالبربرة مما يلي المغرب، واخرى من المحبوش والزنج يقطعون مذاكير الرجال ويجعلونها مهوراً لنسائهم، واحد، ومحبي، وصالحاً امهم كسلام عامية زيدية بدريه وحسناً وحسيناً ومحماً يلقب ظلوماً امهم زيانة، وبناتها اسمها كحلا امها موسوية وعقبهم خمسة اقطاب:

**القطب الأول:** عقب إبراهيم: كان حليماً سليماً، كلامه عذب، وحدشه طلق، حبيب مصاحب، لديه مروءة وشهامة وفضل ومواساة بالأهل والأقارب، لديه علم وعمل ولنا منه مودة وصدقة، صحب حجاج بيت الله الحرام في السنة المعروفة بسنة قريش وهي سنة.....<sup>٣</sup> فغار على الحاج حسن بن.....<sup>٤</sup> التغيري وأل نعير وأل طقيل وأل طفيري فصاحوا على الحاج قاصدين بهم أشدسوء، الانتهاب وسفك الدماء وضرب الرقاب جراء، وذلك أن أمير المدينة أخذ مقرره من أمير الحاج فتنادوا عليه بالويل والثبور، فكثروا عليه الضجيج، وبارجاف الخيل والركاب، فاقبل إبراهيم ساعياً لأنجاح الحجيج، فضمن ما هو لهم من المقرر في ذمته، فنجى بمحميته الحرميين وولي على اديارهم بهمته المحرمون جزاء الله خير الجزاء، وحياته في الآخرة الرفعة والعلاه<sup>٥</sup>. وفي سنة.....<sup>٦</sup> بلغني انه ببلاد العجم ثم رحل عنها إلى نحابور، بعد ان كان بأحمدانكر وافتداً على سلطانها مرتضى نظامشاه بن حسين نظامشاه، فكتب الساعي في اموره والمعرف به السلطان ووزيره حتى اتاه السلطان في بيته ونظر إليه بصلته، ثم مضى وصاهر سلطان التلنك علي قطب شاه فزوجه علي

١. زهرة المقول ٥٤.

٢. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

٥. زهرة في المقول ٥٥.

٦. بياض في أ.

ابنته<sup>١</sup> فأولدها ابنتين: قاسياً وناصرأ وبنتين، ثم انه توفي رحمه الله سنة .....<sup>٢</sup> وله من غيرها محمد يلقب خصيفان امه مباركة بنت عليان بن .....<sup>٣</sup> المعراري، وفايز يلقب زيلع، وعامر يلقب بنية امها حزية بنت علي بن طراد.

قال جدي علي<sup>٤</sup>: مات البنون كلهم ولم يعلم لهم عقب إلا محمد خصيفان سافر إلى الهند ثم العجم وليس له نسل<sup>٥</sup>.

قلت: مات منقرضاً وكذا اخوته باقراض ابيهم إبراهيم، والله الباقي بعد فناء خلقه.  
القطب الثاني: عقب احمد بن عامر: قال جدي حسن طاب ثراه: فأحمد سافر إلى الهند ومات بأحمد انكر سنة ...<sup>٦</sup> فأحمد خلف صقراً ورحمة بنتا امهانهية زيانة، فرحمة خرجت إلى احمد بن سليمان بن ناجي.

قال جدي علي<sup>٧</sup>: امه فطيم عامية شرقية من أهل البصرة.

قلت: وفي أحد شهور سنة ١٠٥٨ ضرب قاضي الإسلام، محروم شريعة خير الإنعام، مفتى مهابات الأحكام، الأفندى محمد مكى، وانهزم لليلته، فوضعته الدولة الحسينية يدهم على جميع ما ملكه يديه وما اوقفه اجداده عليه وبيعه الأموال المنشولة في الخارج...<sup>٨</sup> عاد إلى وطنه فقبض عليه الشريف زيد بن محسن بن حسين لما فعل، فأخبر تلك الاوقاف لفكاك نفسه بعد ان قطعت يدي عبده ...<sup>٩</sup>، وفي سنة ١٠٧١ توجه إلى مصر وعاد سرياً إلى وطنه، وفي شهر .....<sup>١٠</sup> سنة ١٠٧٢ توفي إلى رحمة ربه وغفرانه، فأحمد خلف [ثلاثة]<sup>١١</sup> بنين: سليمان وحسناً خصيفان وزير الشرف امه سلطانة بنت صالح، وفهدأ وستين: شكر وزيتب امهام ولد حبشية، وأما فهد مات دراجاً منقرضاً، وعقبها كتدان:

الكتد الأول: عقب سليمان: سافر إلى العراق سنة ١٠٨٠، رأيته بأصفهان ثم توجه منها إلى استانبول ومات هناك، فسليمان خلف محمدأ امه فاطمة بنت حسن بن حسين الشدقى.

٣. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

١. زهرة المقول ٥٥ مع زيادة.

٦. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

٤. زهرة المقول ٥٥.

٩. بياض في أ واملاكه حسب السياق.

٨. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

الكتد الثاني: عقب حسن خصيفان بن احمد: سافر إلى العجم مرتين، ولم ينل بها حظاً، ثم عاد إلى وطنه فهو به الآن.

القطب الثاني: عقب يحيى بن عامر: قال جدي حسن طاب ثراه: خلف يعيش دللاً امهما هيقا بنت مسيب الداودي الحسني من اهل الصفراء فيعيش درج في حياة أبيه منقرضاً.

قال جدي علي<sup>رض</sup>: ولحقه أبوه منقرضاً، وكان يحيى مذكوراً بالكرم والمروة والشهامة صديقاً لوالدي رحهما الله، بينما مهادأة ومواصلة ومحاباة ومعاضدة ومحاماة فتنها أنه فزع لوالدي إلى حدائقه النشير خيالاً ملتمساً مستكلاً لأمة حرية حين الخصم معبني السفر في سيل أبي جيدة ثم انه اشار عليه ان يخالف كبارهم وشيوخهم<sup>١</sup>.

قلت: وهذا صورة الحلف بينهم يومئذ مضان بن حمد شيخ بنى سالم، وسالم الجمل بن سحيم الفريد، ومحمد وحمدان ابني عتيق الوهبي، فتعاطوا وتحالفوا وتعااهدوا بأن كلّاً منهم صديق صديقه وعدو عدوه، جالب المغير لخليفة، ودافع الشر عنه، وليس على حسين بن علي الركوب إلى المروء، والغارات في الكروب، بل النفع منه لهم على الأعداء بما اقتضاه الحلف في الوقت لسياق الدماء، وعليهم النفع بالمعاضدة له ودفع الأعداء عنه بما اقتضاه الجهد، حلفاً مؤيداً موروثاً سرداً، ماضيا على الأعقاب واعتاب الأعقاب، والأتباع واتباع الأتباع، لانتهاء له ولا غاية لحده ولا مركز لآخره، فعلى هذا تعاطوا وتحالفوا وتعااهدوا بعهد الله وميثاقه، على كتاب الله عز وجل وعهد رسوله<sup>صلوات الله عليه وسلم</sup> وأمانه وميثاقه ثم تلازموا الاعراض من النكث والخيانة والبؤقة، فمن نكث فاما ينكث على نفسه والله خصيمه يوم القيمة، ومن اوفي بما عاهد الله سبؤته اجرأ عظياً، وقد حضر هذا الحلف فضل بن جماعة الفريد وعامر الحبيطي، وسلامة بن.... آل حميدان، واجازوا هذا الحلف كما هو مذكور، وبهذا وقع الاشهاد والله خير الشاهدين، وهو حسبي ونعم الوكيل، نعم المولى ونعم النصير، حرر خامس عشرى من شهر رجب الفرد سنة ٩٨٥ شهود الحال يحيى وصالح ابني عامر الظالمي، و محمد بن راضي الوحادي، وإبراهيم بن قناع الز....<sup>٢</sup> ويريك بن ....<sup>٣</sup>.

١. زهرة المقول ٥٦.

٢. بياض في أ.

٣. بياض في أ.

قلت: وفي سنة ١٠٧٥ ثار على آل خليص جماعة من الوهوب مطالبين بعض اسهم في حديقتي المراغة وقد توعدوني بالفتوك وقطع ما غرسته فيها من النخل وغيره فلم اجد معهم مقرأ ولا عنهم مقرأاً غير أني دخلت على عرار بن كامل....<sup>١</sup> العلوى ثم اني وجدت صورة هذا الحلف المذكور في اوراق عندي فأشرفته على حمد بن رحمة بن مضان، وسعود بن سليم بن سالم الفريد، ويحيى وشواقي إبني ناجم بن.....<sup>٢</sup> آل عتيق الوهيبي ومحمد بن عبد الرحمن ابني ثابت بن محمد آل عتيق، وفي شهر عاشر سنة ١٠٧٧ صدر بيضي وإياهم حلف كما حالف جدي جدودهم، فأحبببت ان اذكر هذين الحلفين في هذا المسطور حفظاً لحاجة الخلف بعد الخلف عند الضرورة، وإن كان الأصل موجوداً فربما يزوج عن النظر، وال الحاجة إليه داعية، وتذكاري الاعقاب بهذا فيه اعظم فائدة.

**القطب الثالث:** عقب صالح بن عامر<sup>٣</sup>: قال جدي على<sup>٤</sup>: صالح انسل ثلاثة بنين: عامراً امه روبيثة<sup>٥</sup> عامية صفرانية، ومديقا امه هيقا بنت مسيب بدويوي امه فاطمة بنت خليفة بن الرزقلي<sup>٦</sup>، ومحمداً امه فوز بنت جماعة بن فواز<sup>٧</sup> وعطيها امه حزية بنت احمد بن طراد، وبريكة<sup>٨</sup> امها فوز المذكورة<sup>٩</sup> اما مديق مات بالمدينة منفراً سنة ١٠١٥ ولحمقه اخوه عامر منفراً سنة ١٠١٦، وعقبهم ثلاثة كنادات:

**الكتد الأول:** عقب بدويوي: قلت: مات منفراً، اظنها سنة ٣٩ [١٠] عن بنتين جمال وحزية امها ام ولد حبيبية، فجمال خرجت إلى فهيد بن جويع، وحزية خرجت إلى جعفر بن قويجل الوحدادي.

**الكتد الثاني:** عقب محمد بن صالح: فمحمد كان حسن الأخلاق، عذب اللسان، قوي الجنان، له همة عالية، ومرارة وشهامة، فيه صلة للأرامل والأيتام، قد فعل مع حسن بن حسين بن حسن فعل عمه يحيى حين ركب علي بن محمد التغيري عليه.

١. يضاف في أ.

٢. في الزهرة ٥٦: (مات صالح بالمدينة سنة ١٠٠٩).

٤. في الزهرة ٥٦: (روبيثية).

٥. في أ: (الرزقلي) وما اثبتنا من الزهرة.

٦. زهرة المقول ٥٦

٧. في أ: (بريكة) وما اثبتنا من الزهرة.

٨. في الزهرة: (توفيت سنة ١٠١٦).

وفي سنة ١٠٣٨ سافر إلى اسطنبول واتجه بالسلطان مراد خان بن .....<sup>١</sup> ملتمساً منه إعادة ما أوقف أجداده وغيره على السادة الأشراف بني حسين أهل المدينة فأجابه لذلك بعدم التعرض لهم فيه وانعم عليه بنعم جزيلة. وفي سلخ شهر شعبان سنة ١٠٤٠ وصل إلى وطنه، فلما وصل الحاج الشامي إلى المدينة استلم المبلغ من أمين الضرب، فطلب بني حسين القاطنين بالمدينة ليفرق المبلغ عليهم، فامتنعوا خوفاً من سلطان مكة، وفي شهر عاشر هذا العام اتوه بشيخوخ بني حسين البادية وعاهدوه واعطوه اعراضهم على ان يكونوا له اعواناً واصاراً، ولأمره اطواعاً ففرق المبلغ عليهم ورحل مع الحاج فوصل اسطنبول واتجه بالسلطان مراد خان فأمر له برسوم مشدد بعدم المراجعة إليه على باشوات مصر وسناجقها ان يسيروا معه خمسة عسكري ومواجهم من مصر، فلما دخلها اضطربوا من ذلك الأمر السلطاني، فإذا يقصد قد اقبل بحضور فيه خطوط كبيرة أهل الحرمين تبيء عن اعترافشيخوخ بني حسين البادية برضاء منهم دفع الأوقاف إلى الشريف ونقي محمد بن صالح عنهم .....<sup>٢</sup> يتقدم محمد بن صالح عليهم بل نفيه عنهم فعند ذلك وقع الصلح بينه وبين الباشوات والسناجق من قبل بالنصف، فأرسل إلى وكيله إغاثة القلعة السلطانية اغا حسين وامر ان يفرق النصف على بني حسين أهل المدينة خاصة دون البادية سوائة ستة نفر من .....<sup>٣</sup> ثم الطفيلي فقر له .....<sup>٤</sup> اربع سنوات على كل شخص، الكبير والصغير، الذكر والأنثى اربعة حمران، وفي السنة الخامسة طلب منهم التبيز لمحمد، فامتنعوا فلم يسوفهم من يوم إلى يوم ومن شهر إلى آخر حتى انهم جعلوا الحمد مائتي احر كل زمن، فأصاب كل شخص خمسة حمران، ولم ينزل محمد وابنه صقر قاطنين بمصر إلى ان توفيا رحمها الله بالطاعون سنة ١٠٥٢، فهما منقرضان إلا محمد عن بنتين: سلطانة ومخيزم امها مصباح بنت مشعل بن .....<sup>٥</sup> الطفيلي، فسلطانة خرجت إلى احمد بن صقر، ومخيزم خرجت إلى عامر بن حسين بن عامر، ثم خلف عليها حسن بن حسين بن حسن بن شدق، ثم خلف عليها مانع بن حسن بن حبيشي النعيري.

**القطب الرابع:** عقب حسين بن عامر: قال جدي على <sup>بن</sup>: فحسين خلف عامراً، امه ام ولد

١. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

٣. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

حبشية، وينتـا ماتـتـ بالـ مدـيـنـةـ، مـولـدـهـ يـأـمـدـ انـكـرـ، جـىـءـ بـهـ واـخـتـهـ إـلـىـ المـدـيـنـةـ سـنـةـ ١٠٥١ـ، ثـمـ قـتـلـ  
ابـوهـماـ حـسـيـنـ فـيـ بـنـدرـ حـيـدـرـ مـتـعـارـيـاـ لـلـفـرـجـ، نـاصـرـاـ لـلـسـلـطـانـ نـظـامـشـاهـ، كـتـبـ اللـهـ تـعـالـىـ لـهـ اـجـرـ  
الـشـهـيدـ<sup>١</sup>.

قلت: فعامر كان له مروءة وشهامة معروفة واحسان للأرمel والأيتام والضعفاء والمساكين،  
تولى النقابة بعد محمد ابن عمده صالح مدة عامين، فكان قدمه عليهم كالغيث الدائم، ثم نازعه فيها  
علي بن ميزان بن علي التعمري من الماتين الآخر نصفها. وفي سنة ١٠٥٥ اختص بالكل علي  
فأدخل مع الحضر كثيراً من الباذية، فعامر مات في شهر ..... ١٠٥٨ وقبر شامي قبة الأئمة عليهما  
 فهو منقرض والله الباق.

**الزهرة الثانية:** عقب ناجي بن علي بن سليمان بن حيار؛ ويقال لولده آل ناجي.  
قال جدي حسن طاب ثراه: فناجي خلف سليمان، امه زيانة، واربع بنات جمالا وثيريا امهما  
منيه بنت ملعي بن الثليل<sup>٣</sup>.

مکتبہ ملی علامہ احمد رضا

١. زهرة المقول .٥٦ .٢. بياض في أ.

٢. إلى هنا آخر الموجود من نسخة أ. ولفرض اتمام الفايدة، أكملنا الأعقارب من زهرة المقول ٥٦ - ٥٧:

.. ثم سليمان خلف ابنتين: جوبيداً، وأحمد يلقب جردي، وبنتا اسمها جفول وعقبها قطبيان:

القطب الأول: عقب جوبيداً مات جوبيداً بالمدية الشريفة سنة ١٠٥٠ فجوبيداً خلف فهيداً.

الثمرة الثانية: عقب ناصر بن حنتوش: فناصر خلف طراداً، ويقال لولده آل طراد، ثم طراد خلف محمدًا، ثم محمد خلف علياً

لديه فضل وتقوى ويعظ القرآن العزيز على صدره، ثم علي خلف ثلاثة بنين: محمدًا وحسناً وأحمد، وبنتين حزيمة وفاطمة،

وعقبهم ثلاثة كنادات:

الكتد الأول: عقب محمد: فمحمد خلف علياً مات متضرضاً إلا عن بنت تلقب بنه، وبورها بنتاً.

الكتد الثاني: عقب حسن بن علي: فحسن خلف ابنتين: درويشاً قتل بالمدية، ويعيني مات بالتكنك، فهما متضرران، وبنتين

جمالاً وآخرى.

قلت: هم اخ ثالث اسمه سليمان.

الكتد الثالث: عقب احمد بن علي: فأحمد خلف ابنتين: محمد يلقب بيري مات بالتكنك سنة ٩٩٦، وشاهيناً يلقب بويري

مات بالمدية سنة ٩٧٠، ولا عقب لها، وتلذث بنات: فاطمة وحزيمة وفاطمة ثانية بالتكنك.

ولم يبق لناصر بن حنتوش عقب إلا سليمان بن حسن.

[الغصن الرابع: عقب أبي الحسن علي الصالح بن أبي علي عبيد الله الاعرج الأول]<sup>١</sup>:  
قال في العمدة وفي سبك الذهب، وأما علي الصالح بن عبيد الله الاعرج بن الحسين الأصغر ففي  
ولده الرياسة بالعراق<sup>٢</sup>.

وزاد في المعدى فقال: كان علي الصالح يكنى ابا الحسن، شهد مع أبي السرايا وكان كوفياً ورعا  
ديننا لام ولد، له عدة من الولد كثرين<sup>٣</sup> الحسن وإبراهيم ومحمد وعبيد الله الثاني.  
اما الحسن بن علي الصالح فأعقبه محمد المحدث الجليل قتل هو واخوه إبراهيم ولم يعيقا.  
ولاما محمد بن علي الصالح فأعقبه إبراهيم والقاسم وعقبهما نسان:  
النسل الأول: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف ابا الحسن علي القطع، وعلى القطع له ولد يمشي  
في الباطل يعرف بأبي طالب محمد القطع خاف ففر إلى الشام وله بقية.

النسل الثاني: عقب القاسم بن محمد: فالقاسم خلف محمد، ثم محمد خلف ابا الحسن محمدأ  
المعروف بالكتبي.

والبقاء والعدد في عبيد الله الثاني، وإبراهيم ولدي علي الصالح فعقبهما زهرتان:  
الزهرة الأولى: عقب عبيد الله الثاني بن علي: فعبيد الله خلف علي [المحدث]<sup>٤</sup> ثم علي [المحدث]

#### ١. العنوان من وضعى.

والموضوع هنا (الغصن الرابع...) ماقط من نسختي أ. ب غير انه الحق بعد نسخة ب التي ترك فيها مكانه ياضاً من قبل  
الناسخ نفسه. وقد المحته هنا في المكان المناسب له حسب ترتيب المؤلف. وبهذا يكون العمل على نسخة ب لوحدها.  
ووضعت هنا (في الهاشم) عقب علي الصالح - الموضوع نفسه كان قد ادخله الناسخ ب حشراً ياض بعد (عقب حسن بن  
ابي الحسين يحيى النساية).

لذلك ارتأيت وضعه زيادة للفائدة والمقارنة، وهو:

(عقب علي الصالح بن عبيد الله الاعرج بن حسين الأصغر بين الإمام زين العابدين: فعلي الصالح خلف عبيد الله الثاني، ثم  
عبيد الله خلف علي المحدث، ثم علي المحدث خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف محمد الأشتر، ثم محمد الأشتر خلف محمد، ثم  
محمد خلف محمد، ثم محمد خلف مسلم، ثم مسلم خلف حماد، ثم حماد خلف علياً، ثم علي خلف حماد، ثم حماد خلف  
محمد، ثم محمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف ايوب، ثم ايوب خلف علياً، ثم علي خلف محمد، ثم محمد خلف مكيأ وهو  
في دمشق، وكان عالماً فاضلاً عابداً زاهداً، ثم مكي خلف احد).      ٢. العمدة ٣٢١

٤. هذا الموضوع كان في مكان آخر من المخطوط، ووضعته هنا في محله.  
٢. المعدى ١٩٧.

**خلف ابنين: عبيد الله الثالث وابا جعفر محمدأ وعقبهما فرعان:**

[الفرع الأول]: عقب ابى جعفر محمد: فأبى جعفر عقبه قليل لا يعرف منهم الا اهل بيت واحد بالكوفة يقال لهم بنو قاسم، فأبى جعفر المذكور خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف محمدأ، ثم محمد خلف ابراهيم الأشل، ثم ابراهيم الأشل خلف جعفراً، ثم جعفر خلف محمدأ، ثم محمد خلف قاسماً ويقال لولده بنو قاسم<sup>١</sup>.

[الفرع الثاني]: عقب عبيد الله الثالث بن علي بن عبيد الله الثاني: وفيه البيت والعدد، فعبيد الله خلف ثلاثة بنين: ابا جعفر محمدأ الضبيب<sup>٢</sup>، وابا الحسن علي قتيل اللصوص، وابا الحسين محمدأ الأمير الأشرف بالكوفة وعقبهم ثلاثة دوحتات:

الدوحة الأولى: عقب ابى جعفر محمد الضبيب: فأبى جعفر خلف ابا عبد الله الحسين النعجة يقال لولده بنو النعجة، وحسين نعجة خلف احمد، ثم احمد خلف ابنين: المفضل وعلياً، اما المفضل فخلف علياً، ثم علي خلف ترجم. فانفصل بنو ترجم من بنى نعجة، واما علي بن احمد فخلف سعيداً، ثم سعيد خلف احمد، ثم احمد خلف محمدأ، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف ابا الحسن علياً، وبنو نعجة بالمحائر لهم سيادة وتقابة، وقد تفرقوا وذهبوا فعمتهم، ولم يبقية بالمحائر والمحلة وواسط.

الدوحة الثانية: عقب علي قتيل اللصوص بن عبيد الله الثالث: فعلى خلف ثلاثة بنين: ابا القاسم الحسين الحال<sup>٣</sup>، وابا علي عبيد الله، وابا محمد الحسن وعقبهم ثلاثة احياء:

الحي الأول: عقب ابى محمد الحسن: ويلقب الغري<sup>٤</sup> ويعرف عقبه ببني الغري<sup>٥</sup> فأبى محمد الحسن خلف ابا القاسم حزوة، ويقال لولده بنو شقيق<sup>٦</sup> منهم بنو شقيق<sup>٧</sup>، ثم حزوة خلف محمدأ، ثم محمد خلف المعمرا، ثم المعمرا خلف الحسين، ثم الحسين خلف هبة الله، ثم هبة الله خلف محمدأ، ثم

١. عمدة الطالب ٣٢٢. ٢. في العمدة ٣٢٣: (الصبيب).

٤. في العمدة ٣٢٣: (ابو علي محمد الحسن الغري).

٥. في العمدة ٣٢٣: (ابو علي محمد الحسن الغري).

٧. في العمدة: (شقشق).

محمد خلف احمد، ثم احمد خلف علياً، ثم علي خلف شرف الدين علي السيد وهم من بني شقيق، ورد السيد شرف الدين علي كرمان في سنة ٨٠٥ قاصداً إلى خراسان، وهو رجل مبارك كريم الأخلاق سلمه الله.

الحي الثاني: عقب أبي علي عبيد الله بن علي: فأبوا علي عبيد الله خلف علياً، ثم علي خلف ابنيين: الحسين وابا المعالي عبيد الله، أما الحسين فخلف ابا تراب حيدراً، واما ابو المعالي عبيد الله فخلف ابا تراب علياً.

الحي الثالث: عقب الحسين ابي القاسم المهاجر الملقب صندلاً، ويدعى قاسماً فأبوا القاسم الحسين صندل خلف محمدأً، ثم محمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف اثير الدولة صديق العمري ابي منصور محمد.

الدوجة الثالثة: عقب الأمير ابي الحسين محمد الاشتري بن عبيد الله الثالث بن علي بن عبيد الله الثاني: كان سيداً شريفاً رئيساً نقيباً وهو مدحوح ابي الطيب المتنبي بقصيده الدالية، وبلقب بالاشتر لضرره ايها غلام الفدان، امتدحه المتنبي ~~بالقصيدة التي ذكر فيه الضربة التي اولها~~  
اهلاً بدار سباك اغسیدها<sup>١</sup> بعد ما كان عنك خرداً<sup>٢</sup>

وفيها يقول:

كما اتيحت له محمدها	ياليت لي ضربته اتيح لها <sup>٣</sup>
اثر فيها وفي المديد وما	اثر في وجهه مهندها
فأغتبطت اذ رأت ترينها <sup>٤</sup>	بمثله والجرح تحسدها

فمحمد الاشتري اعقب والجحب واكثر، وولد له ولد كثير رجال ونساء هدموا الكوفة وملکوا حتى قال الناس: السماء الله والأرض لبني عبد الله، وكان محمد نيف وعشرون ولداً اعقب منهم ثمانية: وهم الأمير ابو علي محمد امير الحاج، وعبيد الله الرابع، وابو الفرج محمد، وابو العباس احمد وبلقب البن، وابو الطيب الحسن، وابو القاسم حمزة شوحة، والأمير ابو الفتح محمد المعروف بابن صخرة، وابو

٢. في الديوان: (ياليت لي ضربة).

١. في ديوان المتنبي: (بعد ما بان عنك).

٤. ديوان المتنبي ط دار صادر ٨ - ١٥.

٣. في الديوان: (فأغتبطت اذ رأت ترينها).

الرجا محمد.

ولمحمد الأشتر اولاد منهم الأمير ابو العلي مسلم الأحول وهو كبشهم وسیدهم وفارسهم، امير الحاج، له عدة اولاد تقدمو، منهم امير الحاج ابو علي المختار، كان له تقدم وكان لحاناً، وله بقية بالكوفة. ومن ولد ابي القاسم: محمد يلقب جمال الشرف مقيم ببغداد وله عدة من الولد، ومن ولد مسلم المبارك: ابو الأزهر بن مسلم له بقية بطبرية. وعقبهم ثانية شعوب:

**الشعب الأول:** عقب ابي الرجا محمد بن محمد الأشتر: فأبو الرجا خلف معمراً، ثم عمر خلف محمدأً، ثم محمد خلف بني عياش لهم بقية.

**الشعب الثاني:** عقب الأمير ابي الفتح محمد بن محمد الأشتر: فأبو الفتح خلف ابا طاهر عبد الله، فأبو طاهر عبد الله بن ابي الفتح محمد بن محمد الأشتر نائب النقاية ببغداد في ايام الشريف المرتضى الموسوي، ثم ابو طاهر عبد الله خلف ابنيين: ابا البركات محمدأً نقيب واسط، وابا الفتح محمدأً نقيب الكوفة، وعقبهما قبيلتان:

[القبيلة الأولى]: عقب ابي البركات محمد: فأبو البركات خلف اربعة بنين: ابا يعلى<sup>١</sup> محمدأً نقيب واسط، وابا المعالي محمدأً، وابا الفضائل عبد الله، وابا القاسم سيفاً، وعقبهم اربعة انسال:  
**النسل الأول:** عقب ابي يعلى<sup>٢</sup> نقيب واسط: هو العالم الشيعي السري النقيب بواسط، فأبو يعلى<sup>٣</sup> محمد خلف سالم، ثم سالم خلف عمر، ثم عمر خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف محمدأً، ثم محمد خلف عمر، ثم عمر خلف مؤيد الدين عبيد الله النقيب بواسط<sup>٤</sup>، مات عن بنات، ولابي

١. في النسختين (تغلي) وهو تعریف (يعلي) وما اثبتنا هو الصواب من المراجع الأخرى.

٢. في النسختين: (تغلي) وهو تحریف (يعلي) وما اثبتنا هو الصواب من المراجع الأخرى.

٣. في النسختين (تغلي) وهو تحریف (يعلي) وما اثبتنا هو الصواب من المراجع الأخرى.

٤. في الثبت المCHAN - بغ - ص ١:

عقب الأمير ابي الفتح محمد بن محمد الأشتر: فأبو الفتح خلف ابا البركات محمدأً نقيب واسط، ثم ابو البركات محمد خلف ابا يعلى نقيب واسط، ثم ابو يعلى خلف ابا علي سالم نقيب واسط، ثم ابو علي سالم خلف ابا طاهر عبد الله نقيب واسط، ثم ابو طاهر عبد الله خلف قوام الدين محمد نقيب واسط، ثم قوام الدين محمد خلف عمر ابا علي جلال الدين نقيب واسط، ثم ابو

يعلٰى النقيب بقية بواسط.

النسل الثاني: عقب ابا المعالي محمد بن ابي البركات محمد: فأباو المعالي محمد خلف ابا يحيى، ثم ابو يحيى خلف معداً، ثم معد خلف ابا المكارم، ثم ابو المكارم خلف مهدياً، ثم مهدي خلف احمد.

النسل الثالث: عقب ابي الفضائل عبد الله بن ابي البركات محمد: فأباو الفضائل عبد الله خلف ابا الحسين احمد الغش، له عقب بواسط يقال لهم بنو الغش.

النسل الرابع: عقب ابي القاسم سيف بن ابي البركات محمد: فأباو القاسم سيف خلف ابنيين: يحيى ومعداً، اما يحيى فخلف حيدرة، ثم حيدرة خلف محمدأً.  
واما معد بن سيف فخلف عبد الله، ثم عبد الله خلف علياً.

[القبيلة الثانية]: عقب ابي الفتح محمد نقيب الكوفة ابن عبد الله بن ابي الفتح محمد بن محمد الاشت: فأباو الفتح محمد خلف اربعة بنين: ابا جعفر النافيس واسمه هبة الله، ومجد الدين ابا محمد عمر نقيب الكوفة، وعدنان، وابا الحسين محمدأً وقيل احمد وعقبهم اربع قرر:

القرة الأولى: عقب ابي الحسين محمد بن ابي الفتح محمد نقيب الكوفة: فأباو الحسين محمد خلف اربعة بنين: محمدأً قوام الشرف، وابا نزار عدنان، وابا السعادات محمدأً، وابا علي الحسين وعقبهم اربع زهارات:

[الزهرة الاولى]: عقب ابي الفتح محمد قوام الشرف: فأباو الفتح محمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمدأً، ثم محمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمدأً.

[الزهرة الثانية]: عقب ابي نزار عدنان بن ابي الحسن محمد: فأباو نزار عدنان خلف معداً، ثم معد خلف محمدأً، ثم محمد خلف ابا القاسم، ثم ابو القاسم خلف ابا هاشم، ثم ابو هاشم خلف



علي عمر خلف مؤيد الدين عبيد الله نقيب بواسط.

ومؤيد الدين عبيد الله هو مؤلف كتاب (بجر الأنساب المعروف بالثبات المساند المشرف بذكر سلالة سيد ولد عدنان).  
انظر ترجمته في: الذريعة ٧ / ٢٦، معجم المؤلفين ٦ / ٢٤٢، هدية العارفين ١ / ٦٥٠، ايضاح المكنون ١ / ٣٤٥، منية

الراغبين ٣٧٥، طبقات النساين لأبي زيد ١٤٣.

١. في النسختين: (تغلب) والصواب ما أتبنا.

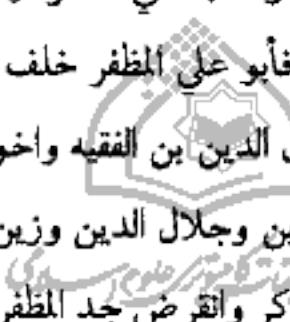
محمدأً

[الزهرة الثالثة]: عقب أبي السعادات محمد بن أبي الحسين محمد: فأبُو السعادات خلف أبا المكارم محمدأً، ثم أبو المكارم محمد خلف أبا الغنائم محمدأً له عقب.

[الزهرة الرابعة]: عقب أبي علي الحسين بن أبي الحسين محمد: فأبُو علي الحسين خلف ثلاثة بنين: محمدأً، وفوارس، وأبا الحسن علياً يعرف بالشاب وبه يعرف عقبه وعقب أخيه بالكوفة والغري.

القرة الثانية: عقب عدنان بن أبي الفتح محمد نقيب الكوفة: فعدنان خلف معدأً، ثم معد خلف بليداً، ثم بليد خلف اربعة بنين: مصر ومعدأً والمظفر وأبا الحسين لهم عقب.

القرة الثالثة: عقب أبي محمد عمر بن أبي الفتح نقيب الكوفة: فأبُو محمد عمر خلف ابنيين: شهاب الشرف أبا عبد الله احمد، وتاج الشرف أبا علي المظفر، وعقبهما اصلاح:

  
الأصل الأول: عقب أبي علي المظفر، فأبُو علي المظفر خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمد محمد الدين السيد العالم وهو خال الطاهر جلال الدين بن الفقيه وأخوه وجده اولادهم، خلف ثلاث بنات خرجن إلى الاخوة الثلاثة: تاج الدين وجلال الدين وزين الدين بن السيد الفقيه يحيى بن طاهر بن أبي الفضل الزبيدي ولم يكن له ذكر وانقرض جد المظفر.

الأصل الثاني: عقب أبي عبد الله احمد شهاب الشرف: فأبُو عبد الله خلف أبا جعفر شرف الدين هبة الله وقيل محمدأً، فبنوا أبي جعفر بالكوفة. فأبُو جعفر خلف ابنيين: إبراهيم وزيدأً، أما إبراهيم خلف شمس الدين محمدأً بأخون شيخ العلوين بالكوفة، وأما زيد بن أبي جعفر شرف الدين خلف معداً فخر الدين شيخ العلوين.

القرة الرابعة: عقب أبي جعفر النفيسي هبة الله بن أبي الفتح محمد نقيب الكوفة فأبُو جعفر النفيسي خلف ثلاثة بنين: أبا الحسين جعفر كمال الشرف، وأبا نزار احمد وشكر الأسود وعقبهم ثلاثة اكيام:

[الكم الأول]: عقب شكر الأسود: فشكر الأسود طعن عليه المرتضى قال: قالوا ان امه جارية نكحها ابوه بغير اذن مولاهما، وقال شيخنا السيد عبد الحميد بن التقى وكان قد اثبت نسبة: ان امه ام ولد اسمها سعادة وهو اخبر بحاله واقرب عهداً من المرتضى. خلف طرار بن شكر الأسود، ثم

طوار خلف ابا منصور، ثم ابو منصور خلف ابا جعفر، ثم ابو جعفر خلف ابا منصور، ولابي منصور عقب يقال لهم بنو كمكة.

[الكم الثاني]: عقب ابي نزار احمد بن ابي جعفر النفيس: فأبو نزار احمد خلف ابا منصور الحسن يعرف بابن كوهرا له عقب.

[الكم الثالث]: عقب ابي الحسين جعفر كمال الشرف بن ابي جعفر النفيس: فأبو الحسين جعفر خلف ابنيين: ابا طاهر عبد الله، وابا جعفر النفيس.

الشعب الثالث: عقب ابي القاسم حمزه الملقب شوصة بن محمد الأشتر، فأبو القاسم حمزه عقبه قليل، خلف ابنيين: احمد وابا طالب الحسن وعقبهما قبيلتان:

**القبيلة الأولى:** عقب احمد: فأحمد خلف ابا الفرج محمدأ، ثم ابو الفرج محمد خلف مهنا. قال السيد تاج الدين: فيبدو منها اظنهم انقرضوا.

**القبيلة الثانية:** عقب ابي طالب الحسن بن ابي القاسم شوصة: فأبو طالب الحسن خلف ابا الفتح محمدأ، ثم ابو الفتح محمد خلف عبد الله العتيق، ثم عبد الله العتيق خلف ابنيين: ابا المكارم حمزه وابا الحسن علياً امهما ام هاني العريضية وهم المكانسة بها يعرف ولدهما وهم بنو المكانسة.

الشعب الرابع: عقب ابي الطيب الحسن بن محمد الأشتر: فأبو الطيب الحسن كان واسع الحال، عظيم الجاه والمروة، خلف ابا طاهر احمد، ثم ابو طاهر احمد خلف ابا الحسن محمدأ يلقب عراماً ويقال لولده بنو عراما، ثم ابو الحسن محمد عرام خلف ابنيين: ابا طاهر احمد الاخن، وابا القاسم هبة الله. اما ابو طاهر احمد الاخن خلف محمدأ، ثم محمد خلف احمد، ثم احمد خلف محمدأ، ثم محمد خلف ابا المعالي احمد، ثم ابو المعالي احمد خلف ثلاثة بنين: ابا الفتح محمدأ يلقب الغشيم، ويدر الشرف عياش، واحمد يدعى متوقعاً لهم بقيمة بالغري الشريفي.

الشعب الخامس: عقب ابي العباس احمد البن بن محمد الأشتر: فأبو العباس احمد البن خلف محمدأ، ثم محمد خلف المفضل، ثم المفضل خلف اربعة بنين: احمد ومحمدأ وعماراً وعلياً امهما عجيبة بنت احمد بن المسلم بن ابي علي بن محمد الأشتر، لهم اعقاب وقيقة بالغري ويقال لهم بنو عجيبة وعقبهم اربعة افخاذ:

**النخذ الأول:** عقب محمد بن المفضل، ويكنى أبا منصور؛ خلف ابنيين: يحيى والقاسم. أما القاسم فخلف ابنيين: محمدًا وأحمد وعقبهما فنان:

**الفن الأول:** عقب محمد: فمحمد له عقب.

**الفن الثاني:** عقب أَحْمَدَ بْنَ الْقَاسِمِ: فَأَحْمَدُ خَلْفُ طَبِيقاً<sup>١</sup>، وَيَقَالُ لَوْلَدِهِ بْنُو طَبِيقٍ، وَالْحَسِينُ الْبَغْدَادِيُّ الدَّلَالُ، لَهُ عَقْبٌ بِالْمَشْهِدِ الْفَرْوَى. وَلَمَا يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنَ الْمَفْضُلِ، فَيَحْيَى خَلْفُ مُحَمَّدًا أَبَا مَنْصُورٍ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدًا وَعَقْبَاهُ نَسْلَانٌ:

**النسل الأول:** عقب أبي منصور محمد: فأبو منصور محمد خلف على الصائم ومنه بنو الصائم، ثم على الصائم خلف محمدًا، ثم محمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف محمد له عقب بجمع من قرى الشام.

**النسل الثاني:** عقب أبي جعفر محمد بن يحيى بن محمد بن المفضل: فأبو جعفر محمد خلف عليه، ثم علي خلف الحسن وهو المقلاع ومنه بنو المقلاع، ثم الحسن خلف أبا طالب ويلقب أبا حنيعن، وموسى اقلتها، وأحمد الشمس ..<sup>٢</sup> بنت أبي الغنائم محمد بن الحسن بن مقلاع، هم أعقاب بالغرى.

**النخذ الثاني:** عقب عمار بن المفضل، فعمار خلف طريشا وهو طالب، ثم طالب خلف ثلاثة بنين: على الأسود ويقال لولده بنو الأسود، ومحمد رماح، ورجب وعقبهم فرعان:

**الفرع الأول:** عقب محمد رماح: فلمحمد عقب.

**الفرع الثاني:** [عقب] رجب بن طالب: فرجب خلف أبا علي الحسن، ثم أبو علي الحسن خلف خمسة رجال: أبا الحسين يدعى أبا الحجوج ويقال لولده بنو أبا الحجوج بالغرى، ورجبا، وعليا، ومحمدًا، وأحمد هم أعقاب بالغرى.

**الشعب السادس:** عقب أبي الفرج محمد بن محمد الأشتر:<sup>٣</sup> ..

**[الدوحة الثانية]:<sup>٤</sup>** عقب أبي القاسم عبدالله العقيق بن أبي [عبد الله] الحسين الأصغر بن الإمام

٢. بياض في ب.

١. في ب: (بنو طبيق) وما اتبنا حسب السياق.

٣. ترك ياضاً في ب.

٤. في أ: (الفصل ...).

وهذه الدوحة من غير موجودة في ب أو النسخ الأخرى.

علي زين العابدين عليه السلام؛ قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: أمه خالدة بنت حمزة بن مصعب بن الزبير، كان عالماً فاضلاً محققاً مدققاً مدرساً، روى الحديث عن آبائه، وأخباره كثيرة وحدث بها الناس، ونقلوا عنه، وكان يلي صدقات جديه رسول الله صلوات الله عليه وسلم وأمير المؤمنين عليه السلام، توفي في حياة أبيه سنة <sup>١</sup> ....

قال السيد في الشجرة: فأباو القاسم عبد الله خلف ثلاثة بنين: أبا محمد القاسم، وأبا محمد جعفر صحصح أمه زبيدة وعقبهم ثلاثة [أوراق:

الورقة] <sup>٢</sup> الأولى: عقب أبي محمد القاسم: كان مقيناً بطبرستان ولد بها وبالكوفة ولد <sup>٣</sup>، فأباو [محمد] القاسم خلف علياً، ثم على خلف ابنيين: محمدًا والحسن وعقبهما [قضيبان: القضيب] <sup>٤</sup> الأول: عقب محمد: كان عالماً فاضلاً كاملاً خيراً، ذا جاه ورفة ومنزلة وحشمة ورئاسة، لشخصه عمر بن الفرج الرجحي <sup>٥</sup> إلى العسكر في أيام المعتصم بالله العباسى فامتنع عن لبس السواد، فبالغوا معه، وبعد آتى واللثيا والخوف البسوه.

[القضيب الثاني] <sup>٦</sup>: عقب الحسن بن علي: فالحسن خلف محمدًا، ثم محمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف محمدًا، ثم محمد خلف محمدًا.

[الورقة الثانية] <sup>٧</sup>: عقب أبي محمد جعفر صحصح بن أبي القاسم عبد الله العقيق: كان عالماً فاضلاً، جم الحاسن، [خلف] <sup>٨</sup> ثلاثة بنين: أبا عبدالله أحمد المنقلي <sup>٩</sup>، وأبا هاشم محمدًا العقيق وعقبهما [طلعتان]:

١. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٢. عمد الطالب ٣١٦ - ٣١٧. ٤. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٥. في أ: (استحضره عممه ... بن الفرج الدحي) وما أبنته من العدة ٣١٦.

٦. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٧. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٨. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٩. في العدة ٣١٧: (المتقدي ويقال لولده المتقذيون، ولما سمي بالمتقدي لأن سكن بدار متقد بالمدينة فنسب إليها)، انظر أيضاً الجدي.

[الطلعة] الأولى: عقب أبي عبدالله أحمد المنقلي<sup>١</sup>: ويقال لولده المتقدّيون<sup>٢</sup>، فأبُو عبدالله أحمد المنقلي<sup>٣</sup>، خلف ثلاثة بنين: عبدالله والحسن والحسين وعقبهم ثلاثة قضوب: [القضيب الأول]<sup>٤</sup>: عقب عبدالله: فعبد الله خلف محمدًا، ثمَّ محمد خلف علياً، ثمَّ علي خلف طاهراً، ثمَّ طاهر خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف احمد، ثمَّ احمد [خلف]<sup>٥</sup> محمد شاه، ثمَّ محمد شاه خلف حسين شمس الدين، ثمَّ حسين شمس الدين خلف تاج الدين، ثمَّ تاج الدين خلف عز الدين ثمَّ عز الدين خلف فخر الدين، ثمَّ فخر الدين خلف علياً، ثمَّ علي خلف عزالدين، ثمَّ عز الدين خلف ثلاثة بنين: صادقاً، والأمير تاج الدين، وشمس الدين وعقبهم ثلاثة [فروع]:

الفرع [٦] الأول: عقب صادق: فصادق خلف نور الدين، ثمَّ نور الدين خلف كمال الدين، ثمَّ كمال الدين خلف مرتضى، ثمَّ مرتضى خلف محمدًا، ثمَّ محمد خلف ابنيين: عبد الرحيم وعبد الكريم وعقبهما [كمان]:

الكم [٧] الأول: عقب عبد الرحيم: فعبد الرحيم خلف علياً.

[الكم الثاني]<sup>٨</sup>: عقب عبد الكريم بن محمد: فعبد الكريم خلف عبدالله توفي سنة ٨٦٧.

الفرع [٩] الثاني: عقب الأمير تاج الدين بن عز الدين: فالامير تاج الدين خلف محسن تاج الدين. قال القتادي على ما ذكر ابن قتادة: إنَّ هذَا الْبَيْت بِقِيَةٍ بَسَارَةٍ وَهُمْ أَذِيَالٌ طَوِيلَةٌ.

١. في العمدة ٣١٧: (المنقذى ويقال لولده المتقدّيون، وأما سمي بالمنقذى لأنَّه سكن بدار منقذ بالمدينة فنسب إليها)، انظر أيضًا المجدى.

٢. في العمدة ٣١٧: (المنقذى ويقال لولده المتقدّيون، وأما سمي بالمنقذى لأنَّه سكن بدار منقذ بالمدينة فنسب إليها)، انظر أيضًا المجدى.

٣. في العمدة ٣١٧: (المنقذى ويقال لولده المتقدّيون، وأما سمي بالمنقذى لأنَّه سكن بدار منقذ بالمدينة فنسب إليها)، انظر أيضًا المجدى.

٤. بياض في أواكلمناه حسب السياق.

٥. بياض في أواكلمناه حسب السياق.

٦. بياض في أواكلمناه حسب السياق.

٧. بياض في أواكلمناه حسب السياق.

٨. بياض في أواكلمناه حسب السياق.

[القضيب الثاني]<sup>١</sup>: عقب الحسن العقيق بن أبي عبدالله أحمد المنقلي: فالحسن خلف ابني: محمدأ  
وإبراهيم الأسود وعقبهما [فرعان]:  
الفرع]<sup>٢</sup> الأول: عقب محمد: فمحمد خلف معمراً، ثم عمر خلف هادياً، ثم هادي خلف حمزة، ثم  
حمزة خلف ابني: عبدالله وقام الدين وعقبهما [كمان]:  
الكم الأول]<sup>٣</sup>: .....<sup>٤</sup>

[الكم]<sup>٥</sup> الثاني: عقب قوم الدين بن [حمزة]<sup>٦</sup>: فقام الدين خلف علياً، ثم علي خلف قوم  
الدين، قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان سيداً جليلًا عالماً فاضلاً كاملاً صالحًا ورعاً زاهداً  
عابداً، اعتقده الخاص والعاص وتابعوه في جميع الأحكام، وفي احد شهور سنة ٧٨١ وقيل ٩٨١  
أظهر لخواصه المعتمدين المفروج على مازندران، فاستبشروا فرحاً وأعنوه بالمال والرجال ولم يعد  
لتقضاء أجل الشائر بطبرستان لحداً من السادة الأشراف غير الأمير المحاكم وكان كثير التردد  
باتلودد على قوم الدين هذا في الخلوات، فجاء ذات يوم إليه على جاري عادته فنهض عليه جماعة  
من الدهليز فقتلوا خفية، ثم علموا جماعته فتفرقوا هرباً لم يثبت منهم أحد، فاستولى قوم الدين  
عليها وعلى آمل وسار إلى سارية فاتخذها مزلاً وموطناً فاظهر في الرعية العدل والإنصاف، ولم  
يزل بها متولياً إلى أن أدركته المنية في شهر .....<sup>٧</sup> سنة .....<sup>٨</sup>، وهو أول من ملكها من هذا البيت، وقد  
أدركه السيد عبدالله بن عبد الكريم بن محمد بن مرتضى بن كمال الدين سنة ٨٦٦، ثم ولها من بعده  
بنيه، ولم يزل الملك لهم وبأيديهم إلى سنة ١٠٠٠، فولها الشاه عباس بن الشاه محمد خدابنده  
الصفوي الموسوي.

[الفرع الثاني]<sup>٩</sup>: عقب إبراهيم الأسود بن الحسن بن أبي عبدالله أحمد المنقلي<sup>١٠</sup>: قال السيد في  
الشجرة: ويقال لولده آل الأسود، فإبراهيم خلف أبا الحسين القاسم، ثم أبو الحسين القاسم خلف

٢. بياض في أواكملاه حسب السياق.

١. بياض في أواكملاه حسب السياق.

٤. بياض في أ.

٣. بياض في أواكملاه حسب السياق.

٦. بياض في أواكملاه حسب السياق.

٥. بياض في أواكملاه حسب السياق.

٩. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

١٠. أوضحتناه في هامش سابق.

الحسين، ثم الحسين خلف يحيى، ثم يحيى خلف ثلاثة بنين: حسناً وجعفراً وحزرة.

[القضيب الثالث]: عقب الحسين بن أبي عبدالله أحمد المنقلي<sup>١</sup>: فالحسين خلف علياً، ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف محمدأً، ثم محمد خلف جعفر حسن، ثم جعفر حسن خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف ابنين: حسيناً وعبيداً الله امهما بربرية وعقبهما [فرعان]:

[الفرع]<sup>٢</sup> الأول: عقب الحسين: كان عالماً فاضلاً كاملاً توفي في حياة أبيه بعد ...<sup>٣</sup> روى الحديث عن أبيه وجده، [فالحسين]<sup>٤</sup> خلف أبي الفضل، ثم أبو الفضل خلف حسناً، ثم حسن خلف أبي الفضل، ثم أبو الفضل خلف جعفراً، ثم جعفر خلف علياً، ثم علي خلف أبي طالب، ثم أبو طالب خلف محمدأً.

[الطلعة الثانية]<sup>٥</sup>: عقب أبي هاشم محمد العقيق بن أبي محمد جعفر صحصح: ويقال لولده العقيقون، فأبو هاشم محمد خلف ستة<sup>٦</sup> بنين: أبياً محمد الحسن، وأباً العلاء الدين، وأسامييل المتقدّي، وأباً محمد جعفراً وأباً الحسن على الرئيس، وأباً الحسن ابراهيم امه كلثم بنت عبيداً الله الأعرج وعقبهم ستة<sup>٧</sup> [أنواف]:

[التوفل]<sup>٨</sup> الأول: عقب أبي محمد الحسن: كان زيدي المذهب، ولاه الحسن بن زيد بن الحسين الداعي ملك طبرستان وساره ولبس السواد، ثم ان الحسن بن زيد سار إلى حرب خراسان [فكثروا في]<sup>٩</sup> طلب أبي محمد الحسن أهل طبرستان للمبايعة له والقيام معه فأجابه البعض منهم وكذا البعض من الخراسانيين، فوافاء الحسن الداعي فلایه حتى ظفر به فقتله صبراً سنة ٧٥٧ فأنجب محمد الحسن خلف محمدأً، ثم محمد خلف جعفراً، ثم جعفر خلف هاديأً، ثم هادي خلف ابنين: محمدأً ومحببي وعقبهما [سلilan]:

١. اوضحناه في هامش سابق. ٢. بياض في أ وأكملناه حسب السياق.

٣. بياض في أ. ٤. بياض في أ وأكملناه حسب السياق.

٥. بياض في أ وأكملناه حسب السياق.

٦. في أ: (خمسة) والصواب ما أثبتناه حسب السياق.

٧. في أ: (اربعة) وما أثبتناه حسب السياق.

٩. بياض في أ وأكملناه حسب السياق.

٨. بياض في أ وأكملناه حسب السياق.

[السليل]<sup>١</sup> الأول: عقب محمد: فمحمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف ابنين: محمداً وعلياً.  
 [السليل]<sup>٢</sup> الثاني: عقب يحيى بن هادي: فيحيى خلف أبي هاشم، ثم أبو هاشم خلف ابنين: علياً وما يكديم.

[النوفل]<sup>٣</sup> الثاني: عقب أبي العلاء علاء الدين بن أبي هاشم محمد العقيق: فأبُو العلاء علاء الدين خلف هاديا، ثم هادي خلف محمد، ثم محمد خلف أبي طالب، ثم أبو طالب خلف محمد، ثم محمد خلف احمد، ثم احمد خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً، ثم علي خلف زيداً، ثم زيد خلف محمد، ثم محمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف غياث الدين، ثم غياث الدين خلف صلاح الدين، ثم صلاح الدين خلف بدر الدين، ثم بدر الدين خلف حسيناً، ثم حسين خلف شاهبان، ثم شاهبان خلف علاء الدين، ثم علاء الدين خلف خير الله، ثم خير الله خلف علاء الدين، ثم علاء الدين خلف علياً، ثم علي خلف مهدياً.

[النوفل الثالث]<sup>٤</sup>: عقب أبي الحسن إبراهيم بن أبي هاشم محمد العقيق: فأبُو الحسن إبراهيم خلف ابنين: الحسن والحسين وعقبهما [شيلان]:

[الشبل]<sup>٥</sup> الأول: عقب الحسن: فالحسن خلف احمد، ثم احمد خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف احمد المصري ويعرف ثمة بالعقيق، ثم احمد المصري خلف الحسين، ثم الحسين خلف احمد المحبوس كان عالماً فاضلاً كاماً نسابة، من اجلاء رؤساءبني هاشم في زمانه، وأفقه الصغار بجماعة من أهله فنهم محمد بن زيد فأوقع السجن المطبق به من را...<sup>٦</sup> لاته أخذ فوافقه مفلح فدفعه إلى موسى بن أبي القيا فصرفه إلى المعضد بالله العباسى فامر به إلى السجن وكان له جارية سوداء اسمها فضة تأتيه بقصعة من طعام من عند الإمام الحسن العسكري طلاقاً فتدفعها له من وراء الباب، فكتب فيه بعض عشر ولا يعرف خبره، وقيل لم يزل به إلى أن توفي في أيام المعتمد.

فأحمد المحبوس خلف الحسن امه زينب بنت علي بن عبيدة الله الأعرج، قال العسرى ربما

٢. بياض في أوأكملاه حسب السياق.

٤. بياض في أوأكملاه حسب السياق.

٦. بياض في أ.

١. بياض في أوأكملاه حسب السياق.

٣. بياض في أوأكملاه حسب السياق.

٥. بياض في أوأكملاه حسب السياق.

اعترض بعض النسايبين في صحة نسبة ولم أز للطعن وجهها، وقد ذكره أبو الفنام الزيدى وضرائب، وقال ابن معية: إن والده طلبه في الحبس ليراه فأتاه وسأله عن أشياء في الفرائض والأحكام فأجابه على ما ينبغي فحمد الله عز وجل وأثنى عليه وشكره، وما يدل على صحة نسبة وكذب المفترى، وكان الحسن بن علي خال الحسن بن أحمد المحبوس هو الساعي في كف الضرر عن أحمد المحبوس.

فالحسن خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمد، ثم محمد خلف خمسة بنين: أحمد وعلياً وعيسى وسعيداً وعمر وعقبهم خمسة فروع:

[الفرع]<sup>١</sup> الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف أربعة بنين: محمدًا وعلياً وحسناً وعمر.

[الشيل الثاني]<sup>٢</sup>: عقب الحسين بن أبي الحسن ابراهيم: فالحسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف



ابنين: ابراهيم والحسين وعقبهما [فنان]:

[الفن]<sup>٣</sup> الأول: عقب ابراهيم: فابراهيم خلف محمدًا العدل، ثم محمد العدل خلف ابنتين: ابراهيم

وطاهر العدل وعقبهما [ثرتان]:

[الثرة]<sup>٤</sup> الأولى: عقب ابراهيم: فابراهيم خلف مسلماً، ثم مسلم خلف محمدًا.

[الفن]<sup>٥</sup> الثاني: عقب الحسين بن أحمد بن الحسين: فالحسين خلف خمسة بنين: أحمد وحسناً

وعبد الله وعلياً ومحمدًا وعيسى وعقبهم خمسة فروع:

[الفرع]<sup>٦</sup> الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف علياً، ثم علي خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف علياً،

ثم علي خلف خليفة.

[النوقل]<sup>٧</sup> الرابع<sup>٨</sup>: عقب أبي محمد جعفر بن أبي هاشم محمد العقيق بن أبي محمد جعفر

صحصح: فأبو محمد جعفر خلف أحمد الزاهد، ثم أحمد الزاهد خلف علياً، ثم علي خلف ثلاثة بنين:

٢. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

١. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٤. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٣. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٦. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٥. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٧. يياض في أو أكملناه حسب السياق.

٨. في أو (الثالث) وما أثبناه حسب السياق.

الحسن ويعيني والحسين القصير<sup>١</sup> وعقبهم ثلاثة [فنون]:

[الفن]<sup>٢</sup> الأول: عقب الحسن: فالحسن خلف محمد، ثم محمد خلف ستة بنين: عبدالله وحسناً

وحسيناً ويعيني ومهدياً والقاسم وعقبهم ستة [أكما]:

[الكم]<sup>٣</sup> الأول: عقب عبدالله: فعبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف ثلاثة بنين: أبي الفوارس، وأبا

جعفر وعبد الله وعقبهم ثلاثة [ورقات]:

[الورقة]<sup>٤</sup> الأولى: عقب أبي الفوارس، فأبو الفوارس خلف حسناً.

[الفن الثاني]<sup>٥</sup>: عقب يعيني بن علي بن أحمد: فيعيوني خلف محمد، ثم محمد خلف الحسن، ثم  
الحسن خلف علياً، ثم علي [خلف]<sup>٦</sup> ابنين: مهدياً وزيداً وعقبهما [طلعتان]:

[الطلعـة]<sup>٧</sup> الأولى: عقب مهدي: فهدي خلف الحسين، ثم الحسين خلف محمد.

[الطلعـة]<sup>٨</sup> الثانية: عقب زيد بن علي: فزيد خلف علياً، ثم علي خلف اسماعيل.

[الفن]<sup>٩</sup> الثالث: عقب الحسين القصري<sup>١٠</sup> بن علي بن أحمد الزاهد كان عالماً فاضلاً كاملاً  
محققاً مدقعاً مدرساً نسابة.

قال ابن طاووس: قتل وقيل فقد ثم تحقق ان المفقود الأمير محمد سالوسة كذا نقلته من ظهر  
كتاب بخط ابن معية، وكذا عقب اسماعيل تقىب جرجان.

ومنه ذكر ان جرجان عن الأمير محمد سالوس، فالحسين القصري خلف علياً يعرف بالقصر  
ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف فضل الله، ثم فضل الله خلف عبد العزيز يعرف بالشروطي،  
ثم عبد العزيز خلف محمد الأكرم، ثم محمد الأكرم خلف ثلاثة بنين: الحسن والأشرف والنفيس  
وعقبهم ثلاثة [فروع]:

١. ورد فيها سأقى: (القصري). ٢. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٣. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٤. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٥. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٦. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٧. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٨. بياض في أواكبناه حسب السياق.

٩. بياض في أواكبناه حسب السياق.

١٠. ورد سابقاً: (القصري).

**[الفرع]<sup>١</sup> الأول:** عقب الحسن: فالحسن خلف محمدًا، ثمَّ محمد خلف ابنين: حسناً واسماعيل وعقبها [قرقان]:

**[القرة]<sup>٢</sup> الأولى:** عقب الحسن: فالحسن خلف محمدًا.

**[الفرع الثاني]<sup>٣</sup>:** عقب الأشرف بن محمد الأكرم: فالاشرف خلف أبي القاسم، ثمَّ ابو القاسم خلف علياً، ثمَّ علي خلف القاسم.

**[الفرع]<sup>٤</sup> الثالث:** عقب النفيس بن محمد الأكرم: ويقال لولده آل النفيس، فالنفيس [خلف]<sup>٥</sup> أحمد طلحة الشهير بابن كندة، ويقال لولده آل طلحة وآل كندة، ثمَّ أحد طلحة خلف ثانية بنين: النفيس، والأعز، وأبا طالب، وأبا جعفر، وأبا عبد الله، وأبا الفضل، والمرتضى، والتقي وعقبهم ثمان [وردادات]:

**[الوردة]<sup>٦</sup> الأولى:** عقب النفيس: فالنفيس خلف الأكمل، ثمَّ الأكمل خلف الأشرف، ثمَّ الأشرف خلف أبي القاسم، ثمَّ أبو القاسم خلف محمدًا.

**[النوفل الخامس]<sup>٧</sup>:** عقب أبي الحسن علي الرئيس بن أبي هاشم محمد العقيق بن أبي محمد جعفر صحصح: كان سيداً جليلأً رئيساً بكرة، خلف أربعة بنين: طاهراً صاحب الرضي والقاسم وأحد المحدث وما يكدم وعقبهم أربعة [قطاب]:

**[القطب]<sup>٨</sup> الأول:** عقب طاهر: فظاهر خلف ابنين: علياً الأزرق والحسن الصوفي وعقبها ورققان:

**الورقة الأولى:** عقب علي الأزرق: ويقال لولده آل الأزرق، فعلي الأزرق خلف الحسن، ثمَّ الحسن خلف طاهراً، ثمَّ طاهر خلف محمدًا العدل، ثمَّ محمد العدل خلف أبي الطيب نزاراً، ثمَّ أبو الطيب نزار خلف ابنين: عبدالواحد وأبا البركات.

٢. بياض في أواكمنانه حسب السياق.
٤. بياض في أواكمنانه حسب السياق.
٦. بياض في أواكمنانه حسب السياق.
٨. بياض في أواكمنانه حسب السياق.

١. بياض في أواكمنانه حسب السياق.
٣. بياض في أواكمنانه حسب السياق.
٥. بياض في أواكمنانه حسب السياق.
٧. بياض في أواكمنانه حسب السياق.

الورقة الثانية: عقب الحسن الصوفي بن طاهر صاحب الرضي؛ فالمحسن الصوفي خلف الحسين، ثم الحسين خلف الحسن، ثم الحسن خلف ثلاثة بنين: علياً والحسن وطاهرأ.

[القطب]<sup>١</sup> الثاني: عقب القاسم بن أبي الحسن علي الرئيس يمكث، ويعرف ثمة بصاحب الرضي؛ فالقاسم خلف ابنيين: محمدأً وعلياً وعقبهما ورقتان:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: علياً وحسناً وطاهراً وعقبهم ثلاثة [سليل]:

السليل]<sup>٢</sup> الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنيين: الحسن والقاسم.

[الورقة]<sup>٣</sup> الثانية: عقب علي بن القاسم: فعلي خلف القاسم، ثم القاسم خلف حسيناً، ثم حسين خلف ابنيين: محمدأً وحسناً وعقبهما [قضيبان]:

القضيب]<sup>٤</sup> الأول: عقب محمد: فمحمد خلف يحيى القاضي، ثم يحيى خلف الأمير محمد شالوش ويقال لولده آل شالوش، فالامير محمد خلف الحسين القاضي، ثم الحسين خلف خستة بنين: زيدأً وعلويأً ومهدياً وأحمد وجعفراً وعقبهم خيس [قرر]:

القرة]<sup>٥</sup> الأولى: عقب زيد: فزيد خلف علياً، ثم علي خلف إسماعيل.

[القرة]<sup>٦</sup> الثانية: عقب علوي بن الحسين القاضي: فعلوي خلف علياً، ثم علي خلف سبعة بنين: احمد ومهدياً وإسماعيل ومحداً وعلياً وابا الحسن وزيدأً وعقبهم سبع [وردات]:

الوردة]<sup>٧</sup> الأولى: عقب احمد: فأحمد خلف نبي.

[القطب]<sup>٨</sup> الثالث: عقب احمد المحدث بن ابي الحسن علي الرئيس: كان عالماً فاضلاً كاماً مدرساً سبع من الإمام الرضا عليه السلام ونقل عنه الحديث، وروي عن التلعكري بمصر سنة ٣٤٠، وكان مقىًّا بـكبة الشرفة، وله مصنفات عديدة جليلة فتها: كتاب يعرف بفضل المؤمن، وكتاب الوصايا،

٢. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.
٤. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.
٦. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.
٨. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.

١. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.
٣. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.
٥. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.
٧. يياض في أ وأكملناه حسب السياق.

وكتاب الأنساب، ومثالب الرجلين والإمرأتين، وكتاب المدينة، وتاريخ الرجال، وكتاب المسجد، وكتاب بناء المسجد.

فأحمد المحدث خلف خمسة بنين: علياً المحدث، وابا علي ...<sup>١</sup> والحسن الأشل، والقاسم صاحب الرضي، وظاهرًا وعقبهم خمس اوراق:  
 [[الورقة]<sup>٢</sup> الأولى: عقب علي المحدث: كان سيداً جليلًا عالماً فاضلاً كاملاً محدثاً مدرساً، خلف اربعة بنين: هاديًا والحسين ويحيى ومحمداً وعقبهم اربعة [فنون]:  
 [[الفن]<sup>٣</sup> الأولى: عقب هادي: فهادي خلف محمدًا، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف ابنين: علياً وابا الفضل.

[الفن]<sup>٤</sup> الثاني: عقب الحسين بن علي المحدث: فالحسين خلف محمدًا، ثم محمد خلف ابنين: محمدًا وظاهرًا البدل، وعقبهما طلعتان:  
 [[الطلعة]<sup>٥</sup> الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف اربعة بنين: ظاهرًا والحسين وسليمًا وإبراهيم وعقبهم اربع ازهار:  
 [[الزهرة]<sup>٦</sup> الأولى: عقب ظاهر: فظاهر خلف ابنين: محمدًا وعلياً.  
 [[الطلعة]<sup>٧</sup> الثانية: عقب طاهر البدل بن محمد بن الحسين: فظاهر خلف ثلاثة بنين: احمد وعلياً وعبد الله.

[الفن الثالث]<sup>٨</sup>: عقب يحيى بن علي المحدث: فيحيى خلف ثلاثة بنين: احمد وعلياً والحسين وعقبهم ثلاث طلعتات:  
 [[الطلعة]<sup>٩</sup> الأولى: عقب احمد: فأحمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف احمد.

- 
- |   |   |
|---|---|
| <p>١. يياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٤. يياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٦. يياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٩. يياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> | <p>٢. بياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٣. بياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٥. بياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٧. بياض في أواكمليناه حسب السياق.</p> <p>٨. في أ: (الكلم الثاني) وما اتبتنا حسب السياق.</p> |
|---|---|

[الفن]<sup>١</sup> الرابع: عقب محمد بن علي المحدث: فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف إسماعيل ابا الفضائل كان نقيباً ببرجان لقب بشرف السادة، ثم إسماعيل خلف ابنتين حيدراً والحسين.

الورقة الثانية: عقب أبي محمد الحسن الأشهل بن احمد المحدث: فأبو محمد الحسن الأشهل خلف اربعة بنين: محمدأً وأحمد وإبراهيم وعلياً وعقبهم اربعة اكهام:

[الكم]<sup>٢</sup> الأول: عقب محمد: فحمد خلف اربعه بنين: احمد العدل وعلياً وجعفراً وإسماعيل  
وعقیم اربع [وردات]:

الوردة]<sup>٣</sup> الأولى: عقب احمد العدل: فأحمد خلف خمسة بنين: حمزة ومحمدًا وعليلًا وإبراهيم  
ومحسناً وعقبهم خس ازهار:

الزهرة الأولى: عقب حمزه: فمحمة خلف ثلاثة بنين: احمد و جعفرأ وزيداً.

[الوردة]<sup>٤</sup> الثانية: عقب على بن محمد: فعل خلف طاهراً.

الكم الثاني: عقب احمد بن الحسن الأشلي: فأحمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف مبارك، ثم مبارك خلف ابنيين: الحسن وطاهر.   
الكم الثالث: عقب ابراهيم بن الحسن الأشلي: فابراهيم خلف ثلاثة بنين: الحسين وعيسى الله

الكم الثالث: عقب إبراهيم بن الحسن الأشهل: فإبراهيم خلف ثلاثة بنين: الحسين وعبيد الله وإسماعيل وعقبهم ثلاث [طلعات:

[الطلعة] الأولى: عقب الحسين: فالحسين خلف محمدأ، ثم محمد خلف الحسين.

الكم الرابع: عقب علي بن الحسن الأشل: فعلي خلف عبيد الله، ثم عبيد الله خلف علياً، ثم علي خلف عبيد الله.

[القطب] <sup>٧</sup> الرابع: عقب ما يكديم بن أبي الحسن علي الرئيس بمكة ابن أبي هاشم محمد العقيق: فما يكديم خلف احمد، ثم احمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف خمسة بنين: الحسن والحسين والعباس وما يكديم وزيداً وعقبهم حسن اوراق:

<sup>٢</sup>. يياض، في أواكملاه حسب المسألة.

٤. يياض في أواكلناه حسب المساق

٦. يوضح في أوائلناه حسب المساق.

١. في أ: (الفن) وما انتهت حسب السياق.

### ٣. بياض في أواكملياه حسب المعايير

٥. يماض في أواكملاه حسب المسار.

**الورقة الأولى:** عقب الحسن: فالحسن خلف احمد، ثمّ احمد خلف الحسن، ثمّ الحسن خلف احمد، ثمّ احمد خلف اربعة بنين: علياً والحسن والحسين وزيداً.

**الورقة الثانية:** عقب الحسين بن عبد الله: فالحسين خلف جعفرأ، ثمّ جعفر خلف الحسن، ثمّ الحسن خلف محمدأ، ثمّ محمد خلف ابا الفضل، ثمّ ابو الفضل خلف مايكديم.

**الورقة الثالثة:** عقب العباس بن عبد الله: فالعباس خلف خمسة بنين: محمد شاه الرئيس وعلياً وعبد الله واحد وحسناً وعقبهم خمسة اكهام:

**الكم الأول:** عقب محمد شاه: فمحمد شاه خلف زيداً، ثمّ زيد خلف ابنيين: عبد الله ومحماً القاضي وعقبهما [قرتان]:

[القرة]<sup>١</sup> [الأولى]: عقب عبد الله: فعبد الله خلف اربعة بنين: حسناً وجعفرأ وزيداً والعباس.

**الكم الثاني:** عقب علي بن العباس: فعلي خلف العباس، ثمّ العباس خلف حزرة، ثمّ حزرة خلف احمد، ثمّ احمد خلف خمسة بنين: احمد وعلياً والحسن والحسين والعباس.

**الورقة الرابعة:** عقب مايكديم بن عبد الله بن احمد بن مايكديم: فمايكديم خلف احمد، ثمّ احمد خلف ثلاثة بنين: إسماعيل والحسن وزيداً وعقبهم ثلاثة اكهام:

[الكم]<sup>٢</sup> [الأول]: عقب إسماعيل: فإسماعيل خلف ابنيين: علياً ومحماً وعقبها طلعتان:

[الطلعة]<sup>٣</sup> [الأولى]: عقب علي: فعلي خلف احمد: ثمّ احمد خلف ثلاثة بنين: علياً والحسن وزيداً وعقبهم ثلاث ازهار:

[الزهرة]<sup>٤</sup> [الأولى]: عقب علي: فعلي خلف فخر الشرف.

[الكم الثاني]<sup>٥</sup>: عقب زيد بن احمد بن مايكديم بن عبد الله: فزيد خلف اربعة بنين: حسيناً ومحماً والعباس والحسن وعقبهم اربع طلعتات:

[الطلعة]<sup>٦</sup> [الأولى]: عقب الحسين: فالحسين خلف ابا طالب، ثمّ ابو طالب خلف زيداً.

٢. بياض في أواكملياته حسب السياق.

٤. بياض في أواكملياته حسب السياق.

٦. بياض في أواكملياته حسب السياق.

١. بياض في أواكملياته حسب السياق.

٣. بياض في أواكملياته حسب السياق.

٥. بياض في أواكملياته حسب السياق.

الورقة الرابعة: عقب زيد بن عبد الله بن احمد بن مايكديم: فزيد خلف ابنين: محمدأ النقيب وجعفرأ وعقبهما كمان:

[الكم]<sup>١</sup> الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: عبد الله والحسين وعقبهما طلعتان:

[الطلعة]<sup>٢</sup> الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف زيداً، ثم زيد خلف ابنين: محمدأ وجعفرأ.

الطلعة الثانية: عقب الحسين بن محمد النقيب: فالحسين خلف ابنين: مهدياً ومايكديم.

[النوفل السادس]<sup>٣</sup>: عقب إسماعيل المنقذى بن أبي هاشم محمد العقيقى:

ولد بالمدينة المنورة بدار منقد بن أبي جعفر فنسب إليها. ويقال لولده المنقذيون<sup>٤</sup> فإسماعيل خلف اربعة بنين: علياً، وأبا اسحاق محمدأ، وأبا جعفر محمدأ، وأبا [احمد<sup>٥</sup>] إبراهيم لهم حنيفة وقيل صفية بنت القاسم بن رضي<sup>٦</sup> لهم رئاسة ونقاية وخطابة وعقبهم اربعة فروع:

[الفرع]<sup>٧</sup> الأولى: عقب أبي إسحاق محمد: فأبو اسحاق محمد خلف ابنين: علياً وحسيناً

[حسين]<sup>٨</sup> خلف علياً، ثم علي خلف معطياً، ثم معطى خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب علي بن إسماعيل: فعل خلف محمدأ، كان رئيساً نقيباً بمكة، ثم محمد خلف اربعة بنين: أبا محمد عبد الله وعلياً وميموناً وأحمد، [وعقبهم اربع ثمرات:]

[الثمرة]<sup>٩</sup> الأولى: عقب أبي محمد عبد الله: وقد حصل عندي في أبي محمد عبد الله هذا تردد كما هو مرقوم، وبين كونه أباً لأبي جعفر محمد بن إسماعيل المنقذى، والله تعالى اعلم (صح). فأبو محمد عبد الله خلف أبا جعفر مسلماً، ثم أبو جعفر مسلم خلف ابنين: محمد حباص وعيبد الله وعقبهما كمان:

[الكم]<sup>١٠</sup> الأولى: عقب محمد حباص: فمحمد حباص خلف جعفراً، ثم جعفر خلف ابنين: محمدأ وعلياً.

الكم الثاني: عقب عيبد الله بن أبي جعفر مسلم: فعيبد الله خلف مسلماً، ثم مسلم خلف ثلاثة

٢. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٤. عمدة الطالب ٣٦٧.

٦. هكذا في أ.

٨. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

١٠. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

١. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٣. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٥. ساقط في أواكمليناه حسب السياق.

٧. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٩. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

بنين: علياً وعبد الله وعبيد الله وعقبهم ثلاث طلعتات:

[الطلعة]<sup>١</sup> الأولى: عقب علي: فعلي خلف ابا القاسم.

[الثرة]<sup>٢</sup> الثانية: عقب علي بن محمد الرئيس بمكة: كان سيداً جليلاً رئيساً بمكة: فعلي خلف ثلاثة بنين: ابا جعفر محمدأ، والحسن الخلصي، واحمد وعقبهم ثلاثة اكاما:

[الكم]<sup>٣</sup> الأولى: عقب ابي جعفر محمد: فأبوجعفر محمد خلف علياً، ثم علي خلف احمد، ثم احمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف ابا القاسم ميمون ويقال لولده آل ميمون، فأبوقاسم ميمون خلف هبة الله، ثم هبة الله خلف ابنيين: معداً ومحببي وعقبهما [طلعتان:

[الطلعة]<sup>٤</sup> الأولى: عقب معد: فمعد خلف ابنيين: جعفراً وعلياً وعقبهما زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب جعفر: فجعفر خلف ابا الفضل.....<sup>٥</sup>، ثم ابو الفضل حل<sup>٦</sup> خلف ابا جعفر حبل، ثم ابو جعفر خلف اربعة بنين: فضائل ومهدياً وعلياً وناصرأ وعقبهم اربع وردات:

[الوردة]<sup>٧</sup> الأولى: عقب فضائل: ففضائل خلف علياً.

[الزهرة]<sup>٨</sup> الثانية: عقب علي بن معد: فعلي خلف الحسن، ثم الحسن خلف علياً، ثم علي خلف اربعة بنين: ابا الحسن وجعفراً وموسى ومهدياً.

[الطلعة الثانية]<sup>٩</sup>: عقب يحيى بن هبة الله: فيعيبي خلف ابنيين: ابا القاسم علياً، وابا الحمراء محمدأ، وعقبهما [زهرتان:

[الزهرة]<sup>١٠</sup> الأولى: عقب ابي القاسم علي: فأبوقاسم خلف اربعة بنين: ابا المعالي وابا علي وجعفراً ومحببي اربع وردات:

[الوردة]<sup>١١</sup> الأولى: عقب ابي المعالي: فأبومعالي خلف ابا القاسم، ثم ابو القاسم خلف اربعة بنين: ابا طالب وابا الفضائل وحسيناً ومهدياً.

٢. في أ: (الورقة) وما اتبنا حسب السياق.

١. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

٤. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

٣. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

٧. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

٦. هكذا في أ.

٩. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

٨. في أ: (الطلعة) وما اتبنا حسب السياق.

١١. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

١٠. بياض في أ وامتناه حسب السياق.

[الزهرة الثانية]<sup>١</sup>: عقب أبي الحرت محمد بن يحيى بن هبة الله: كان عالماً فاضلاً كاملاً نسابة، فأبو الحرت محمد، خلف ابنين: علياً وميموناً وعقبهما وردان: [الوردة]<sup>٢</sup> الأولى: عقب علي: فعلى خلف يحيى.

الوردة الثانية: عقب ميمون بن أبي الحرت محمد: فيمون خلف ابا الحرت محمدأً كان بواسط ولقب بكمال الدين، كان عالماً فاضلاً كاملاً حاذقاً فطنأً لبيباً له اطلاع بعلم الأنساب وغيره، وقد جمع في النسب كتباً وشجارات، وله معلقات في غيره من المعلوم، وابوه علي او عليان بن ميمون ابو الحسن الذي الحق به الطباطيا بمكة إلى بني زيد الشهيد، والحق ببني الصوفي إلى بني عمر الأشرف بالمحائر، وهم معتمدون عليه وهذا إلى الان لقبهم نسبة.....<sup>٣</sup> الأعلى. وقال ابن ميمون: وكان شيخنا عبد الحميد بن التقى وابنه محمد ينكران ذلك ويقولا.....<sup>٤</sup> ساير في النسب العلوى ان كان ابن طباطباً محمد بن.....<sup>٥</sup> صوفي عمري، وكان الشيخ لولده وانه ظن.....<sup>٦</sup> بذلك من.....<sup>٧</sup> ومقيد الدين واسط.....<sup>٨</sup> ذلك ابن معية. وانفرض أبو الحرت محمد نسابة.

[الكم]<sup>٩</sup> الثاني: عقب الحسن الخلصي بن علي بن محمد الرئيس بمكة: ويقال لولده الخلصيون: فالحسن الخلصي خلف احمد، ثم احمد خلف ابنين ابا القاسم الحسن، والحسين وعقبها [طلعتان]:

الطلعة]<sup>١٠</sup> الأولى: عقب ابي القاسم الحسن: فأباو القاسم الحسن خلف ابا البركات احمد، ثم ابو البركات احمد خلف ابنين: علياً الااحول وابا القاسم الحسن وعقبها زهرتان:

[الزهرة]<sup>١١</sup> الأولى: عقب علي الااحول: فعلي الااحول خلف احمد، ثم احمد خلف مناف، ثم مناف خلف عبد الوهاب المخراط، ثم عبد الوهاب خلف ابنين: كمال الشرف ومسلماً وعقبهما وردان: الوردة]<sup>١٢</sup> الأولى: عقب كمال الدين الشرف: فكمال الدين الشرف خلف محمدأً، ثم محمد خلف

٢. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

١. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

٥. بياض في أ.

٣. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

١٠. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

٩. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

١٢. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

١١. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

أحمد، ثمّ أحمّد خلف أبي القاسم.

**الزهرة الثانية:** عقب أبي القاسم الحسن بن أبي البركات أحمّد؛ فأبُو القاسم الحسن خلف ابنين: عقلاً وأبا طالب مُحَمَّداً وعقبهما قنوان:

[القنوا]<sup>١</sup> الأولى: عقب عقيل؛ فعقيل [خلف]<sup>٢</sup> معايى، ثمّ معايى خلف أبي البشائر، ثمّ أبو البشائر خلف أبي محمد، ثمّ أبو محمد خلف عدنان، ثمّ عدنان خلف محمد، ثمّ محمد خلف جعفر، ثمّ جعفر خلف عدنان.

[القنوا]<sup>٣</sup> الثاني: عقب أبي طالب محمد بن أبي القاسم الحسن؛ كان تقبياً.....<sup>٤</sup> ودمشق.....<sup>٥</sup>

[الطلعة الثانية]: عقب الحسين بن أحمّد بن الحسن المخلصي؛ فالحسين خلف الحسين، ثمّ الحسين خلف ثلاثة بنين: محمدًا والحسن وعلياً وعقبهم ثلاثة [قطاب]:

[القطب]<sup>٦</sup> الأولى: عقب محمد؛ فمحمد خلف الحسين، ثمّ الحسين خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعلياً وحسيناً.

[.....]<sup>٧</sup>: عقب الحسين بن محمد؛ فالحسين خلف علياً، ثمّ علي خلف خمسة بنين: الحسن وإسماعيل وعبد الله وجعفراً وظاهرًا، وعندى في نسل الحسين بن أحمّد وترتيبه تردد.

الكم الثالث: عقب أحمّد بن علي الرئيس بكرة ابن محمد الرئيس بكرة؛ فأحمد خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف محمدًا، ثمّ محمد خلف مكارم، ثمّ مكارم خلف ابنين: علياً وحسيناً.

[الفرع]<sup>٨</sup> الثالث: عقب أبي جعفر محمد بن إسماعيل المنقدي؛ فأبُو جعفر محمد خلف أربعة بنين: يحيى وميمون وعلياً وأبا محمد عبد الله<sup>٩</sup> وعقبهم أربعة [قنوان]:

١. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٢. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٣. بياض في أ.

٤. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٥. بياض في أ.

٦. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

لا ادرى من يتبع هذا القتب، اضافة إلى ان المؤلف ذكر انه في تردد منه وما سبقه، اي عقب الحسين بن احمد المذكور في

الطلعة الثانية.

٨. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٩. حصل لدى المؤلف تردد في عقبه.

[الفن]<sup>١</sup> الأول: عقب يحيى: فيحيى خلف القاسم كان سيداً جليلأً رئيساً نقيباً بمكة خلف هبة الله، ثم هبة الله خلف عيسى، ثم عيسى خلف خليفة.

[الفن]<sup>٢</sup> الثاني<sup>٣</sup>: عقب ميمون بن أبي جعفر محمد: فيمون خلف الحسين، ثم الحسين خلف ابا المعالي حسناً، ثم ابو المعالي حسن خلف علياً الصوفي، ثم علي الصوفي خلف ثلاثة بنين: محمدأً وحسناً وشرفاً.

الفرع الرابع: عقب ابي احمد ابراهيم بن إسماعيل المتقذى: يلقب فاتكا ويقال لولده الفواتك. قال البهقي: توفي في (صح)، وقال ابن معية: قال العمرى: له عقب طويل، فإنه خلف ابني: احمد وعلياً وعقبها [قضيبان]:

القضيب]<sup>٤</sup> الأول: عقب احمد: كذا في الاصل، وقال ابن معية: نقلته من خط غياث الدين بن طاووس، وووجدت بخط ابن المرتضى ان له عقباً ثم رجع عنه وغيره، وووجدت هذا الفخر بخط ابن طاووس، وكتب ابن المرتضى برواية العمرى ان له عقب بالحقيقة، وانتسابه. فأحمد خلف علياً، ثم علي خلف ناصراً، ثم ناصر خلف فوحاد ما يكديم وعقبها [كمان]:

الكم]<sup>٥</sup> الأول: عقب نوع: فنوح خلف مهدياً، ثم مهدي خلف علياً، ثم علي خلف محمدأً، ثم محمد خلف القاسم، ثم القاسم خلف محمدأً.<sup>٦</sup>

[الكم]<sup>٧</sup> الثاني: عقب ما يكديم بن ناصر: ما يكديم خلف ناصراً، ثم ناصر خلف شمس المعالي ويقال لولده آل المعالي، ثم شمس المعالي خلف علياً، ثم علي خلف محمدأً، ثم محمد خلف شمس المعالي.

[القضيب الثاني: عقب]<sup>٨</sup> علي بن ابراهيم: فعلى خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف علياً كباكي، ثم علي كباكي خلف ابني: ناصراً وابا زيد وعقبها [سليلان]:

٢. يياض في أواكملناء حسب السياق.

١. يياض في أواكملناء حسب السياق.

٤. يياض في أواكملناء حسب السياق.

٣. في أـ (الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

٥. يياض في أواكملناء حسب السياق.

٦. تكرر (الكم الأول..... ثم القاسم خلف محمدأً) في الورقة الثانية ص ٤٧٢.

٨. يياض في أواكملناء حسب السياق.

٧. يياض في أواكملناء حسب السياق.

**السليل**[١] الأولى: عقب ناصر بن علي كباكي؛ وعندى في ناصر هذا تردد بين صحته كما ذكر وبين كونه ابن علي بن احمد بن ابراهيم بن إسماعيل المنقذى والله تعالى اعلم. فناصر خلف ابنيين: ابا احمد مايكديم وعبد الله وعقبها [ورقان]:

**الورقة**[٢] الأولى: عقب مايكديم خلف ثلاثة بنين: ناصراً ومحمدأً ومهدياً وعقبهم ثلاثة [قطاب]:

**القطب**[٣] الأولى: عقب ناصر: فناصر خلف ابنيين: مايكديم وشمس المعالي وعقبها [زهرتان]: الزهرة[٤] الأولى: عقب مايكديم: فمايكديم خلف محمدأً.

[الزهرة]<sup>٥</sup> الثانية: عقب شمس المعالي بن ناصر: فشمس المعالي خلف علياً، ثم علي خلف محمدأً.

[الورقة]<sup>٦</sup> الثانية: عقب عبد الله بن ناصر بن علي كباكي: فعبد الله خلف نوحاً، ثم نوح خلف مهدياً، ثم مهدي خلف علياً، ثم علي خلف محمدأً، ثم محمد خلف القاسم، ثم القاسم خلف ثلاثة بنين: محمدأً<sup>٧</sup> وعلياً وعدنان.

**السليل**[٨] الثاني: عقب ابي زيد بن علي كباكي: فأبو زيد خلف هاديأً، ثم هادي خلف ابا زيد، ثم ابو زيد خلف علياً، ثم علي خلف ابا زيد، ثم ابو زيد خلف فخر الدين حسناً، ثم فخر الدين حسن خلف ابنيين: ابا القاسم محمدأً، وجمال الدين محمدأً وعقبها ثرتان:

الثرة الأولى:<sup>٩</sup> عقب ابي القاسم محمد: فأبو القاسم خلف ولداً ويتنا<sup>١٠</sup> خرجت إلى ملك سعنان قولدت له ولدين، فنتهم التقىب ابرارس ابو الفتح عز الدين وجمال الدين<sup>١١</sup>، وشرف الدين والد

٢. يياض في أواكملاه حسب السياق.

١. يياض في أواكملاه حسب السياق.

٣. يياض في أواكملاه حسب السياق.

٤. في أ: (...) شبلان: الشبل...) وما اثبتنا حسب السياق.

٤. يياض في أواكملاه حسب السياق.

٧. عبارة: (ثم نوح خلف مهدي... ثلاثة بنين: محمدأً) تكررت في الكم الأول ص ٤٧١.

٩. في العدة ٣١٧ اسمها (زهرة).

٨. في أ: (...) نوفلان: النوفل الأول) وما اثبتنا حسب السياق.

١٠. في العدة ٣١٧: (جلال الدين).

الشيخ العارف ملا الدولة<sup>١</sup> السمناني<sup>٢</sup>.

[الثرة]<sup>٣</sup> الثانية: عقب جمال الدين محمد بن فخر الدين حسن: فجمال الدين محمد خلف ابنين: القاسم وفخر الدين حسناً وعقبهما [فنان:

الفن]<sup>٤</sup> الأول: عقب القاسم: تزوج زهرة بنت ملك سعنان فولدت له ابنين: جمال الدين وشرف الدين والد الشيخ العارف ملا الدولة<sup>٥</sup> السمناني<sup>٦</sup>.

[الفن]<sup>٧</sup> الثاني: عقب فخر الدين حسن بن محمد<sup>٨</sup> جمال الدين: [ففخر الدين حسن]<sup>٩</sup> خلف اربعة بنين: مباركأ<sup>١٠</sup> علاء الدين المرتضى، وجلال الدين علياً، ومهدياً وعقبهم اربعة [فروع:

الفرع]<sup>١١</sup> الأول: عقب مبارك علاء الدين: فبارك علاء الدين خلف محمدأ، ثم محمد خلف ملك شاه، ثم ملك شاه خلف علياً، ثم علي خلف عوضاً.

[الفرع]<sup>١٢</sup> الثاني: عقب علاء الدين مرتضى بن فخر الدين حسن: فعلاء الدين المرتضى خلف فخر الدين حسناً<sup>١٣</sup>، ثم فخر الدين حسن خلف عبد المطلب.

[الفرع] الثالث: عقب جلال الدين علي بن فخر الدين حسن: فجلال الدين علي خلف القاسم، ثم القاسم خلف زهرة، ثم زهرة خلف ابنين: جلال الدين وشرف الدين.

[الفرع] الرابع: عقب مهدي بن فخر الدين حسن: فهداي خلف خمسة بنين: همايون شاه وشرف شاه، وغياث الدين، وشرف الدين، والقاسم وعقبهم خمسة [أكمام:

١. في العمدة ٣١٧: (علاء الدولة).

٢. عبارة (فأبى القاسم خلف ولنأ... السمناني) تكررت مرتين في ص ٤٧٠ و ٤٧١.

٣. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٤. في العمدة ٣١٧: (علاء الدولة).

٧. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٦. عبارة: (تزوج زهرة... السمناني) تكررت ص ٤٦٨.

٨. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٩. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

٩. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

١١. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

١٢. بياض في أواكمليناه حسب السياق.

١٣. في العمدة ٣١٧: (ملك الري).

الكم<sup>١</sup> الأول: عقب همايون شاه: فهمايون شاه خلف ابنيين: تقي شاه وعدل شاه<sup>٢</sup>  
 الدوحة الثالثة<sup>٣</sup>: عقب سليمان بن الحسين الأصغر بن الإمام زين العابدين<sup>عليه السلام</sup>: قال السيد في  
 الشجرة: أمه عيدة بنت داود بن امامه بن سهل بن حنيف الأنصاري، فن ولده جماعة بال المغرب  
 ومصر يعرفون ثمة بالفواطم فسلمان خلف سليمان، ثم سليمان خلف ابنيين: الحسن والحسين وعقبها  
 غصنان:

الغصن الأول: عقب الحسن: فالحسن خلف خمسة بنين: إبراهيم ومهنا وإسحائيل ومحمدًا وأحمد  
 وعقبهم خمسة فروع:

الفرع الأول: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف ماجاج ثم ماجاج خلف ثلاثة بنين:  
 حزرة وعبد الله وسمحلاً وعقبهم ثلاثة قصوب:

القضيب الأول: عقب حزرة: فمحزرة خلف ابنيين: ناصراً وإبراهيم.

الفرع الثاني: عقب مهنا بن الحسن: فمهنا خلف مهدياً، ثم مهدي خلف جعفراً، ثم جعفر خلف  
 محمدًا، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف الحسن، ثم الحسن خلف جعفراً، ثم جعفر خلف عبد الله،  
 ثم عبد الله خلف الأزرق، ثم الأزرق خلف يعلي.

الفرع الثالث: عقب محمد بن الحسن: فمحمد خلف حساناً، ثم حسان خلف ستة بنين: إدريس  
 وطاعة وبليقيس ومحمدًا وعبد العزيز وداود وعقبهم ستة قصوب:

القضيب الأول: عقب إدريس: فإدريس خلف سليمان.

القضيب الثاني: عقب فطاعة<sup>٤</sup> بن حسان: فطاعة<sup>٥</sup> خلف ابنيين: حسيناً وعطيياً.

القضيب الثالث: عقب بليقيس بن حسان: فبليقيس خلف محمدًا.

الفرع الرابع: إسحائيل بن الحسن بن سليمان: فإسحائيل خلف خمسة<sup>٦</sup> بنين: محمدًا وخلقاً وبعل

٢. يأتي بعده بياض في أ.

١. بياض في أ واقمناه حسب السياق.

٥. هكذا في أ.

٤. هكذا في أ.

٢. في أ: (الثانية).

٦. في أ: (اربعة) وما اثبتنا حسب السياق.

وختاراً سليمان وعقبهم خمسة<sup>١</sup> قضوب:

القضيب الأول: عقب محمد: فمحمد خلف يسري، ثم يسري خلف ابا الفتوح.

القضيب الثاني: عقب مخلف بن إسماعيل: فخلف خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف علياً، ثم علي خلف العباس، ثم العباس خلف صورة<sup>٢</sup>.

القضيب الثالث<sup>٣</sup>: عقب يعلي بن إسماعيل: فيعلي خلف خمسة بنين: ايوب ومعلى ومعاداً ولقمان ومحصنا وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأول: عقب ايوب : فأيوب خلف خمسة [بنين]: ادريس وإسماعيل والحسين وإبراهيم ونزاراً<sup>٤</sup>.

الفن الثاني: عقب معلى بن يعلي: فعلى خلف إبنيين: حسيناً وقيماً.

القضيب الرابع<sup>٥</sup>: عقب مختار بن إسماعيل: فمختار خلف إبنيين: إبراهيم وادريس وعقبهما فنان:

الفن الأول: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف إبنيين: علياً ومحزة.

القضيب الخامس<sup>٦</sup>: عقب سليمان بن إسماعيل بن الحسن: فسليمان خلف إبنيين: علياً وسميناً وعقبهما فنان:

الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف ثلاثة بنين: ابا النفيس ومخلفاً وناصرأ وعقبهم ثلاث اوراق:

الورقة الأولى: عقب ابي النفيس: فأبوي النفيس خلف احمد.

الفن الثاني: عقب ميمون بن سليمان: فميمون خلف اربعة بنين: فلفل وعلياً وفتواحاً ومنصوراً.

الفرع الخامس: عقب احمد بن الحسن بن سليمان بن سليمان: فاحمد خلف سبعة بنين: الحسن

ومحمدأً وعبد الله ومرهونا<sup>٧</sup> ويوسف ومحزة وكوثراً وعقبهم سبعة قضوب:

القضيب الأول: عقب الحسن: فالحسن خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف إبنيين: ابا تمام بشراً

١. في أ: (اربعة) وما اتبتنا حسب السياق.

٢. هكذا في أ وعلمه (حيدره).

٣. في أ: (الثاني) وما اتبتنا حسب السياق.

٤. بعدها عبارة (وعقبهم خمسة...) وهي زيادة رفعتها حسب السياق.

٥. في أ: (الثالث) وما اتبتنا حسب السياق.

٦. في أ: (الرابع) وما اتبتنا حسب السياق.

٧. في أ: (موهوه) وما اتبتنا حسب ما سيأتي في اعقابهم.

واياباً وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أبي قاتم بشر خلف إثنين: الحسن والحسين وعقبهما ورقتان:  
الورقة الأولى: عقب الحسين: فالحسين خلف أبا المعالي، ثم أبو المعالي خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف ناصراً، ثم ناصر خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف الناصر ثم الناصر خلف القاسم، ثم القاسم خلف علي هادي، ثم علي هادي خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمدأً كان نقيب السادة الأشراف.

قال الحسن بن علي المصري النسائي: إن بصر جماعة يقال لهم آل بني الملوك كان منهم نقيب المشارق محمد بن الحسين هذا سنة ٧٠٠ ولم يتحقق نسبه، ثم قال: ولعله هو ابن ناصر بن عبد الله بن علي أبي المعالي عقبة وكان وفاته في شهر جمادى الأولى سنة ٩٠٠ بالقاهرة.

القضيب الثاني: عقب محمد بن احمد: فمحمد خلف جعفرأً، ثم جعفر خلف اربعة بنين: عبد الله وابا الفتوح وقياطن ومهدياً وعقبهم اربعة فنون:

الفن الأول: عقب عبد الله: فعبد الله خلف ثلاثة بنين: ايبراهيم وإدريس وعقبهم ثلاث ورقات:  
الورقة الأولى: عقب ايبراهيم: فايبراهيم خلف يعلي.

القضيب الثالث: عقب عبد الله بن احمد: فعبد الله خلف محمدأً، ثم محمد خلف خمسة بنين: احمد ومعداً وعبد الله ومنصوراً وعميراً.

القضيب الرابع: مرهون بن احمد: فرهون خلف إثنين: القاسم ومحمدأً وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف مرهوناً، ثم مرهون خلف إثنين: القاسم ومحمدأً وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب القاسم: فالقاسم خلف حمزه.

القضيب الخامس: عقب يوسف بن احمد: في يوسف خلف إثنين: القاسم وسمحاً وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف إثنين: محمدأً وعلياً وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف عبد الله، ثم عبد الله....<sup>١</sup>

١. يضاف في أ.

الكم الثاني: عقب سمحلا بن يوسف: فسمحلا خلف ابنين: سليمان و咪مون.

التضييب السادس: عقب حمزة بن احمد: فعمزة خلف يوسف، ثم يوسف خلف مختلفاً.

التضييب السابع: عقب كوثر بن احمد: فكوتر خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف حمزة، ثم حمزة خلف اربعة بنين: علياً وحسناً وجعفراً وإدريس.

الغضن الثاني: عقب الحسين بن سليمان بن سليمان: فالحسين خلف [حمزة المعروف بصنهاجة]<sup>١</sup>. قال الشيخ العمري في مبوسطه: وجدت في التعليق بصنهاجة عثمان الفاطمي باسارنهو<sup>٢</sup> كاتب في الديوان..... اسمه سليمان وأبنه محمد حيلان، [فعمرمة صنهاجة خلف]<sup>٣</sup> خمسة بنين: ناصرًا وسمحلاً ومحمد حيلان<sup>٤</sup> وعقبهم خمسة فروع:

الفرع الأول: عقب ناصر: فناصر خلف اربعة<sup>٥</sup> بنين: زهيراً ومحنثراً وهاشماً وحيدراً<sup>٦</sup> وعقبهم اربعة قضوب:

التضييب الأول: عقب زهير: فزهير خلف ثلاثة<sup>٧</sup> بنين: حيدرة ويعلي وعرونا وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب حيدرة: يعرف بالفاطمي، كان سيداً جليلًا طاهراً ميموناً رحل إلى المغرب ومات بمصر وصلى عليه العزيز الأسماعيلي سنة ....<sup>٨</sup>، خلف ثلاثة<sup>٩</sup>: محمدًا [و] المحسن والحسين وعقبهم ثلاثة أوراق:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: ابا البركات احمد، وعبد الرحيم.

الفن الثاني: عقب يعلي بن زهير: فيعلي خلف ابنين: الخلف وفتواحا.

التضييب الثاني: عقب مختار بن ناصر: فمختار خلف ابنين: فتوحاً وحسناً وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب فتوح: ففتح خلف ثلاثة<sup>١٠</sup> بنين: جعفراً وناصرًا ويوسف وعقبهم ثلاثة

١. ياض في أ وما اثبتنا حسب ما سيأتي في عقبه.

٢. هكذا في أ.

٤. ياض في أ وما اثبتنا حسب السياق.

٢. ياض في أ.

٥. ذكر المؤلف عددهم خمسة، واورد اسماءهم ثلاثة!!

٦. في أ: (ثلاثة) وما اثبتنا حسب السياق.

٧. انظر: البعدى ٢١١، عمدة الطالب ٣١٢

٨. ياض في أ.

٩. في أ: (ابنين) وما اثبتنا حسب السياق.

أوراق:

**الورقة الأولى:** عقب جعفر: فجعفر خلف إبنين: علياً وحسيناً.

**القضيب الثالث:** عقب هاشم بن ناصر: فهاشم خلف ثلاثة بنين: الحسين وعلياً والحسن

وعقبيهم ثلاثة فنون:

**الفن الأول:** عقب الحسين: فالحسين خلف ثلاثة بنين: محمدأً وعلياً وهاشماً.

**الفرع الثاني:** عقب سهلة بن حمزة صهاجة: فسهلة خلف اربعة<sup>١</sup> بنين: احاج وسلیان

وعامراً وادريس وعقبيهم اربعة قضوب:

**القضيب الأول:** عقب احاج: فأحاج خلف محمدأً، ثم محمد خلف خمسة بنين: مقياً والقاسم

ومعنا وإسماعيل ونزاراً وعقبيهم خمسة فنون:

**الفن الأول:** عقب مقيم: فقييم خلف إبنين: جعفراً وحمزة.

**القضيب الثاني:** عقب سليمان بن سهلة: فسلیان خلف عرونا، ثم عرون خلف اربعة بنين: محمدأً

وعلياً وحمزة ومحبئي وعقبيهم اربعة فنون:

**الفن الأول:** عقب محمد: فمحمد خلف جعفراً.

**القضيب الثالث:** عقب عامر بن سهلة: فعامر خلف القاسم، ثم القاسم خلف اربعة بنين: علياً

وعبد الأعلى وحسناً وحسيناً.

**القضيب الرابع:** عقب ادريس بن سهلة: فادريس خلف ثلاثة بنين: حمزة وأيوب ومهدياً

وعقبيهم ثلاثة فنون:

**الفن الأول:** عقب حمزة: فحمزة خلف اربعة بنين: علياً والحسن وجعفراً وأبا حريراً<sup>٢</sup> وعقبيهم

اربع اوراق:

**الورقة الأولى:** عقب علي: فعلي خلف الحسن.

**الفن الثاني:** عقب ايوب بن ادريس: فأيوب خلف إبنين: ادريس وسلیان.

١. هكذا في أ.

٢. في أ: (ثلاثة) وما اتبتنا حسب السياق.

**الفن الثالث:** عقب مهدي بن إدريس: فهدي خلف ثلاثة بنين: حيدرة وجعفراً وباقٍ<sup>١</sup> الفرع  
محمدأً ثم محمد....<sup>٢</sup>

[**الفرع الثالث**]<sup>٣</sup>: عقب محمد حيلان بن حمزه صنهاجة: فمحمد حيلان [خلف] الحسين، ثم  
الحسين خلف سبعة بنين: علياً والقاسم وعبد العزيز، وابا العز عبد الله، وجعفراً وناصرأً واميراً  
وعقبهم سبعة قضوب:

**القضيب الأول:** عقب علي: فعلي خلف محمدأً ثم محمد خلف جعفراً.

**القضيب الثاني:** عقب القاسم بن الحسين: فالقاسم خلف محمدأً.

**القضيب الثالث:** عقب عبد العزيز بن الحسين: فعبد العزيز خلف ابنين: مختاراً وزهيرأً.

**الدوحة [الرابعة]:** عقب ابي الحسين<sup>٤</sup> علي بن ابي [عبد الله] الحسين الأصغر بن الإمام علي  
زين العابدين<sup>٥</sup>:

قال السيد في الشجرة: فأبو الحسين علي خلف ابا الحسين عيسى عصارة الكوفي، ثم ابو الحسين  
خلف ابا محمد جعفراً، ثم ابو محمد جعفر خلف ابا القاسم محمدأً الشهير بالكرش ويقال لولده آل  
الكرش، ثم ابو القاسم محمد الكرش خلف ثلاثة بنين: ابا الحسن علي كافوراً وابا محمد الحسن  
الزيداني، وابا....<sup>٦</sup> الحسين الأكبر الأعور كان بالكوفة، وعقبهم ثلاثة غصون:

**الغضن الأول:** عقب ابي الحسن علي كافور: فأبو الحسن علي كافور خلف زيداً الضرير، ثم  
زيد الضرير خلف احمد، ثم احمد خلف ابنين: طاهراً ومسيناً وعقبهما فرعان:

**الفرع الأول:** عقب طاهر: فظاهر خلف خمسة بنين: احمد و محمدأً و حيدراً و محسناً و مطهراً  
و عقبهم خمسة قضوب:

**القضيب الأول:** عقب احمد: فاحمد خلف علياً.

١. هكذا في أ.

٢. بياض في أ.

٣. بياض في أ و اكملاه حسب السياق.

٤. جاء بعده بياض في أ.

٥. في أ: (الثانية) وما اثبتنا حسب السياق.

٦. ورد أيضاً في أماكن أخرى من الكتاب: (أبي الحسن).

٧. بياض في أ.

الفرع الثاني: عقب مسيب بن احمد: فسيب خلف علياً، ثم علي خلف شـ....<sup>١</sup>

الغصن الثاني: عقب ابي محمد الحسن الزيداني بن ابي القاسم محمد الكرس، فأبو محمد الحسن الزيداني خلف محمدًا المشترك، ثم محمد المشترك خلف ابنيين: علياً وحمزة وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف ثلاثة بنين: احمد السر وحسناً ومحمدًا وعقبهم ثلاثة

قضوب:

القضيب الأول: عقب احمد السر: فأحمد السر خلف الحسن، ثم الحسن خلف ابنيين: احمد

ومنتاراً وعقبهما فنان:

الفن الأول: عقب احمد: فأحمد خلف علياً.

القضيب الثاني: عقب حسن بن علي بن محمد المشترك: فحسن خلف ابنيين: علياً وعبد الله.

الفرع الثاني: عقب حمزة بن محمد المشترك: فحمزة خلف ثلاثة بنين: ....<sup>٢</sup> واحد وعلياً.

ومن هذا البيت ابوا القاسم...<sup>٣</sup> الفارسي بن...<sup>٤</sup>، فأبو القاسم الفارسي خلف ابنيين: ابا الحسين

علياً، وابا طالب محمدًا وعقبها قضيبان:

القضيب الأول: عقب ابي الحسين علي: فأبو الحسين علي خلف اربعة بنين: حسيناً وابا طالب

محمدًا وحسناً وعقبهم اربعة فنون:

الفن الأول: عقب حسين: فحسين خلف علياً، ثم علي خلف ثلاثة بنين: محمدًا وحسيناً وابا

القاسم.

الفن الثاني: عقب ابي طالب بن ابي الحسين علي: فأبو طالب خلف علياً.

القضيب الثاني: عقب ابي طالب محمد بن ابي القاسم...<sup>٥</sup> الفارسي: فأبو طالب محمد خلف ابا

علي محمد سيدك، ثم ابوا علي محمد سيدك خلف ثلاثة بنين: ابا طالب مايكديم، والحسن وعلياً

وعقبهم ثلاثة فنون:

٣. بياض في أ.

٤. بياض في أ.

١. بياض في أ.

٥. بياض في أ.

٢. بياض في أ.

٦. وورد في ايها ص: (محمدًا) بدلاً (علياً).

**الفن الأول:** عقب أبي طالب ما يكديم: فأباو طالب ما يكديم خلف إبنين: هبة الله، وابا الحسن علياً وعقبهما كمان:

**الكم الأول:** عقب هبة الله: فهبة الله خلف إبنين: معين الدين ناصرأً ومحمدأً وعقبهما وردتان:  
**الوردة الأولى:** عقب معين الدين ناصر: فمعين الدين ناصر خلف ابا المعالي، ثم أبو المعالي خلف إبنين: علياً وابا طالب امه عائشة...<sup>١</sup> وقد اثبت ابوه نسبة عنده ..<sup>٢</sup> عمره واشهد على ذلك باتصاله به بعد موته، ثم...<sup>٣</sup> معين الدين....<sup>٤</sup> وصحح نسبة.

**الوردة الثانية:** عقب محمد بن هبة الله: فمحمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمدأً، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: علياً ومرتضى [وحسناً].<sup>٥</sup>

**الكم الثاني:** عقب ابي الحسن علي بن ابي طالب ما يكديم: فأباو الحسن علي خلف احمد، ثم احمد خلف الرضي، ثم الرضي خلف نزار، ثم نزار خلف ابا طالب، ثم أبو طالب خلف محمدأً، ثم محمد خلف إبنين:.....<sup>٦</sup> وحسيناً.

**الفن الثاني:** عقب الحسن بن ابي علي محمد سيدك: فالحسن خلف إسماعيل، والمحتب بالله وعقبهما ورقان:

**الورقة الأولى:** عقب إسماعيل: فإسماعيل خلف حمزه، ثم حمزه خلف احمد، ثم احمد خلف.....<sup>٧</sup> خلف ابا طالب، ثم أبو طالب خلف محمدأً، ثم محمد خلف محمدأً، ثم محمد خلف إبنين: حسناً و.....<sup>٨</sup>.

**الورقة الثانية:** عقب المحتب بالله بن الحسن: فالمحتب بالله خلف مهدياً، ثم مهدي خلف الحسين، ثم الحسين خلف علياً، ثم علي خلف إبنين:.....<sup>٩</sup> وهبة الله.

**الفن الثالث:** عقب محمد<sup>١٠</sup> بن ابي علي محمد سيدك: فمحمد خلف إسماعيل الصيرفي، ثم إسماعيل

١. بياض في أ. ٢. بياض في أ.

٤. بياض في أ. ٥. بياض في أ، وما ابتنا من.

٦. بياض في أ. ٧. بياض في أ.

٩. بياض في أ. ١٠. ورد في ص: (علياً) بدل (محمدأً).

الصير في خلف إبنيين: محمدًا وأبا المعالي وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب محمد: فحمد خلف علياً، ثم حسن خلف حسناً، ثم حسن خلف إبنيين: محمدًا وعلياً.

الورقة الثانية: عقب أبي المعالي بن إسماعيل الصيرفي: فأبو المعالي خلف المرتضى، ثم المرتضى خلف محمدًا.

[الأصل الثاني: عقب أبي الحسين زيد الشهيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام].

١. في نسخة أورد هذا الأصل ناقص الأول والأخير وقد تفرقت أوراقه، وتناولت معلوماته، وقد تمكنت من اتصال بعضها بعض والمزوج منها بنتائج جيدة واكملت ما سقط منها بهامش تقلتها من المراجع التي نقل عنها المؤلف وقد اشارت إليها في مواضعها، لغرض إتمام الفائدة، أما العنوان فقد وضعته حتى وجعلته ما بين المعقوفين.

قال الشيخ في العمدة: ٤٥٥

عقب أبي الحسين زيد الشهيد: ويكتفى أبا الحسين، وأمه أم ولد، ومناقبه أجمل من أن تفصي، وفضله أكثر من أن يوصف، ويقال له حليف القرآن.

ويروي أن زيداً دخل على هشام بن عبد الملك فقال له: لين في عباد الله أحد دون أن يrosis بيتوى الله، ولا أحد فوق أن يrosis بيتوى الله، وإنما أوصيك بيتوى الله، فقال له هشام: أنت زيد المؤمن للخلافة، الراجح لها، وما انت والخلافة لا انت لك، وإن انت ابن أمّة! فقال زيد: لا اعرف أحداً أعظم منزلة عند الله من نبي بعده الله تعالى وهو ابن أمّة، إسماعيل بن إبراهيم وما يقتصرك برجل أبواه رسول الله عليهما السلام وهو ابن علي بن أبي طالب عليهما السلام، فوثب هشام وواثب الشاميون ودعوا فهرمانة وقال: لا يبيتن هذا في عسكري الليلة فخرج أبو الحسن زيد يقول: لم يكره قوم جر السيوف إلا ذلوا، فحملت كلمته إلى هشام فعرف أنه يخرج عليه.

ثم قال هشام: المست تزعمون أن أهل هذا البيت قد يادواه ولعمري ما انفرض من مثل هذا خلفهم. وكان هشام بن عبد الملك قد بعث إلى مكة فأخذوا زيداً وداود بن علي بن عبد الله بن عباس، ومحمد بن عمر بن علي بن أبي طالب عليهما السلام، لأنهم اتهموا أن خالد القسري عندهم مالاً مودوعاً، وكان خالد قد زعم ذلك فبعث بهم إلى يوسف بن عمر، فخرجت الشيعة خلف زيد بن علي إلى القادسية فردوه وباييعوه، فمن ثبت معد نسب إلى الزيدية، ومن تفرق عنه نسب إلى الرافضة.

قال أبو خنف، لوط بن يحيى الأزدي: إن زيداً مارجع إلى الكوفة أقبلت الشيعة تختلف إليه، وغيرهم من المحكمة يبايعونه حقاً احصى ديوانه خمسة عشر ألف رجل من أهل الكوفة خاصة، سوى أهل المدائن والبصرة وواسط والموصل وخراسان والري وجرجان والجزيره، واقام بالعراق بضعة عشر شهراً، كان منها شهران بالبصرة والباقي بالكوفة، وخرج



سنة أحدى وعشرين و مائة فلما خفقت الراية على رأسه قال: الحمد لله الذي اكمل لي ديني، والله اني كنت استحيي من رسول الله ﷺ ان ارد الموضع غداً ولم امر في امته بمعرفه ولا انهى عن منكر.

وكان اصحاب زيد لما خرج سأله: ما تقول في ابي بكر و عمر؟

فقال: ما اقول فيها الا الخير، وما سمعت من اهلي فيها الا الخير.

فقالوا: لست بصاحبنا، ذهب الإمام - يعنون محمد الباقر (ع) - وفرقوا عنه، فقال: رفضنا القوم، فسمعوا الرافضة.

قال سعيد بن خيم تفرق اصحاب زيد عنه حتى بقى في ثلاثة رجال، وقيل جاء يوسف بن عمر الثقي في عشرة آلاف.

قال: فصف اصحابه صفا بعد صف حتى لا يستطيع احدهم ان يلوى عنقه، فجعلنا نضرب فلا نرى الا النار تخرج من الحديد فجاء سبعم فأصحاب جبين زيد بن علي، يقال رمأه علوك يوسف بن عمر الثقي يقال له راشد فأصحاب بين عينيه.

قال: فأنزلناه وكان رأسه في حجر محمد بن سليم الحياط، فجاء يحيى بن زيد فأكب عليه فقال: يا ابااه ابشر ترد على

رسول الله ﷺ وعلى وفاطمة وعلى المحسن والحسين صلوات الله عليهم.

فقال: اجل يا ابااه، ولكن اي شئ تريده ان تصنع؟

قال: اقاتلهم والله ولو لم اجد الا نفسي.

فقال: افعل يا ابااه انك على الحق وإنهم على الباطل، وان قتلاك في الجنة وان قتلهم في النار.

ثم نزع السهم فكانت نفسه معه.

قال: فجئناه إلى ساقية تمري في بستان فحبسنا الماء من ها هنا وهذا هنا ثم حفرنا له ودفنه واجرينا الماء عليه، وكان معنا

غلام سندي فذهب إلى يوسف بن عمر فأخبره، فأخرجه يوسف من الغد فصلبه في الكناسة، فكث اربع سنين مصلوباً.

ومضي هشام.

وكتب الوليد بن يزيد إلى يوسف بن عمر: أما بعد، فإذا انك كتافي هذا فاعمد إلى عجل اهل العراق فحرقه ثم انسنه في اليم

نسفاً، فأنزله وحرقه ثم ذره في الهواء، وقال الناصر الكبير الطبرستاني: لما قتل زيد بعثوا برأسه إلى المدينة ونصب عند قبر

النبي ﷺ يوماً وليلة.

وكان قتله على ما قال الواقدي - سنة أحدى وعشرين و مائة.

وقال محمد بن اسحاق بن موسى: قتل على رأس مائة سنة وعشرين سنة وشهر وخمسة عشر يوماً.

وقال الزبير بن بكار: قتل سنة اثنين وعشرين و مائة وهو ابن اثنين واربعين سنة.

وقال ابن خردادبه: قتل وهو ابن ثمان واربعين سنة.

وروى بعضهم ان قتله كان في النصف من صفر سنة احدى وعشرين و مائة.



ووُجِدَتْ عن بعضهم انه قال: لما قُتِلَ زيد بن علي وصلب رأيت رسول الله ﷺ تلك الليلة مستنداً إلى خشبة وهو يقول: أنا له وإنما إليه راجعون، ايفعلون هذا بولدي؟  
وروى غير واحد: انهم صلبوه مجرداً فنسجت العنكبوت على عورته من يومه.  
وريثي زيد بمراثي كثيرة.

وروى الشيخ أبو نصر البخاري عن محمد بن عمير انه قال: قال عبد الرحمن بن سيابة: اعطاني جعفر بن محمد الصادق طلاقاً  
الف دينار وامرني ان افرقتها في عيال من اصيب مع زيد، فأصاب كل رجل اربعة دنانير  
فولد ابو الحسين زيد بن علي بن الحسين طلاقاً اربعة بنين، ولم يكن له انتى؛ يحيى، امه ربطه بنت ابي هاشم عبد الله بن محمد  
بن الحنفية، وهو ابن امير المؤمنين علي طلاقاً، وامها ربطه بنت الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم، ولما  
قتل زيد بن علي خرج يحيى بن زيد حقّاً نزلاً المدائن، فبعث يوسف بن عمر في طلبه، فخرج إلى الري ثم خرج إلى نيسابور  
فسألوه المقام فقال: بلدة لا ترتفع فيها لعلي راية، ثم خرج إلى سرخس واقام عند يزيد بن عمر التيممي ستة اشهر حقّ  
مضي هشام لسيمه.

فكتب الوليد بن يزيد إلى نصر بن سيار الذي في طلبه فأخذته بليخ من دار الحريش بن ابي الحريش وقيده وحبسه. فقال  
عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب لما بلغه ذلك:

اليس بمعن الله ما يفعلونه      عنده يحيى موافقاً في السلسل؟  
كلاب عوت لقدس الله سرها      فجئن بصيد لا يصل لأكل

وكتب نصر بن سيار إلى يوسف بن عمر يخبره بذلك، وكتب يوسف إلى الوليد بن يزيد، فأمره بأن يحذره الفتنة وتخلي  
سيمه، فخلع سيه واعطاه الق درهم وبلغين. فخرج حقّاً نزلاً الجوزجان - كورة واسعة من كور بالخ، بين مرو الروذ وبليخ  
ـ فلحق به قوم من اهل جوزجان والطالقان قدرهم خمسة رجال، فبعث إليه نصر بن سيار سالم بن احور فقاتلو اشد  
القتال ثلاثة ايام، حتى قتل جميع اصحاب يحيى، وبقي هو وحده، فقتل يوم الجمعة وقت العصر بقرية يقال لها ارغوي سنة  
خمس وعشرين ومائة، واحترز رأسه سورة بن محمد، واخذ العزيزي سليم، وهاذان اخذهما ابو مسلم المرزوقي فقطع ايديهما  
وارجلهما وصلباهما.

وقتل يحيى ولوه ثانية عشرة سنة، وبعث رأسه إلى الوليد بن يزيد لعنه الله، فبعث به الوليد بن يزيد إلى المدينة فجعل في  
حجر امه ربطه، فنظرت إليه فقالت: شردتموه على طولها، واهدىتموه إلى قتيلها، صلوات الله عليه وعلى آبائه بكرة وأصيلاً.  
فلياً قتل عبد الله بن علي بن العباس، مروان بن محمد بن مروان بعث برأسه حقّاً وضع في حجر امه، وقال: هذا  
يحيى بن زيد.

→

ولا عقب ليعيى بن زيد.

قال الشيخ البخاري: كانت له بنت ترضع.

وعقب زيد بن علي بن الحسين عليهما السلام في ثلاثة: الحسين ذي الدمعة وذي العبرة، وعيسي موثق الاشبيل، ومحمد [وعقبهم ثلاثة ایکات:]

[الایکة الأولى]: عقب الحسين ذي الدمعة، وذي العبرة؛ يكفي ابا عبد الله، وامه ام ولد، وعمي في اخر عمره، فزوج ابنته من المهدى محمد بن المنصور العباسى، ومات سنة خمس وثلاثين ومائة، وقيل سنة اربعين ومائة.

قال ابو نصر البخاري: وهو الصحيح.

وهو من اصحاب الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام.

قتل ابوه وهو صغير، فرباه جعفر بن محمد. فاختبأ في ولدم البيت والعدد من ثلاثة رجال: يعيى وفيه البيت، والحسين وكان معدداً، وعلى، وعقبهم ثلاثة غصون:

الغضن الأول: عقب ابي الحسين يعيى بن الحسين ذي الدمعة: وامه حذيجه بنت محمد بن علي الياقوط عليهما السلام، وقيل خديجية بنت عمر الاشرف توفي في بغداد سنة ٢٠٧ وحلى عليه المأمون، وكانت له نهاية، وفي ولده البيت والعدد، فأعقب من سبعة رجال، منهم ثلاثة مقلون: وهم القاسم والحسين الزاهد، وجنة.

واربعة مكثرون، وهم: محمد الاصغر الاقصاسى، وعيسي، ويعيى، وعمر.

[وعقبهم سبعة فروع:]

الفرع الأول: عقب القاسم: امه حسنية، وعقبه قليل جداً، فالقاسم خلف محمد نونو امه حسنية وهو بالكونفه ثم محمد نونو خلف ابین: الحسين وعيسي وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب الحسين: فالحسين خلف علياً، ثم علي خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمد، ثم محمد خلف احمد الأعرج، ثم احمد الأعرج خلف اربعة بنين: الحسن وطاهرًا وأمامه ومحمداً.

الورقة الثانية: عقب عيسى بن محمد نونو: فعيسي خلف ابا القرعل ابا جعفر محمد النساية، ثم ابو جعفر محمد خلف الحسين القرعل، ثم الحسين خلف الشريف ابا طاهر، قال العمري: له تقدم وامه زيدية.

الفرع الثاني: عقب ابي محمد الحسن الزاهد بن يعيى بن الحسين ذي الدمعة: قال العمري: يكفي ابا محمد، وكان فقيهاً زاهداً، لام ولد تدعى زحيم، مات سنة ٢٦٧. فالحسن الزاهد خلف محمد، ثم محمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف محمد، ثم محمد خلف ابا طالب حمزة النقيب، ثم ابو طالب حمزة خلف يعيى، ثم يعيى خلف ابا المكارم محمد، كان يحفظ القرآن وكذا آباوه إلى امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليهما السلام وهذه فضيلة حسنة.

←



قال في العمدة: ورأيت بعض النساين قد ذكر ان الأبا يلقن الابن منه إلى امير المؤمنين علي عليهما السلام، وهذا مشكل لأن الحسين ذي الدمعة كان يوم قتل ابوه ابن سبع سنين، ويبعد ان يكون في هذا السن قد تلقن القرآن من ابيه زيد.

الفرع الثالث: عقب محمد الأصغر الأقسامي بن يحيى بن الحسين: ونسبته إلى الأقسام قرية من قرى الكوفة، وولده سادة معظمون، فمحمد الأصغر خلف علياً، ثم علي خلف محمد، ثم محمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف الشريف ابا الحسن محمدأً امير الحاج ونقيب الكوفة، يلقب كمال الشرف.

الفرع الرابع: عقب ابي الحسين يحيى بن يحيى بن الحسين ذي الدمعة: امه ام ولد، مات ابوه وهو حل فسمى باسمه. فيحيى خلف خمسة بنين: العباس وعلياً وطاهراً وموسى والحسين، وعقبهم خمس اوراق:

الورقة الأولى: عقب العباس: فالعباس خلف ابنتين: محمدأً وابا طالب ابراهيم وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ولداً بالاحسان يسمى شهاراً، ثم شهار خلف زيداً، ثم زيد خلف ابا الحسن علياً، الشیخ بمقابر قريش، يقال لولده بنو اصفية.

الورقة الثانية: عقب علي بن يحيى بن يحيى؛ فعلي خلف ابنتين: القاسم والحسين وعقبهما زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب القاسم: فالقاسم خلف محمد، ثم محمد خلف الشريف ابا الحسن زيداً، الشیخ النقيب العالم النسابة، وهو شیخ ابی الحسن العمري المعروف بابن كتیلة الارجاني. قال العمري: كان جم الحasan، بری الوعید ويعتقد مذهب الزیدیة، وقرأت عليه نسب ولد الحسين بن زید الشهید، وله الیوم بقیة من ولد کان له، قتل بواقعة دلان.

الزهرة الثانية: عقب الحسين بن علي بن يحيى بن يحيى؛ فالحسين خلف علياً، ثم علي خلف محمد، ثم محمد خلف ابا الحسن علياً يعرف ولده بیت الدخ.

الورقة الثالثة: عقب طاهر بن يحيى بن يحيى؛ فطاهر خلف محمد، ثم محمد خلف طاهراً الفقيه بالکوفة المعروف بابن کاس.

الورقة الرابعة: عقب موسى بن يحيى بن يحيى؛ فموسى خلف احمد، ثم احمد خلف ابا جعفر محمدأً، كان يتولى البناء مع عضد الدولة، ثم ولاد الموصل قبل اصعاده إليها فقتله بنو حمدان، وياسمه كتب الوقف الیوم ولقبه فدانة.

الورقة الخامسة: عقب الحسين بن يحيى بن يحيى؛ فالحسين خلف محمد، ثم محمد خلف ابنتين: جعفرأً وعلياً وعقبهما زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب جعفر؛ فجعفر خلف محمد، ثم محمد خلف الشريف ابا الحجاج عبد الله، قال العمري: كان شاعراً اديباً زيدي المذهب، وخلف النقابة بالبصرة، ومات عن عدة من الولد يقال لهم بنو سخطة منهم بالکوفة والأهواز والبصرة.

الزهرة الثانية: عقب علي بن محمد بن الحسن بن يحيى؛ فعلي خلف الحسين، ثم الحسين خلف محمد، ثم محمد خلف ابا منصور محمدأً النقيب الشريف الاعز فخر الدين. قال العمري: علي الهمة، حسن المودة، صديق وله عدة من الولد.



→

الفرع الخامس: عقب عيسى بن يحيى ذي الدمعة: امه ام ولد، فعيسي خلف خمسة بنين: الحسين، محمد الأعلم، علي الأعلم، ويعيني وابا العباس احمد، وعقبهم خمس ورقات:

الورقة الأولى: عقب الحسين: فالحسين خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمدًا، ثم محمد خلف الشريف، ابا محمد الحسن الدمشقي، يقال لولده بنو الزيد.

الورقة الثانية: عقب محمد الأعلم بن عيسى بن يحيى: فمحمد الأعلم خلف علياً، ثم علي خلف حزرة، ثم حزرة خلف ابا محمد الحسن.

الورقة الثالثة: عقب يحيى بن عيسى بن يحيى: فيحيى خلف طاهر، ثم طاهر خلف ابا القاسم عبيدة الله. قال العمري: كان احد الشطار واصحاب الفتوة يقال لهم بنو مريم.

الورقة الرابعة: عقب ابي العباس احمد بن عيسى بن يحيى: فأبوبالعباس احمد خلف ثلاثة بنين: زيداً، والحسن، محمدًا وعقبهم ثلاث زهارات:

الزهرة الأولى: عقب زيد خلف محمدًا، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف الشيخ الشريف ابا الحارث محمدًا، قال العمري: مولده الكوفة ومقامه اليوم بباب الفرقان، رأيته بها وهو لي صديق، وقد علت سنه وليس له ولد إلى هذه الغاية، واخته سلمى زوجة ابن حزرة العلوى العمري الكوفي بالكوفة، واخته الأخرى زوجة الاشتراكي ابن السخطة.

الزهرة الثانية: عقب الحسن بن ابي العباس احمد بن عيسى: فالحسن خلف احمد، ثم احمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف ابنيين: ابا القاسم الحسن وقيل الحسين، وعمر، وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب ابي القاسم الحسن او الحسين: فأبوبالقاسم خلف ابا طالب محمدًا.

الوردة الثانية: عقب عمر بن احمد بن الحسن: فعمر خلف علياً يعرف بابن بنت البقل الهاشمي.

الزهرة الثالثة: عقب محمد بن ابي العباس احمد بن عيسى: فمحمد خلف ابا زيد عيسى: الشريف النسابة، كان سيداً فقيهاً يعرف بابن ابي العباس وهم يمت بالعراق. مات دارجاً.

الفرع السادس: عقب عمر بن ابي الحسين يحيى بن الحسين ذي الدمعة: وامه ام ولد، فعمر خلف تسعة بنين واربع بنات: الحسين النسابة والحسن، محمدًا، وجعفرًا، وعبد الله وابا الحسين يحيى، وابا طاهر علياً، واحمد، ومحمدًا، وفاطمة، وخدجية زوجة ابن الأرقط، ومليلة، وعلية، وعقبهم تسعة ورقات:

الورقة الأولى: عقب ابي الحسين يحيى: قال العمري: امه ام الحسين الجعفريه، وهو صاحب شاهي قرية بسوان الكوفة قتل بها ايام المستعين، وكان فارساً، قويًا، حسن الوجه.

←

وكان يحيى ينزل الكوفة، وربما نزل بغداد فأحبه أهل بغداد حباً شديداً، وكذلك أهل الكوفة، فلما أبدى صفحته سارت إليه جيوش السلطان، وقتل بشاهي بعد أن ابلي وخذه أصحابه على قلة كانت فيهم، جاءه وأبرأه إلى بغداد، فكذب الناس بذلك وقالوا: (ما قتل وما فر ولمن دخل البر) فاستحضر السلطان أخاه لاته إبا القاسم علي بن محمد الصوفي العمري وكان ورعاً ثقة فقال: هذا رأس أخيك فيكني وقال: نعم، وقال فأشهد عند الناس لتنطق الفتنة فأشهد بذلك عند الناس فحيثند رثاء الشعراء واقيمت عليه المأتم.

فمن رثاء أبو الحسن علي بن العباس بن جرج الرومي الشاعر بالجيمية الشهير.  
وجلس ابن طاهر الملقب بالصيحة للهنا، فدخل عليه آل أبي طالب فقال له الحناني: أيها الأمير أريد ان اسأرك بشيء؟  
قال: أدن.

فدنى وقال له:

يسع على ان القاتك الا وفها بيتنا حد الحسام  
ولكن الجناح اذا اهضت فوادمه يدق على الاكام

فقام رجل من آل جعفر بن أبي طالب وهو أبو هاشم البغدادي فقال: أيها الأمير قد جئتناك بهتنا بتأمر لو شهدت رسول الله عليه السلام لعزتك.

فأطرق ابن طاهر وتفرق الناس.

الورقة الثانية: عقب أحد بن عمر بن أبي الحسين يحيى بن الحسين ذي الدمعة قال العمري: كان صاحب حدديث، حسن الأدب شاعراً رثى أخاه يحيى، وهو من أهل الكوفة، وأمه أم الحسن بنت عبد العظيم الحسني عليهما السلام، وهي خالة أخيه محمد، فأحمد خلف أربعة بنين واربع بنات: إبا عبد الله الحسين النسابة، والقاسم وإبا القاسم، والحسن، وام علي، ورقية، وام القاسم، وام الحسن، وعقبهم أربع زهارات:

الزهرة الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين النسابة: قال العمري: ولني نقابة الكوفة وجع النسب، واخذ تعليقة ابن دينار النسابة الكوفي الفاضل المشير، وظفر ابن دينار بجرائد، فأفاد منها، وهو لأم ولد اسمها غنى.

فأبو عبد الله الحسين خلف ابني: زيداً ويحيى وعقبهما وردتان:

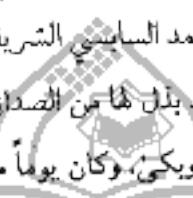
الوردة الأولى: عقب زيد: فزيد خلف إبا عبد الله الحسين يلقب بالخصي له بقية بالكوفة.

الوردة الثانية: عقب يحيى بن أبي عبد الله الحسين النسابة: فيحيى خلف ابني: إبا محمد الحسن الشريف النقيب الفارس الرئيس، وابا علي عمر، وعقبهما تمردان:

الثمرة الأولى: عقب أبي محمد الحسن: فأبو محمد الحسن خلف إبا.... الملقب بالتقي، المعروف بالسابسي. قال العمري:

→

وجلالته اشهر من ان يدل عليها، له بقية بواسطه وبغداد والبصرة.

الفرة الثانية: عقب ابي علي عمر بن يحيى بن ابي عبد الله الحسين النسابة قال العمري: كان رئيساً متقدماً امير الحاج، امه من عامة الكوفة، مات سنة ٣٤٣ له عدة كثيرة من الولد انجبو وتقدموا، منهم: الشريف ابو طالب محمد والأمير ابر الفتح المعروف بابن زهرة، وابو عبد الله احمد، والشريف ابو الفنا ثم محمد، والشريف الجليل ابو الحسن محمد وعقبهم خمسة افنان: الفن الأول: عقب الشريف ابي طالب محمد: قال العمري كان خيراً قليل الشر، وهو لام ولد اسمها درة على ما حكى شيخ الشرف سنة سبع واربعمائة فأبو طالب محمد خلف الشريف ابا الحسن علياً بسوراء، وهو المعروف بعلي بن ابي طالب. قال العمري: كان شديداً عاقلاً زيدي المذهب، متشددأ فيه حتى رمي بالنصب، وأنكر افعاله في دينه جماعة من اهله، وهو لام ولد تدعى مستطرفا، وتزوج فاطمة بنت محمد السادس الشريف التقى ، فحدثت ان المخاطب قال: وهذا علي بن ابي طالب يخطب كريتكم فاطمة بنت محمد، وقد بدل لها من الصدق ما بذل ابوا لامها علي بن ابي طالب امير المؤمنين عليه السلام لفاطمة الزهراء عليها السلام، فابقي احد الا ويكتفى، وكان يوماً مشهوداً، فولد ولدين سماهما حسناً وحسيناً وهو علي بن ابي طالب زوج فاطمة بنت محمد، ابو الحسن والحسين.

الفن الثاني: عقب الامير ابي الفتح المعروف بابن زهرة ابن ابي علي عمر بن يحيى بن ابا عبد الله الحسين: كان رئيساً متوجهاً، فأبو الفتح خلف ابنيين:  
الامير ابا الحارث محمد، وابا الفرج محمد.  
فأبو الفرج محمد خلف الشريف ابا الحسين محمد.

الفن الثالث: عقب ابي عبد الله احمد بن ابي علي عمر بن يحيى بن ابي عبد الله الحسين: قال العمري: كان من الرئاسة والفضل والمروة والحال على صفة يطول شرحها، فأبو عبد الله احمد خلف الشريف ابا عمر علي النقيب، ثم ابوا عمر على خلف ابنيين: ابا منصور وعلياً.

الفن الرابع: عقب الشريف ابي الفنا ثم محمد بن ابي علي عمر بن يحيى: قال العمري: امه آمنة بنت الحسن بن يحيى، وكان يماضي اباء في الفضل والجاه، ورأيت من اخواته وبناته بيداد.  
فأبو الفنا ثم محمد خلف الشريف ابا علي عمر.

الفن الخامس: عقب الشريف الجليل ابي الحسن محمد بن ابي علي عمر بن يحيى: قال العمري: الشريف المشهور بالعراق، لطفت معركته، وعلا محله وحدثني ولده ابو محمد الحسن قال: افذ المطیع إلى والدي في امر انكره منه، انت تشم من عرقك رائحة الخلافة، فأنفذ إليه الشريف: بل النبوة، وامه ام ولد اسمها درة، حدثني بذلك بعض اهلهم واتسمت حاله وعظمت تركته حتى وجد فيها مالا يعرف، وكان جم المروة، مدوحاً ذكياً يرجع إلى فضل وادب نفيس ودرس.

←

الاية الثانية: عقب أبي علي عيسى بن زيد الشهيد بن الإمام علي زين العابدين عليهما السلام: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: امه ام الحسين بنت.... مولده سنة ، وكان في غاية المرودة والكرم والشجاعة، [قيل ان] اسدا ذا اشبال اعترضه فقتله، فلهذا لقب موتم الأشبال، وكان حامل راية إبراهيم النمر بن عبد الله الحضر، وقد جعل له إبراهيم الامر من بعده فلم يستتم له الأمر (فكتم نسبة عن زوجته وغيرها في أيام المنصور وللهدي والهادي مبذلين الأموال في طلبه، ولم ينزل مستتراً عن الأعين مشتلاً في الصنائع الدنيئة. فاستأجره رجل ليسقي له الماء بالأجرة على جمل،

→

وفي الجدي أخبار ونواتر أخرى عنه.

فأبا الحسن محمد خلف أبا محمد الحسن.

الورقة الثالثة: عقب أبي منصور محمد بن عمر بن أبي الحسين يحيى: قال العمري: يلقب الفدان الكبير، وامه ام سلمة بنت عبد العظيم بن علي السادس الحسني الزيدى، وولده جماعة كبيرة في الأماكن.

فأبا منصور محمد خلف ابنيين: القاسم، والحسين الفدان وعقبها زهرة ثان.

الزهرة الأولى: عقب القاسم: فالقاسم خلف ثلاثة بنين: عبد الله وقع إلى العين، ويحيى وقع إلى هراء، وابا جعفر محمد سوسة وقع إلى الري.

الزهرة الثانية: عقب الحسين الفدان بن أبي منصور محمد بن عمر: فالحسين الفدان خلف الحسن، ثم الحسن خلف ابنيين: عبد الله وجعفر، وعقبهما ثرتان:

الثرة الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف محمد، ثم محمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أبا علي احمد، قال العمري: مولده بنداد واقام بالموصل وكان حسن الشباب، مليح الوجه والأخلاق، فمات سنة ٤٣٦، احسن ما كانت له الدنيا، ولد اطفالاً بالموصل من امرأة عامية ماتت بعده بخمس سنين.

الثرة الثانية: عقب جعفر بن الحسين الفدان: فجعفر خلف ابا طالب شتردية، قال العمري: كان عياراً فتاكاً بالموصل، فقبض عليه السلطان وقتله وكان له ابن معلم بالموصل يتتصبب يقال له علي رأيته له بقية.

الفنون الثاني: عقب علي بن الحسين ذي الدمعة: فعلي خلف ابنيين: ابا العباس احمد. وعبد الله، وعقبهما كمان:

الكم الأول: عقب ابي العباس احمد: فأبا العباس احمد خلف يحيى ثم يحيى خلف احمد، ثم احمد خلف ابا الفناجم محمد، مولده الكوفة، يعرف بالصياد، امه قطر الندى بنت خزر، ثم ابو الفناجم محمد خلف حمزه.

الكم الثاني: عقب عبد الله بن علي بن الحسين ذي الدمعة: فعبد الله خلف ابا الحسن محمد الخطيب.

١. بياض في أ. ٢. بياض في أ.

وكان بينه وبين الحسن بن صالح بن حي<sup>١</sup> صحبة وصداقة، فاجتمع رأي الحسن وزوجته على ان يزوجا ابنتها من بنت عيسى لما رأيا صلاحها وعبادتها وتقواها كأبيها وهما لا يعرفانه الا بالأجرير السقاء، فذكرا ذلك لأمها زوجة عيسى [بن زيد بـ] الكوفة فاستطربت فرحاً مسرورة وهي لا تعرفه ايضا إلا بالأجبر، فذكرت له ذلك فأطرق رأسه متغيراً مفكراً في أمره ما يصنع برد الجواب، فدعى الله عز وجل على ابنته بالموت فاتت فخلصه الله تعالى بما هو مهم منه، فأشهر المجزع والبكاء على موتها، فقيل: يا ابا يحيى لو قيل من اشجع الناس في هذا الزمان لما عدلت عنك، حتى رأيتك تبكي على بنت فقال: والله ما بكائي عليها حرقة إلا حيث ماتت ولم تعلم أنها ولدت من كبد رسول الله ﷺ).

(كان عيسى في زمن تسره حجج في بعض السنين واتجه بسفيان الثوري وسأله عن مسألة فقال: إن هذه مسألة مشكلة على السلطان لا يمكنني قدره بقوابها.

قال له بعض جماعته: ويحلك إن هذا عيسى بن زيد الشهيد فنهض إليه من مجلسه وقبل يديه وجلسه موضعه، وتتمثل بين يديه وجراه عن سؤاله)<sup>٢</sup>.

وروى أن محمد بن أخيه محمد بن زيد الشهيد قال ذات يوم لأبيه: يا اباه اريد ان ارى عيسى، فقال له: اذهب إلى الكوفة فإذا أتيت الشارع الفلافي فأجلس، فيمر بكم رجل طويل القامة، ادم له سجادة بين عينيه، كثير الحمد لله عز وجل، بل لتسبيحه والتکبير والتقديس والتهليل، قال محمد: فعدوت لها لبست الا قليلاً فإذا هو مقبل يسوق جله فنهضت إليه منكبأ على قدميه اقبلهما، فارتاع [وذعر مني] فقلت له: يا سيدى لا ترتع مني، فإني محمد بن أخيك محمد، فسكن اندعارة واستر فرحاً، ثم انماخ جله، فجلسنا في ظل جدار، فشرع يحدثنى ويكثر السؤال

١. في الفهرست لابن النديم (ولد الحسن بن صالح بن حي سنة ١٥٥ ومات متخفيًا سنة ١٦٨، وكان من كبار الشيعة الزيدية وعظمائهم وعلمائهم، وكان فقيهاً متكلماً) ولو فيها مصنفات، وتزوج عيسى بن زيد ابنة الحسن هذا ومات الحسن بعد عيسى لستة أشهر وله ثمان وستون سنة.

وفي تفريح المقال ١ / ٢٨٥: (كان من اصحاب الإمام الباقر عليه السلام وهو صاحب المقالة وإليه تنسب المقالة الصالحة). وقد ورد اسم جده هنا (يعين) والصواب ما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٢. عمدة الطالب ٢٨٧ مع اختلاف قليل.

عن اهله وعشيرته واصحابه، ثم قال لي: يا بني اذهب في امان الله ولا تعد الى فاني اختشي من الشهرة، فودعني وانصرف عنی<sup>١</sup>

(وحكى ان المهدى العباسى لما توجه إلى اذربیجان، دخل مفازة في احد الجبال فوجد في اسطوانة مكتوب هذه الابيات شرعاً:

تبكيه اطراف القنا والحداد	متحرر الكفين يشكو الردى
كذاك من يكره حر الجلاد <sup>٢</sup>	شرده الخوف فائزري به
والموت حتم في رقاب العباد	قد كان في الموت له راحة
وليس ذا ذنب سوى انه خوفهم وقفة المعاد <sup>٣</sup>	

(فبكى المهدى وكتب تحت كل بيت: انت آمن، انت آمن.



فقيل له: يا خليفة الله هل علمت من كتبها؟

فقال: نعم، لم يكتبها احد غير عيسى بن زيد.

ولما ادركت الوفاة عيسى اوصى احد اصحابه وهو حاضر ان يوصل ولديه زيداً واحداً إلى الخليفة موسى الهادى بن محمد بن المنصور، فجاء بهما إلى باب الهادى، فقال للعاجب: استأذن لي الخليفة في الدخول عليه بهذين الطفلين ابني عيسى بن زيد.

فتعجب منه وقال: ومحك يا هذا والله لقد عرضتها وإياك إلى ال�لاك، فإن كنت صادقاً فاقبل نصيحتي وارجع، وإن كنت كاذباً فبئس الوسيلة لقضاء حاجتك.

فقال: دعني من نصيحتك، فاستأذن لي الدخول، فدخل واستأذن له الدخول فأذن له، فدخل

١. وردت بعدها عبارة: (وكان عيسى في....) وهي زيادة رفعناها حسب السياق.

٢. في أ: (من يكره ... الحداد) وما اثبنا من تاريخ اليعقوبي ومقاتل الطالبين.

٣. في أ:

(وليس له رببه سوى انه خوفهم وقعة يوم المعاد)

وما اثبنا من تاريخ اليعقوبي.

والابيات ١-٢ في تاريخ اليعقوبي ٦٨/٣ ومقاتل الطالبين ط مصر ٤١١، ٢٣١ مع اختلاف قليل بالحكاية والنص.

والابيات ٤-٥ في المهدى ١٨٧.

وسلم عليه.

فقال له الهاادي: انت حاضر صاحب عيسى بن زيد.

قال: نعم، وهذه طفلان ابناء، احسن الله لك العزاء في ابيهما، وقد اوصاني ان اوصلهما إليك، فنهض عن سيره وسجد على الأرض طويلاً، ثم عاد إلى موضعه ووضع الطفلين على فخذيه وهو يبكي بكاء شديداً، ثم قال لحاضر: إنما كنت احذرك [لمكان عيسى] <sup>١</sup> فتكل لاختصاصك بعيسى لعلو شأنه والآن قد عفوت عنك، ثم امره بجائزه جزيلة فلم يقبلها) <sup>٢</sup>.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: بين هذه الحكاية والتي اوردنها في ترجمته تباین، لأن في تلك ان الحاضر قد قتله المهدى.

(وحكى صاحب الأغاني: أن احمد بن عيسى، واسحاق بن إبراهيم الموصلي توفيا معا في يوم واحد سنة ٢٣٥ وبعثا إلى الخليفة المتوكيل على الله فقال: تكافأت الحالتان <sup>٣</sup>. وقال ابن عنية <sup>٤</sup> في ذلك شرعاً:

يرون فتحاً مصيبةَ آلِ الرسول <sup>٥</sup> ويغتمونَ أَن ماتَ فِي الإِسْلَامِ عُوَادُ <sup>٦</sup>)

(وكان ابو يحيى عيسى بن زيد مع زهرة وورعه وتهواه اديباً فصيحاً شاعراً، فمن شعره:

إِلَى اللَّهِ نَشْكُو مَا نَلَاقِي وَانَا نَقْتُلُ ظَلَمًا جَهَرَةً وَنَخَافَ

وَسَعْدَ أَقْوَامَ بَحْبَبِهِمْ لَنَا وَنَشَقَّ بَهْمَ وَالْأَمْرُ فِيهِ خَلَافٌ) <sup>٧</sup>

وكان وفاته في أيام الخليفة الهاادي [في سنة ١٦٩ هـ وله ستون سنة] <sup>٨</sup> بالكوفة وجعل على قبره قبة تحت مشهد إبراهيم الغمر بن عبد الله الحضر بن الحسن المثنى بن الحسن السبط عليهما السلام.

١. في أ: (احذرك حتى...) وما اتبنا من العمدة.

٢. الأغاني ٥ / ٤٤٥، ٣

٤. عمدة الطالب ٢٨٨ - ٢٨٩، المهدى ١٨٧

٥. عمدة الطالب ٢٩٠

٦. في العمدة:

(يرون فتحاً مصيبةَ الرسول ويغتمونَ أَن ماتَ فِي الْأَقْوَامِ عُوَادُ).

٧. العمدة ٢٨٩

٨. في أ: (في شهر ... سنة ٤٢ وقيل سنة ٦٦ بالكوفة وعمره اربعة وأربعون سنة) وما اتبنا من سير السلسلة العلوية ٦٥.

فعيسى خلف اربعة بنين: الحسين<sup>١</sup> وزيداً ومحماً وأحمد المحتقى<sup>٢</sup> وعقبهم اربعة اسياط: السبط الأول: عقب الحسين: فالحسين خلف....<sup>٣</sup> بنين: زيداً و....<sup>٤</sup> وعقبهم ....<sup>٥</sup> دوحتات: الدوحة الأولى: عقب زيد: فزيد خلف علياً. قال صاحب الشافي انه [قام] بالدعوة بالكوفة فباعده قوم من اهلها وغيرهم نحو مائتي رجل، وذلك في زمن المهدي بن هارون الواثق بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن ابي جعفر المنصور<sup>٦</sup>. فوجه المهدي عليه الشاه بن ميكال بجيش كثيف لا يحصى، فقال على لاصحابه: ان القوم ليس لهم مقصد سواي، وانتم في حل من يبعثكم لي.

فقالوا: والله لا يكون ذلك، ولا تقليلك ولا انفارقك حتى تقتل بين يديك، فأحاط بهم ابن ميكال. فقال علي بن زيد لاصحابه: قد اقتلتم فلم تقيلوني والآن اثبتوا ولا تجزعوا واصبروا وصابرنا وانتقوا الله لعلكم تفلعون، وانتظروا إلى صنع الله عز وجل وفرجه لكم، ثم ركب جواده، مستضياً سيفه، حاملاً على القوم مع اصحابه، فلم يزل يقحمهم يميناً وشمالاً وقلباً فيطلع من خلفهم، ثم يعود في وسطهم حتى كسرهم عن اخرهم كسيرة عظيمة<sup>٧</sup>.....<sup>٨</sup>.

١. في العدة ٢٩٥: (الحسين غفار).

٢. قال في العدة ٢٨٩: (كان علياً فقيهاً كبيراً زاهداً، وامه عاتكة بنت الفضل بن عبد الرحمن بن العباس بن المخارث الهاشمية، ومولده سنة ١٥٨، ووفاته سنة ٢٤٠، وعمي آخر عمره، وكان قد بقى في دار الخلافة منه تسلمه الهاادي كما ذكرنا عند وفاته، ولما مات الهاادي كان عند الرشيد إلى ان كبر وخرج فأخذ وحبس فخلص، وانتحى إلى ان مات بالبصرة وقد جاوز الثنائيين فلذلك سمي المحتقى).

وقال البخاري في سر السلسلة الملعوبة ٦٦: (طلبه المتوكل فوجده في بيت خته بالكوفة وهو اسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن علي بن ابي طالب (ع) وكانت تخته امة الله بنت احمد بن عيسى بن فوجده وقد نزل الماء في عينيه فأخلى سيله).

خلف ولدين كهليين: محمد بن احمد بن عيسى، وعلي بن احمد بن عيسى).

٣. بياض في أ. وفي العدة ٢٩٥ - ٢٩٧ تفاصيل سلالتهم.

٤. بياض في أ.

٥. بياض في أ. ٦. في أ: (المهدي بن ابي جعفر المنصور) وما اثبتنا من مقاتل الطالبيين ط مصر ٦٧٥ وغيرها من المراجع.

٧. انظر: مقاتل الطالبيين ط مصر ٦٧٥ - ٦٧٦، تاريخ ابن الاثير: حوادث سنة ٢٥٦.

٨. بياض في أ.

[الغضن الرابع: عقب أبي طالب محمد بن....<sup>١</sup> فأبُو طالب محمد خلف [خمسة] بنين، وعقبهم خمسة قضوب:]

**القضيب الأول: عقب.....**

**القضيب الثاني: عقب حمزة بن أبي طالب محمد:] فعمزة خلف ثلاثة بنين: حسيناً ومحمدًا وزيداً وعقبهم ثلاثة فنون:**

**الفن الأول: عقب حسين: فحسين خلف ثلاثة بنين: ابا طاهر، وابا المعالي وبركة.**

**القضيب الثالث: عقب عبد الله بن أبي طالب محمد: فعبد الله خلف ابنيين: حسناً ومحمدًا وعقبهما فنان:**

**الفن الأول: عقب حسن: فحسن خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف حسيناً.**

**القضيب الرابع: عقب عيسى بن أبي طالب محمد: فعيسى خلف ابنيين: محمدًا وبهنى وعقبها فنان:**

**الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف علياً، ثم علي خلف طاهراً، ثم طاهر خلف جعفراً، ثم جعفر خلف محمدًا، ثم محمد خلف علياً.**

**الفن الثاني: عقب يحيى بن عيسى: فيحيى خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف ابنيين: يحيى وحيدراً.**

**القضيب الخامس: عقب احمد بن أبي طالب محمد: فأحمد خلف ثلاثة بنين: علياً وحسيناً ومحمدًا وعقبهم ثلاثة فنون:**

**الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنيين: زيداً وامير شاه.**

**الفن الثاني: عقب حسين بن احمد: فحسين خلف ابنيين: محمدًا وابا المعالي وعقبهما فرعان:**

**الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ابنيين: علياً وحسيناً.**

**الغضن الخامس: عقب أبي عبد الله احمد الدعكي بن ابي الحسن علي العراقي فأبُو عبد الله احمد خلف اربعة بنين: محمدًا وحسيناً والمعتز بالله وجعفراً كلية وعقبهم اربعة قضوب:**

**القضيب الأول: عقب حسن: فحسن خلف ابنيين: علياً وعبد الوهاب وعقبهما فنان:**

١. بياض في أ.

الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف حسيناً، ثم حسين خلف ابا الفاتح محمدأ.

القضيب الثاني: عقب محمد بن ابي عبد الله احمد الدعكي: فمحمد خلف ارمعة<sup>١</sup> بنين: القاسم

و....<sup>٢</sup> وعلياً وعيسيًّا وعقبهم اربعة فنون:

الفن الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف ابا علي ابراهيم، ثم ابراهيم خلف ابنين: علياً وابا العز ناصراً وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف يحيى، ثم يحيى خلف ابنين: محمدأ وابا القاسم وعقبها ورقان:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً، ثم علي خلف ابا طالب.

الورقة الثانية: عقب ابي القاسم بن يحيى: فأبو القاسم خلف حسيناً، ثم حسين خلف ابنين: احمد ومحمدأ.

الفرع الثاني: عقب ناصر بن ابي علي ابراهيم: فأبو العز ناصر خلف ابا الفتاح شكر الله، ثم ابو الفتاح خلف ابنين: علياً وعمر وعقبها ورقان:

  
مَرْكَبَةُ الْمُؤْمِنِ بِهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الورقة الأولى: عقب علي ...

الورقة الثانية: عقب عمر بن ابي الفتاح شكر الله: فعمر خلف محمدأ، ثم محمد خلف ابنين: ابا المعالي محمدأ والحسن وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب ابي المعالي محمد: فأبو المعالي محمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف ابا المعالي محمدأ.

الحبة الثانية: عقب الحسن بن محمد: فالحسن خلف يحيى، ثم يحيى خلف ابراهيم، (ثم ابراهيم خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف ابنين: الفخر وعلياً وعقبها كمان):

الكم الأول: عقب الفخر: فالفخر خلف علياً، ثم علي خلف النظام، ثم النظام خلف يحيى)<sup>٣</sup>.

القضيب الثالث: عقب المعتز بالله بن ابي عبد الله احمد الدعكي: فالمعتز بالله خلف محمدأ، ثم

١. في أ: (ثلاثة) وما اثبتنا من خلال الاسماء التي اوردها.

٢. مابين القرسين مكرر ص ٤٩٥ هذه.

٣. غير واضحة في أ، تقرأ (احمد) او (محمد).

محمد خلف اربعة بنين: عبيد الله، وابا طالب حمزه وعلياً، وعيسى وعقبهم اربعة فنون:

الفن الأول: عقب عبيد الله: فعبيد الله خلف ابنين: احمد، وابا القاسم.

الفن الثاني<sup>١</sup>: عقب ابي طالب حمزه بن محمد: فأبو طالب حمزه خلف ابنين:  
ابا الفتوح محمدأً وحسيناً وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب ابي الفتوح محمد: فأبو الفتوح محمد خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب حسين بن ابي طالب حمزه: فحسين خلف بركة.

القضيب الرابع: عقب ابي محمد جعفر كليبة بن ابي عبد الله احمد الدعكي بن ابي الحسن علي  
العربي: ويقال لولده بنو كليبة: فأبو محمد جعفر خلف اربعة بنين: عبد العظيم، وحسيناً ومحماً  
ومحزة وعقبهم اربعة فنون:

الفن الأول: عقب عبد العظيم: فعبد العظيم خلف ميموناً، ثم ميمون خلف ثلاثة بنين: ابا طالب  
محمدأً، وعلياً، والقاسم.

الفن الثاني: عقب حسين: فحسين خلف احمد.

الفن الثالث: عقب محمد بن جعفر كليبة: فمحمد خلف احمد، ثم احمد خلف اربعة بنين: ابا  
عبد الله محمدأً، وناصرأً، وتقى الدين، والمرث وعقبهم اربعة فنون:

الفرع الأول: عقب ابي عبد الله محمد: فأبو عبد الله محمد خلف ابنين: القاسم وعلياً وعقبها  
ورقان:

الورقة الأولى: عقب القاسم: فالقاسم خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف اربعة بنين: جعفراً  
وإسماعيل وعلياً وناصرأً وعقبهم اربعة حبات:

المحبة الأولى: عقب جعفر: فجعفر خلف محمدأً

المحبة الثانية: عقب (إسماعيل بن ابراهيم، فإسماعيل خلف ثلاثة بنين: محمدأً الحبل، والفسخر،  
وعلياً وعقبهم ثلاثة اكمام:

١. هذا النص وحلقاته فيها بعض تكرار من الفقرات التي بين القوسين في هذه الصفحة.

الكم الأول: عقب الفخر، فالفخر خلف علياً، ثم علي خلف النظام، ثم النظام خلف يحيى<sup>١</sup>).  
الحبة الثالثة: عقب علي بن إبراهيم: فعلي خلف ثلاثة بنين: حمزة ويعيني ومحمدأً وعقبهم ثلاثة  
اكهام:

الكم الأول: عقب حمزة: فحمزة خلف علياً.

الكم الثاني: عقب يحيى بن علي: في يحيى خلف ابنيين: محمدأً وابا القاسم وعقبهما طلعتان:  
الطلعة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: حمزة ويعيني وحسيناً وعقبهم ثلاث  
زهارات:

الزهرة الأولى: عقب حمزة: فحمزة خلف علياً.

الزهرة الثانية: عقب يحيى بن محمد: في يحيى خلف ثلاثة بنين: علياً وابا طالب وابا عبد الله.

الزهرة الثانية: عقب حسين بن محمد: فحسين خلف ابا طالب علياً.

الطلعة الثانية: عقب ابي القاسم بن يحيى بن علي: فأبا القاسم خلف ابنيين: ابا القاسم وحسيناً  
وعقبهما زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب ابي القاسم: فأبا القاسم خلف ابا جعفر.

الزهرة الثانية: عقب حسين بن ابي القاسم: فحسين خلف ابنيين: احمد ومحمدأً.

الحبة الرابعة: عقب ناصر بن إبراهيم بن القاسم بن ابي عبد الله محمد بن احمد الدعكي: فناصر  
خلف ابنيين: علياً وشكراً وعقبهما كهان:

الكم الأول: عقب علي: فعلي خلف محمدأً، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: محمدأً وابا هاشم ومعداً.

الكم الثاني: عقب شكر بن ناصر: فشكر خلف اربعة بنين: علياً وعمر ومحمدأً وموسى

الكافغدي وعقبهم اربع طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف ابا الفتح، ثم ابو الفتح خلف علياً، ثم علي خلف ابا الفتح،  
ثم ابو الفتح خلف ابنيين: محمدأً ويوسف.

١. مابين القوسين مكرر من ٤٩٦ هذه.

٢. وفي نفس النسخة بصفحة أخرى ورد: (ابا هاشم وسعداً)?

**الطلعة الثانية:** عقب عمر بن شكر: فعمر خلف [اربعة] بنين: نزاراً ومحمدأً وبخيبي وابا طالب  
وعقبهم اربع زهرات:

**الزهرة الأولى:** عقب نزار: فنزار خلف محمدأً، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: يحيبي وابا هاشم، وابا طالب.

**الزهرة الثانية:** عقب محمد بن عمر: فمحمد خلف ثلاثة بنين: محمدأً وجعفراً وابا المحسن ومسلماً  
وعقبهم ثلاث وردات:

**الوردة الأولى:** عقب محمد: فمحمد خلف يحيبي.

**الوردة الثانية:** عقب جعفر بن محمد بن عمر: فجعفر خلف محمدأً، ثم محمد خلف جعفراً.

**الوردة الثالثة:** عقب ابي المحسن بن محمد: فأبو المحسن خلف يحيبي، ثم يحيبي خلف ابنيين: ابا علي وحسيناً.

**الزهرة الثالثة:** عقب يحيبي بن عمر: ف~~في~~يحيبي خلف ابا الفتوح.

**الزهرة الرابعة:** عقب ابي طالب بن عمر: فأبو طالب خلف ثلاثة بنين: احمد ومحمدأً وعيلاً.

**[الايكة الثالثة]:** عقب محمد بن زيد الشهيد بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن ابي طالب ~~عليه السلام~~ فمحمد خلف ابا جعفر محمدأً، ثم ابو جعفر محمد خلف ابا عبد الله جعفراً الشاعر، ثم ابو عبد الله جعفر خلف نصير الدين احمد السكين النقيب، ثم نصير الدين احمد خلف ابا عبد الله جعفراً، ثم ابو جعفر محمد خلف ابا شجاع الحسين الزاهد، ثم ابو شجاع الحسين خلف علياً، ثم علي خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف زيداً الاعشم، ثم زيد خلف ابا سعيد علي النصيبي، ثم ابو سعيد علي خلف ابا جعفر الحسين العزيزي، ثم ابو جعفر الحسين خلف ابا علي الحسن شرف الدين، ثم ابو علي الحسن خلف الامير خطير الدين، ثم الامير خطير الدين خلف ابا المكارم الامير عز الدين، ثم الامير عز الدين خلف فخر الدين عرب شاه، ثم فخر الدين عرب شاه خلف ضياء الدين علياً، ثم ضياء الدين علي خلف عز الدين إسحاق، ثم عز الدين إسحاق خلف صدر الدين محمدأً، ثم صدر الدين محمد خلف شرف الدين ابراهيم، ثم شرف الدين ابراهيم خلف صدر الدين محمدأً، ثم صدر

الدين محمد خلف غياث الدين منصوراً<sup>١</sup> ثم غياث الدين منصور خلف صدر الدين محمدأ، ثم صدر الدين محمد خلف عباد الدين مسعوداً، ثم عباد الدين مسعود خلف سلام الله، ثم سلام الله خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف إبنين: نصير الدين حسيناً، ونظام الدين احمد وعيبيها [عصبان: الغصن]<sup>٢</sup> الأول: عقب نصير الدين حسين: توفي سنة ١٠١٩.

[الغصن]<sup>٣</sup> الثاني: عقب نظام الدين احمد بن إبراهيم: فنظام الدين احمد يلقب بسلطان المحكاء وسيد العلماء، كان عالماً فاضلاً كاملاً فقيهاً محدثاً مدرساً، له مصنفات عديدة وتأليف جليلة، فنها اثبات الواجب ثلاث نسخ كبيرة وصغيرة ومتوسطة وغير ذلك، وكانت وفاته في أحد شهور سنة ١٠١٩.

فنظام الدين احمد خلف محمد معصوم، ثم محمد معصوم خلف نظام الدين احمد<sup>٤</sup> مولده ونشأه بـمكة المشرفة والمحجاز، وغذى بـعذوبة ماء زرمزم، فتغرد طائر ينه على إيكـة سـعدـه وزـرمـزمـ، واستـظـهـرـ مـكـنـونـاتـ الـعـلـوـمـ بـجـدـهـ وـبـجـدـهـ، وـنـشـرـ اـعـلـامـ الـفـضـائـلـ سـعـدـهـ وـرـقـ ذـرـوـةـ الـمـجـدـ كـأـيـهـ وـجـدـهـ، وـنـظـمـهـ وـنـثـرـهـ وـفـاقـهـ عـلـىـ اـبـنـاءـ عـصـرـهـ.....<sup>٥</sup> هـلـلـهـ الـبـدـورـ وـفـاقـهـمـ هـلـلـ بـدـرـهـ، وـسـطـعـتـ اـنـوارـهـ مـنـ عـنـصـرـ الـاـبـوـةـ.....<sup>٦</sup> ذـوـيـ الفـتوـةـ فـهـوـ اـهـمـ اـبـنـ اـمـامـ الـجـتـذـبـ مـنـ دـوـحةـ النـبـوـةـ، وـفـرعـ الـطـابـقـ لـاـصـلـهـ.....<sup>٧</sup> عـلـاـ اـبـنـاءـ عـصـرـهـ، فـالـقـتـ الرـئـاسـةـ إـلـيـهـ عـنـانـهـ، وـاقـامـ عـقـودـ السـيـاسـةـ فـأـحـسـنـ قـيـادـهـ، فـأـذـعـنـ لـهـ كـلـ هـيـامـ، وـقـصـدـ نـيـلـهـ كـلـ اـمـامـ، فـتـطـابـقـ عـلـىـ لـقـطـ درـهـ اـهـلـ المـعـانـيـ وـالـبـيـانـ، فـعـدـثـواـ بـكـمالـ صـفـاتـ الـمـلـأـ وـالـسـلـطـانـ، فـأـرـسـلـ إـلـيـهـ مـلـتـمـسـاـ مـنـ الـوـصـولـ إـلـىـ دـارـ مـلـكـتـهـ، فـتـلـقـاهـ بـأـحـسـنـ القـبـولـ، وـذـلـكـ سـنـةـ ١٠٥٥ـ فـعـقـدـ لـهـ عـلـىـ اـحـدـ بـنـاتـهـ وـجـرـىـ عـلـيـهـ اـجـزـلـ نـعـانـهـ، فـأـصـبـحـتـ رـأـيـهـ فـائـقـ اـبـنـاءـ الدـهـرـ، وـعـلـمـهـ مـتـشـرـ عـلـىـ الـبـرـ وـالـبـحـرـ، يـقـذـفـ صـافـيـهـ.....<sup>٨</sup> زـاهـرـةـ.....<sup>٩</sup> عـلـىـ الـحـرـمـينـ مـتـواـصـلـةـ، فـعـمـرـتـ بـجـسـنـ تـدـبـيرـ الـبـلـادـ، وـانـقادـتـ إـلـىـ سـاحـتـهـ الـعـبـادـ فـقـصـدـتـهـ الـطـلـابـ وـالـشـعـرـاءـ الـاجـمـادـ، فـنـ شـعـرـهـ يـدـحـ

٢. بياض في أواكملياه حسب السياق.

١. بياض في أواكملياه من المراجع الأخرى.

٣. بياض في أواكملياه حسب السياق.

٤. بياض في أ.

٤. انظر ترجمته في: سلالة العصر ١٥ - ٢٢.

٥. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

٦. بياض في أ.

٨. بياض في أ.

٧. بياض في أ.

٩. بياض في أ.

السلطان شهنشاه عبد الله بن محمد قطب شاه بهذه القصيدة شعر:

وعن اثبات جانب العلم الفرد  
وعن سمات بالاجارع او نجدة  
وعن ظلمه اذ كنت في زمان رغد  
نهان بماء الورد او سلسل المخلد  
واشيهن غيداً قد تمايل من جهد  
توهج في لون من العسجد النقد  
به الارض حتى كان كالعلم الفرد  
وعن قاعة الوعساء او منتدى هند  
وعن حي ليلى او يثنية او دعد  
لطيفة طي الكشع فاحمة المعد  
كما عز بره الصد من غير ما ورد  
نعم ونجوم الليل في الجيد والعقد  
كما قاله نجل الحسين الفتى الكندي  
واما المعيا لم اخل وصفه عندي  
تسفيأ اكتناف الاعقة فالرندي  
عدا ان ذاك الخز اعلى من الخد  
به النار والامواه بالآس والورد  
ترکن سفيهاً صاحب اللب والرشد  
يکن لترئ من قد وصفت بلا سعد  
فستعلم ما شهبت حقاً بلا قصد  
تسزه عن التشبيه وانجع بلا نجدة  
فؤادك فاحذر ان تصاد على عمد

وكم بفؤاد الصب من رشقها المردي  
مهتكة الاستار في الوحل والصد  
ويبعدهم بالهجر وقد على وقد  
على ان قرب الدار خير من البعد  
اذا كان عبد الله متاجع الوفد  
ووالى ولاة الامر مشرعة الرفد  
إلى رتبة علیاء ذات الى نهر  
اسود الشرى هیهات ما صولة الأسد  
خلائقه المنسى فجاءت على القصد  
مقام جيوش عزقت في ضفا السرد  
فيتضخ المقصود من غير ان يبدى  
فلا مقطب يوما ولا هو بالصلد  
والافامر همه ليس عن عمد  
فيوسهم جوداً ينوف عن العمد  
فذلك شيء ضاق عن حصره جهدي  
فجيبارهم عند الملاقاة كالوغد  
ذلك ام قنا من الذل والكدر  
بهاء ونوراً شاهدين على السعد  
كذا السعد رق قام منزلة العبد  
إلى ان رق الافلاك بالعز والجد  
كذا الشمس من خدامه وذوي الوجد  
ورب الندى والامر والملل والعقد  
وخيل لدى البأس المطهمة السرد

فكم لسهام العين في القلب رشقة  
تركن ذوي الالباب حيري عقوطم  
في قریبهم بالدل يصطد لينا  
 بكل تداوينا ولم يشف ما بنا  
بل ليس بعد الدار يا صاح ضائراً  
شهنشاه شاه قطب شاه مليكتنا  
 مليكاً سما فرع السماكين راقياً  
 مليكاً لدى العلماء تعنوا بأسه  
 مليكاً اذا ضاق الزمان توسيعه  
 وان ناب خطب محضل قام رأيه  
 ودير ما الأملك حافلة به  
 وقام مقام الجيش اسفار وجهه  
 يسافر في امر اراد تقضيما  
 ويشمل كل العالمين نواله  
 اذا شئت ان تحصي فواضل كفه  
 تظل ملوك الأرض خاضعة له  
 ذليلاً حقيراً ليس يدرى امالكا  
 له هيبة قد البس الله وجهه  
 فطالعه المسعود والحمد عبده  
 واقباله لما ينزل مسترفاً  
 يرى القطب والنسرین شسعاً لنعلمه  
 هو الملك النصور ذو الفخر والعلا  
 ورب المعالي والعوالي ويبيضا

كندر كغدر كالثوّاقب كالصلوة  
 ملابس عبد الله مالكتنا الجدي  
 ودمنا زماناً راتعي عيشة الرغد  
 ونجيل ملوك مستعين إلى جدي  
 يقصر عنها كل ذي حسب فروع  
 شموس أراض البست حلل الجدي  
 كبيرهم للسنيرات على مهد  
 مليك ترقى صهوة الطهم والجرد  
 له الملك بعد الله حتى إلى السيد  
 فشكري لربى مع ثنائي مع حدي  
 ومن حزبه أو من استنه الملد  
 ومن جنده أو من صوارمه القد  
 على انهم حازوا المفاخر من اذ  
 وخزان وهي الله في كل ما يبدى  
 ببغضهم الا خداد تقدف بالهد  
 واهل العلي من خيرة الصمد الفروع  
 ولكنهم هلك لتهزىء وغدر  
 له ذاع نظم مثل ما ضاع من ندو  
 لات بفضل قاهر كل ذي حقد  
 وصیر اعدائي مشتة العد  
 لعلمي ان الكيد مع كيدهم يكدي  
 ويا ايها المنصور بالجدع والجدع  
 غريب فريد حل في ادوره المندو

ولابس ضافي النسج مسرود حوكها  
 صنائع داود مواريث احمد  
 وقطب ملوك الارض دام علاوه  
 فأكرم بظل الله في كل ارضه  
 له عزة موروثة عن جدوده  
 نجوم ساء بل بدور مواكب  
 صغيرهم في المهد للملك خاطب  
 تمهد سبل الجود مذ كان منهم  
 وما زال منهم حيث كانوا مسود  
 وذلك فضل الله يؤتى به من يشاء  
 على اني قد صرت بعض عبيده  
 ومن بعض غلامان له او عشرة  
 وذلك شيء لم تستله او اتلي  
 ائمة دين الله وارث علمه  
 بفضلهم جاء الكتاب مبينا  
 وهم عترة الحثار من آل هاشم  
 اولئك محباً للكرام اولى الندى  
 فحق لي الانشاد من بيت شاعر  
 واني وان كنت الأخير زمانه  
 فأشكر ربى ان انا لى المنى  
 وتأله لا اخشى لکيدهم اذى  
 فيا ايها المنصور بالسعى جده  
 تعطف على عبد لكم صادق الولا

إليها قلوب الناس تهوى من بعدِ  
ومروته والمشعر الطيب الوردي  
ومدفن طهر الله فاطمة الرشيد  
بسبط رسول الله والساجد المبدِ  
له امر دين الله في الاخذ والردِ  
ولكن عن الضراء والظلم ذا صدِّ  
إلى افالك الأفلاك سعياً بلا حدِّ  
وخسراً ويتراً للحسود وللضدِّ  
ترحزحت عن ودِ لكم ثابت العهدِ  
بحماول واش غير اعراض ذي ودُّ  
وبحبر نوال لم يزل دائم المدُّ  
وراع ومرعي كذا الحسر والعبدِ  
محمد الهادي إلى جنة الخلدِ  
ابو الحسن الكرار والخاتم المهدى  
على سمرات الجذع فالبان فالرنداً

وله أيضاً [من قصيدة] يذكر فيها اكثر قرى الطائف وتزهاته فيه، مخاطباً بها الشيخ عيسى ابن حسن التجني احد ادباء عصره وهي هذه:

فقفِ الركب ساعة نتملِّ  
عن فؤادي يا صاحبي ابن ضلا  
مجسراً عاء لملعِ فالملا  
ترمينك العيون سهلاً وفصلاً  
سواداً حسناً وغنجاً ودللاً

وخلٌ ببلاد الله والكعبة التي  
وزمزم والاركان والحجر والصفا  
وطيبة مثوى اشرف الرسل احمد  
ومرقدها اعني البقع الذي سما  
وساقر علم الله والصادق الذي سما  
وجاور ملكاً للمكارم صاعداً  
يزجي إليه مفتر اقمع رقي  
وسأمل للاعداً مكايده ذلة  
وسأله لم اخفر لكم ذمة ولا  
فلا تستمع قول الوثابة فقلنا  
يقيت لنا كهفاً وركناً ومسئلاً  
ملك كل المخلق دان وشاحت  
بحق الرسول المصطفى من كنانة  
وآل له خير البرايا فبدؤهم  
عليهم صلاة الله ما هب شمائل

ذلك البيان والمعنى والمصلح  
واسأله بسرقة وخضوع  
وإذا ما ترأفت الربوب العين  
فاحذرن ان تصاد يا صاح او ان  
ان عهدي بهـا حديـها لـخطـاء

ان في تسلكم المهاجر نسلا  
واحمد والحمد لا يسئل  
ظبيات او انس تستجل  
ان تراءت علمت هاتيك احل  
بطباء عواطيل لا تحمل  
قصده ان يبدد اليوم شيلا  
وبالي ما جل منه وقلا  
وسكن المنشاة حزناً وسلا  
فاطئن سفع الاخيلة ظلا  
لهيبة فالوهط فالاصير نزلا  
مال إلى المهرم فالعتيق المحلا  
شجاً سلسلأ نقاخاً محلي  
ناس الذي فاق في العلوم ونبلا  
ـناً وما نجنا ذاك قبلا  
واقفات يطلبن نسكاً وفضلا  
شاريات نهلا فعلا فعلا  
ـرة سيراً مثل السحابة رسلا  
ـنيناً سقين غيشاً ووبلاء  
ـيا البحر القدية مثلا  
ـملثاً صبحاً وليلأ واصلا  
ـحافت الخلد روضة ومحلا  
ـما تقضى بسرورها وتلا  
ـحبب موافق لمن يملا

والتهاني به تواصل وصلا  
طائع يحفظ الذمام والأ  
زنب مع سعاد ثمة ليلي  
وغرام لم اتحل عنه ذهلا  
وارام مكّة فالمصل  
حجاز وما حوى ذاك خلا  
ناني الدار مولعاً اتصل  
عن روع بها الكوابع تجلّى  
والفؤاد المزین لا يتسلّى  
فإني لا ارضى المزج اصلا  
عنت في الدنان حولاً فعوا  
والا كخذ طبى تصل  
عصرت قبل آدم بل وقبلًا  
مترف قد حوى الظرافة شكلا  
غير ان ليس في الحبين عدلا  
وكالمحور بهجة يا اخلا  
ملأاً اذ خر عينيه أولى  
وطلاه كالصبح إذ يستجلّى  
او ادار المدام فالقوم قتلوا  
رف رمل قد جاده الويل هلا  
دونكم شريها احتساء وعلّا  
واطرح القيد واركب اليوم جهلا  
واعلمن ترك المدام غفلاً

زمن والشباب غضض نضر  
والسرور الوفي اذ ذاك عبد  
والأخياب هن اتراك ودي  
اهادي من بينهن بوجد  
مسؤولاً بالمالها وغزلان نعمان  
سغم بالجاذر العين من اهل  
ولقد بئت بعدهن حزيناً  
حرّ نار البعاد من بعد بعدي  
فلذا العين تسكب الدم دمعاً  
فاسقنيها صرفاً ولا تذكر المزج  
من سلاف تتبّيك عن عهد كسرى  
مثل لون الورود او شرر المسمى  
او كذوب الياقوت ياقوت قلبي  
من يدي شادن اغن اغمر  
فائق في الجمال ولدان عدن  
ذى محيا كالنجم الكبدر كالشمس  
قد يخال الكؤوس من خر عينيه  
قده غصن بانة ان تشقى  
ان رنا بالعيون فالقوم جرحمى  
خلته شادناً فخطا ظني  
قام يسعى بها فقلت لصحابي  
تركها الام ياندي فاعلم  
واجعل العقل للسقار صدقاً

سلب تورث الصفو عقا  
خند رئيس فاطلب لها اليوم وصلا  
كسحاب الربع حين استهلا  
فاطرب ولا تقول مهلا  
فعذل جاهل حين يتلا  
فرنه يصبو إليها والإ  
فضله واسع ونعماه أولى  
من ذنوب ولن ترى ثم بخلا  
امطر الغيم فيه قطرأً ووبلا  
حاكت السنديس النفيس وبلا  
وكمنج وبربط مستهلا  
من ملال فالاريحي لن يملا  
من المجد في السهام المعل  
وتسرى العلوم عقلاً ونقلأ  
وزهرياً وذا القرروح وجلا  
وحببياً في الشمر قد فاق كلا  
من حب يراك للود اهلا  
وزماناً بالرقتين تولى  
موجع القلب جسمه عاد ظلا  
غير اني بالشعر ابرد غلا  
ولاغتنف ما تراه ان كان زلا  
من حلال سحر تضمن فضلا

ترتعي الفضل ما سق الغيث اثلاً  
وميض سري من عذر سلع ونجدو  
فظل كثيناً من تذكر عهده  
وبيانات نجدة والمحجاز ورندو  
تفاه ظبي ميس ببردو  
صريح المها لا وفاء لوعده  
ويغصب ان شهيت ورداً بخدو  
كشمس الضحى كالبدر في برج سعدو  
واما التراقاد انيطت بعقدو  
ولكن لفلى النيران من نار صدو  
اسارى الهوى من حكمه بعض جندو  
يتيه اذا ما شاهدوا ليل جعدو  
ويروى عن الرمان كاعب نهدو  
وفعل الردينيات من دون قدو  
صبا كل ذي نسك ملازم زهدو  
اراد له نعمتاً يستوصيف خلدو  
وكلهم يعزى لمحواه فردو  
بمجسمه بالمحتسى صفو وردو<sup>٢</sup>

وابق ذا منطق نفيس اثيل  
وله ايضاً طاب ثراه في النسيب:  
مشير غرام المستهان ووجده  
وسائل بسائل الرقتين التهابه  
يمعن إلى نحو اللوى وطسويلع  
وضال بذات الفال مرح غصونه  
كثير التجنّي ذو قوام مههفه  
يسغار اذا ما قاست بالبدر وجهه  
سليع تسامي بالملاحة مفردة  
ثناءه بررق والصبح جبينه  
فن وصله سكنى الجنان وطبيها  
ترائي لنا بالمجيد كالظبي تعالاً  
روى حسنة اهل الفرام وكلهم  
يعلم علم السحر هاروت لحظه  
مضاء اليانيات دون لحاظه  
اذا ما نضا عن وجهه البدر حجه  
بروحى حبياً قاصراً عنه كل من  
هو الحسن بل حسن الورى منه محتمداً  
وما تفعل الراح العتيقة بعض ما  
وله ايضاً طاب ثراه في الحماسة:

وتشكو العوالى جوعها وهي طاويه  
ليوم ترى فيه على الدم طافيه

إلى كل تقاضاني الظبي وهي ظامية  
وتدعوا الجياد الصاقفات قرورها

اولئك قوم ارجوهم لما به  
ضراغم يوم الروع تلقاك ضاربه  
اذا ما التق الميشان فالعار آبيه  
واوجههم تحكي بدوراً بداجيه  
وروروا قناهم من دما كل طاغيه  
بذى شطب عصب وسمراء عاليه  
مدى الدهر والازمان عنه محاميه  
ويراً وبحراً والقرؤم المباھي  
إليهم ليسنى في جرائم سامي  
بناء العلی عن كل قوم مضاهيه  
لكثرتها لم تدر في العهد ماهيه  
وزادوا على الآساد بأساً وداهيه  
قنانع المهايا فليبيين داعيه  
ولا تؤمن الدنيا فليست بصافيه  
خفايا كها تشي مع السقم عافيه<sup>١</sup>

فن مبلغ عنا نزاراً ويعرباً  
حمة كمة قادة الخيل في الوغى  
بهاليل في البأساء يوم تناضل  
ثيابهم من نسج داود اسبغت  
سموا لدراك المجد والشار والعلى  
وساروا على متن الخيول وسوروا  
علي هم لم يبرحو في حفاظه  
فهم سادة الاقوام شرقاً ومغرباً  
فلا غرو ان كان النبي محمد  
به افتخروا يوم الفخار وقوضوا  
به كسروا كسرى وفلوا جموعه  
ونسافوا على الاطواد عزراً ورفعة  
بلاغاً صريحاً واضحاً كاشفآ له  
واباهم والريث عن نصر خذنهم  
وقل هم يسررون فوق جيادهم

وله ايضاً طاب ثراه كتاب كتبه إلى الشیخ محمد بن علي الشامي ما صورته:  
يا مولانا عمر الله بالفضل زمانك، وانار في العالم برهانك، سمحت للعبد قريحته  
في ريم هذه صفتة بهذين البيتين:

يشير بطرفِ ناعسٍ منه فاتر	تراءٌ كظبيٌ خائفٌ من حيائل
كنرجس روض جاد وابل ماطر	ومذ ملئت عيناه من سحب جفنه

فإن رأى المولى أن يجيزهما ويجيرهما من البخس، فهو المأمول من خصائص تلك النفس، وإن رأهما من الغث فليدعهما كأمس. ولعل الاجتماع بكم في هذا اليوم قبل الظهر أو بعد العصر، لتحسينها من

كتاب كؤوس الحادثة ما راق بعد العصر، والمملوك كان على جناح ركوب، ييد أنه كتب هذه البطاقة ووارسلها إلى سوق أدبكم العامرة التي ما برح إليها كل خير مخلوب.

**فأسيل الستر صفحأً ان بدا خلل** تهتك به ستر اعداء وحساد

فأجابه بهذه البيتين بديهية ثم الحقها بالمعنى نظراً لعيته:

## ولرب ملتفت ياجياد المها نحوى وايدى العيس تنفت سها

لم يبك من الم الفراق وإنما يسوق سيف لحاظه ليسمها

وهذا ما نظمه الشيخ محمد بن علي في المعنى:

ولقد يشير إلىَّ عن حدائق المها والرُّعب يخنق في جثاء الضامر

السيان يفحص في الحال كأنه ظبي تخلط في حبالة جاذر

نحواظر الدموي كأنها ماء ترقق في مستون بواتر

<sup>١</sup> رقت شائمه ورق ادیمه فتکاد تشریه عیون الناظر

[ف]نظام الدين احمد خلف اپین: صدر الدين علياً، محمد يحيى، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب صدر الدين علي: أحد اعلام الأدب يعرف بابن معصوم من تصانيفه سلافة  
لعصر في محاسن الشعراء بكل مصر، ومن نماذج أدبه ما قاله في مقدمة كتابه المذكور:[٢] يا من  
وبدع جواهر الكلم، حقائق الشفاه، فنظمت منها الاسن لحمدك، تقاصير وعقوداً، وبامن اطلع  
زواهر الحكم، من كلام الأفواه فجنت منها العقول لشكره ازاهير ووروداً، نحمدك على ما قلدتتا به  
من منتك التي فاقت قلائد العقيان، وعقود الدرر، ونشكرك على ما اهلتنا له من اقتناص شوارد  
بواند الأعيان، الواضحة المحجول والغمر، حمدأً تتحلى بمحلاه، اجياد المهارق ولبات الطروس،  
وشكرأً يتجلّى بسناء، مزيد الالاء تجلي الفادة العروس، ما كحلت اجفان سطور الدفاتر، ببراءود  
قلام اند المحابر، وجلت ماشطة البراعة، عرائس ابكار الأفكار في منصات البراعة، ونصلي على  
رسولك الذي قلد بنظم عقود الفاظه للزمان جيداً ونحراً، الصادع بقوله الصادق ان من الشعر لحكمة  
وان من البيان لسحرأ، نبيانا محمد الهادي المظلل بالغمامة، المفحم بلسانه الصادى مداره نجد ومصاقع

٢. بياض في أواكمتناه من المراجع الأخرى.

١- سلامة العصر - ٢٠٢١

تهامة، المؤيد بمعجز آيات تتلى، على مر الدهور ولا تبلى، المددود سرادق مجده على قم الأفلاك شرفاً ونبلأ، وعلى الذين مهدوا بعلياء فصاحتهم نهج البلاغة، وصحابه الذين امثروا اوامرها وصدقوا بلاغه، صلة اللهم سلاماً يعقب الكون من نشرها رياً، ما تحلت عروس السماء بسوار ال�لال ومنطقة الجوزاء وقرط التريا.

وبعد:

فيقول الفقير علي صدر الدين المدني، بن احمد نظام الدين الحسيني انها الله سبحانه من فضله السنى: ان الأدب روض لا تزال عذبات افنان فنونه تترنح بنباتات القبول، وثمرات اوراقه في الأذواق معاولة المجنى لا يعترى نضارتها على مر الزمان ذبول، تبسيط ارдан الأذهان لاجتناء نواره وزهوره، وتملا اكمام الأفهام من ورود اكمام منظومه ومنتوره، وتقيس بسنائه معاطف اللسان، لا الأغصان، وتسقى بسلسله رياض الجنان، لا الجنان، ويتأرجج بأنفاسه المنطق السحار، لا الاسحار كيف لا وهو فرض الانس المؤدى، وحبيب النفس المفدى، وصديق الطبع، وعشيق السمع، وراح العقل، ونقل النقل، طلما باهت اربابه بسناء القمر، في ليالي السحر وضاحت بلالى نظم درر البحور، في خدور المخور، وساجلت بسجع نثره المصنون، سجع الحائم في فروع الفصون، حتى رفعت بهم غريدته عقيرتها اذ سجعت، ونبت ذات طوقة بحسن الحانها الألحان مذ هجعت.

وكم اهدات إلى الاساع معنىٌ      كأن نسيمه شرق براح

ولفظاً ناهب العلي الغوانيٌ      واهدى السحر للحدائق الملاح

ولله عصابه، فوقوا سهام الإصابة، فجددوا معاشه في كل عصر، واجتلوا من خرائده يتيمة دهر ودمية قصر، ونظموا من فرائده قلائد العقيان، وتسقوا من فوائده عقود الجهان، وادخروا من اعلاقه انس ذخيرة، ووردوا من منهله صافية وغيره، وانتشروا من سلافته في اشرف حانه، واقتطفوا من وروده وريحانه، فنهجوا لاقتفاء آثارهم سبلاً، وسقو من رحيب افكارهم سلسيلأ، شكر الله سعيهم، واحسن يوم الجزاء رعيهم.

هذا: واني منذ ارتأت بعين البصيرة في عالم الوجود، واكرمني بمناط التكليف مفيض الكرم والجمود، لم ازل ثاقب العزيمة، كالشهاب الثاقب، في اكتساب المناقب، ماضي الصرمية، كالمحزار

البائت، في اقتناء المآثر، وناهيك بالعلم الشريف منقبة وفخرأً، وبفرائد فوائدك اذا اصطفيت الذخائر ذخراً، مولعاً بافتراض ابكار الأفكار، بالأحوال والأبكار، كلها باجحالة عرائس المؤثر، من المنظوم والمنثور، متعملاً بأهداب الأداب. تجعل الاجفان بالأهداب، اقتنى من نفائس الأدب كل تليد وطارف، واجتلي من كرامته كل خريدة ترفل في حلل المطارف، واجتنى من رياضه بواكيه رياحينه وثماره، واعتنى بجميع اخبار سماسته واحاديث سماره، لاسيما ما للمعاصرين ومن تقدم عصرهم قليلاً، من ازاهير النظم والنثر التي هب عليها نسيم القبول بليلة، فطالما عنيت بتقييد شواردهم النادرة الفذة، عملاً بمقتضى المثل المشهور لكل جديد لذة، حتى توفر لدى منها رقائق تحسد رقتها انفاس النسيم، وقلائد تروع حالية العذارى فتلمس جانب العقد النظيم، وفقرات يفتقر إليها من الادباء كل قاص ودان.

موضـع الدـر مـن رقـاب الغـوانـي  
وقـوافـي لو سـاعد الجـد نـيـطـتـ  
خـواطـر يـنـقـاد الـبـدـع طـاـقـراـ  
ـنـاهـيـ النـهـيـ فـيهـا وـابـدـعـ نـظـمـهـاـ  
ـاـذـا لـهـظـتـ زـادـتـ نـوـاظـرـنـاـ ضـيـاـ  
ـوـانـ اـشـدـتـ فـاحـتـ بـجـالـسـنـاـ عـطـراـ  
ـفـاعـطـيـتـ كـلـاـ مـلـيـاـ وـنـاظـرـيـ  
ـتـنـازـعـهـاـ قـلـبـيـ مـلـيـاـ وـنـاظـرـيـ  
ـفـنـزـهـتـ طـرـفـيـ فـيـ مـوـشـىـ رـيـاضـهـاـ  
ـتـضـاحـكـنـاـ فـيـهـاـ الـمـعـانـيـ فـكـلـاـ  
ـفـنـ ثـيـبـ لـمـ تـفـرـعـ غـيرـ خـلـسـةـ  
ـوـبـكـرـ مـنـ الـأـلـفـاظـ قـدـ زـوـجـتـ بـكـرـاـ

٢

[كتب عند دخوله إلى حيدر آباد بقصيدة إلى السيد عياد الدين بن برकات بن جعفر بن أبي  
برکات بن أبي نبي الحسني<sup>٣</sup> ضمنها التبرم من الاغتراب والبعاد، فقال فيها:<sup>٤</sup>  
ابيت ارعنى نجوم الليل سهرانا  
هل يعلم الصحاب اني بعد فرقتهم

١. سلاقـةـ المـصـرـ ٥ - ٧ . ٢. بـيـاضـ فـيـ أـ.

٣. ورد اسمه ونسبة عند صاحب التحفة: عمار بن برکات بن جعفر بن أبي نبي بن برکات بن أبي نبي محمد الحسني / ٦٥٤

٤. بـيـاضـ فـيـ أـ وـاـكـمـلـنـاـ مـنـ السـلـاقـةـ

وأقطع الدهر أشواقاً وأشجاناً  
ان الفريب حزين حيثاً كانا  
بمجد نجل رسول الله جذلاناً  
آباء الفرس من ناديه اركاناً  
قد بز بالفضل أكفاء واقراناً  
فيه الحامد الشكالا والوانا  
وموسوع الخلق انعاماً وإحساناً  
له درك مفضلاً ومسعوناً  
إلا أنت عليه منك برهاناً  
ونسانلاً من الله الخلق رضواناً  
ورق الحسام وهز الريح أغصاناً

اقضي الزمان ولا اقضي به وطراً  
ولا قريب اذا اصبحت ذا حزن  
ارئ فؤادي وان ضاقت مسالكه  
عمار ابنيه المجد الذي رفعت  
السيد الماجد الندب الشريف ومن  
سما به النسب الوضاح فاجتمع  
بما واسع الخلق إفضالاً ومكرمة  
فشت الكرام بما اوليت من كرم  
ما قلت في المجد قولأً يوم مفتر  
لا زلت في الدهر مرضي العلا ايداً  
عليك مني سلام الله ما صدحت

فأجابه بهذه القصيدة:

*ذكر تفتقيرك بغير عذر مسدد*  
يا من تذكر خلاناً وجيراناً وصار يمسي سمير التجم سهراناً  
وللسيد علي بن نظام الدين احمد يربى السيد [عهاد] بهذه القصيدة:

وخطب يكل الرأي وهو صقيل  
واعولت لو اجدى الحزين عويل  
تكرو علينا دائمًا وتصول  
وما شهرت منه على نصول  
وما انسا قدماً للخطوب حول  
له المجد دار والملاء مقليل  
وراح الحسام القصب وهو ذليل  
كسير وان المشعر في كليل  
ومن في صفوف الناكفين يجحول

لنا كل يوم رنة وعويل  
بكيمت لو ان الدمع يرجع ميتاً  
لحى الله دهراً لا تزال صروفه  
على مَ وفيها قد اصاب مقاتلي  
وحملني خطباً تضاءلت دونه  
بهوت كريم ماجد وابن ماجد  
فتى قد عنت يوم الهياج له القنا  
بكاه القنا الخطي علماً بأنه  
فن للعواي بعد كفيه والندي

ومن بعده للمركمات كفل  
وكل زمان بالكرام بخطل  
وراحت دموعي المحنمات تسيل  
ويختلف عنه في الأنساب بدليل  
وما ندببت بعد الرحيل طلول  
ودمعي وان اكثرت فيك قليل  
ودادك فيه ساكن ونزليل  
سفاك من الجفن القرىج هسول  
مدى الدهر ما غال البرية غول<sup>٢</sup>

ومن بعده للسيف والضيف والعلى  
ربيب على شيخ الزمان بهله  
ولما نعي الناعي له ضاق بي الفضا<sup>١</sup>  
وهيهات ان تأتي النساء بهله  
سابككك يا عمار ما ناح طائر  
مسابي وان طولته عنك قاصر  
لك الدهر في قلبى مكان مسودة  
وان هاطلات السحب شحت بسقيها  
عليك سلام الله مني تحية

وله ايضاً مزيكاً لأخيه محمد يحيى في عمتهما رحمة الله تعالى:  
ربنا افرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين.

وهكذا دوحة العلياء تنكسف  
من بعد مازتها الامضاء والرهف  
يذري بشرفها الاظلم والسدف  
يضمها بعد حسن الخلية الصدف  
واي جهان عن ضمه جذف  
بكى لها الأشراف المجد والشرف  
انا الله وانا اليه راجعون، قول من عمه البلي لفقد عمته، وتردد فيه الحزن من لمته إلى قدمه، ومن  
قدمه إلى مته، اي وله عم الرزء والمصاب، وحفت بهذه المصيبة الأرذاء والأوصاب.  
مضى نجداً صبرى واوغلت متها  
الوف البيت ذي العمد الطوال

اهكذا دوحة العلياء تنكسف  
وهكذا ظبة الماضي تغل شيئاً  
وهكذا يهجهة العلياء ونضرتها  
وهكذا ذروة المجد الاشيل غدت  
له آية روح فارقت جسداً  
يا قرة لعيون المجد قد سحت

مصاب قضى ن لاتأس بعدما  
نعي الناعون واضحة الحيا

١. في سلافة، (نعي لنا الناعي قضى بي الفضا).

٢. وردت هذه القصيدة بكاملها في سلافة السيد عمار بن برkat بن جعفر بن أبي نعى الحسني.

من البيض العقائل من معد  
بنين قبابين على الجلال  
نعوا ظبة لا بيض مشرفي  
قديم الطبع عادي الصقال  
له اي شمس نعوا، واي حزن دعوا، واي دوحة ذوت، واي نجمة خوت، واي بحجة ولت، واي نعمة  
فاتت، واي عمة ماتت.

فياليت شعرى هل درى الموت من دها  
واسهل ادم الأرض يعلم من اخنى  
بكتى بعدها من كان لا يعرف اليكا  
وودت رجال لو تشااطرها الحتفا  
آه هذه المصيبة القاضيه، وواه لتلك الحبيبة الماضيه، مضت والله الشمس اخت البدر، والمحبجة بنت  
الصدر، والغرة في جبهة الكرم، والقرة لعين المحرم.

مضت عفة الأنواب لم تبق روضة      غداة ثوت الاشتقت انها قبر  
يا مولانا، هذه نفحة مصدور، ونبذة من وصف هذه الرزية التي صدمت الصخور، فما ظنك  
بالمصدور، فياليت شعرى كيف حال مولاي بعدها، وقد افرسته حجرها، واورثه بوطها اجرها،  
والله إن المصاب بها جليل، وإن الحزن عليها لقليل، وأه لها من غريبة في وطنها، وجيدة في قطنها،  
ووحيدة في عطنها، صد عنها القريب وحن عليها الغريب، إلى الله الملجأ من هذه المصيبة، ويرسوله  
التأسى في فقد هذه الحبيبة، فصبراً يا مولانا على هذه المصيبة صبراً، وجبراً لهذه القلوب المنكسرة  
جبراً.

ولو كان في الدنيا خلود لواحدٍ      لكان رسول الله فيها الخلدا  
ومن ذا الذي يبقى من الموت سالماً      وسمى المانيا قد اصاب محمدًا  
فأقه تعالى يلهمنا واياكم الصبر الجميل، على هذا الرزء الجليل، انه ولي ذلك <sup>١</sup> الملك الخليل.  
وللسيد صدر الدين علي بن نظام الدين احمد بن محمد معصوم حفظه الله تعالى مادحًا لوالده  
تقىده الله تعالى بالرحمة والرضوان:

لمن الكتاب في العجاج الأكدر      يخطون في زرد المسيد الأخضر  
ضررت عليهم الرماح سرادقاً      دعست بمساعد كل شهم اصغر

لمع البوارق في ركام كنهر  
رعد يجل جمل في اجش مزجر  
يغفو عليها كل ليث مزتر  
من كل اصيـد باـسل ذـي مـغـرـفـرـ  
مـسـتـلـمـ بـالـنـقـعـ لـماـ يـسـفـرـ  
فـاضـاءـهاـ بـشـرـوقـ وـجـهـ مـقـرـ  
يـخـتـالـ مـنـهـاـ فـيـ مـغـوفـ عـبـرـ  
فـقـيـاـبـهـمـ قـصـبـ الـوـشـيـعـ الـأـسـرـ  
زـرـقـ الـأـسـنـةـ مـنـ تـجـيـعـ أحـمـرـ  
لـدـنـ وـجـهـدـهـمـ بـكـلـ مـشـهـرـ  
وـحـوـواـ بـسـالـةـ أـكـبـرـ عـنـ أـكـبـرـ  
خـضـعـتـ لـهـ ذـلـكـ رـقـابـ الـاعـصـرـ  
فـلـلـمـ حـلـ مـدـحـوـهـ فـلـلـمـ حـلـ مـدـحـوـهـ  
مـنـ كـلـ لـيـثـ ذـيـ بـرـائـنـ قـسـورـ  
تـخـطـوـ وـخـطـرـ بـالـرـماـحـ الخـطـرـ  
وـالـسـرـ بـيـنـ محـظـمـ وـمـكـرـ  
الـبـادـخـ الـحـسـينـ يـسـوـمـ الـمـفـخـرـ  
مـنـ جـودـهـ بـسـحـابـ تـبـرـ حـمـطـرـ  
مـسـلـلـأـ وـسـوـجـهـ جـودـ مـسـفـرـ  
مـسـلـلـقـ وـسـنـانـ اـسـرـ سـهـريـ  
فـالـخـلـقـ بـيـنـ مـمـلـكـ وـمـسـفـرـ  
وـفـرعـ يـعـربـ عـنـ ذـكـيـ الـعـنـصـرـ  
اـلـاـ وـتـسـبـعـ بـآـخـرـ اـشـهـراـ

وـالـبـيـضـ تـلـمـعـ فـيـ الـقـتـامـ كـاـنـهـ  
وـصـلـلـ وـقـعـ الـمـرـهـفـاتـ كـاـنـهـ  
وـالـرـايـةـ الـحـمـرـاءـ يـخـفـ ظـلـهـاـ  
وـالـخـيلـ قـدـ حـلـتـ عـلـىـ صـهـوـاتـهـاـ  
مـسـتـرـبـلـ بـالـقـلـبـ فـوـقـ دـلـاصـهـ  
فـيـ مـوـقـعـ كـسـفـ الـظـاهـرـةـ نـقـعـهـ  
يـخـتـالـ فـيـ حـلـقـ الدـلـاصـ كـاـنـهـ  
فـيـ فـسـيـةـ الـفـوـاـ الـأـسـنـةـ وـالـقـنـاـ  
يـغـرـونـ بـسـيـفـهـمـ الرـقـابـ وـيـنـهـلـوـ  
شـادـوـاـ عـادـهـمـ بـكـلـ مـنـقـفـ  
حـلـواـ مـنـ الـعـلـيـاءـ قـةـ رـأـهـاـ  
مـنـ مـنـهـمـ الـمـلـكـ الـمـهـيـبـ إـذـاـ يـداـ  
فـخـرـ الـمـفـاخـرـ وـالـمـأـثـرـ وـالـجـعـاـ  
الـقـائـدـ الـجـيـشـ الـعـرـمـ مـسـعـلـهـ  
الـسـاقـ الـجـرـدـ الـمـذـاكـيـ شـرـأـ  
الـفـالـقـ الـهـامـاتـ فـيـ يـوـمـ الـوـغـنـ  
الـشـاعـ النـسـيـنـ بـيـنـ ذـوـيـ الـعـلـىـ  
الـواـهـبـ الـبـدرـاتـ يـتـبـعـهـاـ النـدـيـ  
يـجـلـوـ دـجـيـ الـأـمـالـ مـنـهـ يـسـائلـ  
وـلـكـمـ جـلـاـ رـهـجـ الـقـتـامـ بـبـاتـرـ  
مـلـكـ إـذـاـ مـاـ جـادـ يـوـمـأـ اوـ سـطاـ  
مـنـ دـوـحةـ الـجـمـدـ الـرـفـيـعـ عـبـادـ  
مـاـ يـنـقـضـيـ يـوـمـ شـهـيرـ نـوـالـهـ

واذل كل عمس وغضفر  
من جوده الطائى الجليل الأهر  
وسواه يسلط خد حزن اقفر  
نسب يسّرّؤل إلى النبي الاطهر  
فازور عنها كل لحظ اخزر

هذا الذي صدّع القلوب مهابة  
هذا الذي غمر الأنام ساحبة  
هذا الذي حاز المكارم قعساً  
هذا نظام الدين وابن نظمه  
لمعت نسرة نوره في وجهه  
يجلو لنا .....<sup>١</sup>

[الفرع الثاني: عقب محمد بخيبي بن الأمير الدين احمد بن محمد معصوم: قال مدح أخيه السيد صدر الدين علي:]<sup>٢</sup>

فإنك منها زدت زاد تشاغله  
بروم امرؤ شيئاً وليس يواصله  
فلا يفتر في الحالتين معامله  
فسرّ وقد ساءت لديه اوائله  
بلثث تعم الأرض سقياً هو اطله  
عليّ ومها اشغل القلب شاغله  
متى ذكرت للقلب حاجت بلابله  
طريع طعان قد اصيب مقاتلته  
والا فصعب ما انا اليوم حامله  
واسأل من لم يجب من يسائله  
والا فان اهجر لاشك قاتله  
يعيش امرؤ والصدّ من يقاتلته  
فها هو مضئي مدفن الجسم ناحله  
معين فباني كلما شئت نائله

اقل ايدها القلب عما تحاوله  
دع الدهر يفعل كيف شاء فقلما  
وما الدهر الا قلب في اموره  
ويا طالما طاب الزمان لواجد  
رعنى وسقى الله الحجاز واهله  
فأن به داري ودار عزيزة  
ولكن بي شوقاً إلى خلقي التي  
ابيت ولي منها حنين كأني  
هوى لك ما القاء يا عذبة اللسمى  
اكابد فيك الشوق والشوق قاتلي  
تق الله في قتل لمري، طال سقمه  
صلبه فقد طال الصدور فقلما  
حزين لما يلقاء فيك من الجوى  
بلى ان يكن لي من على وعزمه

٢. بياض في أ. واصفه كاملاً في سلافة العصر ٨٤ - ٨٥.

١. بياض في أ. والقصيدة كاملاً في سلافة العصر ٨٤ - ٨٥.

وذكرى الذي الق به ما احراوله  
ولا عرف التفضيل لولا فضائله  
فتعلوبه بين الأنام منازله  
ولا جود إلا ما هو اليوم بذاقه  
وتسعد منه في المحرور قبائله  
فيما حبذا ذاك الفتى ومخايله  
ونال جزيلاً فوق ما هو آمله  
فيرجع مسروراً بما نال سائله  
إذا رمت امراً في الزمان او اصله  
أنت تستكبي دهراً تتعدي تطاوله  
ربيع مكان لا علاء يطأوله

فذاك أخي حامي النمار وسيدي  
وذاك الذي لولاه ما عرف الندى  
اعز همام يعطي صهوة العلا  
فلا فخر إلا فخره وعلاؤه  
يعز إذا ذلت أسود لدى الوعسى  
له بين أبناء الملوك مخايل  
إذا ما أتاه سائل نال سؤله  
ويأتي إليه طالب المعود راغباً  
فيما ملجمي في النائبات ومن به  
إليك فقد جاءتك مني قصيدة  
ودم ذا علاء في البرايا وسود

فأجابه:

**من تشتكي بغير معاذه**  
إذا ما شدت فوق الغصون بلالبه  
زروع وحزوى والعقيق منازله  
منازل لاصوب الفيام ووابله  
غزال على بعد المزار اغازله  
فرن وشاحاه وصمت خلاخله  
تقضت وورد العيش صفو مناهله  
ولا ضاق ذرعاً بالصدور مواصله  
وما عادل في شرعة المحب عاذله  
له وعليه بره وغواشه  
على اللوم لا تنفك تغلي مراجله  
رداح حماها من قنا الخط ذابله

إليك فقلبي لا تقر بلالبه  
تهسج لي ذكرى حبيب مفارق  
سقاهم صوب الدمع مني وويله  
يمحل بها من لا اصرح باسمه  
تقسمه للحسن عبل ودقه  
وما أنا بالناسي ليالي بالمحنى  
ليالي لا ظبي الصرم مصارم  
وكم عاذل قلبي وقد لج في الهوى  
يلومون جهلاً بالفرايم وانما  
فلله قلب قد تمادي صبابة  
 وبالحملة الفيحا من ابرق الحمى

وتهتز عجباً مثل ما لاهتز عامله  
فما نادى الفصن الرطيب وما نادى  
وما علقت بي من زمانٍ حبائله  
فعاجلني من فادح البين عاجله  
عليك غراماً لا ازال ازاوله  
واخرره كرت على لوائله  
وغال التداني من دها البين غائله  
كما نال من يحيى الرغائب آمله  
 بما ضمنت للسائلين مخايله  
تأطن ركن المجد واشتد كاهله  
عليه فما زالت تعم نوافله  
وزرت على شخص الكمال غلاتله  
وادرك مسوى سمح بالفضل نائله  
لتحيا يحيى حين عمت فواضله

تميس كما ماس الرديني مانداً  
مهنفة الكشعين طاوية المشا  
تعلقتها عصر الشبيبة والصبا  
حضرت عليها آجل البعد والنوى  
إلى الله يا إسماء نفساً سقطت  
وخطب بعاد كلما قلت هذه  
لن جار دهر بالفرق واعتدى  
 فإني لارجو نيل ما قد املته  
كريم وفي إحسانه ونواله  
من النفر الفرّ الذين بمجدهم  
جواد يرى بذلك النوال فريضة  
قد البست نفس المعالي ببروده  
أجل همام ادرك المجد نيلة  
وقد ايمقت نفس المكارم انها

اخ لي .....  
 [الأصل الثالث]: عقب أبي علي وقيل أبو حفص عمر الاشرف بن الإمام علي زين العابدين عليهما السلام:  
 قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: امه ام ولد تدعى جيد، وقيل غزاله. قال في العمدة: (ولما قيل له الاشرف بالنسبة إلى عمر الأطرف عم ابيه، فإن هذا لما نال فضيلته من الزهراء البستول كان اشرف من ذلك وسمي الآخر الأطرف لأن فضله من طرف ابيه امير المؤمنين علي عليهما السلام وقد وقع

١. بياض في أ. والقصيدة كاملة في سلالة العصر ٣٨ - ٣٩.

٢. بياض في ج واكملاه حسب السياق.

والأصل هذا بكتابه غير موجود في نسخة ب، ولكن بعض المسودات منه موجودة متفرقة وممضطبة قد شطب المؤلف على أكثرها في نسخة أفلام يمكن الاستفادة منها، واكتفيت بما جاء في نسخة ج كما ذكرنا.

مثل هذا في بني جعفر الطيار، فإن إسحاق المريضي قيل له الأطرف، وإسحاق بن علي الزيني يقال له الأشرف، وعلى هذا يكون عمر الأطرف قد سمي بالاطرف بعد ولادة عمر الأشرف بن زين العابدين عليه السلام).<sup>١</sup>

وكان عمر الأشرف عالماً فاضلاً كاملاً جليلًا تقياً صالحًا ورعاً زاهداً مستجيناً، تولى صدقات جده رسول الله صلوات الله عليه وسلم وكذا صدقات جده أمير المؤمنين علي عليه السلام. وكان من جملة الأسرى، فقال له يزيد: يا عمر، هل تصارع ابني هذا، يعني عبد الله؟ فقال: مالي قوة الصراع، ولكن اعطيه سكيناً واعطني أخرى، فأمّا ان يقتلني فالحق بجدي، ولاما ان اقتله فالحقه بجديه معاوية وابي سفيان، فقال: ما تلد الحية الا حية، انظروا هل احضرها تحت ازاره، فغدوا به إلى ناحية فلم يجدوا معه شيئاً، فأخبروه فتركه. مات سنة .....<sup>٢</sup> وعمره خمس وستون سنة، وقيل سبعون سنة.

كان تابعي روى عن أبي أمامة بن سهل بن حشيف، ونص الشيخ جلال الدين بن عبد الحميد بن تقي: قد ظهر بطالقان أيام المعتصم واقام اربعة أشهر ثم حاربه عبد الله بن طاهر وقبض عليه وانفذه إلى بغداد فحبسه المعتصم أيام ثم هرب.

والعقب من عمر الأشرف في إثنين: الحسن وعلي، وعقبهما فخذان:

**الفخذ الأول:** عقب الحسن بن عمر الأشرف المذكور: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فالحسن خلف علياً، ثم على خلف ابا محمد الحسن يعرف بالأطروش كان عالماً فاضلاً وكان يعتقد الإمامة وله مصنفات، وصنف في الإمامة كتاباً فيها كتابان في إمامية جعفر، ومنها كتاب في الإمامة، وكتاب في احوال فدك والخمس ورابع في أنساب الأئمة عليهم السلام ومواليدهم إلى صاحب الأمر عليه السلام.  
**وخامس في الطلق.**

وكان ابو محمد الحسن الأطروش طويل القامة يميل إلى الأدمة، لقب بالأطروش، حبس في ابتداء دعوته وضرب سوطاً على اذنه فصمت بنисابور وقيل بجرجان.

**الفخذ الثاني:** عقب علي بن عمر الأشرف المذكور: فعل خلف القاسم، ثم القاسم خلف محمدأ

الطالقاني، قال ابن أبي الحميد: كان الطالقاني يلقب بالصوفي، لأنَّه كان يلبس الصوف الأبيض دون غيره، وكان عالماً فاضلاً كاملاً صالحًا ورعاً زاهداً فقيهاً اديباً، قتل بواسط الكوفة ومشهدَه بها، وقد ذكره المحاكم من الدعاء والصحِّح أنَّه من الانْفَة.

فن ولد عمر الأشرف، علي بن قر الدين بن موسى بن علي بن حسن بن عبد الله بن حسن بن محمد بن فخر الدين بن ثابت بن حازم بن جعفر بن عبد الله بن محمد بن حسن بن علي بن عمر الأشرف المذكور. فعلي بن قر الدين خلف ثلاثة بنين: حسيناً وحسيناً ورضي الدين، وعقبهم ثلاثة شعوب:

**الشعب الأول:** عقب علي: فعلي خلف محمدًا ثمَّ محمد خلف علياً، ثمَّ علي خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف إثنين: عبد العالى وميرزا حبيب الله الصدر، أما ميرزا حبيب الله خلف إثنين: ميرزا

محمد مهدي التواب، وشيخ الإسلام بأصفهان ميرزا علي رضا وعقبها حيان:

**الجي الأول:** عقب التواب ميرزا محمد مهدي، فمحمد مهدي خلف أربعة بنين: ميرزا محمد معصوم، ومحمد أمين، وهداية الله، وتوفي التواب ميرزا محمد مهدي يوم الجمعة حادي عشر رجب سنة ١٠٨١ بأصفهان ثمَّ نقل إلى ..... وعقب أولاده أربع قرر:

**القرة الأولى:** عقب محمد معصوم بن التواب ميرزا محمد مهدي: معه الأن محمد جعفر.

**القرة الثانية:** عقب ميرزا علي رضا بن الميرزا حبيب الله الصدر: فيروزا علي رضا معه الان إيان: ميرزا صالح وميرزا احمد.

واما عبد العالى بن حسين المذكور: عبد العالى كان جليل القدر بادريل وشيخ الإسلام بها، خلف إثنين: صدر الدين وعلياً.

**الشعب الثاني:** عقب حسن بن علي المذكور بن قر الدين المزيور: فحسن خلف خمسة بنين: قر الدين واحد وحسيناً ورضي الدين ومحمداً وعقبهم خمس قبائل:

**القبيلة الأولى:** عقب قر الدين: فقر الدين خلف يوسف، ثمَّ يوسف خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف حسناً.

**القبيلة الثانية:** عقب احمد بن حسن المذكور بن علي المزبور: فأحمد خلف ثلاثة بنين: محمدأً وعلياً ونور الدين، أما محمد خلف احمد.

**الشعب الثالث:** عقب رضي الدين بن علي المذكور بن قر الدين المزبور: فرضي الدين خلف محمدأً ثم محمد خلف علياً ثم علي خلف إبنين: محمدأً ومحبي الدين وعقبهما قبيلتان:

**القبيلة الأولى:** عقب محمد: فمحمد خلف زين العابدين، ثم زين العابدين خلف محمدأً.

**القبيلة الثانية:** عقب محبي الدين: فمحبي الدين جاور مكة المشرفة وتوفي بها افنته عام اربعين، خلف حسناً ساكن بها وله املاك، وكذا مجده يتعاطى التجارة وكذا ابوه من قبله، فحسن معه الان لبنان: رضي الدين ومرتضى، أما الرضي سافر إلى العجم<sup>١</sup> والآن بقزوين<sup>٢</sup>.



١. ياض في ج.

٢. في آخر نسخة ج: (تم وبالختير عمم على يد ناقله السيد حسين بن السيد احمد بن السيد حسين بن السيد زيني الشهير بالسيد حسون البراقي الحسني النجفي اصلاً ومولداً ومسكناً ومدقناً، صبح يوم الاربعاء الثالث والعشرين من شهر جمادي الآخرة سنة السادسة والعشرين بعد الالاف والثلاثمائة هجرية على مهاجرها الف الف صلاة وسلام وتحية).

والحمد لله اولاً واخراً، وصلى الله على محمد وأله الطيبين الطاهرين ولعنة الله على اعدائهم اجمعين، من الاولين والآخرين إلى يوم الدين).



مرکز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی

## مراجع التحقيق

- القرآن الكريم

### أ - المخطوطات:

- احياء الداشر من مائة القرن العاشر: للإمام اغا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ).
- الاصيلي: لشمس الدين محمد بن تاج الدين علي الحسيني المعروف بابن الطقطق (ت ٧٠٩ هـ) احتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.
- اعيان الشيعة في الهند: للسيد محمد حسن آل الطالفاني.
- تذكرة الانساب المطهرة: لجمال الدين احمد بن محمد بن مهنا العبيدي (ت ٦٧٥ هـ) احتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.
- تهذيب الانساب ونهاية الأعقاب: لشيخ الشرف ابو الحسن محمد بن علي العبيدي الأعرجي الحسيني (ت ٤٢٥ او ٤٣٦ او ٤٣٧ هـ). احتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.
- الثبت المساند المشرف بذكر سلالة ولد عدنان: للشريف مؤيد الدين عبیدالله نقیب واسط المعروف بابن الأعرج الحسيني (ت ٧٨٧ هـ) احتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.
- ديوان الخليعي: ابى الحسن، علي بن عبد العزيز بن ابى محمد الخليعي الموصلی الحلبي (ت حدود ٧٥٠ هـ) مخطوط في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف - احتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.
- الروضة النضرة في علماء المائة الحادية عشرة: للإمام اغا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ).
- رياض العلماء: للميرزا عبدالله افندى بن الميرزا عيسى الاصفهاني - مخطوطة مصورة في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف.

- زهرة الرياض وزلال العجائب في التواریخ والسیر واحجار الخلفاء والأئمہ وما يتعلّق بالمدینة: لبدر الدین الحسن بن علی الشدقی الحسینی المدنی (ت ٩٩٩ھ). احتفظ بنسخة مصورة من الجزء الثالث منه في مكتبتي الخاصة.

- الفخری في انساب الطالیین: لابن مسکان، السید عز الدین ابی طالب إسماعیل بن الحسین الحسینی المرزوqi (كان حیاً سنة ٦١٤ھ). احتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.

### ب - المطبوعة:

- آثار الشیعۃ الإمامیۃ: للشیخ عبدالعزیز الجواہری. ط طهران ١٣٤٢ھ.

- الأئمۃ إلإثنا عشر: لشمس الدین محمد بن طولون (ت ٩٥٣ھ)، تحقیق: د. صلاح الدین المنجد. ط دار صادر - دار بیروت ١٣٧٧ھ / ١٩٥٨م.

- الاحتجاج: لأبی منصور احمد بن علی بن ابی طالب الطبری (ت حدود ٦٢٠ھ) عليه تعليقات وملحوظات: محمد باقر الخرسان. ط النجف ١٣٨٦ھ / ١٩٦٦م.

- الإرشاد: لأبی عبدالله محمد بن محمد بن النعیان العکبری (ت ٤٣١ھ). ط النجف ١٣٧٢ھ / ١٩٦٢م.

- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: لنور الدین علی بن محمد بن سلطان المشهور بالملاء علی القاری (ت ١٠١٤ھ) تحقیق: محمد الصباغ. ط بیروت ١٣٩١ھ / ١٩٧١م.

- اسعاف الراغین في سیرة المصطفی وفضائل اهل بیته الطاهرين: للشیخ محمد الصبان، ط بهامش نور الأیصار - بصر ١٣٥٦ھ.

- الأعلام: لخیر الدین الزركلی (ت ١٢٩٦ھ). ط ٢ مط کوستا توماس - القاهرة ١٣٥٤ھ / ١٩٥٩م.

- اعلام الوری بعلام الهدی: لأبی علی الفضل بن الحسن الطبری (من اعلام القرن السادس الهجری) ط طهران ١٣٧٩ھ و ط النجف ١٣٩٠ھ / ١٩٧٠م بتقدیم السید محمد مهدی الموسوی الخرسان.

- اعيان الشیعۃ: للسید محسن الأمین العاملی (ت ١٣٧١ھ)، مطبع دمشق وبیروت.

- امالي الصدوق: لأبی جعفر محمد بن علی بن الحسین الصدوق (ت ٣٨١ھ)، تقديم: السید محمد مهدی الموسوی الخرسان. ط النجف ١٣٨٩ھ / ١٩٧٠م.

- امل الامل: محمد بن المحسن، الحر العاملي (ت ١١٠٤هـ) تحقيق: السيد احمد الحسيني، ط النجف ١٣٨٥هـ.
- انساب الأشراف: ج ١ بتحقيق د. محمد حيدر الله - دار المعارف بمصر ١٩٥٩م. ج ٢ بتحقيق الشيخ محمد باقر المعمودي - بيروت ١٣٩٤م / ١٩٧٤هـ ج ٣ بتحقيق المعمودي - بيروت ١٣٩٧م / ١٩٧٧هـ.
- اياض المكون في الذيل على كشف الظنون: لإسماعيل باشا الباباني البغدادي. ط اسطنبول ١٣٦٦هـ / ١٩٤٧م.
- البابليات: للشيخ محمد علي اليعقوبي، ط النجف ١٣٧٠هـ / ١٩٥١م.
- بحار الأنوار: محمد باقر الجلسي (ت ١١١١هـ). ط المكتبة الإسلامية - طهران ١٣٨٥هـ.
- البداية والنهاية في التاريخ: لأبي الفداء إسماعيل بن كثير (ت ٧٧٤هـ). ط القاهرة ١٩٣٢.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ~~محمد بن علي الشوكاني~~ (ت ١٢٥٠هـ) بتذليل: محمد بن محمد بن يحيى زيارة اليمني. ط مصر ١٣٤٨هـ.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحواء: ~~الجلال الدين عبد الرحمن السيوطي~~ (ت ١١٩٩هـ) تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم. ط ١ مطر عيسى البابي الحلبي - مصر ١٣٨٤هـ / ١٩٦٥م.
- تاريخ الأمم والملوک (تاريخ الطبری): لأبي جعفر، محمد بن جریر الطبری (ت ٢٣١هـ). مط الحسينية بمصر.
- تاريخ الطبری: دار المعارف بمصر ١٩٦١.
- تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي، أبي بكر احمد بن علي بن ثابت (ت ٤٦٣هـ). ط القاهرة ١٩٣١.
- تاريخ الحلة: للشيخ يوسف كركوش الحلبي، ط النجف ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م.
- التاريخ الكبير: لأبن عساکر، علي بن الحسن (ت ٥٧١هـ). مط روضة الشام ١٣٣١هـ.
- تاريخ ابن الوردي: لزین الدین عمر بن مظفر الشهیر باین الوردي (ت ٧٤٩هـ). ط النجف ١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م.
- تاريخ اليعقوبي: لأحمد بن أبي يعقوب جعفر بن وهب الكاتب المعروف باین واضح الاخباري (ت بعد ٢٩٢هـ). ط النجف ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.

- تحفة العالم في شرح خطبة المعالم: للسيد جعفر بحر العلوم الطباطبائي (ت ١٣٧٧ هـ). مط الغربي - النجف ١٣٥٤ هـ.
- ترجمة الإمام الحسين بن علي طبقاً من تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر: للشيخ محمد باقر المحمودي. ط بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م.
- تفسير القمي: لأبي الحسن علي بن إبراهيم القمي (من اعلام القرنين ٣ - ٤ الهجري)، ط النجف ١٣٨٧ هـ.
- تكميلة امل الآمل: للسيد حسن الصدر الموسوي (ت ١٣٥٤ هـ) تحقيق: السيد احمد الحسيني، اهتمام: السيد محمود المرعشلي بيروت ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م.
- تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب: لكمال الدين أبي الفضل عبد الرزاق بن تاج الدين احمد الشيباني الحنبلي (ت ٧٢٣ هـ) تحقيق: د. مصطفى جواد.
- تهذيب تاريخ ابن عساكر: علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (ت ٥٧١ هـ). لعبد القادر بن احمد بن مصطفى بن عبد الرحيم بن محمد الدومي الدمشقي الحنبلي (ت ١٣٤٦ هـ). ط ١ مط الترقى - دمشق ١٣٤٩ هـ.
- جمهرة أنساب العرب، لأبي محمد، علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الاندلسي (ت ٤٥٦ هـ) تحقيق د. عبد السلام محمد هارون، ط دار المعارف ببغداد ١٩٧٧.
- جواهر العقدين في فضل الشرفين: لعلي بن عبد الله الحسني السمهودي (ت ٩١١ هـ) دراسة وتحقيق: د. موسى بناني العليلي. ط بغداد ١٤٧٠ هـ / ١٩٨٧ م.
- حلية الأولاء وطبقات الأصفاء: للحافظ أبي نعيم احمد بن عبد الله الأصفهاني (ت ٤٣٠ هـ)، مط السعادة ببغداد ١٣٥١ هـ / ١٩٣٣ م.
- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة: لابن الفوطي، كمال الدين عبد الرزاق بن احمد الشيباني البغدادي (ت ٧٣٢ هـ) بتحقيق: د. مصطفى جواد. ط بغداد ١٣٥١ هـ / ١٩٣١ م.
- خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادى عشر: محمد أمين الحبى الطبرى (ت ١١١١ هـ) مط الوهابية القاهرة.
- خلاصة الأقوال في معرفة الرجال (رجال العلامة الحلي): للحسن بن يوسف بن علي بن المظفر الحلى (ت ٧٢٦ هـ). ط النجف ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م.

- الدرر الكامنة في اعيان العادة الثامنة: لابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ط حيدر اباد الدكن ١٩٤٥. ط ٢ بتحقيق: محمد جاد الحق - القاهرة ١٩٦٦ م.
- دستور العلماء: للقاضي عبد النبي العثاني
- ديوان أبي دهبل الجمحي: وهب بن زمعة بن أسد (القرن الأول الهجري) برواية أبي عمرو الشيباني، تحقيق: عبد العظيم عبد المحسن. ط النجف ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.
- ديوان الأمير شهاب الدين أبي الفوارس سعد بن محمد بن سعد بن الصيفي الشمسي البغدادي المعروف بـ(حيض يص) ٤٩٢ - ٥٧٤ تحقيق: مكي السيد جاسم، وشاكر هادي شكر ط بغداد ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.
- ديوان المتتبلي: ط دار صادر - بيروت ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨ م.
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للإمام اغا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ) مطبع النجف وطهران ١٣٩٠ - ١٣٥٥ هـ.
- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار: لعمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: د. سليم النعيمي، ط بغداد ١٩٨٢ م.
- رجال السيد بحر العلوم: للسيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي (ت ١٢١٢هـ). ط النجف ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م.
- الرجال: لابن داود الحلبي، تقي الدين الحسن بن علي (فرغ من كتابته ٧٠٧ هـ). ط طهران ١٣٤٢ هـ وط طهران ١٣٨٣ هـ.
- رجال النجاشي: لأبي العباس احمد بن علي بن احمد بن العباس النجاشي (ت ٤٠٥ هـ). ط ايران (د. ت).
- روضات الجنات في احوال العلماء والسدات: لمحمد باقر الخوانساري (ت ١٣١٣ هـ). ط الحجرية الثانية - طهران ١٣٦٧ هـ، و ط قم ١٣٩١ هـ.
- ريحانة الأنبا وزهرة الحياة الدنيا: لشهاب الدين محمود الخفاجي مط العثمانية - مصر ١٣٠٦ هـ.
- زهرة المقول في نسب ثانية فرعي الرسول: لعلي بن الحسن بن شدقم الحسيني المدنى (ت ١٠٣٣ هـ) بتقديم السيد محمد حسن آل الطالقاني. ط النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.
- سلالة العصر في محسن الشعراة بكل عصر: لابن معصوم، السيد علي صدر الدين بن احمد نظام الدين الحسيني المدنى (ت ١١٢٠ هـ). ط مصر ١٣٢٤ هـ.

..... تحفة الأزهار وزلال الأنهر

- سير اعلام النبلاء: لشمس الدين محمد بن احمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ). ط معهد المخطوطات العربية ودار المعارف بصرى.
- شذرات الذهب في اخبار من ذهب: لأبي الفلاح عبد الحفيظ بن العجاج الحنفي (ت ١٠٨٩ هـ)، ط بيروت د.ت.
- شرح ديوان عترة بن شداد: بتصحيح: أمين سعيد، مط العربية بصرى (د.ت).
- شرح ديوان المتنبي: لعبد الرحمن البرقوقى ط ٢ مط الاستقامة بالقاهرة ١٣٥٧ / ٥١٩٣٨ م.
- شرح نهج البلاغة: لإبن أبي الحديد، عز الدين أبي حامد عبد الحميد المدائى (ت ٦٥٦ هـ)، مط دار الكتب العربية الكبرى - مصر.
- شعر عبدالله بن الزير الأسدى: جمع وتحقيق: د. يحيى الجبورى، بغداد ١٩٧٤.
- الشعر والشعراء: لابن قتيبة، أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الكوفي (ت ٢٧٦ هـ) تحقيق: احمد محمد شاكر (ت ١٢٧٧ هـ). ط مصر ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٧ - ١٩٦٦ م.
- شفاء الغرام بأخبار البلد العرام: ج لتقى الدين، محمد بن احمد بن علي الحسني الفاسى (ت ٨٣٢ هـ) ط مصر ١٩٥٦.
- الشیخ الطوسي، ابو جعفر محمد بن الحسن: للدكتور حسن عيسى الحكيم. ط النجف ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م.
- صفة الصفة: لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ). ط بيروت ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.
- الصواعق المحرقة في الرد على اهل البدع والزندقة: لشهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي (ت ٩٧٤ هـ)، ط مصر ١٣٢٤ هـ / ١٣٨٥ هـ ١٩٦٥ م بتحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ)، نشر دار مكتبة الحياة - بيروت.
- طبقات الشافعية الكبرى: لأبي نصر عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت ٧٧١ هـ). ط ١ مط الحسينية بصرى (د.ت).
- الطبقات الكبرى: لابن سعد، محمد بن سعد الزهري الواقدي (ت ٢٣٠ هـ). ط دار صادر - دار بيروت ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧ م.

- طبقات النساء: لبكر أبو زيد، دار الرشد - الرياض ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- العقد الفريد: لأبن عبد ربه، أبي عمر شهاب الدين أحمد بن محمد الأندلسى (ت ٣٢٨ هـ)، تحقيق: أحمد أمين، أحمد الزين، إبراهيم الأبياري، مطبعة لجنة التأليف - مصر ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.
- علل الشرائع: للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ)، تقديم: السيد محمد صادق بحر العلوم ط النجف ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م.
- عيون الآباء في طبقات الأطباء: لأبن أبي اصيبيعة. ط بيروت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م.
- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: لجمال الدين أحمد بن علي الحسيني المعروف بإبن عنبة (ت ٨٢٨ هـ) تعليق: السيد محمد صادق بحر العلوم، تصحيح: السيد محمد حسن آل الطالقاني، ط النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.
- غاية الاختصار في المivorات العلوية المحفوظة من الغبار: المنسوبة إلى تاج الدين بن محمد بن حمزه بن زهرة الحسيني الحلبي (كان حياً ٧٥٣ هـ) تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، ط النجف ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م.
- الغدير في الكتاب والسنّة والأدب: لعبد الحسين أحمد الأميني النجفي (ت ٤٤٤ مط الميدري - طهران ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م).
- الفتوح: لأبي محمد، أحمد بن اعثم الكوفي (ت نحو ٣١٤ هـ) تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، ط ١ حيدر آباد - الدكن.
- الفهرست: لإبن النديم، محمد بن اسحاق (ت ٣٨٥ هـ)
- الفهرست: للشيخ علي بن عبيد الله بن الحسن، منتجب الدين (ت بعد ٥٨٥ هـ) طبع مع كتاب بحار الأنوار المجلد ٢٥ طبع حجر ١٣١٥ هـ.
- الكافي: لأبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (ت ١٣٢٨ أو ٢٢٩ هـ) تصحيح ومقابلة: الشيخ نجم الدين الأعملي، تقديم وتعليق: علي اكير الغفارى، مطبعة الإسلامية - طهران ١٣٨٨ هـ.
- كامل الزيارات: لأبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه القمي (ت ٣٦٧ هـ) بتصحيح: الشيخ عبد الحسين الأميني، المطبعة المرتضوية - النجف ١٣٥٦ هـ.
- الكامل في التاريخ: لأبن الأثير، عز الدين، ابو الحسن علي بن محمد الجزرى (ت ٦٤٠ هـ)، ط مصر (د. ت) مطبعة دار صادر - بيروت ١٩٦٥ م.

- الكامل في اللغة والأدب: لأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد (ت ٢٨٥ هـ)، ط مكتبة المعارف بيروت (د. ت).
- كشف الخفاء ومزيل الألباب، عما اشتهر من الأحاديث على السنة الناس: لإسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت ١١٦٢ هـ)، ط مصر ١٣٥١ هـ.
- كشف الظلون عن أسامي الكتب والفنون: لمصطفى بن عبد الله الشهير بعاجي خليفة ويكاتب جلبي (ت ١٠٦٧ هـ)، ط مكتبة المثنى - بغداد بالاؤفت.
- كشف الغمة في معرفة الاشية: لأبي الحسن علي بن أبي الفتح الاريلى، ط قم ١٣٨١ هـ.
- كشف المحجة لثمرة المهجحة: لرضا الدين أبي القاسم علي بن موسى بن جعفر بن طاووس (ت ٦٦٤ هـ)، ط النجف ١٣٧٠ هـ / ١٩٥٠ م.
- الكشكوك: ليوسف بن احمد بن عصفور الدرازى البحرينى (ت ١١٨٦ هـ)، ط الحجرية - عبي - الهند ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٢ م.
- كفاية الطالب في مناقب امير المؤمنين علي بن ابي طالب: لمحمد القرشي الكنجوي الشافعى (ت ٩٥٨ هـ)، ط الغري - النجف ١٩٣٧ م.
- كثر العمال في سنن الأقوال والأفعال: لعلاء الدين علي المتقي بن حسام الدين البرهان نوري الهندي (ت ٩٧٥ هـ)، ط حيدر آباد - الدكن / الهند ١٣١٤ هـ.
- الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة: لنجم الدين الغزي (ت ١٠٦١ هـ) تحقيق: جبرائيل سليمان حبور، ط بيروت ١٩٤٥ م.
- لباب الألقاب في القاب الأطیاب: للاحتى الكاشاني. ط طهران ١٣٧٨ هـ.
- لسان الميزان: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ). ط حيدر آباد - الدكن ١٣٢٩ هـ.
- لطائف المعارف؛ لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الشعالي (ت ٤٢٩ هـ) تحقيق: إبراهيم الأبياري وحسن كامل الصيرفي، ط مصر ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠ م.
- اللهو في قتل الطفوف: لعلي بن موسى بن طاووس (ت ٦٢٢ هـ). ط صيدا (د. ت).
- لؤلؤة البحرين: للشيخ يوسف بن احمد بن المنصور الدرازى البحرينى (ت ١١٨٦ هـ) تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، ط ٢ النجف ١٩٦٩.
- ماضي النجف وحاضرها: للشيخ جعفر باقر محبوبة (ت ١٣٧٧ هـ) ج ١ ط ٢ النجف ١٣٧٨ هـ ١٩٥٨ م / ج ٢ ط النجف ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م. ج ٣ ط النجف ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م.

- مشير الأحزان: لنجيب الدين، أبي إبراهيم، محمد بن جعفر بن هبة الله بن نما الحلي الريعي (ت ٦٤٥هـ). ط النجف ١٣٦٩هـ / ١٩٥٠.
- مجالس المؤمنين: للقاضي نور الله بن شريف الدين عبد الله التستري المرعشى (ت ١٠١٩هـ). ط المحرية الأولى.
- المجدى في انساب الطالبىن: لنجم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن علي العلوى العمرى النسابة (من اعلام القرن الخامس) تقديم: السيد شهاب الدين المرعشى النجفى، تحقيق: د. احمد المهدوى الدامغانى، اشراف: د. السيد محمود المرعشى. ط ايران ١٤٠٩هـ.
- مجمع الزوائد ونبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الميشمى (ت ٨٠٧هـ). ط ٢ بيروت ١٩٦٧م.
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان: لأبي محمد عبد الله بن اسعد بن علي بن سليمان البافعى البىنى المكى (ت ٧٦٨هـ) مؤسسة الأعلمى - بيروت ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م.
- المستدرک على الصحيحين: محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم التيسابوري (ت ٤٠٥هـ). مط النصر الحديثة - الرياض.
- مستدرک الوسائل ومستبط الوسائل: للميرزا محمد حسين التورى الطبرى (ت ١٣٢٠هـ) دار الخلافة - طهران ١٣١٨ - ١٣٢١هـ.
- مصادر الدراسة عن التبعف والشيخ الطوسي
- مطالب المسؤول في مناقب الرسول: محمد بن طلحة الشافعى (ت ٦٥٢هـ) طبع حجري (مع كتاب تذكرة خواص الأمة في معرفة الأئمة) ١٢٨٧هـ و ط النجف ١٣٧١هـ / ١٩٥١م.
- معادن الجوواهر ونرفة الخواطر في علوم الأولياء والأواخر: للسيد محسن الأمين الحسيني العاملى (ت ١٣٧١هـ). ط دمشق ١٣٤٩ - ١٣٥٢هـ.
- المعارف: لإبن قتيبة، أبي محمد عبد الله بن مسلم (ت ٨٨٩هـ) تحقيق: ثروت عكاشه، دار الكتب المصرية ١٩٦٥م.
- معالم العلماء: لإبن شهر آشوب، رشيد الدين أبو جعفر محمد بن علي المازندراني السروي (ت ٥٨٨هـ). ط النجف ١٣٨٥هـ / ١٩٦١م.
- معاهد التصصيص: لعبد الرحيم احمد العباسى (ت ٩٦٣هـ) ط بولاق (د. ت). وبتحقيق: محمد حسنى الدين عبد الحميد ط ١٣٧٦هـ / ١٩٤٧م.

- معجم البلدان: لأبي عبدالله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦ هـ) دار صادر - دار بيروت ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م.
- معجم رجال الحديث: للإمام السيد أبي القاسم الموسوي الخوئي. ط النجف ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م.
- المعجم الكبير: للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠ هـ) تحقيق: جمدي عبد المجيد السفي. ط ١ بغداد ١٣٩٧ هـ ط ٢ الموصل ١٤١٥ هـ / ١٩٩٠ م.
- معجم ما استعجم: لعبد الله بن عبد العزيز البكري الاندلسي (ت ٤٨٧ هـ) تحقيق: مصطفى السقا، ط بيروت (د.ت.).
- معجم المؤلفين: لعمر رضا كحاللة ط مؤسسة الرسالة - بيروت ١٤١٤ هـ / ١٣٩٣ م.
- مقاتل الطالبين: لأبي الفرج علي بن الحسين بن محمد الاموي الاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ). ط ايران، ط الحلي بصر ١٩٤٩.
- مقتل الحسين: لأبي مخنف، لوط بن يحيى الأزدي الغامدي الكوفي (ت ١٥٧ هـ). ط ١٣١٨.
- مقتل الحسين: للسيد عبد الرزاق الموسوي المقرم، الطبيعة الرابعة / النجف.
- مقتل الحسين: لأبي المؤيد الموفق بن احمد المكي الخوارزمي (ت ٥٦٨ هـ) بتحقيق: الشيخ محمد السهاوي، ط النجف ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.
- مناقب آل أبي طالب: لابن شهر اشوب، رشيد الدين ابو جعفر محمد بن علي المازندراني السروي (ت ٥٨٨ هـ). ط النجف ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م.
- المستحب في جمع العرائض والخطب: للشيخ فخر الدين الطريحي (ت ١٠٨٥ هـ). ط النجف ١٣٦٩ هـ.
- المستظم في تاريخ الملوك والامم: لابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧ هـ). ط حيدر آباد - الدكن ١٩٣٨ - ١٩٤٠ م.
- متنهى المقال في احوال الرجال: لأبي علي محمد بن إسماعيل. ط ١٣٠٢ هـ.
- مؤيد الدين ابن العلقمي واسرار سقوط الدولة العباسية: للشيخ محمد الشیخ حسين الساعدي. ط النجف ١٩٧٢.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لأبي عبد الله محمد بن احمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) تحقيق: علي محمد البجاوي. ط مصر ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م.

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ليوسف بن تغري بردي الاتابكي (ت ٨٧٤ هـ) دار الكتب المصرية - القاهرة ١٩٢٩ م.
- فزهة مجلس: للعباس بن علي بن نور الدين الموسوي (ت حدود ١١٨٠ هـ) تقديم: السيد محمد مهدي الموسوي الخرسان. ط النجف ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م.
- نشوء السلامة ومحل الاضافة: للشيخ محمد علي بن بشارة آل موحى الخاقاني (من اعلام القرن الثاني عشر الهجري)، تحقيق: محمد السيد علي بحر العلوم. ط النجف (د. ت).
- نقد الرجال: لمصطفى التفريشي (كان حياً سنة ١٠١٥ هـ). ط طهران ١٣١٨ هـ.
- النهاية في غريب الحديث والآثار: لابن الأثير، عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزرى (ت ٦٢٠ هـ) تحقيق: طاهر احمد الزاوي، محمود احمد الطناحي، ط دار احياء التراث العربي - بيروت ١٣٨٥ هـ ١٩٦٥ م.
- وفاة الوفا بأخبار دار المصطفى: لنور الدين علي بن عبدالله الحسني السمهودي (ت ٩١١ هـ)، مط الاداب والمؤيد - القاهرة ١٣٢٦ هـ.
- وفيات الاعيان وابناء ابناء الزمان: لابن حلكان، شمس الدين ابي العباس احمد بن محمد (ت ٦٨١ هـ)، تحقيق: محمد حفي الدين عبد الحميد. مط السعادة - بصرى ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.
- هدية العارفين، اسماء المؤلفين وآثار المصنفين: لاسماويل باشا البغدادي. ط استانبول ١٩٥١.
- ينایع المودة: للشيخ سليمان الحسيني البلخي الفندوزي الحنفي (ت ١٢٢٠ هـ). ط مكتبة العرفان - صيدا (د. ت).

#### ج - المجالات:

- مجلة المورد البغدادية: المجلد ٧ ع ١ / ١٩٧٧.

## فهرست آثار منتشر شده دفتر نشر میراث مکتوب

۱. آثار احمدی (تاریخ زندگانی پیامبر اسلام و السمه اطهار علیهم السلام) (فارسی) / احمد بن ناج الدین استربادی (قرن ۱۰ ق.)؛ به کوشش میرهاشم محدث - تهران: قبله، ۱۳۷۴ - ۵۵۹ ص. بها: ۱۶۰۰۰ ریال
۲. احیای حکمت (فارسی) / علیقلی بن قرچنای خان (قرن ۱۱ ق.)؛ تصحیح و تحقیق فاطمه فنا؛ با مقدمه دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی - تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۶ - ۲ ج. بها: ۵۵۰۰۰ ریال
۳. انوارالبلاغه (فارسی) / محمد هادی مازندرانی، مشهور به مترجم (قرن ۱۲ ق.)؛ تصحیح محمدعلی غلامی نژاد - تهران: قبله، ۱۳۷۶ - ۴۲۴ ص. بها: ۱۷۰۰۰ ریال
۴. بخشی از تفسیری کهن به پارسی / از مؤلفی ناشناخته (حدود قرن چهارم هجری)؛ تصحیح و تحقیق دکتر سید مرتضی آیة الله زاده شیرازی - تهران: قبله، ۱۳۷۵ - ۴۷۰ ص. بها: ۱۷۰۰۰ ریال
۵. البلابل و القلاقل، (فارسی) / ابوالمکارم حسینی (قرن ۷ ق.)؛ تصحیح محمدحسین صفاخواه - تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۶، (۴ ج). بها: ۷۸۰۰۰ ریال.
۶. تاریخ آل سلجوق در آناتولی (فارسی) / ناشناخته (قرن ۸ ق.)؛ تصحیح نادره جلالی - تهران: آینه میراث، ۱۳۷۷، (۱۶۰ ص.). بها: ۷۰۰۰ ریال
۷. تاج التراجم فی تفسیر القرآن للأعاجم (فارسی) / ابوالمقطّر اسفراینی (قرن ۵ ق.)؛ تصحیح تجیب مابل هروی و علی اکبر الهی خراسانی - تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴، ۳ ج. (۱۴۳۶ ص.). بها: ۴۶۵۰۰ ریال
۸. تائیة عبد الرحمن جامی [ترجمة تائیة ابن فارض، به انضمام شرح قیصری بر تائیة ابن فارض] (قرن ۹ ق.)؛ (عربی - فارسی)؛ مقدمه، تصحیح و تحقیق دکتر صادق خورشا - تهران: نقطه، ۱۳۷۶ - ۳۴۶ ص. بها: ۱۷۰۰۰ ریال
۹. تاریخ بخارا، خوقدن و کاشغر / میرزا شمس بخارایی؛ مقدمه تصحیح و تحقیق محمد اکبر عشیق - تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، آینه میراث، ۱۳۷۷ - ۳۴۰ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۱۰. تحفة الأبرار فی مناقب الانتماء الأطهار / عماد الدین حسن بن علی مازندرانی طبری (زنده در ۷۰۱ هـ. ق.)؛ تصحیح و تحقیق مهدی جهرومی - تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، آینه میراث، ۱۳۷۶ - ۲۲۳ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۱۱. تحفة الأزهار و زلال الأنهر فی نسب أبناء الأئمة الأطهار (عربی) / ضامن بن شدقم الحسینی المدنی؛ تصحیح کامل سلمان الجبوری - تهران: آینه میراث، ۱۳۷۸ - (۴ ج). بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۱۲. تحفة المحبین (فارسی) / یعقوب بن حسن سراج شیرازی (قرن ۱۰ ق.)؛ به اشراف محمد تقی دانش پژوه؛ به کوشش کرامت رعایا حسینی و ایرج افشار - تهران: نقطه، ۱۳۷۶ - ۳۷۰ ص. بها: ۱۹۰۰۰ ریال

۱۳. تذكرة الشعرا (فارسی) / سلطان محمد مطربی سمرقندی (قرن ۱۰ - ۱۱ ق.); به کوشش اصغر جانفدا، مقدمه و تعلیقات علی رفعی علامرودشتی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۷ .. ۸۰۲ ص، بها: ۳۰۰۰ ریال.
۱۴. تذكرة المعاصرین (فارسی) / محمد علی بن أبي طالب حزین لاهیجی (قرن ۱۲ ق.); مقدمه تصحیح و تعلیقات مقصومه سالک .. تهران: سایه، ۱۳۷۵ .. ۴۳۲ ص، بها: ۱۵۰۰۰ ریال
۱۵. ترجمة المدخل الى علم احكام التجوم (فارسی) / ابونصر قمی (قرن ۴ ق.); از مترجمی ناشناخته؛ تصحیح جلیل الخوان زنجانی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ .. ۱۰۰ ص، بها: ۲۸۲ ص، بها: ۱۱۵۰۰ ریال
۱۶. ترجمة اناجیل اربعه (فارسی) / ترجمه تعلیقات و توضیحات میرمحمد باقر خاتونآبادی (۱۰۷۰ - ۱۱۲۷ ق.); تصحیح رسول جعفریان .. تهران: نقطه، ۱۳۷۵ .. ۲۵۲ ص، بها: شمیز: ۱۱۰۰۰ ریال، گالینگور: ۱۳۵۰۰ ریال
۱۷. ترجمة تقویم التواریخ (الشمار رویدادهای مهم جهان از آغاز آفرینش تا سال ۱۰۸۵ هجری فمری) / حاجی خلبه (قرن ۱۱ ق.); از مترجمی ناشناخته؛ تصحیح میرهاشم محمدث .. تهران: احباء کتاب، ۱۳۷۵ .. ۵۲۴ ص، بها: ۲۲۰۰۰ ریال
۱۸. تسلیة العباد در ترجمة مسكن الفؤاد شهید ثالثی (فارسی) / ترجمة مجداً الأدباء خراسانی (قرن ۱۳ ق.); به کوشش محمدرضا انصاری .. قم: هجرت، ۱۳۷۴ .. ۱۹۳ ص، بها: ۴۸۰۰ ریال
۱۹. التصیریف لمن عجز عن التألف (بخشن جراحی و ابراههای آن) (فارسی) / ابوالقاسم خلف بن عباس زهراوی / ترجمه احمد آرام - مهدی محقق .. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی، ۱۳۷۴ .. ۲۷۸ ص.
۲۰. التعريف بطبقات الامم (عربی) / قاضی صاعد اندلسی (قرن ۵ ق.); مقدمه، تصحیح و تحقیق دکتر غلامرضا جمشید نژاد اول .. قم: هجرت، ۱۳۷۶ .. ۲۳۶ ص، بها: ۱۳۰۰۰ ریال
۲۱. تفسیر الشہرستانی المسمی مفاتیح الاسرار و مصابیح الابرار (عربی) / الامام محمد بن عبدالکریم الشہرستانی (قرن ۶ ق.); تصحیح دکتر محمد علی آذرشپ .. تهران: احباء کتاب، ۱۳۷۵ (ج. ۱)، بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۲۲. تقویم الایمان (عربی) / العییر محمد باقر الداماد و شرحه کشف الحقائق سید احمد علوی مع تعلیقات ملا علی نوری، حققه و قدم له علی اوجبی .. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۷۶ .. ۸۴۹ ص، بها: ۳۰۰۰۰ ریال
۲۳. جغرافیای حافظ ابرو (فارسی) / شهاب الدین عبدالله خوافی مشهور به حافظ ابرو (قرن ۹ ق.); تصحیح صادق سجادی .. تهران: بنیان، ۱۳۷۵ (ج. ۱)، بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۲۴. جغرافیای نیمروز (فارسی) / ذوالفقار کرمانی (قرن ۱۳ ق.); به کوشش عزیزالله عطاردی .. تهران: عطارد، ۱۳۷۴ .. ۲۳۰ ص، بها: ۶۰۰۰ ریال

٢٥. الجماهر في الجوادر (عربي) / ابوريحان البيروني (قرن ٥ ق.)؛ تحقيق يوسف الهادي .. تهران: شركة انتشارات علمي و فرهنگی، ١٣٧٤ .. هفت، ٥٦٢ ص. بها: ١١٥٠٠ ريال
٢٦. حكمت خاقانية / فاضل هندي؛ با مقدمة دكتور غلامحسين ابراهيمى دبئاني، نصحیح دفتر نشر میراث مکتوب .. تهران: دفتر نشر میراث مکتب، ١٣٧٧ .. ١٨٧ ص. بها: ٧٥٠٠ ريال
٢٧. خریدةالقصر و جریدةالعصر في ذكر فضلاء اهل اصفهان (عربي) / عمادالدین الاصفهانی (قرن ٦ ق.)؛ تقديم و تحقيق الدكتور عدنان محمد آل طعمه .. تهران: آینه میراث، ١٣٧٧ .. (ج. ١)، ٣٦٥ ص. بها: ١٨٠٠٠ ريال.
٢٨. خریدةالقصر و جریدةالعصر في ذكر فضلاء اهل خرامسان و هراة (عربي) / عمادالدین الاصفهانی (قرن ٦ ق.)؛ تقديم و تحقيق الدكتور عدنان محمد آل طعمه .. تهران: آینه میراث، ١٣٧٨ .. (ج. ٢)، ٤٠٦ ص. بها: ٢٠٠٠٠ ريال.
٢٩. خرابات (فارسي) / فقير شيرازی (قرن ١٣ ق.)؛ تصحیح متوجہر دانش پژوه .. تهران: آینه میراث، ١٣٧٧ .. (ص.). بها: ١٨٠٠٠ ريال
٣٠. دیوان ابی بکر الخوارزمی (عربی) / ابوبکر الخوارزمی (قرن ٥ ق.)؛ تصحیح دکتر حامد صدقی .. تهران: آینه میراث، ١٣٧٦ .. ٤٥٠ ص. بها: ١٥٠٠٠ ريال
٣١. دیوان جامی (فارسی) / نورالدین عبدالرحمان بن احمد جامی (٨٩٧ - ٨١٧ هـ. ق.)؛ تصحیح اعلاخان افصح زاد .. تهران: مرکز مطالعات ایرانی، ١٣٧٨ .. (ج. ٢)، ١٦٥٧ ص. بهای دوره: ٧٠٠٠٠ ريال
٣٢. دیوان حزین لاهیجی (فارسی) / حزین لاهیجی (قرن ١٢ ق.)؛ تصحیح ذبیح الله صاحبکار .. تهران: نشر سایه، ١٣٧٤ .. ٨٧٢ ص. بها: ٢٠٠٠٠ ريال
٣٣. دیوان غالب دهلوی / اسدالله غالب دهلوی (قرن ١٢ ق.)؛ تصحیح و تحقیق دکتر محمدحسن حائری .. تهران: احیاء کتاب، ١٣٧٧ .. ٥١٥ ص. بها: ٢٠٠٠٠ ريال
٣٤. راحةالارواح و مونس الاشباع (در شرح زندگانی، فضائل و معجزات رسول اکرم، فاطمه زهرا و ائمه اطهار عليهم السلام) (فارسی) / حسن شیعی مسیزواری (قرن ٨ ق.)؛ به کوشش محمد سمهیری .. تهران: اهل قلم، ١٣٧٥ .. ٢٩٨ ص. بها: ٧٥٠٠ ريال
٣٥. رسائل حزین لاهیجی / حزین لاهیجی (قرن ١٢ ق.)؛ تصحیح علی اوجی، ناصر باقری بید هندي، اسکندر اسفندیاري و عبدالحسین مهدوی .. تهران: نشر آینه میراث، ١٣٧٧ .. ٣٤٠ ص. بها: ١٢٠٠٠ ريال
٣٦. رسائل دهدار / محمد بن محمود دهدار شیرازی (قرن ١٥ ق.)؛ به کوشش محمد حبیب اکبری صاوی .. تهران: نشر نقطه، ١٣٧٥ .. ٣٦٣ ص. بها: ١٣٥٠٠ ريال
٣٧. رسائل فارسی / حسن بن عبدالرزاق لاهیجی (قرن ١١ ق.)؛ تصحیح علی صدرائی خوئی .. تهران: قبله، ١٣٧٥ .. ٣٤١ ص. بها: ١٠٠٠٠ ريال

۳۸. رسائل فارسی جرجانی / ضیاءالدین بن سدید الدین جرجانی؛ تصحیح و تحقیق دکتر معصومه نور محمدی..  
تهران: اهل قلم، ۱۳۷۵ - ۲۵۲ ص. بها: ۹۰۰۰ ریال
۳۹. روضة الأنوار عباسی / ملامحمد باقر سبزواری؛ مقدمه، تصحیح و تحقیق اسماعیل چنگیزی اردہایی ..  
تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، ۱۳۷۷ - ۹۰۹ ص. بها: ۳۰۰۰۰ ریال
۴۰. شرح دعای صباح (فارسی) / مصطفی بن محمد هادی خوئی؛ به کوشش اکبر ایرانی فمی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۶ - ۲۳۲ ص. بها: ۹۰۰۰ ریال
۴۱. شرح القیسات (عربی) میر سید احمد علوی؛ تحقیق حامد ناجی اصفهانی؛ [با مقدمه فارسی و انگلیسی دکتر مهدی محقق] .. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۷۵ - ۷۴۷ ص. بها: شمیز ۳۰۰۰۰ ریال
۴۲. شرح منهاج الكرامه قی اثبات الامامه علامه حلی (عربی) / تأليف على الحسيني الميلاني .. تهران: هجرت، ۱۳۷۶ .. (ج. ۱) بها: ۲۳۰۰۰ ریال
۴۳. طب الفقراء و المساكين (عربی) / ابو جعفر احمد بن ابراهیم بن خالد بن الجزار (قرن ۴ ق.) / تحقیق وجیهه کاظم آل طعمة - تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۷۵ - ۲۳۹ ص. بها: ۷۰۰۰ ریال
۴۴. ظرفنامه خسرودی (فارسی) / ناشناخته (قرن ۱۲ ق.)؛ تصحیح دکtor منوچهر ستوده .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۷ (۲۶۳ ص.). بها: ۱۰۰۰۰ ریال
۴۵. عقل و عشق، یا، مناظرات خمس (فارسی) / صالح الدین علی بن محمد ٹرکه اصفهانی (۷۷۰ - ۸۲۵ ق.)؛ تصحیح اکرم جودی نعمتی .. تهران: اهل قلم، ۱۳۷۵ - ۲۱۸ ص. بها: ۸۰۰۰ ریال
۴۶. عیار دانش (مشتمل بر طبیعت و الهیات) / علینقی بن احمد بیهیانی؛ به کوشش دکتر سید علی موسوی بیهیانی .. تهران: بنیان، ۱۳۷۶ - ۴۶۱ ص. بها: ۱۶۵۰۰ ریال
۴۷. عینالحكمه / میر قوام الدین محمد رازی تهرانی (قرن ۱۱ ق.)؛ تصحیح علی اوجبی .. تهران: انتشارات اهل قلم، ۱۳۷۴ - ۱۷۸ ص. بها: ۵۵۰۰ ریال
۴۸. فتحالسلیل (فارسی) / حزین لاهیجی (قرن ۱۲ ق.)؛ به کوشش ناصر باقری بیدهندی .. تهران: قبله، ۱۳۷۵ .. ۲۱۵ ص. بها: ۵۰۰۰ ریال
۴۹. فرائد القوائد در احوال مدارم و مساجد (فارسی) / محمد زمان بن کلبعلی تبریزی؛ به کوشش رسول جعفریان .. تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۳ - ۲۶۲ ص. بها: ۹۸۰۰ ریال
۵۰. فواید راه آهن (فارسی) / محمد کاشف (قرن ۱۳ ق.)؛ به کوشش محمد جواد صاحبی .. تهران: نقطه، ۱۳۷۳ - ۱۲۲ ص. بها: ۳۴۰۰ ریال

۵۱. تهرست نسخه‌های خطی مدرسه خاتم الانبیاء (صلدر) بابل / به کوشش علی صدرائی خوئی، محمود طیار مراغی، ابوالفضل حافظیان بابلی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۶ .. ۲۸۰ ص. بها: ۷۰۰۰ ریال
۵۲. فهرست نسخه‌های خطی مدرسه علمیه نمازی خوی / به کوشش علی صدرائی خوئی، تهران: آینه میراث، ۱۳۷۶ .. ۵۳۹ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۵۳. فیض الدمع (شرح زندگانی و شهادت امام حسین علیه السلام با تر فارسی فصیح و بلیغ) / محمد ابراهیم نواب بداعی نگار (قرن ۱۲ ق.)؛ تصحیح اکبر ابرانی قمی .. قم: هجرت، ۱۳۷۴ .. ۲۹۶ ص. بها: ۷۰۰۰ ریال
۵۴. قاموس البحرين (من کلامی فارسی تألف به سال ۸۱۴ ق.) / محمد ابوالفضل محمد (مشهور به حمید مفتی)؛ تصحیح علی اوجبی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ .. ۳۹۶ ص. بها: ۸۰۰۰ ریال
۵۵. کیمیای سعادت: ترجمة طهارة الأعراف ابو علی مسکویه رازی / میرزا ابوطالب زنجانی؛ تصحیح دکتر ابوالقاسم امامی .. تهران: نقطه، ۱۳۷۵ .. ۲۹۱ ص. بها: ۹۰۰۰ ریال. گالینگور: ۱۱۵۰۰ ریال
۵۶. لطایف الأمثال و طرایف الأقوال (فارسی) / رشید الدین و طوطاط؛ به کوشش حبیبه دانش آموز .. تهران: اهل قلم، ۱۳۷۶ .. ۲۸۸ ص. بها: ۱۱۰۰۰ ریال
۵۷. مجلمل رشوند (فارسی) / محمد علی خان رشوند (قرن ۱۳ ق.)؛ تصحیح دکتر منوچهر ستوده و عنایت الله مجبدی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۵ .. ۳۸۷ ص. بها: ۱۵۰۰۰ ریال
۵۸. محیوب القلوب (عربی) / قطب الدین محمد بن الشیعی علی الاشکوری الدبلیمی اللامیجی؛ تقدیم و تصحیح الدكتور ابراهیم الدبیاجی - الدكتور حامد صدقی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۸ .. ۴۲۴ ص. بها: ۲۰۰۰۰ ریال
۵۹. مرأت الأکوان (تحریر شرح هدایة ملاصدرا شیرازی) / احمد بن محمد حسینی اردکانی (قرن ۱۳ ق.)؛ تصحیح عبدالله نورانی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵ .. ۶۷۸ ص. بها: ۱۸۰۰۰ ریال
۶۰. مصابیح القلوب (شرح فارسی پنجه و سه حدیث اخلاقی از پامبر اکرم - ص) / حسن شیعی سبزواری (قرن ۸ ق.)؛ تصحیح محمد سپهری .. تهران: بنیان، ۱۳۷۴ .. ۶۴۶ ص. بها: ۱۸۰۰۰ ریال
۶۱. منشآت مبیدی (فارسی) / قاضی حسین بن معین الدین مبیدی؛ به کوشش نصرت الله فروهر .. تهران: نقطه، ۱۳۷۶ .. ۳۲۶ ص. بها: ۱۶۵۰۰ ریال
۶۲. مشنوی هفت اورنگ / نورالدین عبدالرحمان جامی (۸۹۸-۸۱۷ هـ. ق.)؛ تصحیح و تحقیق جاپلقا دادعلیشاه، اصغر جانندا، ظاهر احراری، حسین احمد تربیت و اعلاخان افصح زاد .. تهران: مرکز مطالعات ایرانی، ۱۳۷۸ .. ۲۷۸ ص. بها: ۷۰۰۰۰ ریال
۶۳. منهاج الولاية فی شرح نهج البلاغة (فارسی) / ملا عبد الباقی صوفی تبریزی (ملقب به دانشمند) (قرن ۱۱ ق.)؛ تصحیح حبیب الله عظیمی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۸ .. (۲ ج)، ۱۲۹۶ ص. بها: ۶۰۰۰۰ ریال

٦٤. نبراس القصاء وتسوء السوء في شرح باب البداء واثبات جدوى الدعاء (عربى) / المعلم الثالث المير محمد باقر الداماد (المتوفى ١٠٤١ق.)؛ مع تعلیقات الحکیم الاهی الملا على النوری (المتوفى ١٢٤٦ق.)؛ تحقيق حامد ناجی اصفهانی .. فم: هجرت، ١٣٧٤ .. نود و هفت، ١٥٢ ص. بها: ٥٥٠٠ ریال
٦٥. نزهة الزاهد (ادعية مأثور از امامان معصوم - علیهم السلام - با توضیحات فارسی از سده ششم) / از مؤلفی ناشناخته؛ تصحیح رسول جعفریان .. تهران: اهل قلم، ١٣٧٥ .. ٣٦٣ ص. بها: ١٤٠٠٠ ریال
٦٦. النظائریة فی مذهب الامامیة (متن کلامی فارسی قرن دهم هـ. ق.) / محمد بن احمد خواجهگی شیرازی؛ تصحیح و تحقیق علی اوجبی .. تهران: قبله، ١٣٧٥ .. ٢٣٩ ص. بها: ٩٥٠٠ ریال
٦٧. نقد و بررسی آثار و شرح احوال جامی (فارسی) / تأليف اعلاخان افصحزاد .. تهران: مرکز مطالعات ایرانی، ١٣٧٨ .. ٧٧٣ ص. بها: ٣٠٠٠٠ ریال



## **In the Name of God, the Compassionate, the Merciful**

Like a very large sea, the rich Islamic culture of Iran has produced countless waves of handwritten works. In truth these manuscripts are the records of scholars and great minds, and the hallmark of us Iranians. Each generation has the duty to protect this valuable heritage, and to strive for its revival and restoration, so that our own historical, cultural, Literary, and scientific background be better known and understood. Despite all the efforts in recent years for recognition of this country's written treasures, the research and study done, and the hundreds of valuable books and treatises that have been published, there is still much work to do. Libraries inside and outside the country preserve thousands of books and treatises in manuscript form which have been neither identified nor published. Moreover, many texts, even though they have been printed many times, have not been edited in accordance with scientific methods and are in need of more research and critical editions. responsibility of The revival and publication of manuscripts is a researchers and cultural institutions. The Ministry of Culture and Islamic Guidance in pursuing its cultural goals has established such a centre in the hope that, through sponsoring the efforts of researchers and editors and with the participation of publishers, it may have a share in the publication of this written heritage, presenting a valuable collection of texts and sources to the friends of Islamic Iranian culture and society.

**Centre For Written Heritage Publication**

AN ĀYENE-YE MIRĀS BOOK

In Collaboration with the Written Heritage Publication Office

© Ayene-ye Miras Publishing Co. 1999

First Published in Iran by Āyene-ye Mirās

ISBN 964-6781-11-X (VOL. 2)

ISBN 964-6781-09-8 (4 VOL. SET)

All rights reserved. No part of this book  
may be reproduced, in any form or by any  
means, without the prior permission of the publisher.



P R I N T E D      I N      I R A N

**TUHFAT AL-AZHĀR  
WA ZULĀL AL-ANHĀR  
FI NASAB ABNĀ' AL-A'IMMAT AL-ATHĀR**

**Vol. II**

Sayyid Dāmin ibn Šadqām al-Husaynī al-Madani



مکتبت میراث

Edited by

Kāmil Salmān al-Jubūrī



Ayene-ye Mirās

Tehran, 1999